



КАЗАН УТЛАРЫ

6.1985





КАЗАН УТЛАРЫ

АИЛЫК ӘДӘБИ-НӘФИС ҺӘМ ИЖТИМАГИЙ-ПОЛИТИК ЖУРНАЛ

ТАТАРСТАН
ЯЗУЧЫЛАР СОЮЗЫ
ОРГАНЫ



1922 ЕЛНЫҢ
МАЙ АЕННАН
БАШЛАП ЧЫГА

6

1985

КПССНЫҢ
ТАТАРСТАН
ӨЛКӘ
КОМИТЕТЫНЫҢ
ГАЗЕТА
ҺӘМ
ЖУРНАЛЛАР
НӘШРИЯТЫ

КАЗАН

Бу санда

КПССНЫҢ XXVII СЪЕЗДЫН КАРШЫЛАП

М. Ш. ШӘЙМИЕВ. Икмәк һәм су 3

ТАТАРСТАН — ТУГАН ТӨБӘГЕМ

Г. К. ГЫМАТДИНОВ. Тиңнәребез арасында . . . 9

ӘДӘБИЯТЛАР ДУСЛЫГЫ — ХАЛЫКЛАР ДУСЛЫГЫ

Я. УХСАЙ. Иванов урманы. *Шигырьләр* 13
 М. СЕНИЭЛЬ. Фестиваль. *Шигырьләр* 14
 Р. СЭРБИ. Нарат. *Шигырьләр* 15
 Х. УЯР. Котлау хаты. *Хикәя* 16
 В. САДАЙ. Томан исе. *Хикәя* 20

Т. МИҢНУЛЛИН. Әниләр һәм бәбиләр. *Драматик хикәя* 23

Х. КАМАЛОВ. Безне өйдә көтәләр. *Роман* 43

Ә. БАЯНОВ. Тынлык эше. *Шигырьләр* 107

Р. МӨХӘММӘДИЕВ. Ак кыялар турында хыял. *Повесть* 113

М. ӘГЪЛӘМОВ. Синең кулда каләм. *Шигырьләр* . . 169

М. ВАХИТОВНЫҢ 100 ЕЛЛЫгыНА

Р. НӘФИКОВ. Ленинның көрәштәше 174

ТУКАЙНЫҢ 100 ЕЛЛЫгыНА

Т. ХАЖИӘХМӘТОВ. Уральскида Тукай урыннары 178

Ә. РӘШИТОВ. Тукай клубы 179

ЮБИЛЕЙЛАР

Н. ЮЗИЕВ. Әдәбиятка олы мөхәббәт 181



М. ХӘСӘНОВ. Икмәк — тормыш ул 185

БИБЛИОГРАФИЯ

В. Скоробогатов. Каһарманнар елгасы 188
 Культура тормышы көндәлеге 190
 Тышлыктагы сурәтләр 192

Баш редактор

РЕНАТ ХАРИС

Редколлегия

МАРСЕЛЬ ГАЛИЕВ

ЭХӘТ ГАФФАР

МИРКАСЫМ ГОСМАНОВ

АЯЗ ГЫЯЛӘЖЕВ

МАРСЕЛЬ ЗАРИПОВ

МӘДИНӘ МАЛИКОВА

САЛИХ МАННАПОВ
 (жаваплы секретарь)

ТУФАН МИҢҖУЛЛИН

ФЛУН МУСИН

РИНАТ МӨХӘММӘДНЕВ
 (баш редактор урынбасары)

РӘФЫК НӘФИКОВ

НУРИХАН ФӘТТАХ

СИБГАТ ХӘКИМ

РИЗВАН ХӘМИД

НИЛ ЮЗИЕВ

АЗАТ ӘХМӘДУЛЛИН

В НАШЕМ НОМЕРЕ

В рубрике «Навстречу XXVII съезду КПСС» статья секретаря Татарского ОК КПСС М. Ш. ШАЙМИЕВА «Хлеб и вода».
 Новая рубрика: «Татарстан — родной мой край». Рассказ об Октябрьском районе. Публицистическое выступление М. ХАСАНОВА «Хлеб — это жизнь».
 Роман Х. КАМАЛОВА «Нас ждут дома» (оноичание). Повесть Р. МУХАМАДИЕВА «Мечта о белых скалах».
 Драматическая повесть Т. МИННУЛЛИНА «Колыбельная».
 Стихи А. БАЯНОВА, М. АГЛЯМОВА.
 «Дружба народов — дружба литератур». Стихи и рассказы чувашских писателей.
 К 100-летию Габдуллы Тукая: рисунок Т. ХАЗИАХМЕТОВА из серии «Тукаевские места в Уральске». А. РАШИТОВ «Клуб имени Тукая».
 К 100-летию М. Вахитова: статья Р. НАФИКОВА «Соратник Ленина».
 В номере отмечается юбилей Г. Халита.
 В разделе «Библиография» рецензируется книга «Днепр — река героев». Дневник культуры.
 На наших обложках: творчество художника Л. Фаттахова.

Безиң адрес: 420066, Казань, ул. Декабристов, 2

Телефоннар: баш редактор — 53-07-60, баш редактор урынбасары, жаваплы секретарь — 53-07-09, проза, поэзия, очерклар бүлекләре — 53-07-61, тәнкыйть, сөнгәт, хатлар бүлекләре — 53-07-63.

Техник редактор Р. Сөләйманова. Корректорлар Т. Сибгатуллина, Г. Салихжанова.

Производства бирелде 30.04.1985 ел. Басарга кул куелды 27.05.1985 ел. ПФ 02116.Офсет ысулы белән басылды.
 Кагазь форматы 70 × 108/16. Учети-изд. табак 142. Басма табак 12(16,8).
 Тираж 64049. Заказ Ф-153. Бәясә 90 тиң.

КПССның Татарстан өлкә комитеты нәшрияты типографиясе, Казан, Декабристлар урамы, 2.

© «Казан утлары», 1985 ел.

М. Ш. Шэймиев,

КПССның Татарстан өлкә комитеты секретаре

ИКМӘК ҺӘМ СУ

Кеше гасырлар буге иген игү тәҗрибәсе туплаган һәм табигатьнең иң зур мөҗизасы булган ашлыктан тотрыклы уңыш алу турында хыялланган. Әмма жирне кара тир белән сугарса да, аның якты өметләре еш кына челпәрәмә килә барган. Әйе, икмәк кешегә һичкайчан да ансат кына бирелмәгән. Урта Идел буйларында яшәүчеләр исә аны борын-борыннан аеруча зур көч куеп, тир түгеп җитештергәннәр. Безнең якларда еш кабатланып торган аяусыз корылыклар игенче алдына сынау артыннан сынау куйган. Чал тарих битләрендә, тирән яра эзе сыман, өнне алып, шомлы-афәтле еллар да очраштыргалый.

Бәлки шуңадыр, һәр буын кешеләре игенчегә мәдхия укыганнар, аның ифрат авыр хезмәтен олылаганнар. Мәсәлән, рус халкының бөөк шагыйре Н. А. Некрасов болай дигән: «Игенче — бөөк кеше, дөнья аның турында беркайчан да — шатлык килгәндә дә, кайгы килгәндә дә онытмады, беркайчан да онытмас. Икмәк телеме ат башы кадәр алтыннан да кыйммәтрәк».

Билгеле булганча, безнең республика игенчеләре дә авыл хужалыгы эшләрен катлаулы табигый шартларда алып баралар. Соңгы елларны гына күз алдына китерик. 1970 елдан санасак, шуларның нибары биш елы гына авыл хужалыгы өчен азы-күпме уңай булды. Соңгы 50 елга күз салсаң, монда тагын да кырысрак күренеш: шул чорның 32 елында корылык интектерде.

Инде башка төрле санарга мөрәҗғәгать итик. Мәсәлән, бер тонна уҗым ашлыгы алу өчен 700—750 тонна су кирәк. Сабан культуралары суны тагын да күбрәк сорыйлар: бер тонна бөртек алу өчен 800—900 тонна су тотыла. Яшелчәләргә дымның аеруча мул кирәклегә һәркемгә мәгълүм. Мәсәлән, кәбестәнәң бер гектарынан 500 центнер алу өчен генә дә 4000 тонна өстәмә су кирәк. Мондый мисалларны бик күпләп китерергә мөмкин булып иде.

Шуңа күрә дә жирне тиешенчә сугару крестьянның борын-борыннан килгән хыялы булган. Тик бу максатка ирешү өчен аның көче дә, мөмкинлеге дә җитмәгән. Бары тик совет власте гына крестьянның өметләренә яктылык сирпедә. Совет властенң беренче көннәреннән үк сугару системаларын җайга салу кирәклегә көн тәртибенә куелды. В. И. Ленинның мелиорацияне җир эшкәртүдә инженер-техник алым итеп кенә түгел, ә властны үз кулына алган пролетариатның стратегик һәм тактик чарасы итеп тануы һәркемгә билгеле. 1921 елның 29 апрелендә кабул ителгән «Корылыкка каршы көрәш» дигән тарихи карар — моның ачык мисалы. Анда, корылык белән көрәш — партия һәм хөкүмәтебезнең авыл хужалыгын күтәрүдә иң әһәмиятле, беренче чираттагы чарасы дип, басым ясап, ассызыклап әйтелә.

Безнең республикада мелиорация эшләренә егерменче елның башларында ук керешелде. Бу әһәмиятле эш белән җитәкчелек итү өчен аерым идарә дә оештырылды. Дөрөс, ул вакытта әле җир, тулысынча диарлек, кулдан яки бик гади җайланмалар ярдәмендә генә эшкәртелә иде. Куакларны кисү, кәс турау,

сугару каналлары казу — барысы да көрөк, балта, тимерчелектө генә ясалган кораллар ярдәмендә башкарылды. Хәтта шул чаралар да тиз арада бөртекле, кузаклы культураларның, чәчелгән үләннәрнең, яшелчәләрнең уңышын сизелерлек күтәрү мөмкинлеген бирде. Мәсәлән, Кама Тамагы районындагы Чернышевский мелиорация-тәҗрибә хужалыгында 1927 елны чөгөндөрдән — 336, бәрәңгедән — 135, үләннән 62 центнер уңыш алынды. Ә инде 1934—1940 елларда, республикабызның Куйбышев районында тәҗрибә басулары булдырылды. Икенче бишьеллыкта инде сугарыла торган җирләрнең мәйданы 9610 гектарга җиткерелде. Бу, әлбәттә, ул чор өчен зур җиңү иде. Татарстан беренче тапкыр Ленин ордены белән бүләкләнгән еллар иде бу.

Бөек Ватан сугышынан соң жирне сугаруга, корылыкка каршы торучан урман теземнәре утыртуга аеруча зур әһәмият бирелә башлады, чөнки бу чаралар үзенең тормышчанлыгын, тотрыкы уңыш чыганагы булуын исбат итеп өлгөргәннәр иде инде. Тагын саннарка мөрәҗғәгать итәргә туры килә. Мәсәлән, 1946 елда мелиорация өчен 1,3 миллион сум акча тотылса, 1948 елда ул 2,6 миллион сумга җитте, 1950 елда инде бу чыгым 5,6 миллион сум тәшкил итә иде.

Җирләрне сугаруның өченче этабы итеп, әлбәттә, КПСС Үзәк Комитетының 1965 елгы март һәм 1966 елгы май Пленумнарыннан соңгы чорны санарга кирәктер. Совет халкы бу карарларны программ документ итеп каршылады. Авыл хужалыгында аерым төстә мелиорация тармагы барлыкка килде. Мелиорация һәм су хужалыгы министрлыклары, специальләштерелгән оешмалар булдырылды.

Бүгенге көндә Татарстанда 25 механикалаштырылган күчмә колоннаны (ПМК) берләштергән «Татмелиоводстрой» һәм «Татсельхозводстрой» трестлары эшли. Ә «Татгипроводхоз» институты һәр елны сугару системалары һәм гидротехник корылмалар өчен 2 миллион сумлык проектлар төзи. Мелиорация һәм су хужалыгы министрлыгының тимер-бетон корылмалар ясый торган үз заводы, ремонт-техника заводлары, өч автохужалыгы, производство-техник комплектация һәм төзелешне механикалаштыру идарәләре бар.

КПССның Татарстан өлкә комитеты партия съездлары һәм КПСС Үзәк Комитеты Пленумнары карарлары яктылыгында җирләребезне мелиорацияләүне яхшырту буенча максатлы эш алып бара. Моңа материал һәм финанс ресурслары бирү дә елдан-ел арта. Сигезенче бишьеллыкта бу өлкәдә 73 миллион сум акча тотылган иде, тугызынчы бишьеллыкта бу чыгым ике тапкырга артты. Агымдагы бишьеллыкның дүрт елында гына да ул 148 миллионга җиткерелде.

Инде шул чыгымнар бәрәбәрә ирешелгән нәтиҗәгә карыйк. Соңгы вакытта бу эшнең техник ягы сизелерлек яхшырды, сугарыла торган объектларны проектлаштыруның һәм төзүнең сыйфаты әйбәтләнде, су белән тәэмин итү хужалыкларының материал-техник мөмкинлеге ныгыды.

Хәзерге көнгә Татарстандагы сугарулы җирләр 235,4 мең гектар тәшкил итә. Әлеге бишьеллыкта гына да 38 мең гектар жир сугарыла башлады. Бу мәйданнарның 73 проценты киң алдырып яңгыр яудыра торган машиналарга көйләнгән, ә 30 процент чамасы электрлаштырылган насос станцияләренә беркетелгән.

Җирләрне сугару масштабларының һаман киңрәк колач алуы, бу шөгыйльнең ышанычлы техникага нигезләнә баруы кадрлар әзерләүгә, аларның квалификациясен үстерүгә карата яңадан-яңа таләпләр куя.

Бүгенге көндә Татарстан Мелиорация һәм су хужалыгы министрлыгының төрле тармакларында 7 меңнән артык эшче, инженер-техник хезмәткәр эшли. Аларның 350 се югары һәм урта-техник белемле. Күп кенә алдыңгы коллективларыбыз Бөтенсоюз һәм Бөтенроссия социалистик ярышында, төрле конкурсларда җиңеп чыктылар. Шундыйлар рәтендә, беренче чиратта, «Татмелиоводстрой», «Татсельхозводстрой» трестларын, Карамалыдагы 5 иче механикалаштырылган күчмә колонна коллективын, Брежнев шәһәрәндәге

9 нчы механикалаштырылган күчмә колоннаны һәм тимер-бетон айберләр ясау заводын, «Татгипроводхоз» институтын, Казан механикалаштырылган ремонт-төзелеш күчмә колоннасы коллективларын атысы килә. ТАССР Мелиорация һәм су хужалыгы министрлыгының 50 дән артык эшчесе, инженер-техник работнигы СССР орденнары һәм медальләре белән бүләкләнде. 9 кешегә «РСФСРның атказанган мелиораторы», 40 кешегә «Татарстан АССР-ның атказанган мелиораторы» дигән мактаулы исемнәр бирелде.

Соңгы елларда, эзлекле рәвештә эшләп, сизелерлек нәтижеләргә ирешкән коллективлардан Брежневның 9 нчы механикалаштырылган күчмә колоннасын күрсәтәсе килә. Планны вакытында һәм жиренә җиткереп үтүдә Насыйбуллин Р. С. һәм Комиссаров Г. Г. бригадаларының тырышлыгы аерым игътибарга лаек. Бу ике бригада, социалистик ярышта җиңеп чыгып, Ю. Гагарин исемендәге «Йолдызлы әләм» белән бүләкләнделәр.

Октябрь районы мелиораторларынан Грачев В. Н., Матросов В. И., Буадан Буланов А. М., Кретов Г. П. һәм Чистайдан Мөхәмәтҗанов С. М. бригадаларының эшенә дә тел-теш тидерерлек түгел.

Җирне ел тәүлегә буена кадерләүче тагын бер коллектив уңаннарына да җылы сүз әйтми булмый. Бу — «Татсельхозстрой» трестының төзелеш-механикалаштыру идарәсе комплексы хезмәткәрләре. Осетрин П. И., Карманов С. И. һәм Люкин Н. Т. иптәшләр җитәкли торган бригадаларның 20—30 градуслы салкыннарда да, жәйге чөллөләрдә дә тәүлекләр бие фидакарьләргә эшләүләренә сокланмый мөмкин түгел.

Республика мелиораторлары арасында менә дигән осталар үсеп чыкты. Мәсәлән, Саба районының 12 нче механикалаштырылган күчмә колоннасында эшчәүче Сабитовлар гаиләсе һәрчак макталып телгә алына. Гаилә башлыгы Миңләхмәт Хәмитович Сабитов мелиорация эшенә иң авыр чорда, 1967 елда килде. Ул җитәкчелек иткән коллектив һәр елны иң югары күрсәткеләргә иреште. Татарстан мелиораторлары арасында Миңләхмәт Хәмитович, иң беренчеләрдән булып, РСФСРның атказанган мелиораторы исеменә лаек булды. Узган елда аны зурлап пенсиягә озаттылар. Үзе китсә дә, коллективта өч улы калды аның. Өлкән улы Наил — ун ел инде экскаватор машинисты, Шамиле — бульдозерда, кече улы Камил прораб булып эшли. Уллары да берсеннән-берсе тырышлар, этиләренә охшаганнар.

Мелиораторларның социалистик ярышы авангардында Азнакай районындагы төзү-монтаж эшләрен хужалык исәбенә башкаручы участок бара. Бу бердәм коллективны Татарстанның атказанган мелиораторы Рәис Шәрифүллин җитәкли. Әлеге подразделение коллективы узган елның беренче һәм өченче квартал йомгаклары буенча Бөтенсоюз социалистик ярышта җиңеп чыкты. СССР Су хужалыгы министрлыгы һәм профсоюзлар Үзек Комитетының күчмә Кызыл байрагына лаек булды. Коллектив соңгы дүрт ел эчендә генә дә биш миллион сумлык эш башкарды, гидротехник корылмалар ясады, нәтижәдә районның сугарыла торган басулары тагын 2495 гектарга артты. Бу мелиораторларның эше һәрчак югары сыйфатлы булуы белән аерылып тора. Коллективта житештерүчән хезмәт өчен шартлар да бар: механика мастерскойлары, гаражлар, бетон изгеч, тимерчелек — барысы да гөрләп тора. Мелиораторлар колхоз-совхоз җитәкчеләре һәм белгечләре белән һәрчак тыгыз элемәтәдә. Кыенрак мәсьәләләргә тел бергәләп хәл ителәр.

Республиканың партия, совет һәм хужалык органнары сугарулы җирләрнең эффектлылыгын арттыру мәсьәләсенә зур җаваплылык белән карыйлар. Моны җир эшкәртүдә иң отышлы алым итеп, терлек азыгы житештерү проблемасын чишүдә иң ышанычлы юл дип танылар. Хәзер сугарулы чөчүлекләрдә басу әйләнеше тәртипкә салына, югары уңыш бирүчән үләннәр чөчү алга сөрелә, яхшы орлыклар булдырыла. Сугарулы җирләрнең 95 процентлабы коллектив подряды белән эшләрчә звенолар карамагына тапшырылган. Нәтижәдә Балтач, Сарман, Чүпрәле, Тукай һәм башка районнарда сугарулы басуларның һәр гектарынан 55-60 ар центнер азык берәмлеге ала башладылар. Алдынгы хужалыклар арасында бу күрсәткелчә 80-100 ар

центнерга житкерүчеләр дә бар. Чәчүлек жирләренең алты процент чамасын алып торучы сугарулы басулар хәзер республикада житештерелүче үсемлек продукциясенең — унөч процентын, печән белән сенажның өчтән бер өлешен һәм барлык тамыразык белән яшелчәне бира. Сугарулы гектарның продуктлылыгын арттыру терлекчелектә яңа уңышларга ирешүнең яңа юлын ачты.

Үткән елның ноябрь аенда партиянең өлкә комитеты пленумы, КПСС Үзән Комитетының октябрь (1984) Пленумы карары яктылыгында, мелиорация эшләрен тагын да жанландыру мәсьәләләрен карады. РСФСР Мелиорация һәм су хужалыгы министрлыгы белән бергәләп жирләрне мелиорацияләү буенча программа булдырылды. Анда билгеләнгәнчә, 1990 елда безнең республиканың ясалма яңгыр яудырыла торган басулары — 290 мең, 2000 елда исә 400 мең гектарга житкереләчәк. Сугарулы жирнең житештерүчән көчен арттыруга да әһәмият бирелә, аның һәр гектарынан 70-80 центнер азык берәмлеге алу күздә тотыла. 1990 елга бу төр чәчүлекләрдән тулаем 1,5 миллион тонна, ә 2000 елга 2 миллион тонна чамасы азык берәмлеге җыярга планлаштырыла.

Алдыңгы хужалыкларның моңарчы ирешкән уңышлары — бу бурычларның тормышчанлыгына ачык дәлил.

Жирләрне мелиорацияләү, сугару эшләрен оештыру, ясалма яңгыр яудырылган жирләрдән тотрыклы, югары уңыш алу буенча республикабызда шактый тәҗрибә тупланды инде. Балтач, Чирмешән, Тукай һәм башка районнарда сугарылган гектарның потенциал мөмкинлекләреннән аеруча оста файдаланалар. Берничә хужалыкка конкретрак туктыйсы килә. Мисалга Тукай районының «Гигант» совхозын алып карыйк. Бу хужалыкны 12 ел инде Социалистик Хезмәт Герое Нәҗип Зыятдинов житәкли. Монда сугару системалары кору эшенә 1973 елда керешкәннәр иде. Хәзерге көндә совхозга беркетелгән 5300 гектар сөрү жирләренең 2880 гектары сугарыла. Бу эш җайга салынганнан бирле мелиорацияләнган жирләрдән авыл хужалыгы продукциясе алу өч тапкырга артты. Әгәр дә совхоз буенча тугызынчы бишьеллыкта һәр гектардан уртача 15 центнер ашлык алынган булса, унынчы бишьеллыкта ул 34 центнерга житте, агымдагы бишьеллыкның дүрт елында уңыш 44 центнер тәшкил итә. Күпеллык үләннәрнең уңышы 100 центнердан 500 центнерга кадәр күтәрелде. Совхозда бөртекле культуралар чәчү майданының 50 процентка якыны сугарыла. Шул майданнарда соңгы дүрт ел эчендә гектар саен уртача 50 центнердан артык уңыш алынды. Узган елда, табигать шартларының шактый ук кырыс килүенә карамастан, сугарулы жирләрнең һәр гектарынан 53,3 центнер уңыш чыкты. Бу — ясалма яңгыр яудыру осталары Х. Галәвиев, Х. Рамазанов, А. Муллахмәтов, Н. Яппаров һәм башкаларның тырыш хезмәте нәтиҗәсе.

Совхозда мелиорация системасы җайга салынганнан бирле, терлек азыгының нык базасы булдырылды. Азыкның муллыгы аркасында терлекләрнең баш саны өч тапкырга артты. Бүгенге көндә монда 4300 баш мөгезле эре терлек бар, шуларның ике меңе савым сыеры. Совхоз һәркөнне КамАЗчыларга 200 центнердан да артыграк сөт бира.

Тукай районының «Коммунизм» колхозы ирешкән уңышлар да башка хужалыкларга үрнәк. Мондагы мелиораторларның 6 кешелек звеносын 1971 елдан бирле Мәғсүмжан Миңлебаев житәкли. Алар күпеллык үлән үстерәләр. Звено бу эштә үз технологиясен булдырды. Шушы сугарулы майданнан 660 центнер сусыл үлән, 50 центнер әйбәт печән җыеп алынды. Звено членнары СССР Халык хужалыгы казанышлары күргәзмәсенең бронза медальләренә лаек булдылар. Звено житәкчесе М. Миңлебаев Хезмәт Кызыл Байрагы ордены һәм «Хезмәттәге батырлык өчен» медале белән бүләкләнде.

Сүз уңаенда Балтач районының «Якты юл», «Яңа тормыш», «ВЛКСМның 50 еллыгы», «Социалистик Татарстан» газетасы исемендәге; Кама Тамагы районының «Кама», Минзәлә районының «Гигант»; Кукмара районының «Правда»; Мөслим районының «Урожай»; Лениногорск районының «Спартак»; Алабуга районының «Волна революции»; Актаныш районының

«Игенче»; Саба районының «1-Май»; Биектау районының «Алга» һәм «Бөреле»; Октябрь районының Хафизов исемеңдәге; Югары Ослан районының «Рассвет»; Арча районының Ленин исемеңдәге; Лаеш районының «Новый»; Түбән Кама районының «Түбән Кама» хужалыкларында да, жирне кадерләп сугарганда, нинди мөгжизалар тудырырга мөмкин икәнлеге бик ачык расланды.

Азык-төлек программасында авыл хужалыгы продуктары житештерүне арттыруда мелиорациянең роле дә бик ачык дәлилленде. Анда мелиорация системаларыннан файдалану һәм аларга техник хезмәт күрсәтүнең яңа оештыру формаларын кертү, сугаруның югары нәтижәле ысулларын куллануны киңәйтү, автоматика һәм телевизион идарә системаларыннан файдалану, мелиорация төзелешендә полимер материалларны киң куллану бурычлары да куелды. Максатка ирешү өчен югары житештерүчән сугару техникасы, машиналар һәм механизмнар өлгертүне тәэмин итү буенча да конкрет чаралар билгеләнде.

Алга куелган олы бурычларны үтәүдә авыл хужалыгына республикадагы промышленность предприятияләре зур ярдәм күрсәтәләр. 1984 елда кырыклап предприятие тырышлыгы белән терлек азыгы жыя торган КПКУ -75 маркалы комбайн ясалды. Үткән ел ук инде шундый 200 машина әзер иде, быел тагын 500 машина өлгерә. 1985 елны СССР Суднолар төзү, РСФСР Мелиорация һәм Су хужалыгы министрлыклары киң алдырып яңгыр яудыручы «Фрегат» машиналары чыгаруны жайга салды. «Нармонский» совхозында үзөбез ясаган бу жайланма көйләп тә куелды инде. Ел азагына кадәр без аларның санын 50 гә житкерәчәкбез, киләчәктә исә ел саен 200 данә чыгарачакбыз. Бу яңа чаралар уникале бишьеллыкта 50 мең гектар жирне сугарырга, 30 мең гектардагы әлекке жайланмаларны яңартып төзөргә мөмкинлек бирәчәк. Нәтижәдә сугарулы басулардан 1,5 миллион тонна азык берәмлеге жыеп алыначак.

Октябрь Пленумында нәкъ менә шул турыда әйтелде, мелиорация эшендә колхоз-совхозларның үз инициативасын күтәрүгә аерым игътибар юнәлтелде. Хужалыклар кемнәрнендер килеп ярдәм итүен көтеп тормасыннар, эчке мөмкинлекләрдән файдаланырга тырышсыннар, су хужалыгы органнары белән берлектә үз жирләрен мелиорацияләү эшләрен башкаруда үз көчләренә ныграк таянсыннар иде.

Сугарулы майданнар киңәю белән, көн тәртибенә су проблемасы килеп басты. Дөрөс, беренче карашка, Иделе, Камасы, Агыйделе, Вяткасы булган Татарстан өчен бумәсьәлә әллә ни кыенлык тудырмас кебек. Чынлыкта исә авыл хужалыгын су белән тәэмин итү шактый авыр. Бу фикерне исбат итү өчен бер генә мисал китерәсе килә. Бүгенге көндә бездә төрледән-төрле 3,5 мең насос станциясе эшли. Алар берьюлы суыртсалар, бер тәүлек эчендә генә дә, берничә миллион тонна су кирәк булыр иде. Соңгы елларда исә сугарулы майданнар арта бара.

Язгы ташу вакытында елгаларыбызның 75 процент суы агып китүне исәпкә алып, без бу байлыкны буаларда һәм сусаклагычларда тотып калырга, аннары алардан басуларны сугару өчен файдаланырга уйлыйбыз. Республикабызда 1200 буа һәм сусаклагыч булдырылачак. Шуларның 375 е төзелеп файдалануга тапшырылды. Һәр елны, планда бирелгәнчә, 25-30 буа ясала.

Чирмешән, Кукмара, Буа, Азнакай районнарында унар-уникешәр буа файда күрсәтә башлады инде.

Хәзер безнең республикада даими сугару белән бергә су сиптергеч күчмә жайланмалар да киң кулланыла. Соңгы елларда мондый майданнар 3,5 мәртәбәгә артты һәм 40 мең гектарга житте. Кукмара, Балтач районнарында бу ысул белән 2200-3700 гектарлап жиргә су сибелә. Эштә коллектив, гаилә подряды алымнары алга сөрелә. 1984 елны мондый басуларның гектарынан 800 центнер һәм аннан да артыграк тамыразык жыелды. Гомумән алганда, республикабызның сугарулы басуларыннан 1200 мең тонна тамыразык жыелды, уртача һәр гектардан —450 центнер.

Яшелчәчелек һәм бәрәңге үстерү белән шөгылләнүче хужалыклар жирне сугарудан бигрәк тә зур файда күрәләр. Бу төр азыклар исә безгә ел саен күбрәк кирәк була бара. Хәзер республикадагы яшелчә һәм бәрәңге бакчаларының 20 мең гектар чамасы сугаруга көйләнгән. Без яшелчә үстерүне «Тат-плодоовощхоз» берләшмәсенә үзәкләштердек. Аның совхозлары Зеленодольск, Биектау, Бөгелмә, Лаеш һәм Тукай районнарына урнашканнар.

«Нармонский», «Ворошиловский» совхозларында яшелчәчелек ныклы нигездә алып барыла. Бу хужалыклар Казан, Брежнев, Түбән Кама шәһәрләрен яшелчә белән тәэмин итәләр.

Әле күптән түгел КПСС өлкә комитеты бюросы КПССның Казан шәһәр комитеты, халык депутатларының Казан шәһәр Советы башкарма комитеты һәм КПССның Брежнев шәһәр комитеты тарафыннан бәрәңге белән яшелчә житештерүне арттыру, аларның сыйфатын яхшырту буенча алга куелган чараларны хуплады. Бу чаралар шәһәр янындагы авыл хужалыгы зоналарында, шәһәрләрдә бәрәңге һәм яшелчәләрне жыйганнаң соң эшкәртү, саклау пунктлары, махсус контейнерлар, консервлау цехлары булдыруны күздә тотта. Яңа кибетләр, саклау урыннары ачу, искемәрен яхшылап төзәтү кебек бурычлар да алга куела. Аларны тормышка ашыруда Казан, Брежнев шәһәрләрендәге төзелеш оешмалары, промышленность предприятиеләре дә актив катнашчак.

КПСС Үзәк Комитетының октябрь (1984) Пленумында күрсәтелгәнчә, илне азык-төлек белән тәэмин итү мәсьәләсен хәл кылу өчен иң әүвәл бөртекләр житештерүне арттырырга кирәк. Бу бурычны үтәү хәзерге чорда һәр колхоз-совхозның, агропромышленность комплексларының, партия оешмаларының, кыскасы, республиканың игенчелеккә бәйлә һәр кешесенә төп максаты. Моңа ирешү юлы бер генә — иген үстерүне интенсив үсү юлыннан алып барырга кирәк. Быел ук инде уңым культураларының 350 мең гектары, бодайның 200 мең гектары интенсив технологиягә нигезләп эшкәртеләчәк.

Республикабыз мелиораторлары 1985 елның үзенчәлекле, жаваплы ел булуын яхшы беләләр. Бу — бишьеллыкны төгәлләү елы, сайлаулар үткәру. В. И. Ленинның тууына 115 ел тулу, Бөек Жигүнең 40 еллыгы, бу — стахановчылык хәрәкәтенә 50 еллыгын каршылау, партиянең XXVII съездына әзерләнү елы. Шуныктан мелиораторларыбыз 1985 елга күтәрәнке йөкләмәләр кабул ителәр. Хәзер һәрбер коллективта югары оешканлык, тәртипле ижади хезмәт хөкем сөрә. Мелиораторларның күп кенә звенолары, бригадалары һәм комплекслары, биеглы кебек кырыс кышкы көннәрдә дә икешәр сменага бүленеп, ә кайбер урыннарда хәтта тәүлекләр буена кызу эш алып бардылар. Комплексларга техник ярдәм күрсәтү өчен махсус бригадалар билгеләнде. Һәрбер объектта диярлек жылытылган махсус вагоннар булдырылды, эшчеләргә кайнар аш белән тәэмин итү чаралары күрелде. Хезмәтне шулай оештыру механизмнары рациональ файдалануга, директив нормаларны артырып үтәүгә мөмкинлек бирде. Мелиораторлар яхшы беләләр: артык алынган һәр тонна ашлык, ит, сөт — халкыбызның тормыш хәлен яхшырту гына түгел, ул — тыныч тормышның өстәмә таянычы, Ватаныбызның оборона сәләтен ныгытуга безнең конкрет өлешебез.

Хәзер республикабыз мелиораторлары басуларда планда каралган уңыш үстерү өчен көрәш жәелдерделәр. Колхоз-совхозлар агропромышленность комплекслары белән яңартылган жирләрдән отышлы рәвештә файдалануга юнәлтелгән килешүләр төзиләр. Сугару жайланмалары көйләнә, кадрлар өйрәтелә, ашламалар һәм үләннәрнең яхшы орлыклары әзерләнә.

Республикабыз мелиораторлары 1985 елны яңа уңышлар белән билгеләп үтү, дәүләт планнарын һәм алынган йөкләмәләргә үтәү өчен көчләрен кызганмаслар, дип зур ышаныч белән әйтәргә була.



Республикабыз Татарстан турындагы мәгълуматыбыз тулымы икән безнең? Аның аерым төбәкләрендә нинди тарихи вакыйгалар булган, бүгенге көннәргә юл ничек узган? Хәзер ниләр белән горурлана алабыз, алдагы максатларыбыз нинди һәм киләчәгебез ни вәгъдә итә — боларның барын да беләбезме?

Бик күпләребез дөньякүләм әһәмиятле хәлләр белән таныш, ерак илләргә сәяхәтләргә дә йери; илебиз тарихын һәм бүгенгесен яхшы белә, ә менә Татарстан, хәтта үзе туып-үскән район турында да, кызганычка каршы, бик аз мәгълуматлы.

Дөнъяны, кешеләрне, Ватанны ярату, аларга соклану һәм аларны тагын да матуррак, бәхетлерәк итәргә тырышу нәкъ үз туган төбәгенче өйрәнүдән, аңа карата ихтирамлы булудан башлангычга тиеш ләбәсә!

Шул хакыйкәтне күздә тотып, журналның бу саныннан Татарстан районнарына багышланган яңа сәхифә ачып жибәрәбез. Анда ай сәен район житәкчеләренә сүз биреләчәк.

Г. К. Гыйматдинов,

КПССның Октябрь район комитеты беренче секретаре,
Социалистик Хезмәт Герое

ТИҢНӘРЕБЕЗ АРАСЫНДА

Билгеле булганча, безнең республикада утыз сигез район бар. Үткән-дә кичергәннәре, бүгенге көнкүрешләре һәм киләчәккә омтылышлары, күп яктан, бер-берсенә охшаса да, аларның үзләренә генә хас аерымлыклары да шактый.

Безнең Октябрь районы Татарстанның иң көньягына урнашкан. Аны Куйбышев өлкәсеннән аерып Кондырча суы ага. Мәйданыбызның көньяк өлеше буйлап 26 километрлы тимер юл уза. Жиребезне көньяк, төньяк өлешләргә бүлүче Чирмешән һәм аның белән кисешеп агучы Сөлчә елгаларыбыз бар. Климат, башлыча, коры һавалы, чөнки көнбатыштан исүче жиллә, дымнарын Идел буендагы биеклекләргә сеңдереп, безнең тирәгә коргаксып кына килеп житәләр. Басуларыбыз кара туфраклы. Чирмешән елгасы һәм аның кушылдыгы арасын шактый калын, төрле жәнлекләр һәм үсемлекләр дөнъясына бай булган урманнар били.

Бу яклардагы тормышның тарихы Рус дәүләте белән Казан ханлыгының кушылу чорларына барып тоташа. Патша влаьтлары, жирне тизрәк үзләштерү өчен, бу төбәккә үзәк Россиядә яшәгән кешеләрне дә күпләп-күпләп күчереп утырталар. Элек буш торган киңлекләргә Кондырча, Чирмешән, Чишмә крепостлары салына. Жирле халык яңа күчеп килүчеләр белән аралашып яши башлый. XVII гасырда, гади күчәнүчеләрдән соң озақ көттермичә, патша чиновниклары, сәүдәгәрләр һәм крепостник алпавытлар да килеп-килеп урнашалар. Алпавытларның тирә-юньне дер селкетеп торучыларыннан Зубов, Аристов кебек графларны күрсәтергә мөмкин. Алар байлыкларының исәпсез булуы белән генә түгел, крестьяннарын ерткычларча изүләре белән дә халыкның котын алып яшәгәннәр. Рус, татар, чуваш, мордва крестьяннарының, авырлыкларга түзә алмыйча, Урал якларына китеп, Пугачев хәрәкәтенә кушылулары турында да мәгълуматлар бар.

1941 елны тимер юл салынып, Норлат станциясе ачыла. Безнең тирәне, шул еллардан башлап, «Норлат ягы» дип тә йөртәләр.

1917 елгы февраль революциясеннән соң империалистик сугыш фронтларыннан кайтучылар патшаның бәреп төшерелүе хакында хәбәр тараталар. Ул да түгел, моңарчы сөргендә жәфа чиккән Аксенов Ф. М., Благоразумов Н. В. кебек жирле большевиклар да Норлатка кайтып төшә. Алар халыкны совет власте өчен көрәшкә туплыйлар. Шул жәйне үк Егоркино крестьяннары үзләренең волость съездында Оболенский фамилияле князьнең урманын һәм бөтен байлыгын үзара бүлешүгә карар чыгаралар. Алпавит Рожнов, Ситдииков, Кәримов, Садриев, Нигъмәтуллин кебек кулакларның мөлкәте дә шул ук язмышка дучар ителә.

Бөек Октябрь социалистик революциясенең жиңүе крестьяннары яңа адымга этәрә. Норлаттагы Аксенов, Благоразумов, Горшков кебек большевикларга ярдәмгә Чистай большевиклары да кушылалар. 1918 елның январенда ук волостьларда крестьян депутатларының Советлары оештырыла.

Гражданныр сугышы чорында Норлат ягы яңа афәтләр кичерә. Монда ак чехлар да, колчакчылар да булып китә. Алар совет власте өчен жан аямыйча көрәшүче революционерларны ерткычларча жәзалыйлар. 1918 елның октябрендә, ниһаят, Норлат станциясе совет иле дошманнарыннан азат ителә. Кан коюлы сугышларда һәлак булган каһарманнарға һәйкәл куела.

1919 елның мартында волостьларда РКП(б) ячейкалары оештырыла башлый. Шушы елда ук кайбер урыннарда аерым хужалыкларны берләштерергә дә тотыналар: авыл хужалыгы артельләре, коммуналар барлыкка килә. Крестьян хужалыкларын күмәкләштерү төп бурыч итеп билгеләнгәч, сыйнфый көрәш кабаттан да кискенләшәп ала.

1930 елны рәсми төстә Октябрь районы төзелә. Ул үзенә Егоркино, Чулпан, Иске Чаллы волостьларын берләштерә, Норлат станциясе районның үзәге итеп билгеләнә. Районның төрле авылларында партия ячейкалары, авыл советлары, комсомол оешмаларын төзү һәм хужалыкларны күмәкләштерү кан коюлы кискен көрәшләр аша алып барыла. Кайбер жирләрдә авыл советы председателләрен, комсомол секретарьларын, коммунистларны, күмәк хужалык җитәкчеләрен жәзалап үтерү очраклары да була.

Әмма гасырлар буге изелүдә яшәгән халыкның матур яңалыкка ышанычы шулкадәр көчәя ки, аны алга омтылышынан һичинди корбаннар да туктата алмый. Татарстанда беренче буларак, районның үз машина-трактор станциясе дә төзелгәч, крестьяннарының киләчәккә ышанычы аеруча ныгый.

Октябрь районы, оештырылуының беренче елларыннан ук, Татарстанда алдынгылар сафына баса. 1932 елда районның игенчеләрен «Правда» газетасында мактап чыгалар. 1933 елның 20 маенда район «ТАССРның алдынгы районына» дигән күчмә Кызыл байрак белән бүләкләнә. Район бу абруен бүгенгәчә саклап килә.

Бөек Ватан сугышы елларында районның 12 мең 500 улы һәм кызы фронтка китә. Аларның яртысы гына әйләнеп кайта, башкалары яу кырында ятып кала. Бүген без Советлар Союзы Герое исемен алган А. И. Кузнецов, Н. К. Синдряков, И. А. Козлов, М. Е. Сергеев, Дан орденының өч дәрәжәсенә дә лаек булган П. Е. Михеев, М. М. Мәсгутов һәм башка каһарманнарыбыз белән ихластан горуланабыз.

Районның хезмәт ияләре «Татарстан колхозчысы», «Октябрь колхозчысы» исемле танк колонналары, самолетлар төзү өчен 6 миллион 161 мең 800 сум акча жыйалар. Кызыл Армиягә һәм завод эшчеләренә дип 20 966 пот икмәк таптыралар. Шушындый игелекләре өчен безнең район кешеләре Башкомандующий И. В. Сталинның рәхмәт телеграммаларында өч тапкыр телгә алына.

Сугыштан соңгы чор да безнең кешеләрнең гажәп фидакарылеге белән дөрылып тора. Район тиз арада нык жирлеккә баса һәм яңа үсеш юлына керә. 1958 елда районда Татарстанның беренче шикәр заводы эшли башлый. 1964 елны коммуналь хужалыкларга жиһазлар җитештерә торган машина төзү заводы сафка кертелә. 1979—1980 елларда Идел буендагы иң эреләрдән санал-

ган меңнәрчә тонна ашлык сыйдырышлы элеватор өлгәрә. Май, ит, сөт комбинатлары һәм башка төр промышленность предприятиеләре барлыкка килә. Аларның житештерүчәнлек куәте ел саен арта бара. 1983 елны гына да алар 75 миллион сумлык эш башкарды. Бу, унынчы бишьеллыкның бер елындагы караганда, 1,5 тапкыр артыграк.

Илленче еллар уртасында Норлат жирендә нефть эзләү башланган иде. Хәзерге көндә бездә 120 ләп нефть чыганагы ачылды. «Норлатнефть» коллективы 1979 елдан бирле илгә 4 миллион 270 мең тонна сыек ягулык бирде.

Безнең төп байлыгыбыз, әлбәттә — нык алга киткән, күп тармаклы авыл хужалыгы: унсигез колхозыбыз, дүрт совхозыбыз бар. Алар, башлыча, терлекчелек, игенчелек һәм шикәр чөгендерә үстөрү белән шөгылләнәләр. Ел саен дәүләткә 450 мең центнер ашлык, 63 мең центнер ит, 230 мең центнер сөт, 830 центнер йон һәм 100 мең тонна шикәр чөгендерә саталар. Мондый зур хужалыкларны житәкләп, күп тармаклары механикалаштырылган эшләрне башкару өчен хәзерлекле, белемле, тәҗрибәле кадрлар кирәк. Бездәге биш йөздән артык белгечнең югары һәм махсус урта белеме бар.

Соңгы елларда зур-зур төзелешләр башлап җибәрдек. Ниятебез — авылларны төзекләндерү, яшәр өчен уңайлы итү, матурлау. Хәзер колхоз һәм совхозлар карамагындагы 447 торак йортта 746 гаилә яши. Бу саннар көн саен үзгәрә, арта тора, чөнки төзелешләр бер генә сәгатькә дә туктамый. Моның кадрларны туплауда, яңа белгечләрне тартуда бик мөһим чара икәнлеген яхшы аңлыйбыз. Бу җаһәттән Синдряков исемендәге колхозны аерым телгә алып үтәргә кирәк табам. Әле кайчан гына бу хужалык эшче куллар җитмәүдән интегә иде. Хәлне төзәтү өчен колхоз җитәкчелегә авылның социаль ягын үзгәртәргә, бигрәк тә колхозчыларның көнкүрешен, торак мәсьәләләрен яхшыртуга йөз тоташады. Хәзер колхозның сиксәннән артык үз торак йорты бар. Аларда механизаторлар, терлекчеләр, игенчеләр һәм интеллигенция вәкилләре яши. Яңа йортлар ел саен салына. Идарә яшь гаиләләргә бигрәк тә теләп ярдәм итә. Йорт салырга ашкынып торалар икән, андыйларга бурычка акча бирелә. Колхозның ләм белән дөваланырга да җайланган үз больницасы, урта мәктәбе, элемтә бүлгәе, ашханәсе, балалар бакчасы бар.

Тулаем алып караганда да, район кешеләренең көнкүрешендә, культура дәрәжәсе үсешендә алга китеш әллә кайдан сизеләп тора. Һәм бу уңышларның барысының да нигезендә бер нәрсә — кешеләребезнең уңганлыгы, фидакарлыгы, тырышлыгы ята.

Безнең кешеләр район оештырылуның беренче көннәреннән үк үзләренең илгә, халыкка, партиягә тугрылыкларын каннары белән раслап күрсәттеләр. Шуңа күрә дә без аларны районның иң зур байлыгынан саныйбыз. Норлат ягы элек-электән талантларга да бай булган. Татар театрына нигез салучыларның берсе, атаклы артист һәм режиссер Габдулла Кариев — безнең Күлбай Мораса авылы егете. Бу авылның культура сарае аның исемен йөртә. Татар шигъриятен илаһилыкка табынудан арындырып, жир кызларына, жирдәге тормышка мәдхия җырлаган шагыйрь Габделҗаббар Кандалий, безнең Кизләү мәдрәсәсендә укып, заманасына күрә белемне алып киткән. Татарстанның атказанган артисткасы Зәкия Туишева, популяр көйләр авторы Марс Макаров та — безнең якташлар. Илебезнең күренекле галимнәре арасында безнең Абляскино авылы егете, РСФСРның атказанган фән эшлеклесе, Дәүләт премиясе лауреаты, техник фәннәр докторы, профессор Александр Изотов; Кизләү егете, Тимирязев исемендәге авыл хужалыгы академиясе профессоры Хәбибулла Әсәров бар. Норлатта үскән Рифкат Богданов — Ломоносов исемендәге Мәскәү дәүләт университетының өлкән фәнни хезмәткәре. Галим якташларыбыздан тагын тарих фәннәре кандидаты Сәлам Алишевны, медицина фәннәре кандидаты Әфкат Галиуллинны, филология фәннәре докторы, Алабуга дәүләт педагогия институты ректоры Төлгәт Галиуллинны һәм башкаларны күрсәтергә була.

Октябрь районы Совет Армиясенә Николай Яковлев кебек генерал-лейтенантны, Ибраһим Сафин, Евгений Соловьев кебек генерал-майорларны бирде.

Спорт дөнъясында да безнең якташлар бар: футбол буенча атказанган спорт мастеры Галимжан Хөсәенов районның Яңа Иглай авылында туып үскән; марафон дистанциясенә йөгерүдә дөнъя чемпионы, халыкара спорт мастеры Михаил Горелов — безнең Чияле авылы егете.

Районның бүгенгесен, аның мәшәкатьләрен хезмәт батырларыбыз үз ичнәрәндә тоталар: Социалистик Хезмәт Геройлары бораулаучы Тимержанов З. Т., Н. К. Синдряков исемдәге колхоз председателе урынбасары Захаров Н. И., «Төрнәс» совхозының элекке зоотехнигы Ефимов В. В. Андыйларның осталыгын яшьләренә тәрбияләүдә дә файдаланырга тырышабыз без. «Дружба» колхозында озақ еллар буе председателлек иткән Социалистик Хезмәт Герое Хафизов Ш. дөнъядан кичкәч, бу мөхтәрәм шәхеснең истәлеген мәңгеләштерү өчен, колхозга Хафизов исемен бирдек. Колхозчылар аның урынына Хафизов үзе тәрбияләп үстергән япъ-яшь белгеч Хәлил Морадыймовны председател итеп сайладылар.

Халык хөрмәтен казанган уңаннарыбыздан СССР Верховный Советы депутаты, Күлбай Мораса авыл советы председателе Гөлсирин Садретдинованы, бораулаучылар идарәсе начальнигы, Хезмәт Кызыл Байрагы һәм «Почет билгесе» орденнары белән бүләкләнгән Ю. Мөхәрәмәтовны, «Заветы Ильича» колхозының ферма мөдире, «Халыклар дуслыгы» ордены кавалеры Е. С. Пининаны, «Төрнәс» совхозы савымчысы, «Почет билгесе» ордены алган А. В. Рыбинаны да мактыйсы килә.

Хезмәтчәннәр безнең егермеләбе — Ленин ордены, ике йөздән артыграгы башка орден һәм медальләр белән бүләкләнде. Районыбыз үзара туганнардай дус, тату яшәүче дистәләрчә милләт вәкилләрен берләштерә. Алар барысы да бер үк максат — иртәгәге көнне тагын да матуррак, мулрак итү өчен тырышалар. Көрәшнең алгы сафында — коммунистлар. Райондагы 72 башлангыч партия оешмасы барлык хезмәт ияләрен ижади жиңүләргә рухландырып тора. Комсомоллар исә — партия оешмаларына һәрчак ярдәм итәргә ныклы таяныч.

Бу көннәрдә районыбыз хезмәт ияләре КПССның XXVII съездын, эштә яңа уңышлар яулап, лаеклы төстә каршыларга көчләрен аямыйлар.

Яков Ухсай,

Чувашстан халык шагыйре.

Иванов урманы

Атабыз — меңьяшар имән...

Чуваш халык жыры.

Шагыйрь — күккә тигән имән.
Иелмәгән жәбер-жылдән.
Һәр сүзе күпме күңелне
Күтәргән түбән дәвердән.

Халкым, кайда сөйгән улың?
Гүрдәме ул? Күңелдәдер:—
Бөек имән бертуктаусыз
Безнең жанда шаулуй хәзер.

Аның чикләвекләреннән
Күтәрелде урман, ашты...
Үзе дә ул шул урманда,
Йолдызларда — ябалдашы.

Тынмый шагыйрь сүзе, урман
Күтәрәпләр ала аны.
Шаула, чуваш шигърияте —
Ивановның ашь урманы!

Идел турында жыр

Агыл, жырым, агыл, агыл,
Идел өсләренә кагыл.
Иделемә мәдхия син,
Илдән-илгә кит син агып.

Риваятьләр белән бергә
Бүгенгә килгән Иделем!—
Һәр дулкының таныш миңа:
Синдә — илем, синдә — телем.

Без коенган суларыңда
Таң шәүләсе янып торды.
Шуңадырмы балаларың
Батырларың да батыры!

Күзләрдә дә, күңелдә дә
Бар сафлыгы суларыңның.

Синең белән кан-кардәшлек —
Горурлыгы улларыңның.

Жиңәм диеп килде дошман.
Жанның силгә иш мөлләре.
Болгатырга мөмкинме соң
Безнең бөхет чишмәләрен?!

Чакырылмаган кунакларны
Куып киттек изге жирдән.
Идел атларын Одерда
Су эчердек без чөңгөрдәп.

Риваятьләр белән бергә
Киләчәккә жит, Иделем,
Һәм мәңгегә ирекле бул:
Синдә — илем, синдә — телем.

Михаил Сениэль,

чуваш шагыйре.

Фестиваль

Биш тажлы ромашкадай,
Якты, көләч жир шары.
Көләчлектән курыкса тик
Куркыр сугыш чукмары.

Барыбер, жир шарының, күр,
Тажлары ачыла бара.
Әнә, сугыш яклыларның
Иөзләре нинди кара...

Балкый, балкый ромашканың
Биш чатлы йолдызлары...

(Бөйрәмне бизер чувашның
Егетләре-кызлары!)

Шулай берләштер яшьләрене,
Бөтендөнья бөйрәме! —
Чәчәк кебек гүзәл жирем,
Бары шатлык гамьнәре

Бал корты кебек сарсыннар
Тажларның яфрагын, —
Биш кыйтганы — биш йолдызны
Берләштергән жир шарым!

Чувашстаныма

Булды еллар — хәтерләү дә авыр! —
Син хокуксыз һәм хәерче идең...
«Исән калдың — мәңге яшәрсең», — дип,
Горурланып әйтәм, туган жирем.

Хәзер бездә гөрли башка тормыш, —
Елмаюдан балкый инде күңелең,
Чувашстан, туган ягым минем,
Чуваш халкы, горур халкым минем.

Тормышыбыз — соңгы очыш түгел:
Бу дөньяда дуслар күп булганда,
Яшәгәндә тату гаиләдә,
Ватан киңлегендә — кем югала?!

Чувашстан, таң чыгыдай якты
Матурлыкка кушыла гади жырым.
Туган жирем, улларыңа ышан:
Сине данлап яши һәрбер улың.

Синең яктың барда күңелләрдә
Омтылмабыз жырда без ят якка...
Миннән башка да гел яшәрсең син,
Яши аламмы мин синнән башка?!

Рәисә Сәрби,

чуваш шагыйрәсе.

Нарат

Кигән яшел гимнастерка,
Кыңгыр төшкән пилоткасы:
Мәгърур басып тора нарат,
Әйтерсең лә чик сакчысы.

Кошлар сайрый, ниндидер өн
Килә июль кырларынан.
Уяу монда бар табигать, —
Нәкъ ил чигендәге сыман.

Ә мин ятам засадада —
Тын бакчада, кырда түгел.
Постта торган абыемны
Һаман сагына минем күңел.

Ул да шулай пилоткадан,
Яшел гимнастерка киеп,
Сакта тора ил чигендә,
Сакта тора — нарат кебек.

Ул еракта, бик еракта...
Карыйм мин яшел наратка —
Икәү илне саклыйбыз күк,
Ул да — сакта, мин дә — сакта.



Чегән кызы күк үзе,
Кара тут көләч йөзе.

Чәчләре куге, бөдрә,
Тарагы ничек керә?..

Алтындай улы исә
Ак тәнле булып үсә.—

Тумыштан шундый булган,
Бодай башагы сыман.

Көләләр:
—Кемгә тарткан?
...Көнбагыш чәчәк аткан!

Кемнеке диим аны? —
Ул бит кояш туганы!..

КОТЛАУ ХАТЫ

ХИКЭЯ



К аравылчы өөндө ике карт һәм бер карчык: тегермәнче Эрхип, колхоз умартачысы Лаврась һәм Кулинэ апа. Чал сакаллы Эрхип житмеш биш яшьләрөндө, Лаврась та шул тирэдө. Кулинэ апа иллөне узып килэ. Жыйнак, пөхтэ һәм килешлө итеп киенгәнгөмө, ул яшь күрөнө. Тегермөндө үз чиратын көтүчө Кулинэ черем итү нияте белән мич янындагы сөкөгө урнашкан. Эмма ничек кенө дө йокыга китэ алмый, бер яктан икенчө якка әйлөнө. Житмөсө кырыс Лаврась аның кәөфен бозды.

К аравылчы өөндө эссө. Мич бертуктаусыз яна. Жылыдан әлсерэгән картлар тышта жил сызгыруын тыңлайлар. Кайчандыр икона бизэгән түр башында радио эленеп тора, аның тәлинкөсеннән ниндидер салмак көй агыла. Умартачы карт Лаврась музыка көөнө бармаклары белән утын пүлөнөнө чиртеп ала. Эрхип бабай, тәрәзөгө каршы ян сөкөгө утырып, тын гына чөдем пыскыта.

Кулындагы утын пүлөнөн мичкө ташлагач, Эрхипка карап, Лаврась болай дип мыгырданды:

— Юк, кешене санга сукмау бу...

Эрхип карт, жавапсыз гына, үз урынында утыра бирө. Ә ачулы Лаврась үзенекен сукалай:

— Кешелөргө карата мәрхәмөтсөзлек күрсөтү бу, Эрхип. Я, әйт син миңа, кайчан килгән идөм тегермөнгө?

— Төштөн соң, — дидө Эрхип, тыныч кына.

— Дөрөс! — дидө Лаврась, аның сүзен раслап. — Әйө, төштөн соң килгән идөм. Ә егермө кадак арыш тарттыра алмыйм... Бүгөн башкарасы эшләрнө калдырып килдем бит мин. Хатын югалткандыр индө. Түшөмгө төкөрөп ятар чак түгөл хәзер, Эрхип. Сугыш бара...

— Ә мин нәрсө эшли алам? Жил гаөплө! Энө бит ничек котырына. Тегермән канатларын кайсы якка борырга да белмим... Жил — кыйбласыз, юнөлөшөн үзгөртө дө тора.

Эрхип картның сүзләрө дөрөс икәнлегөн Лаврась үзө дө аңлай, ләкин санаулы вакыт бушка узганга ачуы килэ, шуңа, хискө бирелмөскө тырышып, үзенекен сукалавын дөвам итө:

— Юк, Эрхип, кешене санга сукмау бу. Мин тегермөнгө килгөндө якты көн идө, ә хәзер караңгы төн. Мөйтөм, эшне тиз генө башкарырмын да өйгө кайтып китәрмен. Барып чыкмады, корт чаккыры!.. Адөм хурлығы бит, эшсөз өч аршыңлы өндө утырам. Икө аю да бер өнгө сыймый, ә без өчөү. Үз өмө кайткач, хатынга Кулинэкөйдөн аөрыласым килмөдө дип әйтерменмө?..

Эрхип сүзсөз генө чөлемөн суыра.

Тегермәнчөнөн тынычлыгы умартачыны чыгырыннан чыгара, аның Эрхип картка каты итеп әйтөсө килө.

— Хикмөт шунда: тәртип юк тегермөндө. Син жәөн минөм хужа-лыкта — умарталыкта булып кара. Анда һәр бал корты эшли — хәрәкөттө. Берсө генө дө тик йөрми.

— Бирөдө бал кортларының нинди катнашы бар? — дидө Эрхип, сабырлығын югалтмаска тырышып.

Умартачы Лаврась, бал кортлары турында сөйлэргә кирәкмәгән-леген аңласа да, сүз көрәштерүен давам иттерде:

— Беләсеңме, минем бал кортлары синең белән нәрсә эшләрләр иде?.. Качып та котыла алмассың, ачуларын китерсәң.

Гадел булмаган сүзләр Эрхипка житә кала һәм ул, авызыннан челемен алып, болай ди:

— Юкны сөйләмә, һава начар икән, бал кортлары да бернәрсә эшли алмыйлар. Барысы да һавадан килә.

— Һава, имеш!.. Алар һәрвакыт хәрәкәттә. Ә хәрәкәттә бәрәкәт. Моңы бал кортлары синең белән миннән яхшырак аңлыйлар.

— Аңлыйлар микән?

— Аңлыйлар... Алар хәтта кем исерек, кем аек икәнлекне дә беләләр. Менә син алар янында исерек килеш булып кара. Кая керергә тишек тапмассың!

— Лаврась дәрәсен сөйли,— дип, сәкәдә ятучы Кулинә сүзгә кушыла.

— Эшсез кешеләрне алар бер дә яратмыйлар, бигрәк тә авызларына челем кабып йөрүчеләрне...

Умартачының үжәтлеген белгәнгә, Эрхип сүзне икенчегә бора:

— Син менә мине колхозчылар жылышында яманладың. Я, әйт, ни өчен?

— Дәрәс түгел идемени?— ди Лаврась, утын пүләннәрен бер-бер артлы утлы мич эченә ташлап.— Жылышта әйткәнәмне мин хәзер дә раслыйм. Мәйтәм, эшлекле, уңган кешеләр фронтка киттеләр. Ә безнең ише картлар акыл сатарга яраталар, ә тегермәнгә электр уты кертә алмыйлар. Мәйтәм, күрше авыл тегермәнәндә уг гөлт итеп яна, ә безнекәндә Эрхип карт төн карчыгасыдай караңгыда утыра. Шуннан соң, үзең беләсен, сине, Эрхип, «буксир»га алдылар. Тегермәнгә уг та керттеләр. Юк, мин сине яманламадым, тәнкыйтьләдем генә, кыскасы, дәрәсен әйттем.

— Ә нәрсә ул «буксир»?— дип, Кулинә башын күтәрә.

Лаврась үзе Эрхипка карый, үзе аңлата:

— Артта калучыларны, койрыкта сөйрәлүчеләрне тарту — менә нәрсә ул «буксир»!

Үзенең уңайсыз хәлгә калуын сизгән Эрхип, тәрәзә янына килеп, төнге буранга күз төшерә.

— Әйе, жил — кеше түгел, ана боерып булмый,— ди тегермәнче үзалдына сөйләп.— Синең егерме кадак арышыңны тарттыру пустәк ул. Ләкин бит миннән тормый, күзләрен күрә, колакларың ишетә, жил һаман котырына.

Кышкы буран, карт сүзен раслагандай, көчәйгәннән-көчәя бара, каравылчы өе, дингез уртасында калган көймәдәй, жил-давылда селкенә.

Умартачы Лаврась, үз гаебен аңлап, кинәт тынып кала, мич янында авызына су капкандай утыра.

Радиодан сагышлы моң ишетелә. Умартачы Лаврась мондый көйне тыңларга күнекмәгән, шуңа ул янадан үзенекен башлый:

— Аңла син, Эрхип, мин тынгысыз кеше. Үзең беләсен, хужалыгым, умарталарым бар... Ә син музыка тыңлатасың...

Шул вакыт радио кинәт тынып кала, музыка өзәлә. Репродукторда башта нидер чытырды, ә аннары дикторның көчле тавышы янгырый: «...СССР Верховный Советы Президиумы Указы... Киевтан көньяктарак Днепр елгасын кичкәндә батырлык һәм кыюлык күрсәткәнә өчен лейтенант Иван Максимилианович Сироткинга Советлар Союзы Герое исемен бирергә...»

Тынлык урнашты. Эрхип картның челеме кулыннан идәнгә төште. Кулинә яткан урыныннан сикереп торды.

— И хода,— диде ул, нишлэргэ белмиçә.— Безнең Ваня-Ванюша ич бу!.. Эрхип бабай, Лаврась, ишеттегезме?

Эрхип карт, идәннән челемен бөгелеп алды да, сабыр гына әйтте:

— Әйе, указ безнең авылдаш Иван турында. Әтисе Максимилиан: «Улым армиядә лейтенант булып хезмәт итә»,— дигән иде шул. Дөрес әйткән икән.

Умартачы Лаврась сөйлэргә ашыкмады. Мич яныннан өстәл артына килеп утырды, аннары бер Эрхипка, бер Кулинэга карап алды.

— Шулай итеп безнең Ваня Сироткин герой пулган икән!— диде Кулинэ күтәрәнке тавыщ белән.

— Пулган,— диде Лаврась, кесәсеннән кәгазь кисәкләре чыгарып.— Фронтка киткәнче дә менә дигән итеп эшләде ул, үзенең нинди егет икәнлеген күрсәтте. Эшсез утырмады дип әйтүем...

Батыр турында һәмәсенен дә мактау сүзләре әйтәсе килде. Шуңа алар, бер-берсенең сүзен бүлә-бүлә, сөйли башладылар:

— Ваня-Ванюша яхшы егет. Ә бит гади чуваш авылыннан. Малай чакта да бик үткән иде шул. Әтисе дә шәп кеше. Әйе, чаптар атның колыны да менә дигән була. Советлар Союзы Герое! Нинди зур исем. Безнең Ваня Сироткинны бүгеннән бөтен ил белә...

Ниһаять, алар тынып калдылар. Уйга талган умартачы Лаврась болай диде:

— Ваня Сироткин Мәскәүгә «Алтын Йолдыз» алырга килгәч, «Син, Иван Максимилианович, кайсы авылдан, Морзаялдан түгелме?»— дип сорарлар микән?

— Безнең авыл белән бик мактана алмассың,— диде Эрхип карт, челемен көйрәтеп.

— Корт чаккыры!.. Нигә алай дисең? Бүгенгә мактанарлык эшләр күренмәсә, иртәгә күренер. Ходайга шөкер, һаман эшсез түгелләр. Бүген төн генә менә...

Радиодан ишетелгән хәбәр шатлыгы Эрхипның йөзөнә чыккан иде.

— Иван Сироткинны котлап телеграмма сугарга кирәк... Кәгазь алып киләм, хәзер...

— Телеграммада әйтеп бетереп булмый, котлау хаты язарга кирәк,— диде Лаврась.— Әйдәгез, утырыгыз, хатны бергәләп язабыз...

Кулына карандаш тоткан Лаврась хат язарга кереште: беренче жөмләсе аның котлау сүзе булды. Батыр егетне ул үз исеменнән, Эрхип белән Кулинэ һәм Морзаялда яшәүче барлык колхозчылар исеменнән тәбрикләде. Аннары, сүзләрне кабатлый-кабатлый, авыл яңалыкларын тәфсиллэргә кереште: «...Теге син белгән Петрша доктор булды. Хилип уллары өчесе дә, үзләре теләп, фронтка китте... Роман хатыныңның сыеры икене бозаулады... Колхозъярдәмендә авылда яңа мәктәп салынды. Электр станциясен берничек тә игә китерә алмыйбыз. Колхозда атлар саны кимеде...»

Сүз артыннан сүз чыкты, хатка яңалыклар өстәлә торды.

— Безнең гаилә турында да язарга кирәк иде,— диде Кулинэ.— Урын бармы?

— Урын житәрлек,— диде Лаврась, карандаш очын иреннәре белән ялап.— Болай дип язам. «Касьян белән Кулинэ гаиләсендә яңалык, ул бер кешегә кимеде. Элек МТСта эшлэгән Аннушка, ниндидер очучы белән танышканнан соң, аның аэропланына утырып, фронтка очты...»

— Шулай, шулай,— диде Кулинэ, язганны раслап.— Хәзерге көндә Аннушка сугышта шәфкать туташы, яралы сугышчыларны үлемнән коткара.

Каш жьерып хат язучы Лаврась та өстәде: «Аннушканың таныш булмаган очучыга ияреп китүен хуплап бетермибез. Үзебезнең авылда егетләр беткәнмени? Хәер, алар фронтта, әмма көтэргә генә кирәк. Мәсәлән, Филипп Григорьевны кызларга ни дип көтмәскә? Ул сугышта

ун фашистын дөмөктөргөн, ике медале бар. Мактап фронт газетасында язганнар. Тегермәнче улы Васлейны алык. Инвалид булуына карамастан, бер ел эчендә алты йөз эш көнө эшлөдө. Ударник булып Мәскәүгә дә барды. Калининның үзө белән сөйлөшкән...»

— Әйе, сөйлөшкән,— дип раслады Эрхип карт.

Лаврась житдиләнә төштө: «...Аннушканың таныш булмаган очу-чыга ияреп китүен яхшы дип тапмыйбыз. Безнең авылдан чыккан очу-чылар да бар, менә дигән егетләр. Мәсәлән, Танилның ике улы да аэропланда оча. Тагын Микулай да, Якку да очучылар икән...»

— Үз авылыбызның егетләре мактап бетермәслек,— диде Эрхип.

— Аннушкага китмә дип әйттем, тыңламады,— диде Кулинэ.

Мич сүнгән иде инде, ләкин моңа игътибар итмәделәр, хатны язучыларын белделәр: «...Колхоздагы эшләр турында берничә сүз. Февраль аенда колхозчылар жылышы булды. Кызыл Армиягә бүлөкләр тапшыру турында авылдашлар күмәкләшеп сөйлөштөләр. «Армия һәм тыл — бер йодрык, фронтка ярдәм итәргә кирәк»,— дигән колхоз председатели Кондрат Ефимыч. Бу хакта миңа жылышта катнашучы хатыным кайтып сөйлөдө. Э мин үзем, кызганычка каршы, анда катнаша алмадым. Мич башында авырып яттым. Авыл фельдшеры суык тигән, грипп, диде. Өйгә килеп бүлөк сорамадылар, мине бөтенләйгә онытканнар. Жылыш узганның икенче көнөндә үк, мич башыннан төштем дә, колхоз идарәсенә киттем. «Авыру кеше нишләп йөри?»— дигән була Кондрат Ефимыч. Менә минем Кызыл Армиягә дигән бүлөкләрем, мәйтәм, үз кулларым белән тапшырам... Эрхип та бүлөкләр биргән. Шәп карт ул, гел эшли. Кыскасы, тиктормас кеше!..»

Таң атып килә. Жил дә басыла төштө. Э бер карчык һәм ике карт һаман да котлау хаты белән мәшгульләр.

— Күпкә китте бугай?— диде Эрхип.

— Озынрак булды ахры?— диде хат язучы үзө дә.

— Сәлам хаты түгел, тастымал бит бу!— диде Кулинэ.— Фронтвик Иван мондый хатны ничек укып бетерсен? Аңа мимецларга атарга кирәк. Озын да, мәгънәсез дә бу хат.

— Авыл хәбәре хатка сыймаса, нишләргә?— диде Лаврась.

— Алайса сүз белән түгел, сан белән яз. Конторада эшлөүче акыллы башлар гел шулай язалар.

— Бик дөрес,— диде Кулинэ.— Мин жыештыручы булып эшлөгән канцелярда ай саен райүзәккә төрлө мәгълүматлар бирәләр. Нәр сүз, нәр сан үз урынында, бер генә артыгы да юк.

Буран тынып калгач, Эрхип, Кулинэны ияртеп, тегермәнгә кереп китте. Лаврась, сөйләнә-сөйләнә, хат күчәрә калды: «...Антон Арлановның 1942 елда 420, э 1943 елда 489 хезмәт көнө бар. Бу бер (1). Икенчедән (2), аның ике (2) улы да фронтта. Кызы фермада эшли... Өченче хәбәр (3): көтүче Саврасьның 1942 елда 427, 1943 елда 503 хезмәт көнө бар. Э карчыгы фермада сыер сава...»

Ишектә тегермәнче Эрхип күренде.

— Я, ничек?— диде ул.— Күчәрәгә күп калдымы?

— Бетерермен шикелле. Син әйткәнчә, кирәккеләрен генә күчәрәм. Ни, Эрхип тус, Иван Сироткинның адресын төгәл пелмибез бит әле? Конвертка ничек дип язарга инде? «Хәрәкәттәге Армия, Советлар Союзы Герое И. М. Сироткинга» дисәм, хат барып житәр микән?

— Житмини! Безнең Иванны хәзер бөтен фронт белә...

Эрхип тәрәзәгә күз төшерде:

— Лаврась, сиңең карчык килә түгелме?

— Улдыр, кем булсын, миннән дә тынгысызрак. Дөнъяда өйдәге эшләрдән дә әһәмиятләрәкләре барлыгын аңлап бетерми ул. Итәгенә тагылып йөргәнне ярата. Барып чыкмас, корт чаккыры!..

ХИКӘЯ



енә чирек гасырга якин инде Алексей Петрович жәмәгәт белән ерак Себердә гомер кичерә, ә туган жире, туган Атыл-Иделе — гел күз алдында. Кичә генә чыгып киткән кебек ул туган авылыннан.

Себер якларына килгәч, Алексей Петрович үзе урман хужалыгында эшләде, ә хатыны мәктәптә балалар укытты. Үзләренең балалары юк иде аларның. Баштарак Алексей Петрович моны авыр кичерсә дә, аннары күнекте, ходай биргән язмыш белән ризалашты. Жәмәгәтә Мая Федоровна балалар йортынан берәр ятим калган сабыйны тәрбиягә алу турында сүз кузгатканда,

Алексей Петрович гел баш тарта килде. Аннары, көннәрдән беркөнне, нич көтмәгәндә үзе: «Әйдә, хатын, синеңчә булсын!» — диде. Һәм алар ике яшылек Сергейны үзләренекә иттеләр. Каратут йөзле, түгәрәкләп торган ияге, зәңгәр чәчәкне хәтерләткән күзләре белән малай Мая Федоровнага охшаган иде. Ә кайберәүләр аны Алексей Петровичка охшатылар, үз улы дип уйладылар. Әйе, Алексей Петрович белән аның тәрбиягә алган улында, төсләрендә генә түгел, холькларында, хәтта йөрешләрендә дә ниндидер охшашлык бар иде. Шуңа күрә Сергейны аның улы түгел дип берәү дә кырт кисеп әйтә алмас иде. Өч кашыктан торган гайлә бик тә тату яшәде, барысы да үзен бәхетле хис итте. Һәм менә көтмәгәндә бәла килде: Мая Федоровна аяктан егылды. Каһәр суккан грипптыр, берничә тәүлек урында ятар да терелер диделәр, ләкин алай булып чыкмады, чир чигенмәде, әжәл килде: Мая Федоровна вафат булды. Сергей бик өзгәләнсә дә, егет буларак, сынатмаска тырышты. Ә менә Алексей Петрович хатынын жирлэгәннән соң тәмам кызганыч хәлдә калды, тормышның ямен-тәмен югалтты, күңеле сүнде. Эштә ул әле үзен безаз жинелрәк хис итсә дә, өйгә кайтты исә сагыш-уйга батты.

Чыдар хәле калмагач, Алексей Петрович урамга чыгып китә, таныш шәһәр буйлап атлый иде. Әмма монда да һәр тыкрык, урам чаты Мая белән бәйле. Бу нәни шәһәрдә алар очрашмаган тыкрык, урам чаты юктыр. Алексей Петрович сөеклесен мәктәпкә озата килә, каршы ала иде. Ә кичләрен алар икәүләшеп клубка йөрделәр...

Хәсрәт-кайгысын, күңел сагышын бастыру нияте белән Алексей Петрович, үз хисабына ял алып, Идел буена урнашкан туган авылына кайтырга карар кылды. Туган як ниндидер күренмәс жеп белән аны үзенә тартты. «Сергейны да алып кайтырга кирәк, туган авыл, аның табигәте, кешеләре белән танышыр», — дип уйлады Алексей Петрович.

Таулар исемле авыл Иделнең уң як ярында урнашкан иде, аннан төрле якка гажәп матур күренешләр ачыла. Бер якта бөдрә урман. Икенчесендә сөзәк яр, Иделгә челтерәп аккан нәни елга да шуннан башлана. Ә авыл артында гына бакчалар. «Бер кайда юк андый бакчалар», — дип таулылар тикмәгә генә жырламыйлардыр.

Таулар авылы урнашкан урында Идел киң, агышы тыныч. Иртәнге тыныч суда йортлар, агачлар чагылып күренә. Әйтерсең урман өстендә үсә. Биредә һәммә нәрсә дә жанлы, серле...

Алексей Петрович район үзөгөнөн авылга жаяу генә атларга булды: балачак хатирэләре белән бәйлә иде кайтыр сукмаклар, яңгыравыклы чикерткә тавышлары.

— Менә бу жыләккә урында базардан кайтучы әтиләре көтә идек, — диде Алексей Петрович Сергейга, урман аланына килеп житкәч. — Алар кыңгыраулы атларда жырлый-жырлай кайталар... Ә без олауларга менеп утырабыз да клиндер кимерәбез...

Туган ягында озак еллар булмаган кешегә түмгәк тә жанлы булып күренә. Әнә, имәнлек шаулай, арыш басуы дулкынлана, тугай-болынарда чуарланып чәчәкләр үсеп утыра. Ә еракка, әллә кайларга сузылган сукмак бормалы елганы хәтерләтә, яланаяклы балачакны күз алдына китерә. Сукмактагы балачак эзләре мәңгә дә жуелмас шикелле!..

Алексей Петрович белән Сергей авылга якынлашканда кич житеп килә иде инде. Басу капкасына килеп житкәч, алар хәтфәдәй яшел үләнгә утырдылар. Күңелләре күтәрәнке, шат. Алексей Петровичның жырлыгы да, елыгы да килә. Чирәмлектә яланаяклы малай-шалайлар уйнап йөри. Алексей Петрович дикъмәктә белән озак күзәтте балалар уенын: «Бәхетле балачак!» Капка янында гына, койрыгын болгый-болгый, бер бозау йөри, ул да үзен бәхетле итеп сизәдер кебек.

Әнә, калкулыкта Алексей Петровичның туган йорты. Аның тәрәзәләре Иделгә, кояш чыккан якка карый. Хәер, Алексей Петровичның маякчы булып эшләүче әтисе анда кышкы көннәрен генә уздырды. Жәйләрен исә ул гаиләсе белән маякчы өчен салынган такта өйдә яшәде. Ерактан караганда сыерчык оясын хәтерләткән өйне, яз килеп житүгә, яшел буяуга буяды. Аның тирәсендә төрле-төрле чәчәкләр утыртты. Ярата иде әтисе хуш исле чәчәкләрне...

Туган жир!.. Бу сүзләренә әйтү белән йөрәк әрни-сызлана, күңел сыкрана-өзелә. Өй моржаларынан чыккан төтененә кадәр ширбәтле, шифалы тоела, уяк ягып көлдә бәрәңгә тәгәрәтәсе, чирәм өстенә ятып ауныйсы, саф һавасын сулаган саен сулайсы килә...

Туган йортының капкасын ачып кергәч, Алексей Петровичның борынына печән исә килеп бәрелде. Берәүләр өчен печән, бәлки, киптерелгән үлән генәдер?.. Ә менә Алексей Петрович өчен печән — жәйге челлә, юмарт кояш, яшел кузгалаклар, ромашкалар. Алай гынамы соң?! Печәнлектән балачак исә килде. Жәйләрен печән өстендә йокларга Алексей Петровичның бабасы да, әтисе дә бик ярата иде. Анда йоклауны төнлә сонгарып, аулак урыннардан кайтучы Алексей да хуш күрдә. Инде менә, Алексей Петрович белән янәшәдә генә, печән өстендә улы Сергей ята. Әлегә улы аулак урыннарга йөрми, килер вакыт — ул да таң этәчләре белән душлашыр, үзә дә белми калыр, яшьлекнең үз кануны... Әнә, күначада этәч кычкырды. Аның яңгыравыклы тавышына аръяк урамнардагы этәчләр кушылды.

— Йокы, качты, — диде Сергей әтисенә. — Коенып кайтыйм әле...

Түше белән шуышып, Сергей печән өстеннән аска тәгәрәде. «Яшьлек — үзенекен итә, китте!» — диде Алексей Петрович һәм уйлана-уйлана кабат татлы йокыга талды. Ул уянганда кояш күтәрелеп килә иде инде. Печәнлектә күз төшерде: «Сергей ич, кайчан кайткан, белми дә калганмын?..» Улын тәмле йокыдан уятасы килмәгән Алексей Петрович, саклык белән генә печәнлектән төште дә, сиртмәле коедан су алып юынды. Аннары ян капкадан бакчага керде. Әтисе исән чакта алма агачы дүртәү генә иде, ә хәзер аларның саны унга житкән. Койма янында гына ике миләш һәм берничә каен ябалдашлары югарыга күтәрелгән. Ә менә тагын бер таныш сукмак, ул да елгага төшә. Алексей Петрович шул тар сукмактан елгага килеп чыкты да, Иделгә озак карап торды. Тамак төбенә ачы төер утыргандай тоела, сагыш-моң баса. Тирә-якта нәрсәдер житми, үз урынында түгел кебек. Маякчы өе юк икән, теге зәңгәргә буялган, жәй көннәрендә әтисе белән бергә яшәгән такта өй. Тәмәке кабызып,

Алексей Петрович элге сукмактан өй нигезе янына килде: аны үлем баскан, анда-санда кирпеч ватыклары аунап ята. Алексей Петрович, тезләнеп, кулындагы таяк белән актарынырга кереште, иске көл арасыннан ул черегән бау һәм яньчелеп беткән бакыр кашык тапты: «Этием кашыгымы эллә?.. Юк, аныкы түгел, маякчы карт агач кашык белән ашарга ярата иде». Ком белән чистартканнан соң, бакыр кашыкны кулына тотып, озак уйланып торды. Иделдә, якында гына моторлы көймә узганын ишетте, аның артыннан бер-бер артлы дулкыннар ярга бәрелде. Бер мизгелгә бөтен жиһан, Идел-йорт чайкалып, селкенеп, аваз биргәндәй булды. Шул аһәңгә су өстендәге акчарлаklar тавышы кушылды... Алексей Петрович, кулындагы кашыкны Иделгә ташлап, ташка утырды. Алексей Петровичка чал таш таныш иде. Элек ул күркәмрәк күренсә, хәзер агарып, шадраланып, мүкләнеп беткән. Чатнаган урыннары да бар, бер ягы бөтенләйгә ярылган. Су өстендә үтә күренмәле сыек томан тарала. Идел өсте, аның аръягындагы урман, бөтен тирә-як акка төрөнгән. Алексей Петрович уйга калды: аның бөтен яшьлеге, күңелендә мәңге сенең калган онытылмаслык хатирәләр Атыл-Идел һәм шушы урыннар белән бәйләнгән. Алексей аяк басмаган урын юктыр биредә, сөеклесе Мая белән дә Идел буенда танышты ул, аңа беренче мәхәббәт сүзләрен әйтте. Хатирәләр, хатирәләр... Алар Алексей Петровичны яшьлеккә алып кайталар, йөргән көчләрәк тибәргә мәжбүр италәр, күзләренә шатлыклы яшьләр китерәләр, сагыш уяталар. Ул хатирәләр күңелдәге яраларны кузгаталар. Гомер уза, яшьлек хыял гына булып кала. Ә хыял — һич кенә дә чынлык түгел! Шул үзәкне өзә, күңелне телгәли. Яшьлекнең бер генә мизгеле дә аянадан кабатланмаячак, шул бетерә-үтерә!.. Эһ, карт тал. Ул, күптәнге танышының кайтуына сөенгәндәй, шаулап куя. Аның ботакларына кунган кошлар да, Алексей Петровичка сәлам биргәндәй, чыр-чыр киләләр. Карт тал белән янәшәдә генә яшь өянкеләр үсә. «Әйе, шулай булырга тиеш тә,— ди Алексей Петрович.— Картлыкка алмашка яшьлек килә. Кешелек белән табигатьнең законы-кануны шундый».

Якында гына, карт тал артында, күңелле бер тавыш ишетелде. Алексей Петрович сукмакка күз салды: анда улы Сергей белән Кирилл кызы Маринка килә иде. Кыз алданрак бара, ә Сергей аның артыннан атлый. «Мая белән мин, икәүләшеп, Иделгә коенырга шушы сукмактан төшә идек,— диде Алексей Петрович.— Мая боландай житез иде. Әлге кыз да йөреше белән Маяның яшь чагын хәтерләтә». Яшьләргә комачауламыйм дип, Алексей Петрович өянкеләр арасына кереп, аларны күзәтә башлады: Сергейның яр кырына килеп житүе булды, тиз-тиз генә чишенде дә, суга сикерде.

— Маринка, нәрсә уйланасың, кер әйдә суга,— диде Сергей.— Су түгел, яңа сауган сөт!.. Томан исе килә...

— Оялам мин, Сәрежа.

— Кемнән?

— Кемнән булсын, синнән...

Дулкынланудан Алексей Петровичның йөрәге сикерә башлады: сөеклесе Мая авазын ишеткәндәй булды, Иделдә коенганда ул да шулай: «Оялам мин»,— дигән иде. Шуннан соң күпме сулар акты!.. Әле дә хәтерендә, жәйге көн ул чакта нәкъ бүгенгедәй иде, судан томан, өянкеләр исе килде. Улы Сергей дәрәс әйтте...

Су коенып чыккач, Сергей белән Маринка өянкеләр арасына кереп яшеренмәгәйләре, комачаулармын дип, Алексей Петрович сукмак буйлап ашыкмый гына авылга таба атлады.

Туфан Миңнуллин

ЭНИЛӘР ҺӘМ БӘБИЛӘР

ИКЕ ПӘРДӘЛЕ ДРАМАТИК ХИКӘЯ

*Ана —
Бөек исем,
Нәрсә җитә ана булуга...*

Һәди Такташ

К а т җ а ш а л а р :

Гөлфинә — 45 яшьтә.

Валентина — 30 яшьтә.

Алтынчәч — 32 яшьтә.

Дилемма — 20 яшендә.

Баш врач — өлкән яшьтөгә ханым.

Айзарә Әхәтовна — палата врачы, 50 яшьләрендә.

Нина — сестра, 19 яшьтә.

Исемсез хатын — 30 тирәләрендә.

Вазыйфа — Дилемманың кайнанасы } Икесе дә 50 яшьләр тирәсендә.

Римма — Дилемманың әнисе

Вакийга безнең заманда шәһәрдәге бала тудыру йортларының берсендә бара.

Б е р е н ч е п ә р д е

Бала табу йорты палатасы. Коридорның да бер өлеше һәм врач кабинеты күренә. Якты дөньяга гөнаһсыз нарасыйлар килгән урын. Кеше туган җир. Сәхнәнең ике ягында ике бишек эленгән. Ак төс фонында алар төрле төсләргә буялган, бизәклә булулары белән игътибарны җәлеп итеп торалар. Ике бишек янында ике Ана утыра. Вакийгада катнашучылардан аермалы буларак, аларның киёмнәре бишекләр шикелле үк бизәклә, чәчәклә. Пәрдә ачылганда бишекләр янындагы ике Ана, бишек җырын җырлап, бишекләргә тирбәтәләр.

Элли-бәлли, бәллием,
Йокла, балам, нәнием.
Тәмләп йокла, бәбием,
Сакта тора әниң.
Элли-бәлли, бәлли-бәү,
Элли-бәлли, бәлли-бәү.

Беренче Ана. Йокла, улым, батырым,
Икенче Ана. Йокла, кызым, матурым.

Икәү бергә. Йокла, минем бергенәм,
Чөчәккенәм, гөлгенәм.
Әлли-бәлли, бәлли-бәү.
Әлли-бәлли, бәлли-бәү.
Йөрөгемнең парасы,
Ике күзем карасы,
Мәхәббәтем чаткысы,
Күңдәлемнең яқтысы.
Әлли-бәлли, бәлли-бәү,
Әлли-бәлли, бәлли-бәү.

Жыры ике Ана сүзсез генә давам италәр.
Шул жыр белән бала ташкан аналар па-
латасы яктыра. Вақыт иртә. Аналар
йокыдан уянып, юянып, ясаып бала-
ларын имезгә китергәни көтәләр.
Алтынчәч белән Валентина карават-
ларында утырып торалар. Дилемма ят-
кан. Гөлфинә аяк өстендә.

Гөлфинә (*Дилемма караваты янына килеп*). Тор әйдә, кызым, тор. Синең
яштә озак яту килешми. (*Дилемма
борылып яткан.*) Бигрәк иркә семьяда
үскәнсең, ахрысы, авыр булыр яшәве.
(*Алтынчәч янына килә.*) Нихәл соң,
Алтынчәч?

Алтынчәч. Яхшы.

Гөлфинә. Исең бигрәк матур инде.

Алтынчәч. Үзем ямьсез, әйеме?

Гөлфинә. Ямьсез дип инде... Бер дә ул
хәтле ямьсез түгел. Матурлык ул туйда
гына кирәк. Үзең ишең табылган бит
әле. Балагыз бар. Ямь шул була инде,
Алтынчәч айналаем.

Алтынчәч. Безнеңчә каян беләсез?

Гөлфинә. Казахчамы? Белмим, Чим-
кентка кунакка барган идек тә шунда
бер казах апасынан ишеттем. Бигрәк
матур сүз — айналаем. Матур сүзләре
яратам мин, Алтынчәч... Бер киңәш
биримме, Алтынчәч? Син һәрвакыт елмаеп
йөр, елмайганда син бик чибәрләнәсең.
Ямьсез дип әйткәннәргә ышанма, бик
ямьле, бик матур син, айналаем.

Алтынчәч (*елмаеп*). Рәхмәт.

Гөлфинә (*караватында мышык-мышык
елап утыручы Валентина янына килә*). Ни булды, Валентина, нигә
кылайсың?

Валентина. Куркам.

Гөлфинә. Нидән?

Валентина. Әгәр дә минем сөтем
житмәсә? Ул ачтан үлсә? Юк, ул үлсә,
мин дә яшәмәчкән. Ул минем соңгы
өметем.

Гөлфинә (*көлеп*). Тукта, тиле. Тапкан-
сың жылар нәрсә. Жиңел котылганыңа сөен-
неп кенә йөргәң кирәк сиңа. Жылап бала
үстәрәп булмый ул, жаным. Көлеп йөр,
балаң да синнән көлгәңә өйрәнсен.

Валентина. Карагыз әле минем күр-
рәкләргә. Бик бәләкәйләр бит. Ничек
аның сәте житсен.

Гөлфинә. Алай димә, Валентина.

Тфу, тфу, күз тимәсен, болардан әле
колын имезгә була. Беренчемне тапкан-
да бөтенләй юк иде әле минем. Эзләре
генә бар иде. Әле дә көтеремдә, өйләнешеп
беренче йоклаган тонне Зарифулла,
минем ирем инде, кагылмакчы була, ку-
лы шуа да китә тегенең, шуа да китә.
Менә шул күкрәкне, Валентина жаным,
унбер бала имеп үстеләр. Уникенчәсе
монда керергә көтеп тора. Улларым
Газиур Гафиятуллин кебек, кызларым
Галиябанудан ким түгел СССР иллә-
рендә. Әле район больницасында табып
шундыйлар. Казан больницасында тап-
сам, нинди булмастар иде. Менә шу-
ңарга күрә, уникенчәсе тагын да шәбрәк
булсын дип, Казан роддомына килдем.
Зарифулла әйтә, алмыйлар сине, си-
найда үчеттә түгел, ди. Ашыкма, мин
әйтәм. Табар чагым житкәнне чамаладым
да сеңелләремә килдем. Тулгак тотә баш-
лагач, скорый помощыкка шылтырат-
тылар да... алмый нишләсеннәр. Туам
дигән баланы туктапшы булмый ич...

Дилемма. Туктап торыгыз әле
азрәк кенә.

Гөлфинә. Ни дидең, сеңлем?

Дилемма. Бик күп сойлдисең!

Гөлфинә (*Дилемма янына килеп*).

Балтун инде миң шулай, тел бистәсе.
Зарифулла да шуның өчен әрли үземне.
Нишлисең, синең сыман бер беребезгә
сырт куеп яткан та, күңелле булмас иде.
(*Алтынчәчкә*). Шулай бит, айналаем?

Алтынчәч. Шулай.

Гөлфинә (*Алтынчәч янына килеп*).

Син үзең Казаңда торасыңмы соң,
Алтынчәч?

Алтынчәч. Юк, Ульбада.

Гөлфинә. Ульба? Кайда соң ул?

Алтынчәч. Казахстанда.

Гөлфинә. И-и-и! Монда ничек килеп
электен?

Алтынчәч. Шулай туры килде инде.
Мәскәүгә бара идем, апаларга.

Гөлфинә. Ирең беләмә соң монда тап-
каныңны?

Алтынчәч. Юк.

Гөлфинә. Хәбәр иттер, ятмасын
дөнәсын онытып. Туганнарың бармы соң
Казаңда?

Алтынчәч. Юк.

Гөлфинә. Пәрәмәч! Ничәңчә балаң?

Алтынчәч. Беренче.

Гөлфинә. Ничә яшь соң үзең?

Алтынчәч. Утыз ике.

Гөлфинә. Кияүгә соң чыктыңмыни?

Алтынчәч. Әйе, соң. Ямьсез бит
мин — алучы булмады.

Гөлфинә. Алай димә. Әйтмә алай дип.
Бала тапкан хатын ямьсез булмый.
Юкны сөйләмә икенче тапкыр. Алтын-
чәч, риза-бәхил түгел.

Алтынчоч. Кызым да ямьсез булыр микән? Малай булуын теләгән идем.

Гөлфинә. Хәзер малайның, кызың аермасы юк. Хәзер барысы да үз бәхетләре белән туалар. Эһ, минекеләр тупырдап торалар. Унике булдылар бит, малай жаным, унике. Бик күп инде, әйеме?

Валентина. Күп түгел. Гуля апа. Мин егермене табар идем.

Гөлфинә. Егермегә хатын-кызың чыдамы житсә дә, гомере житмидер ул.

Валентина. Без жиде ел көттек. Ой, белсәгез... Саша, мин, Сашаның әтиләре, минекеләр — барыбыз да көттек. Бармаган больница, күрәнмәгән доктор калмады. Жиде ел! Саша белән икәүләп сүзләренң индиләргән генә ишетмәдек. Ой-ой!... Буйга узгач ничек сакладык без аны, Гуля апа!..

Гөлфинә. Шуңа күрә зур булып туган да инде ул.

Валентина. Өч кило да алты йөз илле грамм.

Гөлфинә. Артык зур булып туганны врачлар яратып бетерми шул.

Валентина. Яшәр микән? Ой, куркам... Белсәгез курыкканымны. Яшәр микән. Гуля апа?

Гөлфинә. Мондагылар жыелып туена барабыз әле малаенңың, чакырсаң.

Валентина. Чақырам, Гуля апа, барыгыны да чақырам. Шундый туй булыр!.. Ой, кызлар!.. Кызлар! Белмисез шатлыгымны, белмисез куанганымны! Аны бары тик жиде ел бала көткән хатын-кыз гына аңлай. Балам бар бит минем, улым бар! Исеме Саша булчак. Әтисе дә Саша, улым да Саша! Александр Александрович. Ой, ничек яратам мин аның әтисен, кызлар! Сөз күз алдына да китерә алмыйсыз, ничек мин аны яратам.

Гөлфинә. Безнең дә иребез бар. Яратмасаң, шул ирдән унике бала тапмас идек.

Ишек төбәнә Исемсез хатын килеп, сөйләшкәине посыбрак тыңлап тора.

Валентина. Сөз бәхетле, Гуля апа. Унике балагыз бар.

Гөлфинә. Нәселебез шундый инде. Мин үзем Зарифулланың жиле тиеп китсә дә балага узам. Тик менә сеңелебез генә, Казанга китте дә ире белән икәүләп бер баланың күзенә карап торалар.

Валентина. Юк, юк! Мин!.. Менә күрерсә!..

Гөлфинә. Була, була... Бер юлы ачылгач, була инде ул, Валентина. Бигрәк матур исем инде Валентина. Маржа булган булсам, мин үземә Валентина куштырган булыр идем. Син, Валентина, миңа Гуля димә инде, ярыймы. Үз исемем белән әйт, ярыймы.

Валентина. Әйтүе читен бит.

Гөлфинә. Бер дә кыен түгел. Гөлфинә. Гөл, гөл, гөл... цветок, цветок... Белсәмең цветокны? Менә шул инде. Финәсен үзем дә белдим. Гөлфинә.

Валентина. Гульфина. Гульфина апа.

Гөлфинә. Менә. Менә бит, менә. Онытма гына инде хәзер. Гөлфинә нәрсә ул, менә авыр исемнар була ул. Әйткәндә телең сынарлык. Сугыш вакытында безнең авылга эвакуирьныйлар килгән иде. Безгә дә бер семья урнашкан. Мин аларны бик аз гына хәтерлим. Эни сөйли: бик тиз бер-березгә иләштәк, ди. Сөйләшкәргә дә өйрәндәм, ди. Тик менә бабайларның гына исемен әйтә алмый изаландым, ди. Үзәбезчә Самат бабай дип әйткән идем дә, пажалысты үз исемем белән өйтөгез инде, дип әйтә ди бабай. Язып алып ике ай ятладым, ди, эни әйтә, көчкә өйрәндәм, ди. Миңа әйткән иде, мин дә әйтә алмадым, Әкрән генә ижәкләп кенә әйтеп була, бергә жыеп тиз генә әйтеп булмый. Яле, син әйтә алырсың микән, Валентина? Са-му-ил Со-ло-мо-но-вич.

Валентина. Самуил Соломонович.

Гөлфинә. Синең телең килешеп тора шул аңдый исемнәргә. Һәр халыкның үз теле шул. Шуңа күрә әйбәт тә. Бөтенесе дә матур Валентина, милый мой дорогой. Кара нинди матур сүзләр. Валентина жаным, дисәң дә рәхәт бит.

Дилемма. Ой! Перестаньте, ради бога.

Гөлфинә. Дәшшим, дәшшим, сеңелем, ачуланма, зинһар... Ә синең исемең ничек, сеңелем?... (Дилемма эндәшмәгәч.) Казан роддомының шул инде аның, районда булса... Өченче баламны тапканда Малаевка авылының бер хатыны белән бер караватта яттык. Рәхәтләндек кенә сөйләшеп. (Ишек төбәндәге Исемсез хатынны күреп, янына килә.) Карап-карап торам да, ни кермисез, ни китмисез. Я, кереп утырыгыз, я...

Хатын. Миңа анда керергә ярамый. Гөлфинә. Нишләп ярамасын ди! Монда барыбыз да бертигез.

Хатын. Мин бүтән отделениедан.

Гөлфинә. Вулсагыз ни. Бездә йогышлы авырулар ятмый. Сөзгәң палатагыз кайда соң?

Хатын. Аста.

Гөлфинә. Анда индиләр ята?

Хатын. Минем кебекләр.

Гөлфинә. Сөз нинди соң?

Хатын. Баласыз хатын.

Гөлфинә. Балагыз булмыймыни? Әйтәм аны... Ә сөз бер дә кайгырмагыз. Балалардан кем рәхәт күргән. Интеп, азапланып үстерәсәң, үстерәсәң дә... Эһ безнең күрше Хәдичә апа малайлары, кайсы кая таралышып бетте, адреслары да билгесез.

Коридордан Айзарә Әхәтовна килә.

Айзарә (исемсез хатынга). Сөз тагын биредә? Соңгы тапкыр кистәтәм, әгәр тагын бу отделенига көрсәгез...

Хатын. Китәм, китәм... (Югала.)

Айзарә (Гөлфинәгә). Ә сөз монда нишләп торасыз? Керегез палатагызга.

Гөлфинә. Балам булмый, ди.

Айзарә. Булмаса, сөз табып бирмәкче буласызмы?

Гөлфинә. Юатырга кирәк бит кешене.

Айзарә. Юатырга... Ятыгыз урыныгызга. (Палатага керә.)

Гөлфинә (аңа иярә). Сөз врач кеше, алай дип әйтү сөзгә килешми.

Айзарә. Аларга монда кереп йөрергә рөхсәт ителми, аңлайсызмы? Сөзгә дә телсә кайда йөрергә ярамый.

Гөлфинә. Харәп икән. Тегеләй ярамый, болай ярамый. Кешенең авыр хәсрәте бар. Жаны үрсәләндер, аңа сөйләшешеп жиңеләргә кирәк.

Айзарә. Биредән чыккач иркенләп сөйләшерсез.

Гөлфинә. Аны кайчан күрәм мин.

Айзарә. Я, я, булды, тынычланыгыз. Ул хатынга сөз дә, без дә ярдем итә алмыйбыз. Моннан ун ел элек баласын төшерткән ул. Беренче баласын. Шуннан бүтән балага узмаган. Ул вакытта врачларын тыңламаган. Хәзер йөри. Без нишли алабыз, я? Бирегез әле кулыгызны. (Гөлфинәнең пульсын тыңлаганнан соң.) Яхшы. Тик шулай да бик күп йөрмәгез. (Валентина янына килеп.) Я, сезнең хәлләр ничек?

Гөлфинә. Курка ул.

Айзарә (Валентинага). Нидән?

Валентина. Сөтәм житә микән?

Айзарә. Житмәсә, әйтерләр. Борчылмагыз. Барысы да яхшы булыр. (Дилемма янына килеп.) Бүген тордыгызмы әле? Дилемма. Юк.

Айзарә. Берәз йөрергә кирәк.

Дилемма. Йөрергә ярамый миңа.

Айзарә. Нигә?

Дилемма. Шулай. Сөз врач — сөз белергә тиеш. Олы корсаклы булып каласым килми.

Айзарә. Ай-ай, күп беләсез! (Гөлфинәне күрсәтә.) Әнә бу апага карагыз, унике бала анасы — тал чыбыгы кебек зифа.

Гөлфинә. Безнең бит май жыеп ятарга вакыт юк.

Дилемма. Гомумән, әйттегез аларга. Миңа деваланырга, ял итәргә кирәк, ә биредә базар.

Айзарә (хатыннарга). Нигә шул чаклы тавышланасыз?

Валентина. Кем тавышлана? Безме? Без сөйләшәбез генә, Айзарә Әхәтовна.

Айзарә. Әкрерәк сөйләшергә кирәк.

Гөлфинә (Валентинага экран генә). Чөбен тикмәс чер итәрләр командасыннан икән теге.

Айзарә (Алтынчәч янына килеп). Ә сөз ничек?

Алтынчәч. Яхшы.

Айзарә. Молодец. Йөрергә ашыкмагыз, сөзгә иртәрәк әле.

Алтынчәч. Әйттегез әле, кызлар әтиләренә охшыйлармы, әниләренәме?

Айзарә. Ә сөз кемгә охшавын теләр идегез?

Алтынчәч. Миңа түгел. Күреп торасыз. Ямьсез бит мин

Айзарә. Кем әйтте аны сөзгә?

Алтынчәч. Минем яныма бер егет тә якын килмәде.

Айзарә. Димәк, жүләрләр.

Гөлфинә. Мин дә шулай дидем. Нәрсәгә сиңа егетләр, ирең булгач...

Айзарә (Гөлфинәгә). Утырыгыз урыныгызга. Бөтен жиргә өлгерәсез, бөтенесен күрәсез, бөтенесен ишетәсез сөз.

Гөлфинә. И күңелсез сөзнең Казаныгызда, район больницасында рәхәтләнә йөри идем.

Тышта ирләр тавышы ишетелә.

Валентина (тәрәзә төбенә менеп баса да фортчкадан кычыкыра). Саша!.. Сашенька!.. Мин бу! Бу мин! Танысыңмы мине?! Ә?! Яхшы! Борчылма, Сашенька!

Айзарә (Валентина янына килеп). Төшегез хәзер үк.

Валентина. Доктор... Айзарә Әхәтовна... Зинһар өчен, пожалуйста... Саша килгән бит, Сашенька... Бер генә сүз әйтәм... (Фортчкага башын тыгып.) Саша-а!.. Син мине яратасыңмы, Са-ша-а?

Айзарә. Әйткәнне аңлайсызмы, юкмы?

Валентина (тәрәзә төбенән төшә-төшә). Аңдыйм, доктор, аңдыйм. (Айзарә Әхәтовнаны кочаклап.) Ой, белсәгез иде, доктор, белсәгез иде!.. Безнең бакчабыз бар, Айзарә Әхәтовна, чөчәкләр күп. Мин сөзгә чөчәкләр китерәм әле. Барыгызга да, барыгызга да...

Айзарә. Яхшы, яхшы... Китерерсез. Тик тынычланыгыз. Тынычрак булырга кирәк, бала ашатасыгыз бар.

Валентина. Будды, будды, доктор. Ни әйтсәгез дә тыңлыйм. (Караватына барып утыра.)

Айзарә. Менә нәрсә кадрелә әниләр, фортчка ирләр белән сөйләшү өчен уелмаган. Әгәр дә тагын шулай кылансагыз, кадкаклар куячакбыз. Өйләрегезгә кайткач сөйләшерсез. Аңлашыламы?

Валентина. Аңлашыла, доктор, аңлашыла.

Гөлфинә. Өйгә кайткач ирләр белән сөйләшергә вакыт буламыни ул... Кешенең ирләре ир төсле. Безнеке йөридер чабып.

Айзарә. Я, ярый... Тик, зинһар, әкрерәк... (Чыгып китә.)

Балаларның елаганы ишетелә. Арбага шул елаклары төп сестра Нина керә.

Нина. Ягез әле, апалар, алыгыз әле жылмакларыгызны. Тик сабыр, сабыр... Кабалаңмайча гына. *(Балаларның аналарына өләшә, Валентинага.)* Баланы алай кысып тотмыйлар, күрсәттем бит мин сезгә.

Валентина. Я төшөп китәр.

Нина. Китми. Эңә апага карагыз. *(Алтынчәчкә.)* Башта ашатыгыз, нәрсә эзлесең аның битендә? Алар әлеге барысы да бер төслә.

Валентина. Түгел... Минекә...

Нина. Сөйләшмәгез. *(Дилеммага.)* Э сез ниңә ашатмыйсыз?

Дилемма. Ашатармын, борчылмагыз. Нина. Минне борчлыр өчен укыттылар. *(Арбаны алып чыгып китә.)*

Бала имезгәндә генә була торган илаһи тынлык урнаша. Ул тынлыкны балаларның дәррәу елап алуы гына бозгалый. Ут бишек тибрәтүче ике Ананы гына яктырта. Алар үз жырларын дәвам итәләр.

Беренче Ана. Сайрар кошлар тынып калган,

Исәр жыллар ялга талган:
Изге тынлык бу дөньяда —
Бала имезә Ана,
Бала имезә Ана.
Ага сулар тып-тын гына,
Тып-тын урман тыңлап тора:
Изге мизгел бу дөньяда —
Бала имезә Ана,
Бала имезә Ана.

Бергә. Атмый торсын атар туплар —

Дөрләмәсен хәтәр утлар:
Тынлык кирәк бу дөньяга —
Бала имезә Ана,
Бала имезә Ана.

Жырың соңгы юлларында сестра Нина тамаклары туеп, тынып калган балалары төп чыгып китә. Палата эче, коридор яктыра.

Гөлфинә. Бик үзсүзлә булыр, ахры...
Валентина. Каян беләсез аны, Гульфина апа?

Гөлфинә. Белмәскә... Мин аларның кайсы нинди буласын карынымда ятканда ук беләм. Нурисламым селкенеп тө карамады, хәзер дә йокы ярата. Әлфиям тел тибенеп торды, хәзер дә өстендә юрганым тотмый, Фәритем кыбырсына да кыбырсына иде, һамаң утырган урынында тик кенә утыра алмый — боргалана...

Алтынчәч. Э минем кызым үземә охшамаган. Аның сеңлесенә охшаган. Э ул чибәр. Аңарга сокланмаган егет юк.

Валентина. Минекә нәкъ минем каенанам. *(Тавыш ишетеп кинәт тәрәзгә ташлана.)* Ой, кызлар, килгез әле, килгез. Бер көтү. Минекеләр. *(Тәрәзә төбөнә менеп, форточкадан кычкыра.)*

Эни-и!.. Исәнме, әнием. Исәнмесез, Антонина Сергеевна. *(Хатыннарга карап.)* Минем каенанам. *(Урамга.)* Борчылмагыз... Искиткеч!.. Алдым, барысы да алдым... Антонина Сергеевна, оныгыгыз сезгә охшаган Честное слово. Э?... Юк, юк, нормально... Сашаны ач йөртмәгез. Саша, төмлә ашатарлармы сине? Кара аны, ач йөрмә.

Гөлфинә. *(Валентинаның итәгенән тартып.)* Валентина, сора әле, безнеке күрәнми микән шунда. Зарифулла күрәнми микән?

Валентина. Хәзер, хәзер, Гуля апа... Эй, Саша, Зарифулла күрәнмиме анда. Э?... Гуля апаның ире.

Гөлфинә. Гөлфинә диген, Валентина, Гуля дигәнне аңламый бит инде ул Зарифулла.

Валентина. Эй, Саша! Гульфина апаның ире анда булса, әйт, Гульфина апа сине эзли диген. Э?... *(Гөлфинәгә.)* Ниндирәк соң ул, Гульфина апа?

Гөлфинә. Авыл кешесе әллә каян танылып тора инде. Кара чөчлә булыр. Мыгы бар. Борыңның сул канатында бөлкәй генә миңе дә бар. Уң кулын болгап йөрер. Керфекләре озын. Уртача буйлы. Өстенә ни кигәндер — белмим инде.

Валентина. Эй, Саша, әйбәтләп тыңла. Кара чөчлә, борыңында миңе бар. Озын керфекле, уртача буйлы, уң кулын болгап йори. Аңладыңмы? Аңладыңмы, Сашенька? Тапсаң, шушы тәрәзгә килсен. Эңә, эңә шул син басып торган жиргә килсен. *(Кинәт Гөлфинәгә таба борилып.)* Гульфина апа! Карале, теге түгелме?

Гөлфинә *(тәрәзәдән карап).* Шул үзе, алабай. *(Валентина янына менеп баса. Алар хәзер икәүләп бер-берсен булешә-булешә сөйләшәләр.)*

Валентина. Саша! Саша! Кирәкми. Эңә ул үзе.

Гөлфинә. Зариф, чукинчык, нишләп йөрисең?... Э?... Авылда әллә ешең беткәнме монда йөрмәсәң. Э?... Ни булсын ди миңа. Ничек эзләп таптың?... Передача алып килдеңме?... Балалар ни хәлдә...

Валентина. Саша!.. Эни!.. Чөчәкләр алып килгез!.. Күп итеп чөчәкләр алып килгез. Э?... Озакламыйм... Эйтәм бит, барысы да нормально.

Гөлфинә. Зарифулла, мине ишетсеңме? Гөлсина сьерны сауганда үзең дә карап тор, сьерның гадәтен беләсең. Айраттан хат юкмы? Айдарны кара, су буена төшмәсен. Казларны алып кайтып ябарга онытмагыз.

Валентина. Саша, ак күлмәгең гардеробның антресоленда. Безне алырга килгәндә галстук тагып кил.

Гөлфинэ. Зарифулла, Зарифулла...
Бар кайт, монда болганып йөрмө, сүз
эйтмөсөннөр. Уракка төшмөдөгөзөмө эле?
Карап йорт комбаеныңы. Былтыр да
өч көн ремонтлап аттың.

Валентина. Саша, дүрт көннөн чы-
гам. Килеп йөрмө, үзем кайтырмын.

Валентина. Эни!..

Гөлфинэ. Зарифулла, чуқынчык,
тукта, кая чабасың?

Валентина. Эни!..

Гөлфинэ. Зарифулла...

Сестра Нина керә.

Нина. Эй, сез, төшөгез эле аннан
тизрак!

Гөлфинэ. Ярый, бар инде бар, Зари-
фулла. *(Тәрәзә төбөннән төшөп, тәрәзә-
дән карап тора.)*

Нина. Кемгө эйтәләр. *(Валентинаның
итәгеннән тарта.)*

Валентина. Саша!.. Эни!.. Антонина
Сергеевна! Сау булыгыз *(Төшә.)*

Нина. Эгәр дә ачык форточка янын-
да торып күкрәкләрегезгә салкын тидер-
сәгез.. Бала-чага түгөл бит инде сез,
эйткәнне тыңларга кирәк. Врачка эйтәм.

Гөлфинэ. Врач үзе дә белә инде.

Миңа салкын тими ул, сеңелем.

Нина. Соңгы тапкыр кисәтәм.

Валентина. Зинһар, гафу итегез.

Нина *(Дилемма янына килеп)*. Сез
нигә балагызны ашатмадыгыз?

Дилемма. Каян беләсез?

Нина. Беләмсәм, мин биредә эшләмәс
идем. Нигә ашатмадыгыз.

Дилемма. Нигә эле сез миңем белән
андый тонда сөйләшәсез?

Нина. Мин нормаль тонда сөйләшәм.
Сез балагызны ашатмагансыз. Мин
сәбәбен белергә тиеш.

Дилемма. Миңем күкрәкләрем авыр-
та.

Нина. Врач беләме бу турыда?.. Нигә
эндәшмисез?.. Яхшы. Мин хәзер үк
врачка эйтәм. *(Чыгып китә.)*

Гөлфинэ. Син, сеңелем, алар белән
матуррак сөйләш. Алар сиңең балаңны
караучылар ич. Нәрсә, әллә имиләрәң-
нең башы арылганмы? Бала тапканчы
белмисең шул ул нишләргә кирәгән.
Аны угалап, массаж ясап торырга
кирәк. Әллә нинди эле син, сеңелем.
Әллә бер зур начальникның баласымы?
Безне санга сукмавыңмы?

Валентина. Без биредә барыбыз да
аналар.

Гөлфинэ. Дорес эйтә Валентина,
монда бөтенәбез бертигез. Ачылып китеп
сөйләшсәң, без дә каршында көлеп
торыр идек. Алай ярамый.

Дилемма. Сөйләп бетердеңме?

Гөлфинэ. Юк эле.

Айзарә. Эхәтовна белән Нина ке-
рәләр.

Нина. Мин үдчәп карадым. Айзарә
Эхәтовна, бала ашатылмаган.

Айзарә *(Дилеммага)*. Курсәтегез эле
күкрәкләрегезне. *(Караватка иелеп Ди-
лемманың күкрәкләрен карый.)* Икесе
дә нормаль. Ничек авырталар? Имез-
гөндөме? Һәрвакытмы?

Дилемма. Һәрвакыт.

Айзарә. Ягез эле, карыйк тагың бер
мәртәбә.

Дилемма. Карадыгыз — житәр.

Айзарә. Гафу итегез, мин белергә
тиеш.

Дилемма. Белегез алайса, авыртмый-
лар.

Айзарә. Авыртмыйлар? Нигә, алай
булгач?..

Дилемма. Кирәкми.

Айзарә. Ничек кирәкми?

Дилемма. Теләмим.

Айзарә. Ачыграк итеп әйтәгез.

Дилемма. Теләмим имезергә.

Айзарә. Ни өчен?

Дилемма. Теләмим — бетте китте.
Нигә бәйләнәсез?

Айзарә. Сабыррак, сабыррак. Әй-
дәгез, жайлап кына сөйләшк. Мин бит
сезнең палатагызның врачы, шуңа күрә
мин белергә тиеш. Тиешме? Ни өчен
балагызны имезергә теләмисез?..

Пауза.

Дилемма. Миңа ул кирәкми.

*(Әлегә хәтле сөйләшкәнне диккатъ
белән тыңлап утырган өч хатын — Гөл-
финэ, Валентина, Алтынчәч аягүрә
басалар.)*

Айзарә *(хағыннарға)*. Утырыгыз,
ханымнар. Сабыр. *(Дилеммага.)* Сәбәбе
житдиме?

Дилемма. Житди.

Айзарә. Иреgez бармы?

Дилемма *(паузадан соң)*. Юк. Юк
миңем ирем.

*(Бишек тирбәтүче Аналар бишек жырым
башлыйлар.)*

Әлли-бәлли бәкәсе,

Көйләр көйли әнкәсе,

Әнкәсенәң янында

Бәкәсенәң әттәсе.

Әлли-бәлли, бәлли-бәү,

Әлли-бәлли, бәлли-бәү.

Палата яктырганда Айзарә Эхәтовна
да, Нина да юк. Алтынчәч караватын-
да елап утыра. Аның ике ягына Гөлфи-
нә белән Валентина утырганнар.

Гөлфинэ. Алтынчәч, айналаем, бә-
гырь кисәгем, тукта. Я, нигә, нигә инде
жылыйсың?

Валентина. Алтынчәч, миңа,
хорошая...

Гөлфинә. Ул бала безгә дә кызганыч. Нишләтик соң инде? Алданалар шул. Хатын-кыз алданыр өчен яратылгандыр инде.

Валентина. Жылама. Алтынчәч, күрерсең, барысы да яхшы булыр. Кызып китеп кенә ул. Тынычланыр, уйланыр, барысы да яхшы булыр. Жылама инде, югыйсә, мин дә жылый башлыйм. Бөтен кеше өчен дә жылап бетереп булмый ич инде. Без үзездә дә аныч белән сөйләшербез.

Гөлфинә. (Алтынчәч елаудан туктагач). Менә шулай. Сабырлык сары алтын. Сездә дә шулай диләрме?

Алтынчәч. Әйе...

Валентина. Ә балаларга сездә ничек иркәләп дашалар, Алтынчәч?

Алтынчәч. Колычгагым... Чырагым... Балапаным... Кымбатым...

Гөлфинә. И-и, кара ничаклы матур сүзләр...

Алтынчәч. Күп алар.

Валентина. Ә бездә соколик ты мой, золотце мое, солнышко мое, сынуля, дочурка, лапочка, ненаглядный, ненаглядная...

Гөлфинә. Бигрәк тә күп инде матур сүзләр. Матур сүзләрен яратам шул мин. Бәгырь кисәгем, багалмам, йөрәк маем, матурым, тәтием, күземнең карасы, алтыным, көмешем, сандугачым, карлыгачым, гөлкәем... Шундый сүзләренә өйтергә тилмерүчеләр дә бар бит дөньяда. Өйтергә теләмәгәннәр дә бар.

Алтынчәч. Барыбер ул хаклы түгел. Хаклы түгел. Кемдер теләмәгән дип кенә ана үз баласыннан баш тартырга тиеш түгел. Бала өчен ата жаваплы түгел, ана жаваплы. Ананың хакы юк. (Караватында яткан Дилеммага карап.) Хакың юк. Кемнеңдер үчен баладан алырга хакың юк.

Гөлфинә. Алтынчәч...

Алтынчәч. Тыймагыз мине, юатмагыз. Мин барыбер аңа әйтәсемне әйтәм. Ул аңларга тиеш. (Дилеммага.) Хакың юк синең. Табигат синең олы бәхет биргән. Бала табу бәхетен биргән. Син рәхмәт әйтсә урынга...

Гөлфинә. Я инде, я. Шаярта гына бит ул. (Дилеммага.) Юри генә бит син, сеңелем, әйеме?

(Дилемма эндәшми. Дөресрәге, хатыннарның сүзләрен ишетми дә ул, ишетергә дә теләми...)

Алтынчәч. Шаярмасын да. Бала шаяра торган нәрсә түгел. Уенчык түгел ул. Уенчыкны да ташлап калдырмыйлар юнле кеше балалары. Ире юк, имеш. Минем дә ирем юк. Ләкин баламның атасы бар. Егетләр карамады миңа, кулымнан тотып сөям дип әйткән кешем булмады. Кияүгә алырга да теләмәделәр. Картаеп барганымны аң-

лагач, берәвесенә үзем ялындым. Бала анасы ит мине, дидем. Бу дөньядан бала анасы булып китәсем килде. Көлдә генә ул берәү миннән, ышанмады чыңлап өйткән сүзләремә, бәлки курыккандыр да. Икенчесенә ялындым. Йөзәм карарга курыксаң, төнлә кил, караңгыда йөземне күрмәссең, дидем. Бала табасым килә, дидем. Синең балаң икәннен берәүгә дә әйтмәм, дип ант иттем, жыладым. Көлмәдә ул миннән, аңлады мине. Мең-мең рәхмәтләр аусын ана, ул мине бәхетле итте. Мин — ана, минем балам бар. Миннән соң да минем каным аңарда калачак, жанымның бер өлеше аңарда булачак. Минем балам минем күкрәк сөтемин имгәндә миннән дә бәхетле кем бар дөньяда! Ничек син?... Жаңың ничек чыдый?...

Валентина. (елап жибәрәп). Юк, мин ышанмыйм моңа. Теләсәгез нишләтегез, мин ышанмыйм. Ышанырга да теләмим.

Гөлфинә. Ягез, булды. Дөнья күрмәгәнсез өле сез. Бер дә ишеткәнәгез юк мөллә? Ятыгыз урыннарыгыгыз. Ятасыгыз килмәсә, коридорда йөрегез. Нәрсә икәүләп ташландыгыз кешегә? Кешене сүгү жиңел ул. (Дилемма караваты янына утырып.) Нәрсә, алдандыкмыни, сеңелем? Син бик бетернемә. Нишләтсәң инде хәзер. Боларга ачуланма да. Алар сине якын итеп кенә... Я, торып утыр. Сеңелем тәмле күчтөнчәләр керткән, әйбөтләп сөйләшә-сөйләшә ашык. Жиңеләп китәрсең. Сөйләш син, хәсрәтнең эчтәң жыеп барма. Имез син балаңны. Алырсыңмы, алмассыңмы, башта имез. Аннан соң үзгә дә тагын бер кат уйларсың. Иргә исең китмәсен. Ир-ат ир-ат инде ул — ишек алдындагы этәч кебек. Балаңны күргәч, ул да өле икенчәрәк уйлар. Нәрсә, өйләнгән нәрсә идемени? Әтиң-әниң бармы соң?

Дилемма. Китегез.

Гөлфинә. Кит дигәч... Китәрмен. Без моңа гомер буге ятмыйбыз, күп булса атна-ун көн. Яныңа килгәннәрен куарга ашыкма. Юкса, килүче дә булмас. Ялгыз башың нишләрсәң? Тор әйдә, тор, киреләнмә. Әдрисен әйт сине алдаган мөлгуньнең, без аңа хат язып салыйк... Яшь өле син, күп нәрсәне белмисең. Менә мин төннәрен уянып китәм дә, балаларымның барысының да башларыннан сыйпап чыгам. Ә сыйпарлык кешен булмаса...

Дилемма. Китегез, дидем.

Гөлфинә. Бәгырең каткан синең, жанкисәгем. Авыр булачак үзгә дә бүтәннәргә дә. Бәгыре каткан кеше куркынчы бит ул, сеңелкәем. Изгелек төшлән алмый ул, эшләгән изгелекнең дә кадерең белми. Балаңның рәнжүеннән

курык ичмасам. Ананың рөнжүе балага, баланың рөнжүе анага төшө ул, дип айта минем эни. (*Айзарэ Эхэтовнаның кезгэнен күрөп.*) Менэ эле сөйлөшөбөз, иптөш врач, бик матур гына сөйлөшөбөз.

Айзарэ (*Дилеммага*). Нигэ алдашасыз, Менгличева? Ирегез бар бит сезнең... Нигэ эндөшмисез?

Дилемма. Нигэ сез миннен сорау аласыз?

Айзарэ. Мин сезнең врачыгыз.

Дилемма. Врач булсагыз, үз эшегез белән шөгылланегез. Сорау алу сезнең эш түгөл.

Айзарэ. Сез, ирем юк, дидегез. Сезнең ирегез бар. Законлы ирегез бар... Нигэ эндөшмисез? (*Кызыксынып тыңдап торган хатыннарга.*) Мөмкин булса, бер-азга гына чыгып торыгыз эле, ханымнар. (*Хатыннар чыгып киткөч.*) Сезнең законлы ирегез бар, Менгличева.

Дилемма. Эйе, бар. Шуннан?

Айзарэ. Сиз аның белән бергө торасыз.

Дилемма. Эйе, торабыз.

Айзарэ. Нигэ алдашырга?

Дилемма. Анысы минем эш.

Айзарэ. Сезнең баланы алырга телө-мөвөгезне ирегез белөме?

Дилемма. Үзеннен сорагыз.

Айз Ул командировкада.

Дилемма. Ул студотрядта. Сезгө безден ни кирөк?

Айзарэ. Миңа сездөн берни дә кирөкми, иптөш Менгличева. Мине сезнең балагызның язмышы борчый.

Дилемма. Нигэ сез аңа борчыласыз?

Айзарэ. Баланың энисе борчылмый икән, кемдер борчылырга тиеш ич инде. Мин аңламыйм сезне, Менгличева.

Дилемма. Аңлашылмаслык ни бар? Баланы алмаячакмын. Һәм минем законлы ирем дә шул ук фикердә.

Айзарэ. Ни өчен?

Дилемма. Элегә безгә бала кирәкми. Ул безгә комачаулый.

Айзарэ. Ничек?

Дилемма. Бала карарга безнең вакытыбыз юк. Безгә икебезгә дә укып бетерергә кирәк.

Айзарэ. Әниләрегез бармы?

Дилемма. Без аларга бурычлы булырга теләмибез. Икебез дә.

Айзарэ. Алайса нигэ балага узарга иде?

Дилемма. Ул безнең ялгышыбыз.

Айзарэ. Нигэ абортка кермәдегез?

Дилемма. Беренче баланы төшөрткәннен соң икенче балага узмавыгыз ихтимал, диделәр. Кем белә, бөлки безгә киләчкә бала кирәк булыр.

Айзарэ. Шундый тыныч сөйлөшәсез!...

Дилемма. Ә нигэ ахылдарга?.. Артык эмоция саламәтлеккә зарарлы.

Айзарэ. Сүз сезнең балагыз турмында бара.

Дилемма. Аңдыйм. Беләм.

Айзарэ. Аңлап бетермисез, сеңелем.

Дилемма. Сиз нәрсә?.. Сеңелем дә сеңелем. Әйттеләр бит сезгә — бала безгө кирәкми. Кемгө кирәк — шул алсын. Минем... Безнең берниңди дә претензиябез юк һәм булмаячак та.

Айзарэ. Ирегезне чакыртып кайтарырга туры килер.

Дилемма. Файдасы булмаячак. Без икебез дә принципиаль кешеләр.

Айзарэ. Әниләрегез белән сөйлөшөчөкбез...

Дилемма. Сөйлөшегез. Телиләр икән — алсыннар. Тик безгә претензияләре булмасын.

Айзарэ. Коточкыч! Мондый хәлне беренче тапкыр очратам.

Дилемма. Тагын очратырсыз да икенче булыр... Нигэ қарап торасыз? Оялтырга теләпме? Юкка тырышасыз.

Айзарэ. Сиз укыган институтка хәбәр итөчөкбез.

Дилемма. Без ул вариантны да уялдык.. Без жинаять эшләмибез. Аборт ясатып үтергәнгә хөкөм итмиләр, ә моның өчен нигэ хөкөм итөргө тиешләр? Ни аермасы бар?

Айзарэ (*кыза төшөп*). Кем карарга тиеш сезнең балагызын? Уяладыгызы шул такта? Кем карарга тиеш?

Дилемма. Кабатлап әйтәм: кемгө кирәк шул карар. Андыйларны карый торган махсус урыннар бар.

Айзарэ. Дәүләт жылкөсенә?

Дилемма. Дәүләтнең жылкөсе юк. Дәүләт үзе кешеләр жылкөсендә утыра. Дәүләткә хезмәт итөргө кешеләр кирәк. Кирәк икән — үстерсен.

Айзарэ. Иманыгыз бармы сезнең?

Дилемма. Мин ул сүзгә аңламыйм.

Айзарэ. Бишек жыры беләсезме сез?

Дилемма. Безгә аны өйрөтмәделәр.

Айзарэ. Сиз бит ана!

Дилемма. Мин хатын-кыз гына. Ул миңа корсакта чакта ук ят иде.

Айзарэ. Кеше исемен йөртәсез бит сез!

Дилемма. Кеше исемен йөртүчеләр миллиард белән исәпләнә. Барысы да сөз күз алдына китергәнчә түгелдер. Сөз тормышны үзегезчә күрәсез, мин үземчә. Мин бит, нигэ минемчә уяламыйсыз, дип бөйләнмим, нигэ сөз үз рецептыгыз белән миңа бөйләнәсез?

Айзарэ. Туктагыз эле, бөлки сөз чыңлап түгелдер, ә? Болай гынадыр, безне сынап карау өчен генәдер?

Дилемма. Ә нигэ сезне сынарга? Ул минем вазифама керми. Шулай ук

мине сынау да сезнең эш түгел. Мин ничек телдим, шулай ишим.

Айзарә. Әгәр мин үзем телгәнчә булса сезне моннан ташкәләп чыгарыр идем. Дилемма. Чыгарыгыз. Булдыра алсагыз.

Айзарә. Кызганычка каршы, гуманность дигән нәрсә бар дөньяда. Кешелеклек бар.

Дилемма. Әйе. бар. Кызганычка каршы...

Айзарә. Ичмасам, имезә торыгыз. Чыкканда алмассыз.

Дилемма. Сөз врачлар телендә сөйләшсез, авыл апасы кебек сөйләшсез. Нигә миңа аны имезергә? Ярамый миңа аны имезергә. Ияләшмәсен... Мин арыдым, миңа ял итәргә кирәк. Мәсьәлә ачык. Калганын үзегез хәл итәрсез.

Айзарә. Бәлки уйларсыз, ә, сеңелкәем, бәгырькәем. Карале күзләремә, карале. Күңелнең бер почмагында, бәлки миһырбан очкыны калгаңдыр? Карале күзләремә. *(Дилемма эндәшмәгәч, экран генә урыныннан тора да ишектә юнәл. Аны коридорда хатыннар каршы алалар.)*

Валентина. Доктор...

Айзарә. Барыгыз керегез. *(Кабинетна уза. Хәле бетеп урындыкка утыра. Сестра Нина керә.)*

Нина. Айзарә Әхәтовна... Сезгә ни булды. Айзарә Әхәтовна? Нигә шулай карап торасыз, Айзарә Әхәтовна?

Айзарә. Йөргән егетең бармы синен, Ниночка?

Нина. Нигә сорыйсыз, Айзарә Әхәтовна?... Бар.

Айзарә. Әйбәтме?

Нина. Кайсы мәгънәдә?

Айзарә. Ниночка, әйтмә шул кайсы мәгънәдә дигән мәгънәсез сүзгә.

Нина. Гафу итегез, яратамы дип сорыйсызмы? Кем белә инде аны.

Айзарә. Ә кем белергә тиеш?

Нина. Мин, билгеле.

Айзарә. Ошыймы сиңа монда?

Нина. Кайсы мәгънәдә, Айзарә Әхәтовна?... Гафу итегез. Айзарә Әхәтовна, ошамаса, эшләмәс идем. Ничаклы бала, бәхетле аналар.

Айзарә. Ә бәхетсезләре? Ә бәхетле булырга теләмгәннәре?

Нина. Тормыш бит, Айзарә Әхәтовна. Төрлесе була... Бәхетлеләр күбрәк...

Айзарә. Бишенче палатадагы Менгичевага баласын кертмәгез.

Нина. Яхшы, Айзарә Әхәтовна.

Айзарә. Туктагыз әле, бәлки алып керергәдер, ә? Бәлки... Ничек уйлыйсыз, Ниночка?

Нина. Белдим.

Айзарә. Ә кем белергә тиеш?

Нина. Сөз әллә нинди, Айзарә Әхәтовна.

Айзарә. Мин ул хатын белән сөйләштем...

Нина. Ә нигә аның белән сөйләшеп торырга.

Айзарә. Кеше ич ул.

Нина. Кеше? Кеше андый булмый, Айзарә Әхәтовна.

Айзарә. Нинди була?

Нина. Кеше төсле була.

Айзарә. Әнисен чакыртыгыз әле аның. Ирненең әнисен дә.

Нина. Яхшы, Айзарә Әхәтовна.

Айзарә. Син бишек жыры беләсеңме, Ниночка?

Нина. Кайсы мәгънәдә?... Гафу итегез...

Айзарә. Ярый, калдыр мине үземне генә. Әз генә ял итим. *(Чыгып китә. Ишектә Гөлфинә.)*

Гөфин Керегә ярыймы соң?

Айзарә. Ни бар?

Гөлфинә. Болай гына иде...

Айзарә. Керегез соң алайса, болай гына.

Гөлфинә *(кереп утырып)*. Эчәм пошып китте әле менә.

Айзарә. Нидән?

Гөлфинә. Нидән дип... Әллә ничек бит.

Айзарә. Нәрсә әллә ничек?

Гөлфинә. Бөтен жирдә дә шулай микән?

Айзарә. Ничек?

Гөлфинә. Беләсез ич инде.

Айзарә. Барыгыз, кереп ятыгыз. Сөз һәрвакыт аяк өстендә. Өзлегеп китсөгез...

Гөлфинә. Өзлексә тагы. Кызык та түгел.

Айзарә. Биредә кемит күрсәтмиләр бит.

Гөлфинә. Күрсәтәләр икән шул менә. Авылга кайтып сөйләсәм, ышанмыйлар инде.

Айзарә. Авылда бөтенесе әйбәтмени?

Гөлфинә. Төрлесе бар да, болай ук түгел инде барыбер. Ирләр кайда да азгын инде, хатын-кызның болай булганы юктыр.

Айзарә. Әйе, шулай булуына ияләшмәсәк иде. Ирсең бала үстерүгә инде ияләштек, күнектек. Ирсең бала тапканнарның балаларын алмавына ияләшеп барабыз. Ә монда... Ирле-хатынлы икесе дә салкын акыл белән... Монысына да ияләшсәк, кем булабыз инде без, балаларыбыз кем була?...

Гөлфинә. Шулай шул.

Айзарә. Бишек жылларын онытып барабыз...

Гөлфинә. Шулай шул... Онытып барабыз икән шул... Авыр инде сезгә дә монда эшләве, әйеме? Үзегезнең балаларыгыз бармы соң?

Айзарә. Бар.

Гөлфинә. Берәү генәме?

Айзарә. Өчәү.

Гөлфинә. Анысы яхшы икән әле.

Айзарә. Кем белә инде. Улым, кызым дип башларыңнан сыйпарга вакыт та юк. Чабабыз да чабабыз.

Гөлфинә. Баштан сыйпар өчен күп вакыт кирәкми анысы. Гел сыйпап торганы да яратмый бала-чага. Күчеләң изгедә булса, тоя ул бала-чага әнисенең күчелен. Әтисен дә шулай.

Айзарә. Шулайдыр. Сезнең тәжрибә зуррак.

Гөлфинә. Кеше булсыннар иде инде, ил алдында оятка калдырмасыннар иде. Үзәң генә беләсең ул, авыр булса да түзәсең, менә ил сөйләсә балаңны хурлап, анысын күтөрөп булмыйдыр? Олы малайга әтисе Зарифулла әйтә әле беркөн, кара аны, әгәр кешеләр алдында яманатың чыкса, сиңа бер сүз әйтмим, үзем басу капкасына чыгып асылынам, ди. Көлеп кенә йорисе урынга, әллә нинди күңелсез нәрсәләр сөйләшәп утырабыз, әйеме?... Карагыз әле, аны бездән чыгарсагыз яхшы булыр иде.

Айзарә. Кая чыгарыйк? Бөтен палаталарда да сезнең кебек кешеләр.

Гөлфинә. Шулаен шулай да. Мин үзем болай түзем халык та, икебез бик ни бит. Бала дигән нәрсә аларга бигрәк кадерле. Ул-бу булып куймагае дип куркам.

Валентина (ашыгып килеп керә). Доктор!.. Әйдәгез тизрәк... Алтынчәч!.. Алтынчәч!.. (Барысы да ашыгып палатага юнәлгән. Бишек жыры дәвам итә):

Әлли-бәлли, бәбием,

Кая киткән әниң?

Мәми алырга киткән,

Эз генә көт, нәнием.

Әлли-бәлли, бәлли-бәү,

Әлли-бәлли, бәлли-бәү.

Палата эче яктырганда палатада Гөлфинә, Валентина, Алтынчәч һәм сестра Нина. Дилемма юк. Караватында яткан Алтынчәчкә Нина яңа гына укол кадан.

Нина (Гөлфинә белән Валентинага). Экрепкә йөрөгез, йокласын.

Гөлфинә. Баласын үзем имезәм, сеңелем, сөтем житарлек минем.

Нина. Ятыгыз әле урыныгызга.

Гөлфинә. Ятам, сеңелем, ятам. (Караватына барып ята. Нина чыгып киткәч.)

Менә, күрдөңме инде, Валентина. Бик артык нитөргә ярамый. Үз нервыңа үзәң баш булырга кирәк.

Валентина. Алтынчәчнең баласы кызганыч.

Гөлфинә. Яле, син, юкны сөйләмә. Монда баланы ачтан үтерәләр димени. Үзе дә бик әйбәт булыр. Үтә, диде бит врач.

Валентина. Барысы да шул кабахәт аркасында...

Гөлфинә. Булды дим, житте. (Пауза. Тышта ир-атның кычкырган тавышы ишетелә.)

Валентина. Саша... (Торып тәрәзә янына бара. Тавышланьрга ярамый дигәнне кулы белән ишарәләп аңлата. Саша аңламагач, тәрәзә төбенә менеп, форточкадан башын тыгып аңлата.)

Сашуя! Бездә йоклылар... Бар, жаным, хайт. Яхшы. Бөтенесе дә яхшы. (Тәрәзә төбеннән төшен.) Ачуланмагыз инде, Гульфина ана. Килгән бит.

Гөлфинә. Менә кызык, нигә ачуланыйм.

Дилемма керә. Форточканы яба. Валентина урыныннан торып форточканы ача.

Дилемма. Ябыгыз. Сквозняк.

Гөлфинә. Нинди сквозняк. булсын. Алтынчәчкә һава кирәк.

Дилемма. Ябыгыз, диләр. (Тора башлый.)

Валентина. Килеп кенә кара. Хәзер форточкадан тотып ыргытам. Синәң сулышыңны иснәп ятарга монда, поганая!

Дилемма. Замолчи!

Валентина. Вот я замолчу тебе, стерва.

Гөлфинә. Валентина, ярамый, нишлисең... (Дилеммага.) Эйтә торалар бит сиңа. Күрөп торасың Алтынчәчнең хәлен. (Дилемма жәймәсенә бөркәнен ята. Гөлфинә торып Валентина янына килә, караватының чигенә утыра.) Син сүгенмә, Валентина, ямысез сүзләр әйтмә.

Валентина. Ул гына аз әле аңа...

Гөлфинә. Барыбер кирәкми. Кешене ямысез сүз әйтәп төзәтәп булмый. Аннаны сиңең ул сүзләреңне улың ишетеп ята... Әйе, әйе, ишетми димә, күңелә белән ишетә ул. Бала ул сиңең ни уйлаганыңа хәтле ишетеп ята. Тәмсез телле хатыннарның балалары да төмсез телле була.

Валентина. Сезнең бер дә сүгенгәнегез юкмы?

Гөлфинә. Юк.

Валентина. Эштә дөме?

Гөлфинә. Барыбер инде ул. Эштә ни, өйдә ни.

Валентина. Эй, безнең эштә! Ике сүзең берендә...

Гөлфинә. Бездә дә инде анысы. Сыр саудым мин унике ел. Сүгенәләр.

Хатын-кызлар сүгөнө, Валентина жаным. Тик торганнан сүгөнө. Смерны да сүгө, сөт алдырга килгөн шоферны да сүгө. Өнө кайткач та сүгөнө. Эллө нинди сүгөнү сүзлөрө белөлөр, матур сүз белмилөр. Энө врач өйтөп торды: бишек жырларын онытып барабыз, ди. Шунда эчемнөн генө оялып куйдым. Мин дө байтактан жырлаганым юк икөн бишек жырын. Гел жырлап тормакак, онытыла шул ул. Син бишек жыры белөсөрмө, Валентина?

Валентина. Бишек жыры?.. Бишек жыры... Белмим бит, Гульфина апа. Алтынчөч. Э мин беләм...

Гөлфина. Менө уяттык та... *(Алтынчөч янына килеп.)* Син йокла, Алтынчөч айналаем, йокла... Телемне тыя алмыйм шул, телемне.

Алтынчөч. Мин йокламый идем. Сөйлөшөгөз, мин сезне тыңлап яттым.

Гөлфина. Юк инде, юк, сестра сөйлөшмөскө кушты.

Алтынчөч. Минем, сезне тыңлайсым килө.

Валентина *(Алтынчөч янына килеп)*. Куркыттың бит, Алтынчөч. Яхшымы инде хөзөр?

Алтынчөч. Сөйлөшөгөз.

Гөлфина. Сөйлөш дигөндө сүзөн дө табып булмый бит ул. Менө эле хөлең яхшыргач, синнен бишек жырыгызны жырлатабыз. Авылга отып алып кайтам. Аптырасыннар эле балалар.

Валентина. Мин дө Сашага өйтөм, язып алып килсен. *(Дилемма урыныннан торып чыгып китө.)*

Гөлфина. Түзмөдө. Башына уй керө башшлады ахрысы. Борсалана. Без эле бергөлөп юри ул барында өчөүлөп бишек жыры жырларбыз. Эйтте диярсен, үкереп жылаячак. Аннары, китерегез минем баламны, диячөк. Жырынң шунысы яхшы — үзөккө барып кадала. Бервакыт безнең авылда мондый хөл булган. Бер кыз төбөлөп энисөнө карап тора икөн. Нигө шулай карап торасың, кызым, дип сораган энисе. Синнен туганыма хурланып карап торам, дигөн кыз. Шул көнне авылга концерт килгөн икөн. Шунда бер жырчы бик моңды итеп «Энием, күз нурым» дигөн жырын жырлаган. Шул жырны тыңлаганнан соң теге кыз клубта жылап жибөргөн. Өйлөрөнө кайткач, энисен кочаклап, энием — күз нурым, гафу ит мине, дип жылаган. Аннары соң, күрше авылда — Салтыкта болай булган. *(Гөлфинэ сөйли, безгө аның ни сөйлөгөнө ишетелми. Коридорда исемсез хатын пайда була. Палатада сөйлөшкөн сүзне тыңлап тора. Сестра Нина килгөннө күргөч, качмакчы була да, кире уйлап, Нинаның каршысына килө.)*

Нина. Тагын сез?! Бүгөн үк бездөн чыгып китөсөз. Кисөтөп арыдым.

Хатын. Зинһар, тавышланмагыз инде. Бер генө нөрсө сорыйм.

Нина. Сораммагыз да, тыңламыйм да. Хөзөр үк чыгып китегез.

Хатын. Сестра...

Нина. Чыгып китегез. *(Коридордан килүчө Айзарэ Әхөтовнага.)* Айзарэ Әхөтовна, мин берни эшли алмыйм. Милиция чакыра алмыйм бит инде.

Айзарэ. Кем жибөрө соң аны монда? Нина. Кем белө. Ничө ташкыр өйттем. Без белмибез, дилөр.

Хатын. Иптөш врач... Зинһар өчен... Айзарэ. Эйткөнне аңдыйсызмы сез, юкмы?

Хатын. Аңдыйм. Зинһар өчен, тыңлагыз мине. Эз генө.

Айзарэ. Я, тыңдыйм, тыңдыйм *(Кабинетка уза. Исемсез хатын аңа ияреп керө.)* Я, тыңдыйм. Нинди кеше соң сез, өйтөп торалар лабаса. Я, сөйлөгөз.

Хатын. Гинекология бүлегиннен мин. Айзарэ. Беләм.

Хатын. Балам юк минем. Дөваланам. Айзарэ. Беләм.

Хатын. Мин белмөдем. Яшь идем эле. Аборт ясатырга куштылар. Шулай туры килдө... Врачлар өйттө — тыңламадым. Ышанмадым. Яшь идем эле мин... Бүтөн булмады... Балам юк минем...

Айзарэ. Э мин нишли алам?

Хатын. Бала кирөк миңа. Ярдөм итегез.

Айзарэ. Ярдөм?.. Нинди ярдөм?

Хатын. Бала кирөк миңа.

Айзарэ. Эйттегез.

Хатын. Аерылышабыз, ди. Ирем. Мин аны яратам. Мин ансыз тора алмыйм. Башта баланы төшөрттө, үзө кушты, хөзөр, аерылышабыз, ди. Бала кирөк миңа, ди. Бала кирөк миңа.

Айзарэ. Аңладым бит инде, жанкисөгөм. Берни дө эшли алмыйм бит мин сезгө.

Хатын. Эшли аласыз. Мин ишеттем.

Айзарэ. Нөрсө ишеттегез?

Хатын. Телөсөгөз, эшли аласыз.

Айзарэ. Эйттегез соң ничек эшли алам?

Хатын *(колагыннан алтын алкаларын, бармаklarыннан йөзөклөргөн салып өстөлгө, Айзарэ алдына куя)*. Мөгөз, алыгыз.

Айзарэ. Нөрсө болар?

Хатын. Алыгыз, сезгө. Тик, зинһар, ярдөм итегез.

Айзарэ. Жыеп алыгыз эле боларны. Нөм барыгыз чыгып китегез. Барыгыз!

Хатын. Туктагыз эле.

Айзарә (урыныннан торып). Мин сезгә әйттем.

Хатын (алка, йөзекләрен алып). Ярый, ярый, ачуланмагыз. Тик ярдәм генә итегез. (Айзарәнең каршына гезләнеп.) Ярдәм итегез миңа. Миңа әйттеләр. Өйрәттеләр. Роддомнан бала алып чыгып була, диделәр. Мин ирәнне алдадым. Балага уздым, дидем. Роддомга бала табарга керәм, дидем. Ул әлегә командировкада. Ул командировкада чакта кердем. Ярдәм итегез миңа!

Айзарә. Кызганычка каршы, мин сезгә берничек тә ярдәм итә алмыйм.

Хатын. Аласыз. Мин барысын да беләм. Баласын алмый диделәр. Бирегез миңа шул баланы.

Айзарә. Торыгыз. Яле, торыгыз, тор. Утырыгыз. Тынымчланыгыз. Хәзер инде мине тыңлагыз. Тыңлый аласызмы мине?

Хатын. Тыңлыйм.

Айзарә. Алкаларыгызны, йөзекләрегезне киегез.

Хатын. Киям, киям...

Айзарә. Менә шулай. Инде менә болай: кем сезгә әйткәндер артык бала бар дип, белмим. Әмма булган очракта да болай гына жиңел генә эшләнми ул. Бала бит, адам баласы! Монда итәк

астыннап гына алыш-биреш итәргә — сорочи базары түгел.

Хатын. Әйттеләр, мөмкин, диделәр.

Айзарә. Кем әйткән, шул килеп берне өйрәтсен — ничек эшлиләр икән. Менә мин сезгә әйтәм: сезгә бала биргән очракта да сезнең бала түгеллеген ирегең белергә тиеш.

Хатын. Ул белергә тиеш түгел. Ул риза булмагачак. Мин аңарга әйттем, бала алың, дидем, риза булмады.

Айзарә. Башкача мөмкин түгел. Закон бар.

Хатын. Ярдәм итегез.

Айзарә. Ниңди кеше соң сез?... Мин сезгә әйтәп торам.

Хатын. Ярдәм итегез. (Жан ачысы белән кычкырып.) Бала кирәк миңа! Миңа бала кирәк!.. Бала кирәк!.. (Ике ана бишек жырын дәвам итәләр):

Пәрегеңнең парәсе,

Ике күзем карасы,

Мәхәббәтәм чаткысы,

Күңелемнең яктысы,

Әлли-бәлли, балли-бәү,

Әлли-бәлли, бәлли-бәү...

Шушы көй белән беренче пәрде төмәлләна.

Икенче пәрде

Беренче пәрдәдәгә күренеш. Бишек тирбәтүче ике Ана бишек жырын дәвам итәләр:

Куанычларым, шатлыгым булып,
Балам-багалмам,
Үсәрсенме син?
Сагынып жырлар жырыма минем,
Күземнең нуры,
Күчәрсенме син?
Бәхет гөлемнең чөчөгә булып,
Былбыл кошкаем,
Яшәрсенме син?
Әнием, диеп, кадерлем, диеп,
Саудугачкаем,
Дәшәрсенме син?
Гомрең сукмагын зур юллар буйлап.
Өмет йолдызым,
Үтәрсенме син?
Илеңнең данын Намус, Вәжданың,
Балам, әй, балам,
Итәрсенме син?

Коридор экренләп аяктыра. Сестра

Нина тамаклары тук балаларны палатадан төяп алып чыга. Аңа Валентина ияргә.

Нина. Сез кая?

Валентина. Озатып куям.

Нина. Ни өчен?

Валентина. Ул-бу булмагач.

Нина. Ни булсын ди аларга? Мин алар өчен сездән күбрәк жавап бирәм.

Валентина. Сашенькага карап кына калыйм инде.

Нина. Имезгәндә карамадыгызмыни?

Валентина. Эх, Ниночка, аңа карап туеп буламыни! Сезнең әле балагыз юк... белмисез.

Нина. Бала уенчык түгел. (Арбасын этеп китә.)

Валентина (палатага кереп). Бигрәк кырыс бу Нина.

Гөлфинә. Шулай тиештер аңа. Роддомдагы бөтен хатыннар белән кочаклашып йөри алмый ич. Аңа эш эшләргә кирәк. Син, Валентина, аның кырыслығын әйтмә, балаларны ничек итеп тотуын кара. Мин үз баламны да алай матур итеп тотам алмыйм.

Алтынчәч. Рәхә-әт.

Валентина. Нәрсә рәхәт, Алтынчәч?

Алтынчөч. Сөзгө дө шулаймы, бала имгөч, жанга рөхөт.

Валентина. Сиңа да шулай, да? Минем тонирем рөхөтлөнөп, жиңелөп китө. Менө хөзөр мин жип-жиңел... Эйдөгөз, кызлар, хөзөр утырып ашыйбыз. Сөзөң дө ашыйсыгыз килөмө, э минем һаман тамак туймый.

Алтынчөч. Минем ашыйсым килми. Валентина. Алдашма. Алтынчөч.

Сиг, белөм, юри генө. Нигө ояласың? Минем мондагы передачаны ашап бетерерлек түгөл. Килегез, Гульфина апа. Графиня Гульфина, кушаты подано. Гөлфинө. Графиня ничек дип өйтө инде?

Валентина (графиня булып). Мерси.

Гөлфинө (графиня булып). Мирси. Алтынчөч, подходи.

Алтынчөч. Мин графиня түгөлмени?

Валентина. Син княгиня, Алтынчөч. Гөлфинө. Кайсысы зур соң аларның?

Валентина. Кем белө инде анысын. Эх, рөхөтө, кызлар!.. Эшлисе юк, ашап кына ят, э? Шулай да эшемне сагынам.

Алтынчөч. Кем булып эшлисең, Валентина?

Валентина. Штукатур-маляр.

Гөлфинө. Сагынырлык эш икөн шул.

Валентина. Алай димөгөз, Гульфина апа, һәр эшнен үз матурлыгы бар. Эшемнен дө бигрөк бригададагы иптөш кызларымны сагындым. Менө бусы алар күчтөнөчө. Нигө туктадың, Алтынчөч? Оялма инде, аша.

Гөлфинө. Казакларда аша димиләр, жиң, жиң диләр.

Валентина. Жиң, жиң, Алтынчөч.

Алтынчөч. Миңа чыннан да житте. Рөхмөт. (Хатыннар үзенең караватында китап укып яткан Дилеммага карап-карап алалар. Гомумән, Дилеммага аларның берсе дө битараф түгөл. Бу юлы Гөлфинө Дилемма ягына карый да Валентинага пышылдый.)

Гөлфинө. Чакырмыйбызмы?

Валентина. Китабын укысын.

Гөлфинө. Аңламыйдыр ул, бу нидө укып була димени?

Валентина. Ничек кенө аңлый өлө... Булды. Безнең бригадир Соңя апа өйт-мешли, алла акбар. Хөзөр нишлибез? Ятып йоклайбызмы?

Гөлфинө. Ашагач ук йокларга ярамый, диләр. Алтынчөчнең бишек жырын өйрөнөсөбез бар. Таралыр вакыт житө.

Валентина. Алтынчөч, давай.

Алтынчөч. Ярый микән соң монда?

Гөлфинө. Монда да бишек жыры жырларга ярамагач... Эйдө.

Алтынчөч (казах халкының бишек жырларыннан берсен экрен генө жырлай).

Көзимнең агы, карасы, Жүргимниң парасы.

Дуние камды ойлатпас, Көңилимниң данасы.

Элди, балам, элди.

Айналаен, шырагым, Көлге биткен корагым,

Жагамдагы кондызым, Эүдеги жолдызым.

Элди, балам, элди.

Айналаемн балам — ай, Айналсын сенөң анаң — ай,

Эдилеп сени сүйгендө Анаңның болар күңили жай.

Элди, балам, элди.

Гөлфинө. Үзөклөрне өзөп ала шул. Валентина. Кем булып эшлисең син, Алтынчөч?

Алтынчөч. Балалар бакчасында төрбиячө идем.

Гөлфинө. Күренеп тора шул.

Валентина. Нигө идем дисең, Алтынчөч.

Алтынчөч. Хөзөр эшләим. Дүрт ай. Беленө башлагач, киттем.

Валентина. Беленө син...

Гөлфинө. Алай димө, Валентина. Кеше бит ул, белөсөң... Бигрөк тө хатынкыз, аны моны уйлап тормый, өйтө дө сала. Син берөүдөн дө курыкма да, оялма да, Алтынчөч. Син бит аны зина кылып тапмаган.

Алтынчөч. Эни жылады.

Гөлфинө. Энилөр жылый инде ул, нишлөтөсөң. Аңлагач, жыламас өлө. Син бит инде уналты-унижиде яшьлек кыз түгөл.

Валентина. Кызык бу тормыш дигенөң, өйөмө? Ишетеп, тыңлап, күрөп торасың... Безнең бригадада гел хатынкызлар. Утырып сөйлөшөбөз дө кай-вакыт, үзөбөз шаккатабыз. Барысына да ирлөр гаепле!

Гөлфинө. Ничек ирлөр гаепле?

Валентина. Ир кешелр бетеп бара бит, Гульфина апа, «Муззилка» журналына бесплатное приложение булып кына яшиләр. Кемне генө тыңласаң да, шуны өйтө. Безнең Соңя апа дө өйтө, ирлөргө ышаныч юк, ди. Ертыгыма ямау булыр дип чыккан буласың кияүгө, аннары гомер бую интегөсөң исерек ир төрбиялап, ди.

Гөлфинө. Кем соң инде ул Соңя апа дигенөң?

Валентина. Безнең бригадир.

Гөлфинө. Шулай бик күп белөмени?

Валентина. Аның инде пенсиягө чыгарга вакыты житө. Күргөн инде дөн-яны. Ире бик эчө.

Гөлфинө. Эчерткөч эчө инде.

Валентина. Эле житмәсә балаларны ятим итеп ташлап чыгып кителәр, ди.

Гөлфинә. Чуртым да белми синен Соңа апаң. Валентина милый мой, дорогой, әйбәт хатыннарны ире ташлап китми.

Валентина. Ничек кенә китә эле. Минем иптөш кызым бар иде, искиткеч иде. Аны ташлап, бер юньсезгә өйләнде ире.

Гөлфинә. Синең Сашаң сине ташламаган бит. Ничә ел балагыз булмаган, алай да ташлап китмәгән. Эчми дә дисең үзең.

Валентина. Саша кебекләр сирәк. Саша ул минем бәхетемә туры килгән.

Гөлфинә. Әй, Валентина, милый мой, дорогой! Син Саша бәхетенә туры килгәнсең. Синең иптөш кызың синең өчен искиткеч булгандыр да, ире өчен искиткеч булмагандыр. Ирләр алар, Валентина, хайван терлеге белән бер. Вакуытында ашаттып-эчертеп, тамак астын кашып торсаң, артыңнан ияреп йөри. Менә сыекны гына ал син, тпри-тпри-тпри дип сыйпап алдына печән салсаң, он болгатып жылы су эчсәң, күзләрен мөлдәтәп мөгрәп кенә тора. Жиленен жылы су белән юып, йомшак чиста сөлге белән сөртсәң, сауганда да тибенми, сөтөн дә күп бирә. Эгәр дә инде, башың беткере, муеның астыңа килгере, дип чыбык белән кыйнасаң, көтүдән кайтып капкадан чабып керми инде ул. Куып кайтарырга туры килә. Эт булып эт тө, ашатмыйча, пшул, дип кычкырсаң, капка астыннан күршеләр ишегалдына кереп тавыкларга изгәнне ашап йөри.

Валентина (*рәхәтләнеп көлөп*). Саша, Сашуля, тпри-тпри-тпри!

Алтынчәч. Ирләр матурларны эзлиләр, Гөлфинә апа.

Гөлфинә. Юк, айналаем Алтынчәч... Беләсең килсә, ирләр эләми хатынкызы, без эзлибез аларны.

Валентина. Дорес түгел, Гульфина апа. Мин, мөсәлән, үзем эләмөдем.

Гөлфинә. Шулай тоела гына ул. Мин дә менә, Зарифулла, Зарифулла дип кычкырып Зарифулланы эзләп йөрөдем. Зарифуллага бер карагач, күңелем Зарифулланы эзләгәннен сизеп алдым да, өйләндердем дә куйдым Зарифулланың башын үземнең якка.

Валентина. Ничек, Гульфина апа, ничек?

Гөлфинә. Зарифулла Мөршидә исемле кыз артыннан йөри иде, миңа борылып та карамый. Ә Мөршидә бүтәнне эзли. Шуннан мин Зарифулланың йомшак атын сизеп алдым да... Би белми ул, жырлый да белми. Үзенең бинсе дә килә, жырлайсы да килә.

Клубта — вечерларда Зарифулла бин башласа да, жырлый башласа да, кызлар моңардан көлеләр. Мөршидә кушылып көлә. Шуннан мин Зарифулла үгез кебек үкереп жырлый башласа, аңа кушылам да китәм, Зарифулланың жырлый белмөгәнә сизелми дә, минем тавыш матур да, көчле дә. Биергә дә Зарифулланы чакырам, ул аю кебек өйләнгәндә мин моның тирәсендә күбәләк шикелле бөтереләм. Менә без ничә ел инде Зарифулла белән авызга-авыз куеп яшибез, Мөршидә ирдән-иргә йөри.

Алтынчәч. Сез бит чибәр дә, Гөлфинә апа.

Гөлфинә. И, Алтынчәч. Нинди чибәр булайм?! Кылыч борын, илөк авыз, акай күз — нинди чибәр булайм. Менә син үзеңне үзең ким санап юкка йөрисең, хатын-кызың чибәрлеге йөзөндә түгел, айналаем, хөйлөсендә. Мин чибәр дип көзгөгә карап тор син. Чибәр икәнлегенә ышансаң, бүтәннәр дә ышана. Үзең ышанмагач, бүтәннәр ничек ышансын?! Менә мин авызымны бөлөкәй итеп күрсәтәр өчен бөрөп йөрим. Күзләремне акайтып, авызын жырып елмаеп жибәрәм, Зарифулла авызга кереп китәр-дәй булып сокланып карап тора.

Валентина. Ә минем Саша мороженое ярата. Яратканын сиздермәскә тырыша. Мин юри мороженое саткан жирдән үткәндә, Саша мороженое алыык эле, дип алынам. Миңа ала бу, үзөнә алмый. Үзең дә ал, дип бөйлөнәм, аңа да алдыртам. Мыекларын алыы-ялыы кимерә Саша мороженоены. Ә мин мороженое яратмыйм, шулай да яраткан булып кыланам.

Гөлфинә. Менә, менә, менә... Хөйләкәр төлке. Саша мине ярата, дигән була. Ничек яратмасын мондый хатыны! Әйтәм бит, ирләр алар сабый бала белән бер. Без яхшы булсак, алар яхшы, без начар булсак, алар да начар. Дөнъяның тоткасы — хатын-кызда. Патшалар да хатыннарны сүзеннән чыкмаган. Хатыны өйткөн икән мондый закон чыгар дип, икенче көнне үк патша шундый закон чыгарган. Без, дип ирләр түш кенә кiereп йөри, эшлөүчеләре без аның.

Валентина (*патша хатыны булып уйнап күрсәтә*). Саша, Александр Борисович, шундый закон чыгар!...

Гөлфинә. Алай түгел, Валентина, кычкырып түгел, кычкырганны яратмый ир-ат. Жайлап кына, йокларга яткач, ул сине кочакларга үрелгәндә... (*Валентина, Алтынчәч көлеләр.*)

Алтынчәч. Шундый итеп сөйләсәң, Гөлфинә апа...

Гөлфинә. Ышанмыйсызмы? Әйт эле, синең кызыңның атасы өйләнгән кешемә? Әйт инде, әйт, нәрсәсә оят аның.

Алтынчәч. Юк.

Валентина. Алай булгач, ниҗә сиңа өйләнмәдә?

Алтынчәч. Ничек инде өйләнсен, ул чибәр, яшь. Мин үзем дә аңа чыкмас идем.

Гөлфинә. Нишләп?

Алтынчәч. Моңысы өчен дә рәхмәт.

Гөлфинә. Әй син, тиле, тиле... Бигрәк төртипте шул сезнең халык. Давай, чык син аңа кияүгә!

Алтынчәч. Сөз нәрсә?..

Гөлфинә. Валентина белән тотынсаң, каршыңа килеп тезләнәчәк.

Валентина. Гульфина апа, чыннан да, әйдәле...

Гөлфинә. Эшлибез, Валентина, эшлибез. Безгә ул нипочем. Әйбәт кешемә үзә болай?

Алтынчәч. Ничек дип әйтсәң...

Гөлфинә. Арагы эчәмә?

Алтынчәч. Эчә бугай...

Гөлфинә. Күп эчәмә?

Алтынчәч. Исерек чагын еш күрәм.

Валентина. Алайса, кирәкми... Син балага узганда исерек түгел идеме? Алтынчәч. Юк. Анысын мин беләм. Миңа сәләмәт бала кирәк.

Гөлфинә. Эчүен дә ташлатабыз без аның. Конфет суырып йөри торган итбәз. Ирләрне төзәтүе жиңел ул. Ирләрнең азгынын да төзәтәп була. Менә хатын-кыз аңса — сиңең Соняң әйтмешли, Валентина, алла әкбәр, бетте дәнъя, атом бомбасы да кирәкми. Ник дигәндә, ир кеше нишләгән белмичә аңа, хатын-кыз белеп аңа, асыл белән, усаллык белән. (Дилемма ягына.) Менә аның урынында ир кеше булсамы? Жил ягына салам кыстырыбрак сөйләшсәң, үз баласын гына түгел, бүтәннәрнекен дә жыеп алып чыгып китәчәк. Бу — юк.

Валентина. Ире белән сөйләшеп ич алар.

Гөлфинә. Ире белән бу сөйләшкән, бу котырткан.

Дилемма (сикереп торып). Туктыйсыңмы син, юкмы? (Гөлфинә каршына килеп.) Син!..

Валентина (аның юлына аркылы төшөп). Якын килмә.

Дилемма (Валентина аша Гөлфинәгә). Ты!.. Свиная!.. Рожай своих поросят и копайся в навозе, меня не трогай!

Валентина (Дилемманы ишеккә таба кысырыклар). Нәрсә дидең син аңа, ә, нәрсә әйттең?..

Гөлфинә. Валентина, кирәкми. Кирәкми, Валентина...

Айзарә (кереп Валентина белән Дилемма арасына баса). Нишлисез сез, туктатыгыз хәзер үк!

Валентина. Чыгарыгыз аны моннан. Соңгы тапкыр әйтәбез, чыгарыгыз. Югыйсә, үзегезгә начар булчак. Министрны чакыртыгыз.

Айзарә. Тынычланыгыз.

Валентина. Юк, без тынычланмыйбыз. Наман бер сүз — тынычланыгыз.

Айзарә. Сабыр. Зинһар өчен, сабыр булыгыз. (Валентинаны култыклар караваты янына алып килеп утырта.)

Сез бит өлкән кешеләр. Аңлагыз безне дә. Без бит сезне аңларга тырышабыз.

Валентина. Юк, сез аңламыйсыз. Ул безнең барыбызны да неврастеник итеп бетерә.

Айзарә. Я, я, булды, булды. (Гөлфинәгә ишарәләп.) Менә бу апагыздан үрнәк алыгыз.

Гөлфинә. Минем аркада килеп чыкты ла. Ялгыш мчыкнып китте.

Валентина. Гаепләмәгез үзегезне, Гульфина апа.

Айзарә. Булды, дидем. Валямы әле исемегез?

Валентина. Валя.

Айзарә. Сезнең бала имезәсегез бар, Валечка. (Алтынчәч янына килеп.) Я, сезнең хәлләр ничек?

Алтынчәч. Яхшы.

Айзарә. Молодец. Барысы да яхшы булып.

Дилемма (ишек төбәннән). Выпишите меня. Мин — сәләмәт.

Айзарә. Сөз сәләмәт, анысына шигем юк... Бүген баш врач кайтты — хәл итәр. (Ике Ана бишек жырын дөвам итәләр.)

Бөхет гөлемнең чәчәге булып,
Былбыл кошкаем,
Яшәрсеңме син?
Әнием диеп, кадрлем диеп,
Сандугачкаем, дөшәрсеңме син?

(Врач кабинеты ачтыра. Анда баш врач Зәйтүнә Закировна һәм Айзарә Әхмәтовна).

Баш врач. Сөз беләсез, Айзарә Әхәтовна, без андый эшнә эшли алмыйбыз. Айзарә. Аңдыйм.

Баш врач. Аңлагач, шул. Бала үз анасы белән чыгарга тиеш. Яхшылап сөйләштегезме?

Айзарә. Сөйләшмәгән кая. Берәз гына да йомшамый.

Баш врач. Сәбәбе дә житди түгел, югыйсә.

Айзарә. Бөтен куркынычы да шунда шул. Иренә хөбәр иттергән идея, студияда ди, кайтып тормаган. Телеграмма жиборгән, Дилемма ничек тели, шулай булсын, дигән.

Баш врач. Исеме Дилеммамыни? Айзарә. Әйе.

Баш врач. Һе. Тапканнар исемне дә. Баланың әби-бабалары ничек?

Айзарә. Сөз кайтканы кәттек, Зәйтүнә Закировна. Бүгөн чакырттык — килерләремә, юкмы...

Баш врач. Кәтелмәгән хәлләр белән очраша башладык бит әле, Айзарә Әхәтовна... Бер балага урын табылдыр. Табылып тора. Тәрбияләнер дә. Тик, ничек кенә тәрбияләнсә дә, ятимлек ятимлек инде. Ничек кенә булса да, ятим балада психологик деффект була. Чәнки тәрбиячеләр дә, бүтәннәр дә аларга ятим итеп кызганып карыйлар. Кеше шуңарга ойрәнә, гомер буге үзен кызганнарнын таләп итә. Яисә, кире-сенчә, кызганган кешеләргә күрә алмый, рәхимсез, миһырбансыз була. Ата-анасы үлгән ятимнар бер хәл, бүгенгә көндә күпмә ата-аналы ятимнәр. Һәм без шулардан шәфкать кәтәргә тиеш. Каян килеп чыкты бу кешеләрдә шундый җавапсызлык? Юк, нәрсәдер эшләргә кирәк. Ничек инде ул сау-саламәт ир белән хатын балаларын алмыйлар? Ни өчен алмаска тиеш? Алмаса-лар, нигә закон алдында җавап бир-миләр?

Нина. Гафу итегез, Менгличева-ның каенанасы килде.

Баш врач. Керсен. (Нина чыгып китә, Вазыйфа керә.)

Вазыйфа. Исәнмесез.

Баш врач. Исәнмесез. Утырыгыз... Сөз Менгличева Дилемманың каенана-сымы?

Вазыйфа. Шулайдыр.

Баш врач. Ничек шулайдыр?

Вазыйфа. Ну, кайнанасы.

Баш врач. Менгличевамы фамилиягез?

Вазыйфа. Юк, Садриева Вазыйфа. Фамилиясен үзгәртмәгән ул.

Баш врач. Киленегезме?

Вазыйфа. Килән түгел ул миңа. Мин аны признавать итмим.

Баш врач. Ничек итмисез? Улыгызны балагыз дип таныйсыздыр ич?

Вазыйфа. Анысын таныйм да...

Баш врач. Менгличева Дилемма сезнең улыгызның законлы хатыны.

Вазыйфа. Булмагае...

Баш врач. Алай икән... Ә соң сез киленегезнең бала тапканын беләсезме?

Вазыйфа. Ишеткән идем.

Баш врач. Нигә бергә яшәмисез-мени?

Вазыйфа. Юк, квартирга чыктылар. Баш врач. Ярый. Ә киленегезнең үз баласын алырга теләмәгән беләсезме?

Вазыйфа. Ничек инде алырга теләмәгән?

Баш врач. Шулай. Сезнең улыгызның хатыны үзенең һәм сезнең улыгызның баласын, ягъни сезнең оныгыгызны үзәнә алырга теләми. Миңа бала кирәкми, ди.

Вазыйфа. Кирәк булмагач, нигә тапкан соң?

Баш врач. Анысы икенче мәсьәлә. Киленегез баласын имезми.

Вазыйфа. Ничек имезсен — змия ич ул.

Баш врач. Туктагыз әле... Ярый, киленегез «змея», ди, ә улыгыз? Ул да ризалык биргән бит.

Вазыйфа. Баланы алмаскамы?

Баш врач. Әйе.

Вазыйфа. Өйдә юк диделәр ич аны.

Баш врач. Элегрәк килешкәннәр, һәм улыгыз телеграмма да җибәргән.

Вазыйфа. Чүпрәк ич ул.

Баш врач. Улыгызмы? (Вазыйфа эндәшмәгәч) Инде нишлибез, Вазыйфа ханым?

Вазыйфа (паузадан соң). Мин нишлим? Бездә эшең юк, кысылма, диделәр, теләсәләр нишләсеннәр.

Баш врач. Ләкин бала бит сезнең оныгыгыз!

Вазыйфа. Булмагае...

Баш врач. Бәлки, сез баланы алырсыз?

Вазыйфа. Нишлим ди мин аның белән?

Баш врач. Ирегең бармы сезнең?

Вазыйфа. Булса ни. Ул жебегәннең ирлеге. Бала белән ул түгел бит, мин мучитыя ителәсе.

Баш врач. Тагын балаларыгыз бармы сезнең?

Вазыйфа. Моңысынан да гарык.

Баш врач. Вазыйфа ханым, әгәр дә сезгә шушы хәлне сөйләсәләр, сез ышаныр идегезме?

Вазыйфа. Кайсы хәлне?

Баш врач. Бер ир хатынының үз баласын алырга теләмәвен, иренең шуңа ризалык бирүен, ир анасының шулай сөйләшәп утыруын...

Вазыйфа. Ә мин нәрсә сөйләшкән ул хәлгә? Өйләнмә аңа, дидем.

Баш врач. Сөз киленегезне күптән белә идегезмени?

Вазыйфа. Белмәскә! Әнисе — ата спекулянт. Ирен куып чыгарып, типтереп яшәде.

Баш врач. Үзегез кайда эшлисез?

Вазыйфа. Нәрсәгә кирәк ул сезгә? Кайда эшләсәм дә эшлим.

Баш врач. Бала кызганыч бит, Вазыйфа ханым.

Вазыйфа. Алар кызганмаганын нигә мин кызганым.

Баш врач. Соңыннан үкенөчөксөз бит.

Вазыйфа. Үкенөсөн үкөнгөн инде. Бу бозауны тапканга да үкенеп бетө алмыйм.

Баш врач. Алар эле яшьлөр, күп нөрсөнө аңлап бетермилөр.

Вазыйфа. Аңламаслар... Үзлөрөнө кирөккө бик аңлылар. Беләм мин ул юха жыланны, алмыйм диген булып баланы юри безгө ыргытмакчылар. Без карап үстөрсөн, яномөсө. Ыргытмый гына торсыннар эле. *(Көжә тоягы күрсөтөт.)* Менә аларга. Тапкан готовый нөккө. Белә ул безнекенең жебеп төшөсөн.

Баш врач. Кем инде ул сезнеке?

Вазыйфа. Кем булсын — ирем. Монда да ризык төяп килмөкчө. Жибәрдем ди! Ашамый гына торсын эле. Эңә спекулянт энисе ашатсын.

Баш врач. Киленегезне күрөп сөйлөшөргө теләмисезме?

Вазыйфа. Минме?... Анымы?... Мин аны оңмахта очратсам да, аңардан качып тамугка керөчөкмөн.

Айзарә. Сезнең кайчан да булса жылаганыңыз бармы?

Вазыйфа. Ничек инде ул жылаганым бармы?

Айзарә. Кешеләрнең берәр кайгысын, фажигасын ишетеп, йөрөгөз өрнөп.

Вазыйфа. Кеше кайгысымны монда! Үземнеке житөрлөк. Малаем шуңа өй-дөңгөч, жылый-жылый күз яшьлөрөм кипте, күңелем катты.

Баш врач. Анымсы бит аның фажига түгөл, Вазыйфа ханым.

Вазыйфа. Сезгә өйтүө жигел. Сезгә моннан тизрөк куып чыгарырга гына кирөк, котылырга гына кирөк.

Баш врач. Везнең урында сез ниңлөр идегез?

Вазыйфа. Милиция чакырып, сөйрөп чыгарып аттырып идем.

Баш врач. Димөк, бала сезгә дә кирөкми?

Вазыйфа. Юк, кирөкми.

Баш врач. Бөлки, яхшылабрак уйларсыз?

Вазыйфа. Уйлысы-нитөсө юк. Ул бит мөчө баласы түгөл. Үлөп-нитөп китсө, булыр аннары. Юри үтергәннәр дип судтан судка йөртерлөр. Энисе алсын да карасын, акчасы күп.

Айзарә. Сезнең юкмы?

Вазыйфа. Ниэмә дип сез миңа каныктыгыз эле? Юк дигөч, юк. Эйткән сүземнән кире кайтканым да юк, кайтмыйм да, кайтачак та түгөл. Хет асыгыз, хет кисегез. Синсез яшибез, диделәр, минсез яшөсөннөр. *(Балалар елаган тавыш ишетелә.)*

Баш врач. Ишетөсөзмө?

Вазыйфа. Чукрак түгөл.

Баш врач. Ашыйсы килгән нара-сыйлар жылый. Аларны энилөрө янына алып баралар. Тиздөн алар тамаклары туеп тынып калырлар, рөхөтлөнөп йокларлар. Э сезнең оныгыгыз...

Вазыйфа. Нөрсө дип эле сез... *(Урынмыннан тора.)*

Баш врач. Юк. Сез утырыгыз. Тыңлагыз өз генә. Тыңлагыз, тыңлагыз.

(Вазыйфа утыра. Тыңларга мәжбүр. Ике Ананың жыры.)

Куанычларым, шатлыгым булып,
Балам-багалмам,
Үсөрсөкмө син?
Сагынып жырлар жырыма минем,
Күземнең нуры,
Күчөрсөкмө син?

Палатада Валентина тәрәзә төбөнә басып форточка аша Саша белән сөйлөшә.

Валентина. Саша!.. Такси белән килдеңме? Автобус белән?.. Молодчина. Хәзер жына башлыйм. Э?.. Алай тиз генә булмый эле ул. Көт. Китмә. Нөрсө-ө?.. Ничек икәнөн астагы дежурныйдан сора. Э?.. Эйтөм. Эйтөм. *(Борылып.)* Гульфина апа, Алтынчөч, Саша сөлам өйтө.

Гөлфинә. Сора эле, Зарифулла күрөнимме?

Валентина. Зарифулла абый күрөнимме? Э?.. Ничек инде кайсы Зарифулла?! Белмисөңмени? Гульфина апаның ире? Юк?.. *(Борылып.)* Юк, ди, Гульфина апа.

Гөлфинә. Нишлөп йөри икән инде, өйтөп жибәрдем ич сеңелгә. Күрсен дә торсын, килеп алмыйча чыкмыйм.

Валентина. Сашенька, яратасыңмы мине? Мин дә сине яратам, Сашенька. Э?.. Юк, менә алмыйсың. Не дури, өңгө-өңгө төшөрсөң. Бар, кит тизрөк, миңа жымыңга кирөк. Кит дим... Ну, Саша, миленький... *(Сашага кул болгап, тәрәзә төбөннән төшә. Вишөк жырын көйлөп палата буенча йөри.)*

Ваю-баюшки, баю.

Не ложися на краю.

Придет серенький волчок

И утащит за бочок...

(Туктап караватка утыра да.) Я, кызлар, утырышыгыз. Присядем, друзья, перед дальней дорогой, пусть легким окажется путь. Эчөмдө шатлыгым да чиксөз, сөздөн аерылганда жылыйсым да килә. Очрашырбыз микән без тагын?

Гөлфинә. Унөчөнчөсөн табарга килсөм генә инде...

Валентина. Килегез, Гульфина апа. Шушы палатада очрашабыз. *(Алтынчөчкә.)* Син... Син күңелсөзләнмә, боекма, Алтынчөч, менә күрөрсөң, барысы да яхшы булыр. Минем адрес сиңдә бар. Хат язшышыйк.

Айналаен балам-ай,
Айналсын сенең анаң-ай...

Менә күрерсең!... Мин сиңа иң-иң изге теләкләр телдим!

Алтынчөч. Сиңа да, Валентина. Рәх-
мәт сиңа!

Гөлфина. Алтынчөчкө бер дога
өйрәттем әле, Валентина. Шуңа доганым
эчтән генә укып Оралбаена карап торса...

Алтынчөч. Гөлфинә апа...

Валентина. Яле, яле, Гульфина апа...
Карале боларга, миннан качып дога
өйрөнөп яталар. Хәзер үк миңа да
өйрәтегез.

Гөлфино. Синең каратасы егетең
юк, Валентина, синеке мәңгелеккә
караган.

Валентина. Тфу, тфу, тфу диегез,
Гульфина апа,

Гөлфино. Тфу, тфу...

Валентина. Әйтегез инде доганым.

Гөлфино. Күзең төшкән егеткә карап
торасың да эчеңнән генә болай дисең:

Талкыга салып талкырмын,
Кояшны булып балкырмын,
Килегә салып төярмен,
Сагышка салып сөярмен,

— дисең. Ябыша да кала егетең. Зари-
фуллага шулай өйттем мин... Килми
әле чукынчык.

Нина (*ишектән карап*). Васильевна,
жыеныгыз.

Валентина. Ой, кызлар, жылысым
килә... Гульфина апа, милый мой, доро-
гой. Яратам мин сезне, Гульфина апа!

Гөлфино. Я, ярыш. Өчәүләп тезелә-
шәп безаз тына утырыш т... (*Тезе-
лешеп тын гына утыралар. Ике Ананың
жыры аларның тынлыгын саклай.*)

Ике кулым куеп алар тезләренә
Утырышып бер, ял итеп алалар да
Тагын эштә,

Тагын шөгьль, мең мәшәкать...

Исән-саулык телик әле аналарга,
Озын гомер телик без аларга.

Баласының йөргән юлы йөзләрендә,
Алар гәме яллар иткән арада да.
Һаман сагыш, һаман борчу, мең төрле уй...
Сабырлыктар телик әле аналарга,
Түземлекләр телик без аларга.

Жырынң соңгы юлларында урыннарыннан
торып палатадан чыгалар, коридордан үтә-
ләр. Врач кабинеты яктыра. Анда Дилем-
маның энисе Римма һәм Баш врач Зәйтүнә
Закировна.

Баш врач. Рәхим итегез, утырыгыз.

Римма. Римма Әүхәдиевна мин.

Баш врач. Бик яхшы... Римма,
Дилемма — кызыклы исемнәр.

Римма. Миңа әти кушкан, кызыма —
үзем. Сөз Зәйтүнә Закировна бит, әйеме?

Баш врач. Әйе.

Римма. Сөзгәң исем Казанда дан-
лыклы, Зәйтүнә Закировна. Әле үзем
киләм, үзем уйлыым, андый зур кеше
белән ничек сөйләшермен инде, дим.
Ялгыш сөз ычкындырсам, ачулан-
массыз инде, Зәйтүнә Закировна.

Баш врач. Ә сөз ычкындырмаска
тырышыгыз.

Римма. Шулаймы?.. Сөз минем кызым
Дилемма турындадыр инде, әйеме

Баш врач. Әйе. Сөз-нең кы-зы-гыз
Дилемма турында.

Римма. Вәгырь кисәгем. (*Елап жибәрә.*)

Баш врач. Сөз нигә жылысыз?

Римма. Ничек инде жыламаска, Зәй-
түнә Закировна. Бердәңбер кызым бит
ул минем, Ике ашәннән алып бер ял-
гызым үстердем.

Баш врач. Әтисе нишләде?

Римма. Юньсөз булып чыкты кабахәт.
Куып чыгардым. Николай Павлович,

Николай Павлович дип кеңә тордым
үзәнә, барыбер кадеремне белмәде. Мин
аңа Николай Павлович дидем, ул миңа
химера диде. Түздем, түздем дә, эең
булмасын, сатана, дидем.

Баш врач. Кызыгызының бала тап-
канын белдегезме?

Римма. Ничек инде белмәскә, ничек
инде белмәскә, Зәйтүнә Закировна...

Баш врач. Кызыгызының хәлен белергә
килдегезме?

Римма. Бик килер идем дә, керт-
миләр бит аның янына, Зәйтүнә Заки-
ровна.

Баш врач. Котлап язуды да жибәр-
мәдегезме? Күчтәнәч тә китермәдегезме?

Римма. Монда ашатырга тиешләрдер
ич.

Баш врач. Кызыгыз баласын алыргы
теләми, беләсезме? (*Римма тагын елап
жибәрә.*) Туктагыз. Беләсезме, дип
сорыйм мин сөздән.

Римма. Аның белән сөйләштем инде
мин монда кәргәнчә үк. Тыңлаймын
алар безне. Үзсүзлә ул. Башына бер уй
кәрсә...

Баш врач. Тагын сөйләшәп карагыз...
Нигә эндәшмисез?

Римма. Тагыным?

Баш врач. Тагын.

Римма. Шушындамы? Чакрып
китерәсезме?

Баш врач. Ерак түгел бит.

Римма. Тик үзегез чыгып китмәгез,
яраймы?

Баш врач. Нигә?

Римма (*паузадан соң*). Куркам мин
аңардан.

Баш врач (*ишек артына*). Бишенче
палатадан Менгличеваны чакрыгыз.

Римма. Сөз миңа ничек сөйләшергә
икәнән өйрәтеп куегыз, Зәйтүнә За-
кировна.

Баш врач. Кызыгыз белән сөйләшерлек тө сүзөгөз юкмыни?

Римма. Ул ике сүз өйтө дә, мин утырып жылым. Ә ул жылый да белми, көлө дә белми.

Баш врач. Нигә өйрәтмәдегез соң көлөргө?

Римма. Көлөп тумаган баланы ничек өйрәтсөң.

Баш врач. Туганда жылагандыр ич, нигә оныткан?

Римма. Шундый бала инде.

Баш врач. Шундый бала булмый, андыйларны үстөрөләр.

Римма. Мине гаеплисезмени? *(Дилемма кергәч, аның каршына барып.)* Дилемма, кызым...

Дилемма. Чего тебе?

Римма. Энә Зәйтүнә Закировна сөйләшсәң куша.

Дилемма. Ну и сөйләшегез.

Баш врач. Утырыгыз, Менгличева.

Дилемма. Нигә миңа утырырга. Минем аның белән сөйләшерлек сүзем юк.

Баш врач. Әниң бит...

Дилемма. Ну и что?

Римма. Менә шундый инде ул, Зәйтүнә Закировна.

Дилемма. Ничек шундый? А сама какай? *(Баш врачка.)* Выпишите меня. А то үзем китәм. *(Чыгарга борыла.)*

Баш врач. Ашыкмагыз, утырыгыз.

Дилемма. Мин әйттем.

Баш врач. Ни әйтим сезгә? Сеңелем дияргә телем бармый. Гражданка Менгличева, сезнең каршыгызда, сезне унсигез ел бие тәрбияләгән әнигез...

Дилемма. Тәрбияләгән?!

Баш врач. Ашатып, эчертеп, киендереп үстөргән...

Дилемма. Ну и что?!

Баш врач. *(пауздан соң.)* Барыгыз, гражданка Менгличева. Бүген сезне чыгарырлар. *(Дилемма чыгып киткәч.)* Ана белән кыз. Шуның өчен, менә шуның өчен яшәдегезме инде сез? Күңелеме сезгә?

Римма. Әйттем бит мин.

Баш врач. Китәргә мөмкин сезгә, Римма Әүхәдиевна. *(Римма китмәгәч.)* Китәргә мөмкин, дидем.

Римма. Мине гаепләп каласызмы, Зәйтүнә Закировна?

Баш врач. Ә сез кемне гаепләр идегез? Китәргә мөмкин.

Римма. Баланы нишләтәсез инде?

Баш врач. Анысы сезнең кайгы түгел. Кызганычка каршы, сез дә, сезнең кызыгыз да безнең жәмгыятьнең членнары. Үз ялгышын жәмгыять үзе төзәтергә мәжбүр.

Римма. Баданы миңа алырга ярыммы? Закон кушамы?

Баш врач. Закон рөхсәт итә. Ләкин без аны сезгә бирмибез.

Римма. Нигә?

Баш врач. Кешеләр арасына бер имгәк үстөрөп жибергәнгез дә бик житкән. *(Римма елый башлагач.)* Кыланмагыз, гражданка. Чынлап елаган аналарның күз яшьләрен пычратмагыз. Сугыш вакытында Ил, Ватан хақына башларын салган балалары өчен елаган аналар рухын рәнжетмәгез. *(Римма, төзәтсәң, чыгып китә. Кергәнәк тырышкан Айзарә Әхәтовнаны этеп жибереп. Исемсез хатын атылып керә.)*

Хатын. Мин риза. Риза мин. Ирем дә алырга риза. Бирегез безгә аны! *(Ике Ана жыры.)*

Гомрең сукмагын зур юллар буйлап, Өмет йолдызым, Үтәрсеңме син? Илеңең данын Намус, Вөжданың, Балам, әй, балам, Итәрсеңме син?

(Палатада Гөлфинә белән Алтынчәч. Гөлфинә тәрәздән карап тора.)

Гөлфинә. Бу ниткән эш инде? Зарифулланың вакыты булмаса, сеңелем килергә тиеш ич инде. Врачлардан оят. Бүген киләм, дип язган иде ич сеңелем. Менә шулай инде ул, Алтынчәч айналаем, башны ташка орсаң да баш ярыла, ташны башка орсаң да баш ярыла. Кайтып кына житим, күрсәтәм бу Зарифуллага. Тагын шул комбаены ремонтлап ятадыр. Урак өсте житса, комбайн ремонтлаудан арынмый. Председателе дә бирми бит шуңа яңа комбайн. *(Айзарә Әхәтовна керә.)*

Айзарә. Я, ничек, матурларым? Гөлфинә. Килмишәр, Айзарә жаным. Сеңелем килергә тиеш иде. Ишек төбөндә күренмиме шунда?

Айзарә. Күренсә хәбәр итәр иде. Сез борчылмагыз. Килерләр.

Гөлфинә. Зарифулла килә алмый инде ул — эше тыгыз. Урак өсте бит. Сеңелем менә нишләп килми икән?

Айзарә *(Алтынчәч янына килеп.)* Сез?..

Гөлфинә. Без аның белән сөйләштек, Айзарә Әхәтовна, бер дә борчылмагыз. Аларда бит төртип хатын-кыз мәсьәләсендә бездәгедән катырак. Әнисенә хат та язып салган идея — жавап юк. Үпкәләве бетеп житми торгандыр. Элегә безгә кайгып торабыз. Колхозда какраз кеше житешмәгән чак. Бездә ясле дә, бакча да бар. Эшли торыр. Өй иркен. Аннаң, әнисенән хат килгәчтенме, болаймы, баласы үсә төшкәч, үзе карар. Бала өйбәрләрен башта ук монда бирдем, ди. Торалардыр ич?

Айзарә. Кая китсенәр, әлбәттә, тора.
Гөлфинә. Ну, бу сеңелне! Бала ка-
дерен беләмәни ул. Көлөп ятадыр әле,
үзә дә чыгар, дип уйлыйдыр.

Айзарә. Борчылмагыз, зинһар, уын-
магыз. Вақыт иртә.

Гөлфинә. Чыннан да, әйеме, Айзарә?
Килерләр әле... Бу караватларга нигә
кертмисез соң әле?

Айзарә. Сөз чыкканны көтик инде.
Гөлфинә. Мәнә әйтәм бит. Ачулан-
магыз инде, хәзер килеп житәрләр...
Мәнә шулай булсын иде ул, әйеме! Мин
көтөп торыйм-торыйм иде дә, минекеләр
килгәнче, Алтынчәчнең Оралбае килсен
дә чыксын иде! Мин килдә-ем, Алтынчәч,
дип тәрәзөгә кычкырсын, иде. Оралбай
исемле Алтынчәч кызының әтисе. Бик
әйбәт егет, ди Алтынчәч әйтә... Әкият-
лар нигә чын булмый икән ул, Айзарә
Әхәтовна?

Айзарә (*Алтынчәчнең башыннан
сыйпар*). Кем белә, бәлки булган хәлләр-
не әкият итеп сөйлиләрдер кешеләр.
(*Алтынчәчкә*.) Бер дә борчылмагыз,
барысы да сез уйлаганча булыр.

Нина (*көрә*). Калаубекова, сезгә килгән-
нәр. (*Алтынчәчкә язү бирә*.)

Гөлфинә. Әстәгьфирулла дип әйтер
иде, Валентина булса. Укы, укы тизрәк,
Алтынчәч айналаем. (*Алтынчәч нишләр-
гә белми язуны кулында тотып тик тора*.)

Айзарә. Сабыр, сабыр. Тынычла-
ныгыз, Алтынчәч. Мәнә шулай, шулай.

Гөлфинә. Бир, Алтынчәч, үзем укыйм.
Алтынчәч. Үзем. (*Язуны сакланып
кына ача, укый*.)

Гөлфинә. Оралбаймы, Алтынчәч
бөгьрә кисәгем?

Алтынчәч (*паузадан соң*). Апа белән
жизни.

Гөлфинә. Жыен инде тизрәк. (*Айзарә
Әхәтовна белән Нина*.) Жыештырыгыз
инде аны, нәрсә карап торасыз.

Айзарә. Кабалаңмагыз, диләр сезгә.
Гөлфинә. Кабалаңмасам, унике бала-
ны табып бетерергә ничек вақыт жит-
керим ди мин. Күрәп торасыз лабаса,
Алтынчәч үзе бернишли алмый. Алтын-
чәч, борчылма. Борчылма, Алтынчәч.

Нина. Шактый ук үзәккә үттегез сез
минем, апа. Берәз гына утырып торырга
буладыр бит.

Гөлфинә. Сагынырсыз әле, Нина,
сагынырсыз. Әнә теге караваттагы ке-
бекләр күбрәк кәргәләсә, сагынырсыз.

Кил әле, качаклыым әле бер үзәңне. (*Ни-
наны качаклап*.) Икенче малаема ха-
тын булып киләсеңме безгә?

Нина. Берсекәңгә көтегез.

Гөлфинә (*көлөп Нинаның аркасыннан
сөя дә тәрәзә янына килә*). Күренмиләр
чукынчыклар. (*Кинәт кычкырып жи-
бәрә*.) Киләләр!.. Киләләр!.. Берәү, икәү,
өчәү, дүртәү, бишәү, алтау. Алтыс
үземнеке. Жиденчәсе үземнең Зари-
фулла, сизезчәсе сеңелем, тугызынчысы
кияү. Барысының да кулында чәчөк.
(*Айзарә Әхәтовна белән Нинага*.) Чәчөк-
ләре сезгәдер инде ул. (*Караватка утыра
да кинәт елап жибәрә*.)

Айзарә. Мәнә инде тагың! Көлөп йөр-
дегез, йөрдөгез дә...

Алтынчәч. Гөлфинә апа...

Нина. Комедия...

Гөлфинә. Карагыз әле, китмәделәр
микән?

Нина (*тәрәздән карап*). Торалар те-
зелешеп.

Гөлфинә. Кыр казлары кебекме?
Нина. Юк, солдатлар кебек.

Гөлфинә. Айзарә жаным, әйтим инде
шуларга бер сүз.

Айзарә. Ярый, әйтегез.

Гөлфинә (*тәрәзә төбенә менеп, фор-
точкадан кычкыра*). Зарифулла! Ишеккә
барыгыз, ишеккә... (*Күз яшьләрен сөртә
сөртә тәрәзә төбенән төшә*.) Айдарның
борыны да сөртмәгәннәр.

Нина. Вулдымы? Әйдөгез. (*Палата-
дан чыгалар. Коридордан үткәндә Баш
врач очрый*.)

Баш врач. Киттегезме, гүзәлкәйләр?
Хәерле юл!

Гөлфинә. Алтынчәч. Бик зур рәхмәт
сезгә! (*Китәләр*.)

Баш врач. Айзарә Әхәтовна, килгән-
нәр бит.

Айзарә. Кемнәр, Зөйтүнә Заки-
ровна?

Баш врач. Менгличеваның кайна-
сысы, улы белән... (*Аларның сөйләш-
кәнен ашыысылары килгән балаларның
елау тавышы баса. Ике бишек яңадан
аска төшә. Ике Ана аларны тирбәтәп
бишек жырын дэвам итәләр*.)

Әлли-бәлли, бәллием.

Йокла, балам, нәнием.

Тәмләп йокла, бәбием,

Сакта тора әниң.

Әлли-бәлли, бәлли-бәү,

Әлли-бәлли, бәлли-бәү.

БЕЗНЕ ӨЙДӘ КӨТЭЛЭР

РОМАН



остафинның кереп, сыйланып чыкканын сизде дә, Зангир иркенәеп китте һәм колбаса белән ак күмәчкә үрелде.

— Син әйт, сукин сын, минем хатын чибәрме?— диде Асоев, авызына папирос каба-каба. Асоев шулай бер дә көтелмәгән сораулар биреп, Зангирдан нәрсә булса да тагы беләсе килә, берәр яшерен сер ычкындырып куймасы, дигән хәйләсе дә бар иде.

— Карасу ақ йөзле, көрән чәчле, чикләвек төсле коңгырт күзле...

— Ә тагы, тагы?

— Аларына инде минем агач телем житми...

— Шул шул. Ну башта ялындырды да соң үзе, йөрәгемдә шул жөй һаман сулкылдап куйгалый...

— Чибәрләргә эшен төшмәсен.

— Алай түгел. Без аның артыннан өч егет йөрдек. Ну, мин тегеләрнең кулыннан аны каерып алдым.

— Катя апа шуңа торырлык та.

— Ләкин мин ана үземне яраттырып өлгерә алмадым. Бары бер ай гына торып калдык. Мин аны беткәнчә яраттым, ул мине яратырга житешә алмады, шуңа күрә бүтәннәргә дә каравы бар. — Асоевның тавышы калтыранды. — Әх, кайтып булмады! — Ул тәмәке төпчеген ниндидер ачу белән идәнгә ташлады да тынып калды. Зангир аның күзләре яшь элпәсе белән мөлдерәгән күрәп алды, карашын читкә борды. Асоев тирән итеп бер көрсенде дә Зангирга төбәлдә.

— Син ник карашыңны читкә борасың, э? Әллә Катя апаң белән ниге... — дип мыгырданды. Зангир башта аны шаяра дип уйлады, ныклабрак караса, теге бик жигди йөзле, эмма шактый мөлжәрәгән.

— Валлаһи... ышанмыйсыңмы? — диде Зангир, күзләренең агы елтырап китте.

— Сиңа ышанам, Зангир! — дип, Асоев көләргә тотынды. — Мин үземә ышанмыйм, шуннан чыгып әйтәм. Ярар, минем анда күзәтчеләр бар, язарлар...

— Юк, андый булырга тиеш түгел, фәрештә кебек ул.

— Алып кайткан бүләкләргә исе китмәде дисең бит. Бу зерәгә түгел.

— Ул бит сине көткән, аңа син кирәк, әйбернең кадерен белеп тә житкермидер.

— Дөрөс әйтәсең, сукин сын, — диде ул яратулы тавыш белән. Зангир, тышта ниндидер тавышлар ишетеп, өстәлдәге ризыкларны жыештырып алды. Асоев, жылкәләре салынып, берни күрми торган караш белән уйланып утыра бирде.

— Кәпәгә кайчан барабыз? — диде Зангир, аны авыр уйлардан арындырыр өчен генә.

— Иртөгә. — Асовнын тавышы сүлпән чыкты, йокламаудан кызрган күзләрә дә, менә йомылам, менә йомылам, дигәндәй, тәмам арыганнар иде. Ул кузгалып, өйнең плащ-палатка белән бүленгән ягына атлады, әз генә ял итмичә берни дә эшли алмас кебек иде. Ләкин аңа караватына барып сузылырга ирек бирмәделәр, ашыгыч приказ белән ике сержант килеп керделәр.

6

Кешеләр карулашып, үз дигәннәрен итмәкче булалар, үз фикерләрен өстен чыгарырга тартышалар, читләшеп бетәләр. Ачу коралар, бер-берсенә яныйлар, һәрберсе үз кырыгын кырыклап, дэгъва куптара. Кайсы эш өчен чын күнелдән янып йөри, кайсы жәмәгәтә эше эшләүче төсенә кереп, астыртын гына үзенең дан-дәрәжәсен кайгырта. Бу нәрсә кешеләр булган һәр жирдә шулай булганга, алгы сызыкның икенче эшелонында торган тупчыларда да шулай иде. Әмма сугыш кешеләрнең ыгы-зыгы, тынгысыз яшәвенә үзенең кулын искәртмәстән китереп сала һәм аларның бар тырышлыкларын мәгънәсез бер эш итә дә калдыра. Кинәт бер төнне немец самоходкаларының оборонаны өзүе хақында приказ килде. «Барча тырышлыктарың биләгә очты»,— дип кайгырды Идрисов, приказны алгач, «Егетләр карап булды»,— диде Тафтилов та башын тотып. Ләкин начарның бер яхшы ягы да була, диләр бит. Немец танкларының безнең тылга үтәп керүе көтмәгәндә хәлне бик нык кискенләштерде. Танкларга каршы куярлык тупчы расчётлар бик өтек иде. Шуңа күрә жанлы көч белән тулыландырып өлгертелмәгән батареяларга ярдәмгә комендант роталарындагы сугышчыларны алып бирделәр. Танкларга каршы бөтен өмет тупчыларда иде. Бу исә Ляшков һәм Каракүз өчен дә бәхетле очрак булды, аларны берсүзсез үз батареяларына кайтардылар.

Немецлар сентябрьдә безнекеләрне кысыкларга Аuce, Добэле шәһәрчәкләрен алуга ирешкәннәр иде. Ә хәзерге ниятләре ачык күренеп тора: шул ике шәһәрне тоташтырган юлны тулысынча үзләренекә итмәкчеләр.

Ул таш юл тупчылар урнашкан жирдән ерак түгел иде, шуңа хужалык, штаблар үз урынында калып, пушкаларны гына күчерделәр. Дөм караңгы төн, туплар гөрседди, офыкта утлар елдырымы чагылып китә, ә жирнең калтырап куйганын аяк табаннары гына сизә. Идрисов пушкалар таккан машиналары белән тиешле урынга килеп житкәндә, Мостафин разведчикларга обстановкаңны аңлатып тора иде инде. Ул тиз-тиз пушкаларны кая, ничек урнаштыру турында әйтте дә икенче батареяларга китеп барды. Алты батареядагы утызлап пушканы туры наводкадан танкларга атарлык итеп жайлы позициягә кую ансат эш түгел. Монда барча бәла ихтималын алдан исәпкә алырга туры килә иде.

Караңгыда пушкаларны кая каратып куярга белмәделәр. Идрисов, Мирхас һәм тагы бер-ике разведчик немец танклары килердәй юнәлешне эзләп йөрделәр. Тапкач, позицияне күзалларга мөмкин була башлады. Шуның өчен әзерләп куйган кебек, юлдан сизгез йөз метрлар чамасында сузылып киткән чаука урман бар иде, пушкаларны яшерергә бик әйбәт булды. Анда жир туңы да юка гына иде. Бар сугышчылар үзләрен бик киеренкә хис итә, сүзләр әз, булганы да кискен һәм ачулы чыга. Көрәкләрнең ташка тиеп киткәне, кайсының ютәлләгәнә ишетелеп кала, еракта төнгә самолетлар ташлаган бомбалар гөрседди.

Идрисов Ляшков пушкасына килде. Тегеннән кайткач, ул аның белән сөйләшәргә өлгерә алмаган иде. Ни эшләде икән, үзенең гаебен таныймы, берәз басынкыланып, акылга утырып кайтканмы? Әмма Ляшков нәкъ элеккеге кебек шат күнелле, бер дә кикриге шингәнгә охшамый, кем беләндер әрепләшә-әрепләшә чокыр казый иде. Ул үзенең гаебә турында

сүз башлар, минем алда уңайсызланып калыр дип уйлаган иде Идрисов, ләкин теге комбатны шәйләмәгән дә кебек булып, снаряд эржәләре өчен чокыр казучы белән шаяра иде:

— Казы, казы, ник терәлдәң?

— Сулыш алырга ирек бир, син бигрәк...

— Тылда тәмам симереп беткәнсең, артык май организмга зарарлы.

— Беләсең әбиенцең келәсен. Син белгәнне мин турап элгән.

— Мена иртәгә немец танклары ми тартмаларыңны юдыртып алыр, бөтенләй яңадан тугандай булырсың.

— Мин алардан шүрләмим, өркетмә.

— Шүрлисең дип әйтмим, әмма миенце чайкаштырып алганда әйбәт буласы, валлаһи.

— Үз башыңны кайгырт, кеше башы — чакма ташы.

— Ә сиңең баш — буты ташы, аңардан бер чаткы чыгарым димә!

Идрисов теге комендант ярдәмчәсен тавышыннан танып алды, агачлар арасыннан аларга яқынайды. Ярдәмче күкрәк тиңентен тар гына траншеяда иде, Идрисовны күргәч, зарланырга тотынды.

— Иптәш комбат, сержант мине шелтәләмәсен әле?

— Ничек бирегә эләктегез? — диде Идрисов бу хәлгә берәз аптыраган сыман. Әмма гажәпләнерлек берни дә юк икәнән шунда ук төшенеп алды.

— Замполит яңа пополниенидән миңа бирде аны, — диде Ляшков эре генә.

— Иптәш комбат, — дип башлады теге. — Минем гаебем юк, мин ярдәмче генә бит, эгәр үз кулымда булса... Нигә ул миңа кычкыра?

— Сиңең гаебең юк, ә аның приказы — сиңа закон.

— Иптәш комбат...

— Приказы үтәгез, — диде Идрисов кырыс тавыш белән, аннары Ляшковны читкәрәк алып китте дә, эрепләшү, үчләшүнең мәгънәсе юк, бетер, дип нык кына кисәтеп әйтте. Теге елмайды, жылкәләрен кыймылда тып, юк, мин бары шаярттым гына, дигәнне аңлатып, пушкасын урнаштырырга китте. Идрисов аңа ышанды, Ляшковның андый вакчыл егет түгел икәнән яхшы белә иде. Әмма кешене, бигрәк тә Ляшков ише эчендә көчә ташыган, шул ташкын ирегәнә бирелергә генә торган кешене беләм дип әйтүе кыен. Шулай уйлап атлаганда Ляшков аның артыннан куып житте.

— Иптәш комбат, нигә мине ачуланмыйсыз? — диде сәер генә. Үзе елмая иде, ак тешләре ялтырап күренде. Идрисов йомшак тавыш белән:

— Син үзенә-үзен жәза бирдең инде, Ляшков, — дип, аңа карады. Аның артык ачык сөйләшергә теләвенен серен аңламакчы булды.

— Беләм, соңыннан талкырысыз әле?

— Юк, телгә дә алмам.

— Нигә: «Яңадан тәртип бозмасаң», дип әйтмисез? — дип куйды Ляшков ничектер бик моңсу рәвештә. Идрисовның нечкәртеп торырга вакыты юк иде.

— Аңлаганга тукмак кирәкми, — диде, китә башлап. Ляшков нәрсәдер әйтәсе килгән шикелле итенде, әмма комбатның ашыгуын күреп, дәмдә, өметен өзгәндәй, кулын селтәде дә калды. Ә күнелендә әллә нинди шиккә охшаш борчулы гамь туган иде. Нәрсәдән бу? Комбатның ачуланмавыннан ниндидер начар мәгънә табарга маташты ул. Юкка гына түгел бу, дип, яманга юрыйсы килде. Лейтенант дәрәжәсен жуйганына тамчы да көенми. Урыныннан кузгатылып тузынган уйлары: тиргәмәде, миннән өмет өзгән, димәк, мине рәтле кешегә санамый, дигән нәтижә чыгарды һәм аның күнеле чын кимсенү кичерде. Аннары каршы дулкын рәвешендә: яраң мин сезгә күрсәтермен әле, дигән горурлык хисе килде һәм уйларындагы каршылыкны авырлыкны бетергәндәй булды. Ә жир казу аны тәмам тынычландырды, берничә вакыттан соң ул тагы комендант ярдәмчәсен юри шаяртып сөйләшә башлады.

Идрисов күзөтү пункту ясаучулар янына килде. Мирхас, Энвар һәм яңа килгәннәрдән икәү казый-казый янып пешкәннәр. Мирхас һаман ашықтыра, бер кат түшәмле тар ғына блиндаж эмәлләгәннәр, аңа ялгап траншея сузалар. Кайбер командирлар түшәменә бер рәт кенә агач жайгән блиндажга керергә дә теләмиләр, аларга кимендә өч кат накат булсын, солдатның көчөн жәлләмиләр. Идрисов алай түгел, ул блиндаждан канәгать калды, тик күзөтү пункту дошман көтелгән якка табарак, шактый алда эшләнгән, жайсыз булмас микән, дип шикләнеп куйды ул, эмма уен беркемгә дә белгертмәде. Энварга элемтә сузарга, Мирхаска ...реотруба-ны жайларга кушып, Зарипов пушкасына барып кайтырга уйлады. Караңгыда кантарлы жирдән атлаганда элемтәче Мөслимовның тагы тылда калуына эче тырналды. Бик хәйләкәр нәрсә, судагы балык кебек кулдан шома ғына ычкына. Бу юлы да теш сызлый, дип санбатка китеп, әллә нинди сылтаулар тапты...

Зарипов һәрвакыттагыча бөтенесен булдырган, пушка да чокырга жайлап утыртылган, блиндаж һәм траншея да казылган. Сугышчылар блиндажга кереп ятканнар, хал жыялар. Зарипов үзе ишек төбенә тезләнеп утырган да тәмәке тарта, бөтен кыяфәте арыган солдатларны борчымауны үтенә сыман иде. Ул ничектер балаларының йокысын саклап торучы анага охшап калган. Аның үз карамагындагы кешеләр турында бик кайгыртучан булуын Идрисов күп мәртәбәләр шәйләде. Һәм ул солдатларын эшләтә дә белә иде. Аның пушкасы тирәсендәгә пөхтәлек һәрчак сокланырлык була. Үзе күп сөйләшми, алга чыгып күренергә, үзен күрсәтергә тырышмый. Менә кемне лейтенант дәрәжәсенә күтәрергә кирәк булган, дип уйлады Идрисов аның янына чүгәләп. Зарипов батареяга күптән килсә дә, ничектер күзгә-күз сөйләшергә вакыт тимәде. Бу операциядә үзен әйбәт кенә күрсәтсә, һичшиксез, дәрәжә бирергә кирәк, дигән карарга килде ул. Немец танкларының йомшак жире кайда дип төпченеп сорашты. Бу төпченүе дә аның эшлекле булуыннан килә иде.

— Самовар—күмердән, кеше гомердән туймас, ди, шуның кебек... — дип, Зарипов сүзен әйтеп бетермичә көрсенеп куйды.

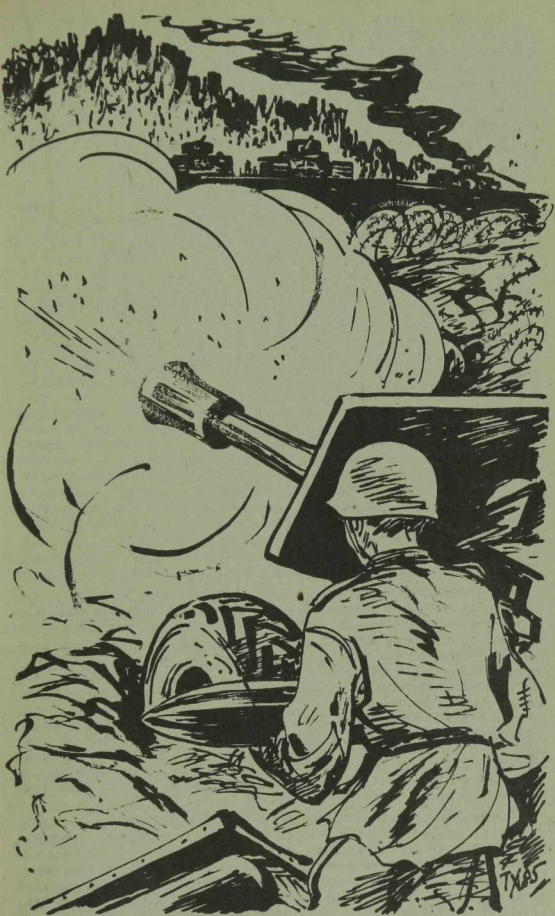
— Әллә син семьялы кешемә? — диде Идрисов, аның сәер генә сүзен үзенчә аңлап.

— Күзле-башлы идем, иптәш Идрисов, ләкин сугыш алдыннан ғына бозылыштык.

— Болай үзең жайлы, күндәм күренәсең...

— Эш болай булды, яшерен-батырын түгел, иптәш Идрисов. (Ул «иптәш Идрисов»ны ничектер үзе белән бер коллективта эшләуче якын танышына әйткән кебек итеп әйтә иде.) Безнең беренче балабыз туды.

Тупырдап торган малай. Әбиләр кунакка чакырып яздылар. Без Кукмарада яши идек. Беләсезме, Кукмара ни дигән сүз? Ике мари дигән сүз. Мин мәктәптә военрук, хатын — итек басу артилендә хисапчы. Шулай Сәрдеккә кунакка киттек. Хатын баланы бик нык юрганнарга төрөп, чанага печән өстенә салды. Ә барып житкәч алып карасак бәбәйне, ни күзөбез белән күрик — үлгән. Йөзе күм-күк төскә кәргән иде бичараның, тыны бетеп харап булган. Хатын, жубалгы нәрсә, аны төргәндә бөтенләй томалап куйган... Нишлисең? Шуннан сүтелдек без. Тырышып карадык, оешып булмады. Ул риза, тик минем бәгырь катты. Ышанасызмы, сугыш дуслаштырды безне. Мин Сталинград тәмугында булдым, ниндидер можшиза белән әллә ничә тапкыр үлемнән калдым. Хи, андагы мэхшәрне күрсәтең! Шунда үземә сүз бирдем. Исән чыксам, Саура белән дуслашам. Галәмәт кырылыш иде анда. Хәзер нәрсә, һөжүмгә барасын, немецның бер самолеты күренми, ул чагында кара болыт булып килә иде, һәр квадрат-метрның астын-өскә әйләндерә, ник бер жан иясе калсын!.. Шуннан бирле хат алышабыз. Тәмам акылга утырды кеше. Әле менә хатынга посылка салырга йөри идем, авырган, берәз дарулар да юнәттем. Әгәр мин тегеләй-болай булсам, шуны өйгә салдыртырсыз эле, ә?



Зарипов комбатны бик якын итүдән генә шундый гозерен эйтә иде, эмма бу үтенеч Идрисовның кинәт ачуын кузгатты. Ни дип жавап бирергә белмичә торган хәлдә башында уйлар йөгөреште. Акыллы гына күренгән бу кешедән шундый мәгънәсез сүз чыксын әле. Димәк, ул мине һичшиксез исән кала, дип исәпли икән. Ни өчен мине шулай кимсетә торган уйлар килә аңа? Мин блиндажда яшеренеп ятмыйм ич ут өермәсе вакытында. Нәрсә эйтәсең инде моңа? Кеше никадәр чыныккан рухлы булмасын, үлемгә бирешәсе килми шул.

— Алдан ук жир астына кермик әле, — диде салкын, коры тавыш белән Идрисов.

— Юк, төрлечә булуы ихтимал, дим...

— Төрле хәлнең миңа да булуы ихтимал түгелмени?

— Соң гозерне сезгә эйтми кемгә эйтәсең, иптәш Идрисов — Зарипов ниндидер монсу гажиз тавыш белән эйтте. Идрисовның бөтен ачу-шикләре бетте дә куйды. Командирның исән калуын күпсенү аның уенда да булмаган, ахрысы. Идрисов, шуңа эчтән уңайсызланып, бүтән пушкаларны барларга ашыкты...

Дошман көтелгән тарафта урман кара стенадай тора иде, шул караңгылыктан ракета чөяләр, якында гына! Әллә танклар килеп тә житкәннәр микән дигән шик жанны чеметеп ала иде. Бик ашыгыч нәрсәдер эшләргә кирәклеке бөтен барлыгың белән тоясын. Шуңа күрә Идрисов үзенең күзәтү пунктына йөгәрде. Анда элементә сузылган булырга тиеш иде.

Мостафин бик тыныч сөйләште, ракеталарны ул бая ук күреп алган икән. Аңа шундый ук фикер килгән, тик менә берни дә эйтә алмый әле. Командасыз ут ачмаска, дип трубканы куйды ул.

Таң беленеп килә, гади күз белән дә якын-тирәнә күрергә була. Әнә алардан бер сигез йөз метр чамасында таш юл аксылланып сузылган, эз генә арырак күл булырга тиеш. Идрисов стереотрубадан карады. Әһә, әнә ул. Юл исә, күлне кочагына алырга теләгәндәй, аны дугайлап уза да каршыдагы ике тау арасындагы үзәнгә кереп китә шикелле. Күл каршында ярлар бик текә, танклар үрмәләрлек түгел икән, жете кызыл балчык төсе белән соры кырлардан нык аерылып тора. Менә шул ике тау арасындагы юлны миналап, танк үтмәслек итсәк, шәп булачак, билләһи дип Идрисов окулярдан күзен алды.

Шул чак аяк астындагы жир дерелди башлады. Стереотрубада Мирхас иде, ләкин берни дә күренми дигәнне аңлатып кулын селкеде.

— Урман буге бик шикле, — диде Идрисов, жир, дерелдәвә көчәя баруын бар тәне белән тоеп. Юк бит, дип Мирхас стереотрубаның «мөгез»-ләрән төрле якка боргалап маташты. Эмма шунда жир дерелдәвенә каяндыр астан килгән чиркандыргыч икенче гөрелдәү тавышы да кушылды. Ул гөрелдәү һаман якыная барды. Карасалар, ниндидер аксыл болыт каршыга килә сыман иде, эмма безаздан ул болытның танклар тәгәрмәченән күтәрелгән тузан икәннен шәйләп алдылар. Танкларны юлдан килерләр дип көткәннәр иде, ләкин алар юлга нәкъ перпендикуляр рәвештә кырдан хәрәкәт итәләр. Пушкалар исә танклар юлдан килгәндә янтыкларына атарга исәпләп куелган. Күзәтү пункты да уң флангга, алга ук барып казылган иде. Хәзер болар барысы да файдасыз бер эш булып калды. Танкларның нәкъ тузларга капма-каршы, маңгай белән килүләре дә әйбәт нәрсә вәгъдә итми иде. Маңгайдан бәреп аларны жимереп булмый, алгы бронялары снаряд ала торган түгел...

Тузан болыты күлгә табарак авышып якыная бара. Анда Мостафин дүртенче, бишенче, алтынчы батарея тупчыларын урнаштырган булырга тиеш. Аның күзәтү пункты исә күлнең бу ягындагы чаука урманда булса кирәк. Ул төштән бөтен нәрсә уч төбөндәге кебек күренә инде.

Кинәт тузан болыты бетте, танклар күренде, алар болынлыктан барганга, тузан күтәрелми иде. Ничә танк монда? Берәү, икәү, өчәү... Юк,

санап булурлык түгел, бер-берсен узышып күл буендагы юлга ыргыластар. Эһә, энә берничә самоходка күзгә чалынып китте, алар арттанрак киләләр икән. Менә шулары инде аның иң куркынычлары! Алдагы танклар юлга төшөп, күлне дугайлап үтә торган жиргә борылдылар. Нәкъ шул моментта тау буендагы безнең пушкалар дәррәү бер залп бирде.

Башланды!

Бар нәрсәне изеп таптап ташларга килгән котырган дулкын, нәрсәгәдер бәрелеп, капылт артка тибәрелгәндәй булды. Немецлар исләренә килеп өлгергәнче туллар өөрмәле ут аттылар. Ул арада бер танктан төтөн күтәрелде. Шушы хәл немецларны аңга китерде булса кирәк, алар жиимерелмәс самоходкаларын алга чыгарып ата башладылар. Э жиңелрәк танклар флангларга ябырылды. Ничек тә ут божрасыннан ычкынырга телиләр иде.

Моны күзәтеп торган Идрисовның аркасын кайнар елдырым сызып үтте. Өерелеп килгән уйлары миен пешерде. Ул икеләнеп торганда, немец снарядлары алар позициясен теткәләргә тотынды. Бу әле прицелсыз ут иде. Шулай да элемтә өзелде. Идрисов бер минутлык каушавын жиңеп, танкларга каршы ут ачарга боерды. Шул боерыкны житкерергә Мирхасны күзәтү пункты янындагы тупчыларга йөгертте, үзе иң куркыныч булган сул флангга чапты. Берәз киткәч тә иелә-бөгелә линияне ялгап йөгөрүчә Энвәрне очратты. «Эгәр штабтан шалтыратсалар Мирхаска әйтерсен, ул миңа житкерер»,— диде Идрисов ашыга-ашыга... Энвәр ияк кагып, элемтә чыбыгын үзенә тартып карады һәм, снаряд шартлаганын жиргә ятып көтеп торды да, сирәк куаклык арасында юкка чыкты.

Идрисов ерактан ук күрде: Зарипов пушкасы торган жирне шартлаган снаряд төгөнә, актарылган балчык тузаны каплаган иде. Йөрәге сикереп-сикереп тибәргә тотынды: әллә һәлак булганнармы? Якынарак килеп, пушканы һәм бик тыныч кыяфәтле Зариповны күргәч, шундый шатланды. Өстәвенә Зарипов приказны көтеп тормас борын ук танкларга ут ачкан. «Нинди молодец, нинди молодец!» — дип сөйләнде ул, сөенечен эчендә генә калдыра алмыйча. Ана рәхмәт белдерәсе килде аның, әмма Зарипов прицелдан карап, төзәп маташа иде, комбатны күрмәгән дә кыяфәт белән торды. Баш очыннан гына, йөрәк яргыч тавыш чыгарып, дошман снарядлары очалар да әз генә арттарак ярылалар. Зарипов төзәп бетергәч, биноклен алга төбәде, кул ымы белән рычагны тартырга кушты. Зариповның кулы тагы кыймылдады, шул мөлдә яна снаряд замokka кереп бикләнде. Тагы ату. Шулай бер минут эчендә дүрт тапкыр йөгерек ут яудырдылар.

Икенче минутта бинокльдән күзәткән Зарипов:

— Расчет, ышыкка!! — дип кычкырды. Шап-шоп килеп пушка кырыендагы тар траншеяларга сикереп төштеләр. Идрисов та шунда атылды. Нәкъ шул мөлдә биш-алты метрда гына снаряд төшөп шартлады, барысын да балчык кантары белән коендырып алды. Ярыклар лафет, казенник тимерен сыдырып, буявын кубарганнар. Сызылып киткән ак эзләр канлы ерткыч тырмашкан жирне хәтерлэтәләр иде. «Менә ичмаса чын командир»,— дип уйлады Идрисов, үзен күрмәвенә дә исе китмичә Зариповка сокланып. Расчетын саклай да белә, эшлэтә дә белә!.. Зарипов эченнән нидер тәкърарлагандай, үз алдына караган, нәрсәгәдер тулысы белән йотылган иде. Эчтән нидер исәпли шикелле, иреннәре кыймылдый, саргылт йөзә катып калган сыман, ул дога укучыга ошап калган. Әллә минутларны саныймы? Идрисов аны бүлдерергә базмады. Менә Зарипов тагы кыска һәм үтемле итеп команда бирде:

— Расчет, атарга әзерлән!

Тагы йөгерек ут ачтылар. Идрисов траншеядан күтәрелеп, биноклен күзләренә куйды. Зарипов аткан танкны шәйләп алды. Танк атар өчен уңайлырак урын эзләп бер як тәгәрмәчә белән әз генә калкуга килеп, менде генә, Зариповның ике снаряды бер-бер артлы шунда килеп тиде, трагын

эштән чыгарып ташлады. Эмма танкның башнясы исән, ул пулеметтан, пушкасыннан ата ала. Шуңа күрә Зарипов ул акылын жыйганчы аңа тагы өч подкалибрный снаряд тондырды... Аннары үзенең ниндидер эчке сиземләвенә буйсынып, ышыкка посарга команда бирде. Баягы кебек тагы немец снаряды бик якында гына шартлады. Эгәр яшеренмәгән булсалар, берсе дә исән каласы булмаганлыгы шунда ук ачык күренде. Бу Зариповның бер-бер хәйләсе бармы әллә, дигән уй килде Идрисовка. Элбәттә, бернинди дә хәйлә юк иде, бары дошман техникасын, аның ату тизлеген, төзәргә, корырга күпме вакыт тотканлыгын яхшы белү генә бар. Моңы һәркем дә булдыра алмый шул. Идрисов траншеяда вакытта Зарипов расчетындагы сугышчыларга күз төшерде. Әллә орудие командиры артык катымы, анардан шүрләпме алар барысы да шулай тиз эшлиләр? Эмма төсләрендә бер дә андый нәрсә сизелми. Алар батареяга Зариповтан соңрак килгәннәр иде, ләкин яшь булулары һәм эш арасында шукланьрга яратулары белән бик тиз танылып киттеләр. Монда үлем астында да өшәнеп калмаганныр. Наман шаянлыкларын итәләр. Немец снаряды башка тиярлек булып бик хәтәр сызгырып үткәндә берсе каскасын салган да икенчесенең чалбар төбенә китереп тоткан, үзләре шырык-шырык көлөләр. Битләре корымга, балчыкка буялып беткән, тик тешләре генә ялтырап китә.

Зарипов тагы ут ачарга әзерләнеп, команда биргәндә, Идрисов икенче пушкага ашыкты. Аның командиры һәм расчеты гел яна килгәннәрдән генә тора иде. Аларның танктан куркалармы, юкмы икәннен Идрисов чамалый алмаган иде, кылларын тартырга вакыт тимәде. Курку бик хәтәр, хыянәтчел нәрсә. Иң кискен минутта ул кешенең тез астына суга.

Барса, ни күрсен: пушка тик тора, ә расчот үзенең командиры белән кечкенә блиндажга кереп поскан. Комбатны күргәч, үз гаепләрен тойгандай агарынып торып бастылар. Йөзләрендә таркаулык, үз-үзләренән канәгать түгеллек, күзләре унайсызланып читкә төбөлгән. Орудие командиры хәзер үк пушка янына чыгарга һәм дошман танкларына ата башларга тиеш иде. Ләкин ул нидер көтә сыман. Аңа приказ житкерелгән, үтәргә көче житмәгәнме? Эһә, аларга курку үзенең тырнакларын батырып өлгергән. Эһә бит берсе дә өскә, үлем уены шашынган жиргә чыгарга, пушкага тотынырга базмый тора. Мәхшәр эчендә калганда кайчак каушап төшү була ул, тик менә андый моментта акылын жуймаган, ихтыярын йомшартмаган, мәлжәрәп төшмәгән бер кеше булырга тиеш. Эгәр арада куркып калмаучы берәү табылса, шул житә, аның курыкмавын күрөп, бүтәннәр дә курыкмый һәм бөтен эш әйбәт бара...

— Сукин сыннар! Нәрсә көтәсез?! — дип кычкырып жибәрде Идрисов. Аның тавышы фажигале һәм кискен яңгырады. Шул сүз тегеләрне хәрәкәткә китерде һәм алар курку тырнагынан ычкынып, умарта күче шикелле жан койгыч ярчыклар чылдап торган жиргә чыктылар. Өчесе дә Идрисовтан өлкән, аларны картлар дияргә була. Әллә ничә яраланып, әллә ничә госпитальдә тернәкләнеп чыгып, өченчеме-дүртенчеме тапкыр алгы сызыкка килүләре булса кирәк. Әле утка кереп, әле уттан мөгжиза белән котылып, тәмам каешланып беткәнгә охшылар. Боларның бернигә дә артык исләре китми шикелле. Курыксалар да шул үлемнән генә шүрлиләр булып.

Идрисов бинокле белән алны күзәтеп, кычкырып прицелны әйтергә тотынды. Алда бер самоходка яны беләнрәк торган хәлдә уң флангга ата иде, аның дикъкатен ничек тә булса бирегә юнәлтергә, аны саташтырырга кирәк. Эмма орудие командиры, озынча битле табәнәгрәк сержант, экрен кыймылдый, бүтәннәре дә шактый үшәннәр. Болай эшне төгәл эшлиләр, ләкин дәртләре сүнгән, ничектер күз акалары да кызганыч булып ялтырап киткәли, эмма аларны һич жәлләргә ярамый иде. Танк бирегә төбәлеп килсә — бетте баш, дип пошынды Идрисов.

Өченче снарядны самоходканың чылбырына тигерделәр. Ул янындагы чокырга чүмәлебрак китте. Пушкасыннан ике-өч минут ата алмый торачак. Тигезләнергә кирәк эле аңа. Шул вакыт эчендә аңа тагы берничә снаряд жибәрергә була... Әһә, самоходканың уң як чылбыры өзелгән икән, моны бинокльдан Идрисов ачык күрдә һәм расчетка кычкырды:

— Молодцы! Шулай кирәк!

Картларның да буяңнары языла башлады шикелле, йөзләренә өн чыкты. Битләрендә өркүнең соры төсө бөтенләй калмаган иде. Үз көченә ышану, изге бурычны үтәүдән туган жан канәгәтьлеге күзләрендә очкын-лана иде. Орудие командиры үзен тәмам кулга алды, төгәл, мөстәкыйль боерыклар биреп, расчетын да кулында тотта башлады. Ул алны күзәтеп, анда немец пехотасының күбәюен шәйләде, шул борчуын комбатка әйтте. Идрисов, баядан бирле бу нәрсәдән курыкканлыгын эчтән искәрәп, осколочный снаряд белән атарга боерык бирде. Үзе уң флангга китте. Болар янына Тафтиловны жибәрергә булыр, дип ныкы карарга килеп атлады.

Көчле ут киртәсенә килеп бәрелгән немец танклары, читлеккә эләккән ерткычлардай, төрлесе-төрле якка ташланып, ычкыныр юл эзли башладылар. Ут йомшаграк булган төшнә чамалыйлар иде. Кайбер калын бронялысы, үзенә жимерелмәслегенә ышанып, изеп ташлау нияте белән орудиеләргә таба хәрәкәт итте. Каракүз дә үзләренә төбәлеп килгән бер танкны күрәп алды. Әйе, шик юк, аларга шуыша. Сержант берәз атуны туктатып торды, нәкъ шул минутта танктан аткан снаряд, башка тияр-тимәс дигәндәй, хәтәр ыжгырып узды да арттарак шартлады. Йә ул сине, йә син аны, менә хәлнең шулай торганлыгы ап-ачык иде. Каракүз, бар тәне кымыржып, эсселе-суыкы булып китте. Иптәшләренә борылып, танк туп-туры безне таптарга килә, дип кычкырды. Тегеләр эшнә тиз-тиз эшләргә тотындылар. Каракүз башта танкның киртләчләнеп күрәнгән башнясына төзәп атты. Жимереп булмаслыгын белә торып шулай эшләде, чөнки бу прицел өчен кирәк иде. Бер тапкыр прицелны дәрәс алгач, аны уңга, сулга, алга, артка күчерү кыен түгел. Ул өченче снарядны башняның киртләченә тигерде. Аннары тәгәрмәченә эләктерергә теләп, тагы өч подкалибрныйны жибәрде. Юк, авызын корт чаккыры, танк, гигант бер ерткычтай, сыртын калтыратып кына куя да алга таба шуыша иде. Үзе һаман ата, тик снарядлары арттарак ярыла, менә шуның аркасында гына Каракүз пушкасы исән кала. Юкса... Ул кабат тәгәрмәченә тигерергә теләп, өч снаряд тондырды, әйбәт кенә эләкте шикелле танкка, юк, һаман килә. Инде нишләргә? Ничек аны эз генә борылырга мәжбүр итәргә? Аның ян бронялары юкарак булырга тиеш... Каракүзнең тәмам жән ачуы чыкты. Ул хәйләгә кереште. Танкның нәкъ алдына тиз-тиз өч фугасный снаряд атты һәм шактый тирән чокырлар ясап куйды. Хәшәрәт, хәзер борылмыйча гына үтә алмассың. Һәм шулай булды да. Танк бөтен гәүдәсе белән уңгарак борыла башлады, подкалибрный снаряд көпшәдә иде инде, Каракүз окуяларга танк шәүләсе килеп кәргәнне бар диккәтән жигеп көтеп торды һәм рываг бавын тартты. Ул снарядның танк янтыгына тигәнән шәйләде һәм: «Вассәлам!» — дип кычкырып жибәрде. Төтен жәелеп беткәчрәк караса, ни күрсен, танк тураеп алга үрмәли. Тфү! — диде Каракүз, кан төкереп. Ул артык киеренкелектән телен тешләп канатканын да сизмәгән иде. Аның күзләре тиле кешенекедәй зур булып ачылды, сулышы сызгырып чыкты, бар тәне, мускуллары, үлем алды көчә белән куәтләнә. Хәтәр кыжрап танкның бара торган юлына өч-дүрт фугасный белән тагын чокырлар тезеп куйды. Теге ихтиярсыздан әкрән генә авыр сынын борды, нәкъ шул минутта аның янтыгына тагын подкалибрный снаряд белән сылады ул. Шунда тәмам хәле киткәнән сиздә сержант, бар тәне мунчала кебек йомшап каядыр ишелә иде. Танктан аткан снаряд, бер-ике метрда гына төшеп, шартлау дулкыны аны яндагы траншеяга алып ташлады. Башы каты бәрелгәнән сиздә, торып

тезлэнде, зифенен жыеп торды, танкның мотор тавышын ишетмәде. Яраланган немецларның кычкырулары аны реаль хәлгә кайтарды, фрицлар тавышын шәп аера ул. Димәк, танк беткән, әмма торып карамыйча ышанмады. Үрмәләп пушкасы янына килде, алга карау белән өч йөз метрлар чамасында гына тынып калган танк калгып торганын күрде. Шунда ул тагы бер көче беткәнлеген сизде, иптәшләрен күзләре белән эзләде, тик бернинди жан иясе дә юк иде. Ул аларның үзләре казыган траншеяда күмелеп калуларын сизмәде, үз хәле бик авыр иде. Эчендә туган бушлыктан лафет тимеренә башын куйды да үксергә тотынды. Тыела алмыйча кычкырып-кычкырып елый иде. Күнеленә тулган ачу, үч кинәт барлыкка килгән тынлыкта шулай бушана сыман иде. Снарядлары дошман танкларын жибертә алмаганга да, үзенең чослыгы житмәгәнгә дә хурланып елый иде. Гүя кемнәрдер аны бер нәрсәгә ышандырганнар, ә гәммәдә бүтәнчә килеп чыккан, шуңа алдануына гарьлегеннән тыела алмыйча ачыргалана иде.

Идрисов уң флангга барганда, тавыштан чамалап, ату берәз сүрелә төшкәнән белде, әмма автомат «чытырдау»ларының көчәюен ишетеп бик нык борчылды. Бу хәтәр нәрсә иде. Әмма үзең барып күрмичә берни белеп булмый хәзер, бар жир соры төтен, корым белән капланган. Шуңардан көн дә караңгыланган иде. Кинәт куе чаукалык арасындагы сукмактан Тафтилов килеп чыкты, ул өч сугышчы иярткән, тик үзенең төсә-өне беткән, шинеле, итекләре пычракка баткан. Пополнениюгә яңа килгән сугышчыларны сафтан чыкканнар урынына орудие саен билгеләп йөри икән.

— Ляшковта коточкыч! — диде ул жиргә тезләнеп, сулышын көчкә ала-ала. — Икене аңа калдырдым.

— Наман керәләрме?

— Бер самоходканың трагын жибергәннәр, әмма һаман атып ята. Мин Зәйнуллинны комулятив снаряд алырга жибергән идем, житешә алмас, ахры, әле генә безнең танклар һөжүмгә киттеләр...

— Чынмы?! — дип, Идрисов сөөнеченнән тезлэнгән урынында тыпырчынып куйды. Як-ягына каранды. Дөрестән дә, урманда танк эзләре күп иде.

— Теге картлачларга барам, — диде Тафтилов жирдән торып. Идрисов хуп дигәнне белгертеп ияген какты да үз юлына ашыкты. Безнең танкларның һөжүмгә керүе аны сизелерлек шатландырган иде. Ләкин аңа Ляшков янына барып житәргә язмаган икән, берәз киткәч тә артында гына немец снаряды шартлады да көчле дулкын аны башы белән бер төпкә китереп бәрде... Ул әллә ни хәтле вакыттан соң гына аңына килде.

Идрисов сул флангга, Мирхас Ляшковка булышып маташкан бер арада, жәяүле немецлар, бронетранспортерга төялеп, шактый алда урнашкан күзәтү пунктына якынлаштылар. Траншеяда Әнвәр һәм тагы бер пулеметчы гына иде. Немецлар көтмәгән яктан гранаталар атып, үрмәләп килделәр. Өченче гранатадан тегесе пулеметы-ние белән траншеяга ишелеп төште, Әнвәр контузия алып исен жуйды. Әмма немецлар шуңа ук чигенергә мәжбүр булдылар, безнең танклар килә иде. Немецлар Әнвәрнең жаны барлыгын шәйләп, безнең траншеяга чаклы житкәнлекләрен күрсәтү өчендерме, аны үзләре белән эләктереп киттеләр.

Ә соңгы минутта Ляшковның орудиесе жиберелде, бер як тәгәрмәче күчәреннән өзәлеп әллә кая очкан иде. Үзе ниндидер можжиза белән исән-имин калды. Эш шуңа: ул нәкъ вакытында кырыйдагы траншеяга сикереп төшә белде. Моңы аңы белән эшләмәде ул, ә ниндидер сизү инстинкты аны траншея төбенә алып аткан иде. Солдатта шул эчке сизем булмаса, бу мәхшәрдә, гомумән, бер кеше дә исән калмас иде.

Ляшков куллары белән өстендәге балчыкны шап-шоп кага-кага траншеядан күтәрелгәндә, кырыйга безнең танк килеп туктады. Башня ачылып, аннан яралыларны чыгара башладылар. Танкка снаряд тигән, ләкин зарарламаган, тик эчтән чуен кубып, шуның ярчыклары ике танкист-

ны яралаган икән. Аларны жиргә төшереп бәйләгәч, танкист механик Ляшковны күрәп алды.

— Пушкадан ата беләсеңме? — диде әллә шаярып, әллә чынлап.

— Беләм шикелле, — дип, Ляшков танкка таба атлады. Бу бер карауда үзенә ышаныч уята торган ягымлы, киң битле егет белән сөйләшәсе килеп китте аның. Яралыларны озатырга куша ахры, дигән уй башында чагылып узды.

— Әйдә, утыр! Күрәсең пушкарьны. Монда шайтан да ярдәм итмәс... — Ул чыбык-чабыклар өстендә бер уфылдап, бер ыңгырашып ятучы яралыга ымлады. Ляшков тегене шаяра дип уйлап, туп-туры күзен текәп тора. Юк, теге шаярмый, чынлап әйтә икән. Моның формаль таләпләргә туры килмәвен белеп кыстый. Ул һөжүмнең уңышлы баруы белән гаять дулкынланган, чигенүче дошман өстенә барырга атлыгып тора иде. Аның эчкерсез күтәрәнкеlege Ляшковка да тәэсир итте, ул да жиңү дәрте дулкынында иде, жаны омтылыш белән тулы. Ике уйларга яратмаган Ляшков танкистның тәкъдименә шунда ук риза булды һәм, болай эшләргә ярамаганлыгын аңының бер почмагы аңа эчтән искәртсә дә, үжәтлеге үзенең итте, танкка менеп утырды. Ә механик ниндидер ярсу белән газ бирде һәм алар алга ыргылдылар. Аның янында утыручы радист командиры белән элементгә керде, задание алдылар. Танк зур тизлеккә күчеп элдерде генә. Ляшков триплекстан карап алны күзәтеп барды, төзәү һәм ату приборларының үз орудиесеннән бик аз аерылуына сөенә-сөенә, кулын эшләтеп карады, башня механизмын да барлап чыкты. Ләкин чигенүче немецларның ничектер күрәнмәве барган саен күңеленә шик сала иде. Башта танкистлар үзләре беләләрдер дип, үзен юатты. Аннары ниндидер сөрмәгән, кантарлы жиргә килеп кергәч, радистка төртте.

— Без дәрәс барабызмы?

— Элементә югалды, — диде радист, наушникын салып. Механик машинаны туктатты. Рациянең кечкенә лампочкасын яндырып карта-километровкага карадылар.

— Монда шайтан үзе белсен! — дип куйды механик үзләренә кайда булуларын тәгаенли алмыйча.

— Әнә алдагы урман лейтенант әйткән жир булырга тиеш, — диде радист ышанычлы тавыш белән. Ляшков һаман күзәтә иде. Шул урман буен тагы бер кат күздән кичергәндә моннан ерак та түгел уң кулларак өч зенитканың һавага төбәлгән көпшәләрен күрәп алды. «Зениткалар!» — дип кычкырып жибәрде ул, тегеләр дә триплекска ябыштылар. Зениткалар янында йөгәрешкән шәүлеләр дә күзләренә чалынмый калмады. Танкны күрәп алганлыклары ачык иде.

— Немец тылына килеп чыкканбыз, монда шайтан да ярдәм итә алмас; — дип, механик өч катлы итеп сүгенде. Ул арада немецлар ата да башлады. Киеренке момент килеп туды, нишләргә? Өчесе дә башларын нык эшләтә иде, йөзләре караңгыланып китте. Механик, исен жыеп, танкны уйсурак жиргә алып төште, моннан тәгәрмәченә тигерә алмыйлар, каршы атарга жайлы гына. Ляшков, башка чара юклығын аңлап алып, зениткаларга бер-бер артлы ике снаряд жибәрде. Зениткалар кечерәк калибрлы булып, танк башнясы өчен әллә ни куркыныч түгел иде, шуңа күрә Ляшков бик иркәнләп эш итте. Өченче снарядны кырыйдагы зенитканың нәкъ өстенә төшерде.

— Молодчина! — дип кычкырды хуплаудан тыела алмаган механик. Ляшков чынлап та шәп ата иде. Иң элек икенче зенитканың кырыена стена кебек өелгән кәсләрне туздырып ташлады, өченчеме-дүртенчеме снаряд белән тегене бөтенләй жимерде. Шушы уңыш механикны хәтәр кайнарлатып жибәрде, ул артык дәрәжәдә дәртсенеп танкны зениткаларга таба алып китте. Ә артка чигәргә кирәк иде, ялгышларын бик соң аңладылар...

Танк атмый торган өченче зенитканы борыны белән бәрәп аударды һәм тәгәрмәчләрен издереп узды. Тегендәрәк немецларның үлгән гәүдәләре күренә, ә мотор тынган арада яралыларның кычкыруы колакны ярды.

— Давай артка киттек! — дип кычкырды Ляшков. Механик каршы килмәде, танкны килгән эзгә борып, алып бара башлады. Ләкин шул чакта танкка арттан атарга тотындылар. Бер снаряд тиеп тәгәрмәч чылбырын өзеп ташлады. Тегендәрәк тагы зениткалар булган икән. Механик астагы люктан чыгып карады һәм йөрәк ачысы белән сүгенде, аның тавышынан хәлнең өметсез икәнә аңлашылды. Радист аппаратын ходка жибәрәп азапланды, юк, микрофонга кычкыра-кычкыра тәмам тавышы бетте, ул тоташ ысылдый гына иде.

— Ремонтларлык түгелме? — дип сорады Ляшков.

— Монда шайтан да берни эшли алмый, — диде механик, ачы үртәү белән сүгенә-сүгенә. Ляшков якындарак бер жимерек блиндаж күрәп алган иде, әллә шунда качып торыргамы, дип уйлады, чөнки танкны немецлар хәзер бик тиз яндырачаклар.

— Ну каптык! — дип ысылдады радист, наушнигың башынан салып атып бәрде.

— Көйсезләнмә, — диде механик, тегенең йомшаклыгын шушы бер сүз белән кистергәндәй. Ул автоматын барлап, запас диски алды. Ляшков кул пулеметын эләктерде. Сүзсез-нисез аңлашып, астагы люктан шуышып чыктылар. Ляшков алданрак үрмәләп, аларны үзе шәйләгән блиндаж жимереклегенә алып керде. Өчесе дә еш-еш сулай, эчтәге киеренкелек сөйләшәргә дә ирек бирми, тыннарны кыса. Ляшков көчкә әйтте:

— Караңгы гына төшсән, аннары... — сүзләре өзелсә дә аңлашылды, тегеләрнең күзләрендә өмет ялтырады. Немец зениткасы һаман ата иде, ахырда танкның моторын яндырды. Аннан куе кара төтен бөркелә башлады. Шул сигнал булды, немецлар, нидер кычкыра-кычкыра, танкка якынайдылар. Танктан атучы булмагач, тагы да кыюланып, кырыена ук килделәр. Янәсе, янган танктан барыбер чыгачаклар. Шуну өмет итеп «рус капут», дип кычкырыналар иде. Чыгуы озак күрәнмәгәч, алар як-якларына карана башладылар. Ляшков сизеп алды, аларны табачаклар һәм шуңа күрә тиз генә пулеметын жайлап куеп, немецларга очередь бирде. Танкның берьягындагы фрицлар, чалгы белән киселгән үләнәй, кыелып төштеләр. Буталыш, кычкырыш китте. Күз бәйләнәп килә иде инде. Шушы уңайдан файдаланырга теләп, механик автоматыннан ата-ата күтәрелде, алга йөгереп үтмәк булды. Аның артыннан Ляшков белән радист та чыктылар. Ләкин танкистлар бер нәрсәне исәпләп бетермәделәр: танкның икенче ягында фрицлар исән калганнар икән. Автомат уты механикның нәкъ күкрәген тишкәләй үтте, ул өч-дүрт адым киткәч тә жиргә барып төште, бүтән кымшанмады. Ляшков та яраланып ауды, радистка да каты эләккән иде, ул әкрән генә тезләнде, бер якка янтаеп жиргә ятты, гүя йокыга эзерләнә диярсен. Ляшков шуышып артка чигенгәндә аның үлем белән тартышып гирылдаганын ишетеп калды. Қан агуын да тоймыйча, Ляшков әле байтак вакыт немецларга атып маташты. Бер мөл аның чоқырына гранаталар оча башлады. Менә кинәт яңагына кемдер нәрсә беләндер бик каты суккан кебек булды, күзәннән утлар күренде, шуннан соң анын карангылык каплады...

Ике көн узгач, бу төшләрдән немецларны чигендерделәр. Болар яна частылар иде. Кыр уртасында аунап яткан гәүдәләрнең кемнәр, кайдан икәнән күпме белергә тырышсалар да булмады. Фрицлар аларның барча кәгазьләрен, хәтта погоннарын да йолкып алып киткәннәр иде. Шул билгесез-атсыз көе күмделәр.

Э батарея алга күчмәдә, үз позициясендә калды. Ул шактый нык өтөлгән иде, күп кенә сугышчылар сафтан чыккан, пушкаларга да зыян килгән. Теге картлар расчетының имгәтелгән тубы гына янтаеп ята, э кешеләре юк. Гәүдәләре дә күренми. Кечкенә генә блиндажларын авыр снаряд актарып ташлаган. Кырыенда гына тагы зур снаряд чокрыы. Шулардан һәлак булып, күмелеп калганнар, ахрысы.

Идрисов, шартлау дулкынына эләгеп, нык кына барып төшсә дә тиз исенә килде, әмма башы түмәр кебек булып каткан иде. Житмәсә күзеннән тоташ яшь агып тора, тавышларны да су астындагы шикелле тонык ишетә. Ул күзәтү пункты блиндажына кайтып керде. Мирхас кырык бишле пушка гильзасыннан эшләнгән лампага ут элдереп маташа иде. Идрисов, бүреген салып, башын ике куллап уарга тотынды. Мирхас ни әйтергә белмичә торганда телефон зуммеры безелдәде. Комбатны сорыйлар иде. Идрисов кулын селтәде.

— Комбатка контузия булды,— диде дә Мирхас трубкины куйды. Ул арада берничә сугышчыны ияртеп, кулына термос тоткан старшина килеп керде. Сугышчыларның өннәре юк, чырайлары жансыз, үлек төсендә иде...

Каракүз Ляшковны эзләп йөрде. Таба алмагач, нигә эзләтмисез, дип старшинага бәйләнде.

Ляшковны юксынып, аны жәлләп күз яшьләре агып чыкты. Мирхас та ул гаярә егетне яратып өлгергән иде. Бигрәк тә комендант часовоена капчык киргертә алуы, акылсыз эшләнгән булса да, кызыгырлык батырлык иде. Госпитальдә яткан комендант начальнигы: күрсәтегез миңа ул куш йөрәкле егетне, кочаклайсым килә үзен, дип әйткән, имеш.

Иртән Мирхас тәнәндә ниндидер жиңеллек тоеп уянды, башы да томаннан ачылган сыман иде. Ул автоматын алып блиндаждан чыкты һәм сугыш кырыннан Ляшковны тагы бер мәртәбә эзләп кайтырга уйлады.

Таш юлга чыгып, артына борылып карады. Кичәгә сугыш кыры уч төбәндәге кебек күрәнә иде. Жиңерелгән, кайсы яндырылган немец танклары кырда чүмәлә сыман булып калганнар. Тукта, ничә танк? Кичә Идрисов унбер дигән иде. Берәү, икәү, өчәү... Чынлап та шулай икән. Сытарга, изәргә, кан коярга ыжгырып килгән корыч ташкын туктатылып, асты-өскә китерелгән. Қомдив Мостафин мактаулы немец танкларына шәп тозак ясаган икән. Ай-һай! Гажәпләнмәслек тә түгел, күл яны һәм юл кырыйлары тәмам танклар каберлегенә әйләнгән.

Мирхас юлдан читкәрәк чыгып, һәрбер снаряд чокрын карап бара башлады. Ляшковның танк десантына кушылып китү ихтималын исенә төшереп, үзенең бу эзләнүен аклай иде. Менә ул бер авиабомба чокрыы янына килеп туктады. Ни күрсен, чокры төбәндә саргылт төстәге танксыман нәрсә ята. Тукта, көпшәсе юк икән бит, дип уйлап, Мирхас аяк астындагы зур кантарлар артына тезләнде. Анда немец яшеренеп торуы бар иде. Ләкин беркем дә күренми. Мирхас саклык өчен генә теге машина өстеннән бер очередь бирде. Кинәт брезент өсле кабинка ачылды, аннан кулларын күтәрәп бер немец килеп чыкмасынмы. Мирхас йөрәге дөп-дөп килгәнән, тәтедәге бармагының калтыранганын сизде. Немец юка гәүдәле, кечкенә буйлы иде. Килеп ябышса да моны чөеп атарга була, дигән уй килде башына һәм ул тынычланып карап тора башлады. Немецның зәңгәрсү шинеле жиргә тиеп-тиеп килә, йомшак балчык ишелә дә аягы таеп киткәли. Чокырдан менеп житәрәк ул нәрсәдер әйтергә тотынды. Ара ике-өч метр калгач, Мирхас:

— Хальт! — дип кычкырды. Теге туктады да, күзләрен зур ачып, бер сүзгә кабатларга кереште:

— Корошо машино, машино корошо... яволь! — Үзе һаман теге везе-ход ягына ияк какты. Мирхас машинаның төзек икәнән аңлап алды. Бу немецның тәмам коты алынып сугышчан рухы сынганлыгын да чама-ларга була иде. Мирхас куллары белән: бар, машинаңны алып мен, дип

аңлатырга кереште. Теге башта аңламыйча күзләрән тасрайтып торды, аңлагач йөзөндөгө сорылык яктырып киткәндәй булды. Ул куштанланып: «Яволь, яволь», — дип кабатлады, кызу-кызу машинасы янына төшөп китте. Мирхас моның бер-бер хәйләсе бардыр, дип, бик сагаеп, кантар артына тезләнгән көе тегеннән күзен алмады. Менә ул машинаны кабинада килеш кенә кабызды да өскә таба хәрәкәт итә башлады. Бу тәбәнәк кенә, ләкин киң итеп эшләнгән, ачык тимер кузовлы вездеход иде. Мондагы сазлыкларда, пычрактарда снаряд ташырга моңардан да жайлырак транспорт булмастыр да. Чокырдан чыгып житкәч, немец кабинканың икенче ишеген ачты, «Комм, комм...» — дип, Мирхасны чакырып, ниләрдер сөйләнде. Мирхас һаман да шикләнеп торды, тиз генә чамалап алып, кузовка сикереп менде һәм немецның артына автоматын төзөп чүгәләде. Немец аңа борылып команда көткән кебек карады, Мирхас алга барырга күрсәткәч, йөзө тагы яктырды.

— Гут, гут! — дип әйтә-әйтә машинаны шактый кызу алып китте.

7

Әнвәрне немецлар машина кузовынан алып, бер базга китереп ыргыттылар. Ул башы белән барып төште һәм шунда аңына килде. Дөм караңгы, асты лычкылдап торган юеш иде. Борынын бик әче ис ярып керде. Маңгае авыртканга тотып караса, бөтен жире кутыр, кул тигерүгә кан саркый башлады. Нишләде соң ул, ни булды аңа? Әнвәр моннан берничә сәгать элек булган хәлләрне хәтеренә төшерергә азапланды. Ул блиндаж янындагы траншея борылышында басып тора иде, якындагына гранатамы, минамы шартлады, ялкыны күзенә чагылганы хәтерендә, шуннан соң берни белми... Шушы минутта үзенең дошман кулына элэгүе, коточкыч хәлдә икәне аңына барып житеп, мең-мең энәләре белән миенә кадалды. Бөтен тәне бизгәк тоткан кебек калтырып башлады. Бер кулы белән икенче кул чугын тотмакчы була, дерелди-дерелди бармаклары ычкына иде. Бетүем шушы икән, дигән уй бөтен күңелен кылыч белән телгән кебек итеп узды. Һәм ул бар йөрәге белән әрнеп, кычкырып-кычкырып еларга тотынды. Эчтән бик каты рәнжү, үз-үзен каһәрләү дулкыны аны тетрәтә иде. Ул тыела алмыйча үкседә. Башында бар кануннар жимерелеп төште, дөньяның асты-өскә килде. «Беттем, беттем», — дип пышылдады ул елый-елый. Газапламый гына атсалар атысннар иде... Уйларының шул төшендә Әнвәр үз хәленең болай яшыш коңдан яхшырмайчагың, хәзер болай өзгәләнү берни дә бирмәячәген исенә китерде. Бик аек акыл, кырыслык белән эш итәргә кирәклеген тойган хәлдә, уйларын энә шул нәрсәләргә юнәлтте. Сорау ала башласалар нәрсә дип әйтергә? Ни тәнә белә инде ул? Элемтәче икәнәмне әйтергә ярамый. Кичә генә пополниение белән килдем һәм мине снаряд ташырга куйдылар дияргә. Часть номерын кесәдән алган кызылармеец кенәгәсеннән белгән-нәрдер инде. Барыбер атачаклар, шуның өчен белмәмешкә салынырга кирәк. Аның русча сөйләшә алмавын үзләре дә күрерләр. Хәрби мәгълүматлар белән генә калмыйча, аның кайдан, нинди семьядан икәнән төпчәнсәләр, нишләргә?

Әнвәрнең әтисен үз елгылары белән сугышка алмадылар, чөнки аягы бигүк сәламәт түгел иде. Тагын аның бер энесе дә бар иде. Гражданнар сугышы вакытында, аklar чигенгәндә бер бай аңы үзе белән алып киткән. Шулай алар Кореяда бүленеп калганнар. Фин сугышына чаклы аларга еш кына хатлар, ара-тирә посылкалар да килгәләде. Энә гел үзе белән йөрткән, аксыл сөяк саплы, әллә ничә жәпле кесә пакесе дә Шәрифжан абзыйсы бүлгәе. Сабының ике битенә дә корейчамы-кытайчамы язулар язылган. Кайчак посылкада ситсы-мазар да була иде. Ләкин фин сугышы башланыр алдыннан бер хаты килде дә шуннан

элементә өзелде. Гарәп хәрәфләре белән язган ул хатта нинди хәбәрләр булгандыр инде, әтисе бик уфылдап, сөмсере коелып йөрде. Фронтка алмасалар да әтисен хезмәт армиясенә жиберделәр. Кайсыдыр шәһәрдә бер заводта эшлим дип яза иде. Аның күптән түгел килгән хатын әнисе Әнвәргә салган, анда әтисе авырып больницага кердем, хәлем әйбәтләнә инде дигән сөенеч белдергән иде...

Боларның барысын да төпченерләр микәнни? Сөйләргәме, юкмы? Барыбер атачаклар бит?.. Ул жәй көне Латвия чигендә яраланып, Великие Лукидан ерак түгел тимер юл буендагы бер авылда госпитальдә ятты. Бик шәп ашаталар, тәрбиялиләр иде. Әнвәр тиз аякка басты. Дөрөс, башта бер айлап чамасы сул аягын һич яза алмады, шуңа күрә гел култык таягы белән йөрде. Яраны бәйләтергә дә көчкә-көчкә генә бара иде. Ярадагы көнбагыш төшөдәй вак ярчыкларны чүпләп алган саен аягы әйбәтләнә барды. Ядрәләр балтыр сенерләндә утырганга, күбрәк хәрәкәтләнгәндә авырттырып шешәләр һәм үлекләп чыгалар иде... Юк, боларын сөйләтеп тормаслар, сиңе яраларың нәрсәгә аларга? Ә белмәгән нәрсәләр сорап кыйный башласалар, нишләргә? Түзәргә, түзәргә? Иа хода, чыдамлык бир, чыдамлык бир!

Шул минутта әнисе исенә төште. Әни мине догаңнан ташладыңмы әллә? Мин бит сине бер тапкыр рәнжеткән идем, сабан туена чыгарга яна чабата ясап бирә алмадым, киреләндем. Шуңа бик ачуың килгән иде. Әх, нигә киреләндем, үжәтләндем икән? Шул мизгелләрдә миңа карата күңеленә начар уйлар килгәндер. Нәрсәгә дип сүзенне тыңламадым соң? Искә төшерә китсәң андый чатактыклар шактый булгалады бугай.

Ә батареяда минем кисәк югалуымны ничек дип белерләр икән? Менә бит күрәчәгең булса. Һич уйламаганда-нитмәгәндә нинди балага каласың икән? Ярар, бер мин генә түгел, миннән күпкә яхшы кешеләр дә үлеп кала әле. Тик бу фашист-ерткычлар нык газаларлар инде. Асат үлем нинди зур бәхет булыр иде... Түзәргә, түзәргә!..

Кинәт шапылдаган тавыш аның уйларын бүлде. Шунда базга кыштырдап, кайдадыр сыдырыла-сыдырыла нәрсәдер килеп төште. Мине алырга килгәннәр икән дип уйлады Әнвәр, тәне тагы бизгәк тоткандай калтырый башлады. Теше-тешкә бәрелеп шак-шок килә иде. Шул чак жир стенага ышкылган һәм балчык ишелгән тавыш килде һәм мыгырданып сүгенгән аваз ишетелде. Кемдер русча өч-дүрт катлы итеп каргана иде. Әнвәргә кинәт жан кергәндәй булды, аны алырга килгән кеше болай сүгенергә тиеш түгел. Ул терсәкләренә таянып кыймылдап куйды.

— Кем бар монда? — диде сагайган һәм коты очкан тавыш.

Алар бик тиз аңлаштылар. Башка төшкән коточкыч бала бер-ике сүздән үк берләштерде. Бу латыш солдат икән. Өч атна гына элек алгы сызыкка килгән булганнар. Әнвәр латышлардан торган полкларның немец белән сугышканын ишеткән иде, шулай да бу егетнең сүзләренә ышанырга да ышанмаса да белмәде. Ул яшь, гайрәтле кеше бугай, сөйләгәндә күз аклары яшен чаткысыдай ялт-йолт килеп торды. Бер төн һәм көне бие траншеяда постта торган, кич алмаш килгәч, черем итәргә блиндажга кергән. Төнлә уянып китсә — немецлар... ике самоходка белән искәрмәстән һөжүм иткәннәр...

— Барыбер качам, — диде ул, телләрен шыгырдатып. — Безнекеләр моннан ерак түгел...

Аның сүзләреннән Әнвәргә ниндидер өмет чаткысы кайткандай булды, бу егеткә ышанасы килеп, мине дә үзенә иярт дип ялварасы килде. Ә теле үзенә ничек бу хәлгә таруын гына сөйләп бирде. Шулай да эченә жылы үрләде, карале, мондый мөмкинлек тә бар икән ләбаса, диде эченнән генә шуңа сөенгәндәй. Качып барганда атсалар да үлгәннене сизми каласың...

Уйлардан һәм киеренкелектән тәмам ватылып, эттәй арып, ниндидер бер минутта оеп кителгән, баз өстендә нәрсәдер дөбердәгәнгә дерт итеп

куйдылар. Базның капкачы ачылган икән, өстән немецча кычкырган тавыш ишетелде. Шул тавышка латыш кузгалып баскычка килде, Әнвәр дә аңа иярде. Сау бул, әни, бәхил бул, әти, син дә исән бул, мине бүтән күрә алмассыз инде, дип, эчтән дога укыган кебек кабатлый-кабатлый өскә үрмәләде ул.

Караңгы иде әле, ләкин таң беленеп килә икән инде, әйберләрне якыннан танып була. Баз авызыннан берәз читтәрәк, юан гына немец, күкрәге турындагы автоматын боларга төбәп, басып тора иде. Тирә-як сирәк урманлык, тегендәрәк поход кухнясы учагынан ут ялтырап күренә. Латыш егете саргылт чәчле, таза гына түгәрәк битле, буге уртача, эмма жылкәләре киң, көчле икәнә күренеп тора. Үзе качканда мине дә алырмы икән, дип шикләнәп, Әнвәр аны күзәтә иде. Латыш немецча да аңдый икән, сакчы нәрсәдер әйткәч, аңа жавап кайтарды. Алар утын кисәргә тиешләр икән, кухня янында маташучысы пычкы һәм балта күтәрәп китерде. Ул, аяклары кешәнләнгән шикелле, табаннарын жирдән шудырып-шудырып кына хәрәкәт итә иде. Үзе пош-пош килә, йөрү аңа гаять авыр бугай. Икенче немецның да сул кулында кара перчатка, монысы да инвалид микәнни? Ул урман эченә күрсәтеп, нәрсәдер әйтте, латыш Әнвәргә карады да: әйдә, диде. Урман эченәрәк кереп кисәргә икән дип уйлады ул һәм аягын атлауга «Уф!!» дигәнән сизми дә калды. Сул аягында ботинка юклығын күрәп, аптырап, латышка дәште. Теге аңа таба борылуга эшне тиз аңлап алды һәм, аның аягына иеләп, тубыгын ыштыр белән бәйләшәргә булыша башлады. Әнвәр, эче өзәләр, болай ничек качармын, дип уйлады. Латыш мине ияртмәс, үзе генә элдәрер, нишләргә соң, нишләргә? Кая төшәп калды икән ул ботинка, шайтан алгыры!.. Әнвәр шулай, эчтән карганып, зарланып үзенә көч бирә, өметен көчәйтә иде.

Урман эченәрәк кереп, жирдә яткан бер бүрәнәне кыска гына түмәр итеп кисәргә тотындылар. Эмма пычкы һич кисми, үтмәсләнәп беткән, аннары разводы да юк иде. Әнвәр бер кечкенә агачка пычкы эзе ясап, шуның белән пычкы тешләрен эләктереп-эләктереп, як-якка каерып-каерып чыкты. Пычкы, начар киссә дә, әйбәт йөри башлады. Әнвәр утын ярырга да бик оста иде, жиргә тезләнәп утырды да кыска түмәрләре җәһәт кенә ваклап атты. Шул шакмакларны капчыкка тутырдылар һәм кухняга китерделәр. Латыш егете су эчәргә сорап казан янына атлаган иде, аш пешерүче немец эт өргәндәй кычкырып жибәрде һәм боларның өс-башына төртеп күрсәтеп, якын килмә дигәндәй, кулын бутады. Автоматлысы исә тагы нәрсәдер һау-һау килде һәм базга керергә ымлады. Өсләрендә баз капкачы шапылдап ябылгач, латыш егете ачынып төкереңә-төкереңә сүгенде:

— Канәкчеләр, кеше ашаучылар!..

Берәз тынып ятканнан соң Әнвәр әйтте:

— Никтер сорау алып төсле күренмиләр?

— Без нәрсә беләбез соң! Безнең көзгә чебеш икәнне күрәп торалар ич алар?

— Нишләтергә уйлылар алайса?

— Үлгәнче эшләтергә, аннары озатырга.

— Кая?

— Шуны да белмисеңме? Теге дөньяга.

Шунда жирне дер селкетеп танкмы, чылбырлы трактормы килгәнә ишетелде. Кухня янына туктап торды да, бар төшне дерелдәтеп, китеп барды.

— Кухняны передовойга алып китте,— дип, нәтижә ясады латыш егете. Әнвәр эндәшмәде, аның жавап кайтарырлык та хәле калмаган иде. Ачлыктан аны әллә нинди йокы баса. Хәл бетү инде бу, дигән зәгыйфь кенә уй килә аның башына һәм шунда ук бу уе томан белән күмеләп югала. Шулай озақ кына вакыт үтте бугай, тагы жир дерелдәгәнә һәм мотор

тавышына ул уянып киткэндэй булды. Латыш егете да аркасы белән жир стенага ышкынып кыштырдады. Кинэт Энвэрнең башына тәвәккәл бер уй килде.

— Урманга тагы алып барса, автоматлыга кинэт ташланып та, коралын алып, — диде Энвэр пышылдап. — Аның бер кулы гарип бугай.

— Мин дә нәкъ шуны уйлап ята идем, — дип, латыш жанланып китте һәм һөжүм итә калганда иң элек нишләргә кирәген бик тәфселләп сөйләп алды. Аннары бу башсызлыкларының уңышлы чыгуына шикләнүен белгертте: — Монда немецлар мыжлап торадыр шул, — дип өстәде.

— Һэй, барыбер бетәсе бит, — диде Энвэр, кыюланып, һәм аның күз алдына немецка ничек арттан китереп сугуы, тегенең чайкалып барып төшүе килеп басты. Карале, нәрсәгә куркып торырга? Энвэр үз уйларынан үзе кызышып фрицка ни рәвешле һөжүм итәргә кирәклеген барлы-юклы теле белән латышка аңлатырга тотынды.

Базның өсте дебердәп ачылды, өскә менәргә кушып, теге немецның тавышы ишетелде. Чыгуга автоматлысы аларга зәңгәр төстәге ике немец шинеле ыргытты, кияргә ымлады. Болар берәз аңламаган булып тордылар да, өсләрен салып, чокырга ыргыттылар һәм немец шинелен киеп алдылар. Таза, яңаклары ике яктан асылынып торган бульдог чырайлы аш пешерүче фриц бер фляга китереп бирде. Кораллысы уңга таба автоматын сузып нәрсәдер әйтте. Латыш шул якка башын боргач, Энвэр дә урман кырында кое бурасы күрөп алды, ерак түгел генә кызыл чүлмәк түбәләр күзгә чалынды. Инде өйлә узып бара бугай. Әх, караңгы төшкән чак булса, хәзер бер жай китереп бу фрицка барып ябышыр иде, автоматын гына каерып алу житә, аннары нишләргә кирәген жай үзе күрсәтер иде, дип хыялланды Энвэр кога таба барганда. Немец исә, аның ниятен сизенгәндәй, еракта ук тора, автоматының тәтесеннән кулын бер дә алмый... Су алып кайткач, латыш ашарга сораган иде, немец бүре улагандай: «Наен!» дип кулын гына бутады һәм аларны тагы базга илтеп яптылар.

— Әх, эңгер-меңгер вакыты булмады, — дип өзгәләнде латыш. Аның да унда нәкъ Энвэр нияте булган икән.

Төнлә бик каты жир селкенгәнә уянып киттеләр. Тирә-юньне төнге самолетлар бомбага тота иде. Бомбаларның бик нечкә сызгырып төшкәнә бер секундга гына колакка чалынып китә, шунда дөңк итеп жиргә бәрелгәнән тоясың һәм шартлавын ишетәсен. Нәрсәләрдер бик якында гына шартлылар, тукта, бу безнекеләрдер, мөгаен, дигән куанычлы уй Энвэр башынан сызылып үтте. Латыш та, күзләре очкынланып, аңа килеп елышты. «Баз өстен ачып булмасмы икән?» — диде ул, өмет белән кыжрап. Энвэр аны бер сүздән аңлады: бу мәхшәр вакытында немецның үз хәле хәл, ычкынырга иң уңай чак... Ләкин Энвэр нидер әйтмәкче булып латышның жиңен тарта башлаган иде, кинэт аларның базы аска уып киткэндәй булды, шартлау дулкыны икесен дә стенага бик каты китереп бәрде. Бер мәл исләрен жыеп, тын ала алмыйча тордылар. Күзләрен ачып карасалар базның бер почмагынан зәңгәр күк күренә, әйе, күзләре алдамый, йолдызлар чекерәеп карый. Иң элек аның жыеп латыш сикереп торды, теге почмакка атылды. Аның артынан Энвэр иярде. Уе да юк, колаклары да берни ишетми. Бөтен барлыгы белән шул хәрәкәткә йотылган иде. Чокырдан ычкынуга караңгы урман аларны үз кочагына алды. Бер машина тәгәрмәче эзе буйлап чаптылар. Теге хутор күренә торган яктан гел бүтән тарафка төбәлеп йөгәргәндә, Энвэр аягына нәрсәдер кадалганга мэтәлеп жиргә барып төште. Караңгыга күзләре ияләнгән иде инде, кырыйдагы әйберләргә шәйләп була. Латыш егете бик сак икән, шундук Энвэр янына килеп ауды. Тыннары тәмам беткән, чапкан аттай мышыйлар, сүзләре авыздан чыга алмый. Энвэр сул аягын күтәрде, ураган ыштыр-чолгаулары каядыр югалган, чалбар балагы да аерылып төшкән иде. Тубыгында бары бер кат оек кына, лычма булып юешләнгән, ә бармаклары өшөп әрнешә иде. Энвэр хәзер генә жирнең юка рашкы-ярма сыман кар белән капланганын күрде, суыклыкны ул бөтенләй сизмәгән икән. Шунда тиз генә эчке күлмәген изүеннән шытырдатып ертып чыгарды.

Юлны тоткарлаган өчен латыш егете ачуланыр дип, Эңвэр үзен-үзе күрәлмәс дәрәжәгә житкән иде. Юк, егет тә чалбар каешын алып, чүпрак өстеннән шуның белән ныгытып бәйләде. Аннары ракета яктысын өйрәнәп тордылар. Эңвэр безнең һәм немец ракеталарын яхшы аера иде. Латышның моңа бик күңелә булды. Биредә оборона сызыгы тоташ түгел икәннән һәм эт эчәгесе кебек чуалып беткәнле ен ракеталар утыннан безаз чамаларга була иде. Эңвэрнең белүенчә, урманлык жирләрдә траншеялар юк, немец бер блиндаж казыган да шуның кырыена бер-ике пулемет куйган. Андый аерым постларның ракеталары һаман бер урыннанрак чөеләп торыр. Ләкин шунысы ымсындыргыч, мондый постларның йә бу, йә теге ягынан шуышып булса да үтәп китәргә мөмкинлек бар.

Ракеталар күтәрелми торган бер араны чамалап алып, ачык кырдан кояш чыгыш якка таба бара башладылар. Күп кенә жир үттеләр, хәлләрә бетсә дә, бүтән булдыра алмыйм, дип авыз да ачмадылар. Инде яктыра да башлады. Яшеренер урын кирәк иде. Алар килеп чыккан урын сирәк урманлык булып, монда һич калырга ярамаганлыгы шунда ук беленде. Ерак түгел бер тирән яр эчендә ешкынлык күренә иде, шунда таба атладылар. Ләкин урман эчендә кинәт немецча кычкырган авазлар яңгырады. Болар икесе берьюлы, чалгы капкан үләндей, кинәт жиргә аудылар. Тавышлар якыная бара иде. Эңвэр бер өем чыбык-чабык күрәп алды һәм шуның астына үрмәләде. Латыш егете дә аннан калмады. Икесенә дә күзләреннән өн качкан иде. Инде ничәнчә тапкыр менә чын үлем белән күзгә күз очрашалар. Чыдаса да чыдый икән адәм баласының жаны! Инде дөп-дөп баскан аяк тавышлары якынга ук килеп житте. Чәнчелгере, шуны күрмәгәннәр, бу чокыр кырыеннан сукмак үтә икән бит. Фрицлар ашыга-ашыга атлайлар, табан асларыннан шартлап чәчрәгән коры чыбыклар боларның битләренә килеп тия. Эңвэр киеренкелеккә чыдый алмый, ни булса шул, дип күзләрен йомган иде, бөтен тәне тоташ күзгә әйләнгән кебек булды, ул аркасындагы һәр күзәнәгә белән фрицларның хәрәкәтен тоеп ятты. Бар гәүдәсендә ниндидер елдырым ут чабып йөрдә, бер минут эчендә манма тиргә төште. Үпкәләрендә кысылган тын, таштай каты булып, бугазына килеп тыгылды. Уф!

Немецларның алгы сызыгын төн карангылыгынан файдаланып үткән чакта тагы үлем авызына элэгә язып калдылар. Кучырыш урманы коткарды, нидер сизенепмә, әллә өркөпмә, күпмә генә аларга атсалар да, куелык пуляларны үзенә йотып бара иде. Яктырып килгәндә, ниһаять, урман почмагынан чыгып, соңгы көч белән үзезнекеләргә таба шуышып киттеләр. Үргә табарак коры үлән сабаклары каплаган жир. Сабаклар төбөндәгә юка гына кар бар төшне ала-кола итеп күрсәтә иде. Аларны озак шәйләмәделәр. Килеп житәрәк кенә автомат очерәдәлары башларына тияр-тимәс сызып үттеләр. Ату тавышы тынган мәлдә окопта ыгы-зыгы купканлыгы, кемнәдәр бик каты кычкырганы ишетеләп калды. Автомат уты көчәйдә. Башны кыймылдату мөмкин түгел иде.

— Үзезнекеләр! Үзезнекеләр! — дип кычкырдылар болар, жирдән хор белән кабатлап тордылар. Тончыга-тончыга кычкырдылар. Безадан ату тынды, болар көчкә-көчкә шуышып барып траншея эченә мәтәлеп төштеләр.

— Власовчылар!! — дип, шәрран ярды бер автоматлы солдат. Шулай уйларлык та иде, өсләрендә немец шинелә, житмәсә Эңвэр башын урап ияк астына яшел обмотка бәйләп куйган, бер аягына чүпрак чорнаган. Икесенә дә битләре тырнанып, шинельләре сәләмәләнеп беткән иде. Шунда боларга таба траншеядан лейтенант килгәнә күренде. Ул миһербанлы кыяфәтле шикелле иде.

— Кемнәр! Кайдан? — диде коры гына. Иң элек Эңвэр үзенә хәлен сөйләп бирде. Часть номерын, командирларның фамилияләрен атады.

— Бар андыйлар, — дип, лейтенант латыш егетенә төбәлдә. Аның частен да, командирларын да белмәделәр.

— Ксенофонов, — дип, дәште лейтенант йокылы, битараф тавыш белән, — бар, КППга илттеп тапшыр. Аннары доложить итәрсең. — Нәм аның өчен болар бөтенләй юк шикелле кыяфәт белән траншея борылышына кереп югалды.

Әнвәр кулга аласыларын белә иде, шуңа бер дә исе китмәде, эчендә куенга куйган мәче баласы шикелле шатлык тыпырчына иде. Хәзер үләргә дә риза, фрицлар тырнагыннан исән-имин ычкынды. Көчкә генә санын өстерәп барса да тирә-якны күзәтте, үзезнекеләрдән берәрсе очрамасмы? Ләкин кайта-кайта шатлыклы хисләре борчылу, кайгыру белән алмашына башлады. Аны бит болай калдырмайчаклар. Мондый очрактарны күрергә туры килде аңа. Идрисовның шулай Маламишкин дигән солдатны бер баладан йолып йөргәнән аңа сөйләгәннәр иде. Минем мондый хәлгә төшүемне белсә, ничшиксез мәрхәмәте килми калмас иде? Мирхас та аңа ни булса да эшләми калмас иде? Ләкин ничек аларга хәбәр итәргә? Әйе, эшләр шактый кәй әле...

Ниндидер хуторга житеп килгәндә аларга каршы ак тун, бәрән малахай кигән бер майор очрады. Әнвәр бер карауга аның йөзе бик таныш икәннен шәйләп алды, әмма тиз генә зиненен туллап өлгерми калды. Майор узып киткәч, капылт уянгандай, башы, гәүдәсе белән калтыранып, хәрәкәткә килде һәм борылып кычкыра башлады.

— Иптәш майор, иптәш замполит! Сез бит Ваһапов, безнең командир идегез! — дип, кулларын бутады, нечкә бугазында тамырлар зәңгәрләнде. Конвой аны тыеп кычкырып жибәрде, ләкин майор боларга таба атлагач, тынды. Туктадылар, Әнвәр, майорның йөзөнә төбәлгән килеш, үзенең хәлен кыска-кыска гына сүзләп белән сөйләп бирде. Майор бер сүз дәшмәде, сәерсенеп карап тора иде. Аны хәтерләргә телиме, бер-бер карарга килә алмыймы, билгесез. Ә Әнвәрнең ике күзеннән дә борчак-борчак шыләр тәгәрәп төшә, алар аның түшенә бәрелеп, якты тамчылар булып жиргә атылалар иде.

— Алай елама, — диде Ваһапов татарча, йомшак итеп, баланы юатырга теләгән төстә. — Син Фазлыев бит әле. Мин анда шалтыратып карармын, ярар...

Шуңдый гади итеп әйтте, хәтта Әнвәр аның ярдәм итүенә ышанып та бетмәде. Ләкин бу аз сүзле, һәрчак моңсу йөзле кешенең сүзләрен жилгә очырмавын да белә иде. Кеше бала-казасына һәрчак ярдәмчел булып истә калган ул. Шуңа күрә эчендә сүнеп барган өмет чаткысы тагы тернәкләнәй, лепердәргә тотынды. Хәлсез буыннарда ниндидер көч өстәлгәндәй булды.

Контроль пунктта аларга бик кырыс тотындылар. Әле теге яктан, әле бу яктан тикшереп жәфалап бетерделәр. Әнвәр тәмам өметен өзде. Ваһаповның сүзләре сүз генә булып калган икән, дип эчтән әрнеде. Нишли генә ала соң ул хәзер? Мәрхәмәтсез язмышка башны бирергә генә кала инде. Әмма билгеләнгән частена урнашырга китерелгәч, Әнвәр тагы бер гажәп хәлгә тап булды. Аларны тикшереп кабул итүче кеше Сөөнчалин иде. Бүтәннәрдән аерылып, Әнвәр аңа эндәшергә омтылып карады, әмма эчтән моны эшләүдән нидер тыйды аны. Алар фронтка бергә килгәннәр иде, Сөөнчалин үзен бик һавалы тотасы килепме, Әнвәргә иске танышы итеп бер сүз дәшмәде. Ә бит ул аның кул астындагы солдат иде, окопта күпме бергә яттылар. Дөрөс, күптән инде ул. Шуның хақына булса да: «Ни хәл, яраң төзәлдеме?» — дип, күңел өчен генә булса да сорарга тиеш иде ул. Шуларны искә төшереп, Әнвәр бөтенләй борчуга төште.

ХИСАМ КАМАЛОВ ◆ БЕЗНЕ ӨЙДӘ КӨТӘЛӘР

Шул арада Сөөнчалин бирегә килгәннәрнең «дело»ларын өйрәнөп, кабул итеп ала һәм аларны шул хезмәттәгә кораллы сержантларга тапшырып озата торды. Бер мәл болар икәве генә торып калганнар иде.

— Әх, нишләргә соң сезнең белән, ә? — дип, ул өстәл яныннан үз-үзенә елмая-елмая торды да бүлмәдән чыгып китте. Күп тә үтми, әйләнәп тә керде. Аннары боларны коридор аша икенче бүлмәгә алып керде. Анда керпе чәчле, киң жилкәле бер майор утыра иде. Керүчеләр хақында Сөөнчалин аңа алдан әйткән булса кирәк, теге сөзөп карап торды да:

— Салып атыгыз бу шинельләрегезне! — дип, бер генә кычкырды һәм, алып кит дигәнне белгертеп, кулын селтәде. Бүлмәдән чыкканда Сөөнчалинның йөзөндә шатлык чаткылары белән иде, моның нәрсәдән икәнән Әнвәр аңламады. Өмете аның һаман түбән таба мәтәлә иде әле.

Сөөнчалин кушуы буенча якындагы бер складтан киёмнәр бирделәр. Әнвәр аягына да ботинкалар табылды. Шушы эшләр белән мәшәләнөп торганда, алар янына тагы Сөөнчалин килде һәм боларның кулына кирәкле кәгазьләр тоттырды.

— Ну, котылдыгыз, әмма ышанычны аклагыз! — диде ул, ак тешләрен күрсәтеп елмайды һәм, кырынарак карап, сул кулын козырегына куеп алды. Боларның миңгерәүләнөп беткән башларындагы миләрә хәрәкәткә килгәнчә, каядыр китеп тә барды. Рәхмәт тә әйтә алмый калдылар. Мәнә шундый сәер генә холькы кеше инде ул Сөөнчалин. Әнвәр бу хәлне аның яхшылыгынамы, Ваһапов сүзенә хикмәтенәме юарга да белмәде...

Батарейны Әнвәр байтак эзләп йөрдө. Ул яңа урынга күчкән иде. Бу юлы пушкалар алгы сызыктан шактый гына арткарак куелган икән. Ябык позиция, пулялар очып килми инде бирегә.

Ул Идрисов блиндажына кергәндә, анда каты гына сөйләшү бара иде. Әнвәргә игътибар итүчә дә булмады. Бер таза гына гәүдәле, өлкәнрәк яшьтәгә солдат, Идрисовка һәм Тафтиловка ялт-йолт күзләрен ата-ата, нидер исбатлап маташа иде. Блиндаж зур һәм ярым караңгы, шуңа күрә бер почмакта Мирхас та утырганын, ул да солдатка сүз каткач кына күрөп алды.

— Мин секретный объект сагында булдым, шуңа алгы сызыкка куярга хақыгыз юк, — дип, солдат ике кулының да бармакларын тырпайтып алга сузды.

— Бүтәннәргә ярый, ә син әллә алланың кашка тәкәсеме? Без анда чиратлап торабыз, бүген сез барырга тиеш! — диде Мирхас кистереп кенә. — Димәк, приказга буйсынмыйсыз? — дип Тафтилов ирләрчә карлыккан тавыш белән сүз кушты.

— Юк, буйсынам, тик сезгә соңыннан кыенга килмәсен дип, кисәтеп куярга гына телим. Алгы сызыкта төрле хәл була...

— Отставить! — диде Идрисов урыныннан торып. — Нишләп болай паника куптарасыз? Приказы үтәгез!

— Миндә секрет күп. Минне немецлар эләктерсә? Бу миннән генә тормый.

— Кесәңә граната салып йөр. Божрасын тарттың — бетте.

— Сиңа асат. Алар газапый башласалар, тәнгә кызган тимер бассалар?

— Тфу! — диде Мирхас ачынып. — Синдә секрет барын немец каян белсен? Секретны әйтсәң, теге дөньяга озатмый калырлар дисеңме?

— Приказы үтәгез! — диде Идрисов нокта куйгандай. Әнвәр шуны аңлады: бу солдатка хәзер күзәтү пунктына, алга барырга кирәк икән, ә ул әнә нинди сәбәпләр китереп маташа. Солдат мыгырдана-мыгырдана ишеккә юнәлдө. Мирхас аның артыннан чыгып барганда Әнвәрнең жиеннән тотып алып, нык кына селкеде, шуның белән аның хәлен белгәнлеген һәм исән-имин котылуына сөнгәнлеген белдерде.

Командирлар Әнвәргә карап тордылар да, бик бетерешкәнән күрөп, хәзергә кухняда эшләп тор дип, шунда жибәрделәр...

Артиллеристлар немецның танк таранын Мостафинның бик оста жимерүе һәм чигендерүе турында күп сөйләделәр. Хәтта Мостафинга герой исеме бирергә кирәк, дип әйтүчеләр дә булган. Бигрәк тә аның бу бәрелештәге тактикасына — танкка каршы пушкаларны гажәп оста итеп урнаштыруына сокланганнар һәм уңышны шулардан күргәннәр, ә кайберәүләр Мостафинның әллә кайчангы бер жылыштагы чыгышын онытмаганнар икән. Анда ул кыю чыгышы белән кайберәүләргә кагылып узган, имеш. Менә шушы хәлне искә төшергәннәр дә мактау, соклану сүзләре тынган... Боларның барын да аңа шул югары тирәдә кайнашкан әлеге дә баягы Баграков килеп сөйләде. Теге гайре табигый дигәндәй очрашудан соң алар бик якынаеп, дуслашып киттеләр. Баграков һаман «давай йолдызны юабыз» дип килә һәм аңа рәхмәтән әйтеп бетерә алмый иде. Тора-бара моның очрашыр өчен бер сылтау гына икәнән аңладылар. Ә асылда исә икесе дә жанны ачып бирердәй дус, күнел таянычы эзлеләр иде. Һәм алар үзләренең өметләрендә алданмадылар, эзләгәннәрен таптылар шикелле. Баграков төсө-бите, холкы-фигыле белән гади, эчкерсез бер кеше иде. Аны дан-дәрәжә дә боза алмаган, анарда ниндидер табигатьтән килгән гамәли акыл көчле иде. Менә шул ягы Мостафинны бик сокландыра, аның белән бер сөйләшсән, дөнъяның сиңа томанлы бер почмагы ачылып киткән кебек була. Аннары Баграков аның батареялары өчен өр-яңа оптик приборлы һәм ЗИС пушкалары алырга да булышты.

Кайчак бик авыр хәлдә каласың. Күнелендә бер-берсенә капма каршы фикерләр, ниятләр тартыша. Нишләргә, нинди карарга килергә белмисең. Менә шундый чакта чын дус кирәк була кешегә. Соңгы вакытларда Мостафин да бик каршылыклы хисләр кичерде. Әле бу якка тартылды, әле теге якка уйлары өстерәп алып китте. Болар барысы да Зитта белән бәйләнгән иде. Ул Мостафинның бөтен вөжүден зилзилә китереп ташлады. Тиз генә зиһенне жыеп кара син! Моңа үзенең генә көче житмәслеген сизде Мостафин һәм ул кыз тудырган барча өметләрен, өметсезлекләрен Баграковка сөйләргә мәжбүр булды. Эчтән Зиттаны шатлык итеп, бәхет итеп тойса да, ул аны зур кайгы, бәла рәвешендә итеп сурәтләде, үзен шул бәланең корбаны кебегрәк күрсәтәсе килде. Чөнки бу нич тиеш түгел, уставка сыймый торган эш икәнән яхшы аңлаганга күрә, бу хәл Баграков тарафыннан каты дөкөм ителер дип уйлап, үзен мескенрәк итеп тә күрсәтәсе килде. Төскә дә моңсу-житди иде. Әмма* Баграков аны бик тиз аңлады, үзе дә тормыш кору мәсьәләсендә нык уйланып йөргән кебек иде. Чыннан да бу бер яктан шатлык, икенче яктан бәла, диде ул. Ник икәнән үзең беләсең... Тик ым белән дә ул аңа: әх, ялгышкансың, брат, дип әйтмәде, дусларча ачуланмады да. Киресенчә, аның бу эшендә булчак киртәләрне чыгарга булышачагы турында белдерде. Кимбр минем бу эшемне кара тактага язар инде, дип тагы пошынуын әйтте Мостафин. Баграков монысын жайлауны да үз өстенә алды. Тиздән кайсы частьларның Владивостокка китәсе ачыкланырга тиеш, диде ул бер килүендә. Әгәр сезнең полкка да приказ була икән, Зиттаны үзең белән алып китә аласың. Әмма эшнең практик ягын хәзердән үк жайлап куярга кирәк, аңа кайда да булса бер хезмәт урыны чамалап куй. Мин дә шуны истә тотып йөрермен...

Әмма бу арада Баграков нишләптер күрәнмәде: әллә бер-бер хәл булдымы? — дигән пошаманга төшмичә мөмкин түгел иде. Зиттадан да бер хәбәр-хәтер юк, үзем килеп чыгармын дигән иде, аны да нидер

тоткарлады бугай. Ул үзенең карарын өйдәгеләргә әйтергә, аларның сүзен иштергә тиеш иде. Ни генә булды икән? Мостафин Зиттаны ниятенән кире түндерерләр, дип борчыла иде...

Аны элемтәчеләр бүлмәсенә телефонга чакырдылар. Асоев тылдарак урнашкан бер складтан шалтырата, машиналарга запчасть ала алмый азаплана икән. Синең берәр танышың юкмы, дип белеште. Мостафинның анда күз күргән кешесе юк иде, Асоев шуңа бик кәфе кырылып трубканы куйды. Ул Мостафинның латыш хатын-кызы белән бәйләнешен сизер йөри булса кирәк, ләкин төсө белән белгертми, әмма эштә шулай аңарда канәгать булмаган ишарәләр ясап куя. Нәрсәдән икән бу? — дип, шул хакта уйлый-уйлый үз бүлмәсенә чыгып килгәндә күрдә — коридордан Баграков аңа кереп бара. Менә нәкъ кирәк моментта бит. Дусларча кул бирешкәндә үк Баграков сөйли башлады:

— Гитлерны паралич суккан, ди. Швед газетасы язып чыккан.

— Кит әле! Дөмекмәгәнме шунда?

Алар бүлмәгә кереп, Мостафин өстәл артына, ә Баграков кечкенә агач кәнәфигә утырдылар.

— Юк. Тик Геринг күрәнми башлаган. Аның күздән төшүе бер политика гынамы, әллә союзниклар белән сепарат сөйләшү өчен пәрәмә?

— Бер-берсен ашарга тотынганнар, алайса,— диде Мостафин куанычлы чырай белән.

— Хәзер аларда жан ачуы шулай да көчле әле, имансыз.

— Димәк, Рейх машинасы жимерелеп бара?

— Бу инде ике-икең дүрт шикелле.

— Ә без биредә утырып калырбыз микәнни? — дип, Мостафин уфтанып куйды.

— Шуңа охшый, немец яңа көчләр китерә,— диде Баграков та көрсенеп.

— Нишләп биредә шул чаклы гаскәр тоталар соң?

— Бу сорауны күпләр бирә, әмма җавап таба алмыйлар.

— Яшерен коралга исәп тоталармы?

— Черчилль немецның реактивный самолетлары турында белдерү ясаган. Немец инглизләрне шуның белән тетә икән...

— Реактивный димени? — Мостафин шаккатып сорады, күзләре түгәрәкләнеп китте. Баграков та уйланып утыра башлады. Ул бүген йончылганрак төстә иде. Калку яңак очларына, калын иренле авыз кырыларына борчылу сызыклары яткан. Турылыгы өчен аны өнәп бетермәүчеләр бар иде, шулар әллә күңеленә шырпы кадаганнармы? Аның эчендәге — тышында. Кайберәүләр дәрәжәләрәк урынга утырдылармы, дәмшәмүчегә әйләнәләр, белмәмешкә-күрмәмешкә салыналар. Баграков алай түгел шул.

— Тафтилов дигән кеше синдәме? — диде ул башын күтәрәп һәм изүенән бер хат алып Мостафинга сузды. Мостафин укый башлауга, йөзенең аптырау билгеләре чыкты, аннары әле ачулы, әле кинаяле көлемсерәү сызыклары беленеп торды. Укып бетергәндә ул чынлап күңелсезләнде, кашлары жыерылып, йөзе чытылды.

— Ниндидер донос шикелле бу,— дип, хатны өстәлгә ыргитты.— Ышанмыйм, булмас, булмас! — Ул башын як-якка селкеде.

— Офицер намусы судына куймакчылар иде, синең кешең булгач, үзем карармын, дип алып калдым.

— Анысы өчен рәхмәт, Петр Петрович. Телгә керүдән баш-аяк. Әмма Тафтилов бик намуслы офицер. Менә бу бәрелештә аныкылар чын батырлык күрсәттеләр.

— Бөтен нәрсә патриотлык белән үлчәнсен иде дә бит, юк,— диде Баграков күңелсез генә.

Батарей ерак түгел иде. Тафтиловны телефон аша чакыртып китерделәр. Ул күңелле чырай белән килеп керде, әмма боларның сүренкә-

житди йөзләрән күргәч, әле Мостафинга, әле Баграковка күз йөртеп, нәрсә бар икәнөн белергә теләде, битендөгә яктылык сүнде.

— Менә монда синең биографияне язганнар, танышып чык, — диде Мостафин, калын хатны аңа биреп. Тафтилов өстәл янындагы урындыкка утырып, хатны кулына алуға, бөрөшөп калгандай булды, башы шинель эченәрәк сөңдө. Болар аның йөзөндә берәр үзгәреш, борчылу, куркып калу шәйләргә итсәләр дә, Тафтиловның йөзөнә берни дә чыкмады. Тик мөгез кебек булып шомарып каткан бармаклары гына аз гына дерелдиләр иде. Ул укып чыкты да, уфылдап, бер сулыш алды, хатның битләрен актарып, анда язганнарны тагы бер кат күздән кичерде.

— Ну, ничек? — диде Мостафин, аның хәленә кергәндәй, йомшак һәм дустанә тавыш белән. Ул монда язганнар чеп-чи ялган булуына ышанып елмая иде.

— Барысы да дөрөс, — дип, Тафтилов хатны өстәлгә куйды. Йөзө тәмам сүнөп, сарылык белән каплангандай иде. Ә тегеләр ни әйтергә белми, бер-берсенә карашып тик торалар.

— Этиеңнән баш тартуың дамы? — Баграковның муены Тафтиловка таба сузылды.

— Анысы болай, баш тарту дип тә, түгел дип тә әйтергә мөмкин. Минем эти поп иде, нәсел-нәселдән шулай килгән. Мине дә шуңа укытып маташтылар, ләкин ул эштән жирәндем. Унсигездә эти белән бәрелешөп, өйдән чыгып киттем. Безнең Тозлы күл авылынанна ерак түгел Чкалов шәһәре. Шунда китеп эшли башладым. Ләкин минем поп малае булуымны белеп алдылар. Этиеңнән баш тарт, комсомолга алабыз, диләр. Мин риза булдым. Шуннан бөтенләй араны өзде. Партиягә дә шулай кердем... — дип, Тафтилов моңсу гына тынды.

— Ә хәзер эти-әниң белән ничек? Шикләнмә, без сине батырырга кыенмыйбыз, — диде Мостафин.

— Юк, мин алдаша белмим, бернинди элементәм юк.

— Хәзер андый эшләр мөмкин бит? — диде Баграков, Тафтиловның каты хөкөм көткән йөзөнә карап. Ләкин Мостафин да, Баграков та аңа ачуланмыйлар, хәлен аңлаган рәвештә сөйләшәләр иде.

— Әйе, ни гаебе бар аның ул чаклы? Хәзер дә поппы?

— Белмим, — диде Тафтилов икеләнәбрәк.

— Әнә, эти-әниң сине эзлэтәләр дип язган бит хатта. Син ташласан да, алар сине ташлый алмыйлар икән?

Мостафинның бу сүзенә Тафтилов берни дә әйтмәде, тагы моңсу-ланыбрак китте. Бу сөйләшү аның жанына авыр иде шикелле, ул тирән итеп көрсенде дә көрсенде.

— Ә хатны язучы кем? — диде Баграков, кызыксынып, аның күз-ләрендә очкын беленде.

— Анысының да тарихы бар, — дип, Тафтилов каралган бармаклары белән маңгаен ышкып алды. — Безнең запасной частьта бухгалтер булып эшли иде ул. Лида исемле хатын. Еш очрашырга туры килә иде, бәйрәмнәр-не бергә каршы алабыз. Минем бар якны тәмам белеп бетерде бу һәм миңа бик нык ияләште. Мине яратуын бик еш әйтә башлады. Әнисе белән генә торалар. Ул өйдә юкта Лида мине үзенә чакыра. Яз көне тәмам шашынды бу. Мин дә агач түгел, аның яратуына ярату белән кайтарырга тырышам, ләкин бер дә чикне узмыйм. Вақыты да түгел, дим. Лида ирлехатынлы булырга үтереп кыстый. Бала булса, миңа шул житкән, үзеңне ирекле хис ит, бер сүзем юк, дип ялына. Мин нәкъ шуны теләмим, Лида дим, менә сугыш бетсен, мин әйтәм. Шуннан мөнәсәбәте кинәт үзгәрдә аның, миңа үчләнә башлады. Үч тирәнгә китте. Мин фронтка чаклы аның кулы житмәс дип уйлаган идем, ялгышканмын икән...

— Әй, брат, аны бик каты рәнжеткәнсең икән бит, — дип, кычкырган-дай әйтте Баграков. — Син ирдер ләбаса?!

— Ирен ир дә бит, соңыннан үзем дә үкендем, ә ул хакта. — Тафтилов ишетелер-ишетелмәс тагы нәрсәдер мыгырданды. Ана бу хакта сөйләп утыруы оят икәнә күренеп тора иде. Мостафин аның сүзләреннән шундый нәтижә чыгарды: бу Тафтилов бик юаш, артык инсафлы кеше икән. Теге хатын аны тәмам басымчак иткән. Үчкә үч белән кайтара алмавын белеп, бигрәк узынып киткән. Өстеннән жалу язудан да тайчанмаган. Юаш булсаң шулай инде ул. Мостафин аның бу хольк-фигылен эштә дә сынап белгән иде, хәзер менә тулысынча ышанды. Ул үзенең замполитын Баграков алдында аklarга, яхшы итеп күрсәтергә тели иде.

— Син бик юаш, Николай Петрович, — диде. — Менә шуна жилкәнә менеп атланмакчы булган ул.

Тафтилов бер сүз дә әйтмәде, бары көрсенеп кенә алды, аның битенә нервы тимгелләре чыккан иде. Мостафин әйткән нәтижәгә Баграков та кушылган шикелле итеп кулын селтәде.

— Аңлашылды, — дип, шуның белән бетерик мәгънәсендә няге белән ым какты.

Мостафин сөйләшү тәмам дигәндәй урыныннан торды, Тафтилов та аягүрә басты, бүреген киде. Командир аңа эш буенча берничә күрсәтмә бирде, ә бу хакта борчылма, дип, дусларча жиңненән тотып, ишеккә чаклы озата килде.

Баядан бирле кашын жыерып, йөзен чытыбрак утырган Баграков, нәрсәдер аңламагандай, жилкәләрен жыерып куйды.

— Кеше буларак нинди ул Тафтилов? — диде. Чыраенда икеләнү иде.

— Әйтәм бит, мировой кеше, дип. Ләкин сугышта һәрвакыт әйбәт булып бутмый.

— Кешенең табигате юнле булса, аны сугыш хәлләре дә начарлата алмый.

— Юк, әйтмә, ничек кенә начарлата әле!

— Ихтимал, — дип, Баграков урыныннан торды. Сүз шуның белән өзелде, алар бүтән нәрсәләр турында сөйләшә башладылар.

9

Әтисе исенә төшкән саен Рифаның йөрәге әрнеп куя, аны жәлләп тамагына төер утыра, күзләрен яшь элпәсе каплый иде. Кайчак одеялына төренеп, бүлмәдәшләреннән яшереп кенә үксеп тә алгалый. Аны ничек бу баладан коткарырга, дип баш вата. Бер дә булмаса алгы сызыктан әз генә арткарак, икенче эшелонга күчерергә иде үзен. Аның хәлендәге кешегә дә бу мөмкин эш икән, Рифа берничә тиешле начальникка сүз кушып караган иде, монда бернинди хәрәмлешү юк, диделәр. Тик бу аның турыдан-туры командирларыннан тора, дип аңлаттылар.

Бу кайгысы белән кемнәргә барып сыгына ала ул, Рифа шуларны зиһененнән кичерде. Аның таныш-белешләре бик аз иде. Иң элек Мостафин каршына барырга дигән өметле уй туды. Менә ул ичмаса ярдәм итәр, яхшы киңәш биреп кенә калмас. Киңәшне тонналап бирделәр аңа, әмма хәл эшкә барып төртелгәч, төрлечә боргаландылар, кайсы мин кечкенә кеше, дип мескенләнеп калды. Мостафин алай итмәс, өркеп читкә тайпылмас. Әмма ул ана барып егыла аламы? Рифа кат-кат бу хакта күңелен барлап карады һәм һич тә бара алмаслыгын аңлады. Нәрсә бу? Рәнжүме аның жанын шул чаклы биздергән? Әллә тагы да үжәтләнгән горурлыкмы, сер сынатырга теләмәүме? Тик ачык кына берни дә әйтә алмый, әмма бара алмавын төгәл белә, эчтән нидер тотта аны, жибәрми. Димәк, бу номер батмый.

Ләкин ниятеннән бер дә чигенергә теләми ул, шуның өстенә тагын әтисенә үзенең булганлыгын күрсәтәсе килү хисе дә эчтән «чыбыкклап»

тора аны. Моның кечкенә генә бер сәре дә бар иде. Этисе бик өмөтләнеп малай көтөп йөргөндә Рифа тугач, аның гаять дәрәжәдә күнөлө кайткан булган. Кулын ғына селтәгән. Янәсе, булмады инде. Бала вакытта шул нәрсә күңеленә юшкындай утырып калган һәм менә хәзер һич искәрмәстән калкып чыкты бит. Аннары Рифаның хезмәт урынында абруе бик тиз күтәрелеп китте. Эшли башлавына бер ай үтүгә баш врач аны дәрәжәләрәк эшкә билгеләде. Герш Исакович аның басынкы-сабыр характерын, рьясыз булуын, үз вазифасына бик намуслы каравын ошатты. Рифа үзе дә эшкә бик ижтиһатлы иде. Кешене кайда да хезмәт күтәрә бит. Болар барысы да Рифага ниндидер хөрлек тәэмин итәләр һәм этисенәң четерекле язмышына катнашырга кыюлык бирәләр иде. Ул хәзер белә инде, мондый эшкә күзенә йомыбрак тәвәккәлләмичә дә булмый. Зурга өмет итеп барасың, әмма буш килеш кире борыласың. Санинструктор кызлар аша белешеп, Рифа этисенәң командиры капитан Мамак белән очрашып сөйләште. (Капитанның үзләре урнашкан хуторга киңәшмәгә килгәнән сагалап торды.) Ләкин киң каратут битле, чын украин кыяфәтендәге бу кешене күрүгә каушады да калды. Әллә йөзөндә миһербан чаткысы юк идеме? Һәр сүзе рәсми-салкын, ә сынап карый торган күзләре эченә үтеп, синен бар серләреннә белә кебек. Хәбилов сезнең кемегез ул? — дигән соравына да Рифа дәрәсән генә әйтә алмады. Ул безнең укытучы иде, шундый балагә төшкәнән ишеткәч, бик кызгандым, диде. Хәбилов кызганыч кеше түгел, дип куйды Мамак һәм аның матур күзләре сүзнен бөткәнән белдереп читкә төбәлделәр.

Этисе килгәч, Рифа шаккатып башын селки-селки әйтте.

— Ай-ай, ул Мамакның өрәге каты икән! — диде. — Күрүгә әллә гипнозлый тагын, аркам шыбыр су булып чыкты...

Хәбилов кызының сүзләрен, командирын мактауга юрап канәгатьләнеп елмайды.

— Командирыңның, дим, бер күз карашы гел ике көпшәле мылтык төбәлгән кебек менә.

— Ә үзе гадел, простой кеше ул.

— Белмим, белмим.

— Кешене сүзенә карап түгел, эше буенча бәяли.

— Сине үзе янына берәр инструктормы-ниме итеп алсын иде, ичмаса, аз генә булса да тылдарак дигәндәй...

— Андыйга ук кыюлыгы житмәс, кызым, — диде Хәбилов ничектер моңсу ғына.

— Ә гадел дисең?

— Үзе генә баш түгел бит. Син минем уң кулым, дип гел әйтә ул анысы.

— Һәр сүзне чынга аласыңмы, их, эти? — дип өзелеп, шул ук вакытта кистереп әйтте Рифа. Этисен һаман сүзләргә алданып йөри дип белеп шуңа эчтән әрнеде, шунда ук башына бик тәгаен фикерләр дә килде: димәк, Мамактан өстәрәк торган начальникка барырга кирәк икән...

— Соң нишлим? Миңа ышанган өчен мин барысына да риза, кызым.

— Әй, кызылланып маташмасана һаман, һаман, чисти. — Рифа этисен кайгыртуы белән безгә ғына горурулана һәм акыллы уй йөртүен сиздерәсе килеп тора иде.

Бу ачу китерерлек сүз иде. Хәбилов урындыкта жилқәләрен салындырып утыра торган жиреннән йөзөн күтәрәп кызына карады. Акшарлы мичкә сөялгән Рифа да катырак ычкындырганан сизеп уңайсызланды, бил каешын бер кулы белән тиз-тиз кырыйга сыпырып гимнастержасының чабуыннан аска таба тарткалап төзәтәнергә тотынды. Тик этисе берни дә сиздермәде, аның йөзе кызына соклану яктысы белән нурланды.

— Дәрәс әйтәсең, кызым, — дип, кызы сүзләренә күңеле булгандай, шат хәрәкәт белән урыныннан торды. Рифа тумбочкасыннан алып

аңа бер зур пачка чай сузды. Этисенен авызы колагына житкән иде, ул, кызына рәхмәт әйтә-әйтә, ишеккә таба атлады.

Юк, кызының болай тырпу торуына ачуы килми аның. Чөнки ул этисенен хәлен аңласа да, рухын аңлап бетерми. Үзенә ышаныч югалтуның нинди авыр булуын татыганы юк. Кызы чын күнелдән аны кайгырта, ә ата өчен шуны күреп торудан да бәхетлерәк нәрсә бармы? Кем генә үз баласының бер игелеген ун итеп кабул күрми? Ата-ананың иң бәхетле чагы кайчан? Үз кызының яки улының игелеген күргәндә, аларның кайгыртуын тойганда. Хәбиров бүген үзен бәхетле итеп сизде һәм, шул бәхете белән уртаклашырга теләгәндәй, тагы Мирхас янына сугылды. Бик жайлы чак туры килде, блиндажда ул үзе генә, телефон янында нигәдер боегып утыра иде.

— Алма агачыннан ерак төшми, хак сүз,— дип, Хәбиров бик эре генә шинель күкрәгәннән теге чәйне чыгарып Мирхас алдына куйды.— Рифа күчтәнәче! Сина!

Мирхасның озын керфекләре аптыраудан еш-еш лепердәп куйды,— шаяра дип белеп, Хәбировка төбәлдә.

— Ник шаккаттың? Сине сорашты, бик хәтерли...— диде, Мирхастан күзен читкәрәк алып. Әллә сүзенә ышанычлык төсмере бирү өчен, әллә болай гына Рифаны мактап китте. Хезмәт урынында абруе бик зур икән, майор, подполковниклар Рифа Гасыймовна дип кенә торалар икән... Анысына ышана Мирхас, комсостав арасындагы хатын-кызларга игътибар зур. Тик менә Рифаның мине искә алуы сызгырту гына түгел микән? — дип, ул ышанып бетмичәрәк уйлады, чөнки Хәбировның борчак сибәргә дә күп сорамый торганрак икән бу кыска-кыска очрашуларда да төсмерли башлаган иде. Шулай да күнелен нәрсәдер кымыржытып сызып үтте, күзләрендә очкын кабынды. Теге вакытта Рифа аның йөрәгеннән кан саудырып китте бит, ул моны, билгеле, үзе белмәде. Мирхас үзенен аңардан түбән торуын, укымаган, ярлы булуын аңлап, эчтән генә сызды. Бу ниндидер чир кебек булды аның өчен, чирдән озак сихәтләнә алмады. Авылда чакта Хәбировның сугышта зур бәлагә дучар булуы килеп ишетелгәч, Мирхас әллә нинди рухына ят сөенечкә якын бер хис кичергән иде. Аны ул үз-үзеннән оялып куды. Тик ни генә булса да, башына шундый уй килеп киткәнә хәтерендә. Минем белән тигләштеләр хәзер, дип уйлавы булгандырмы инде? Ә Хәбировны биредә очраткач, аны жәлләп, бөтен йөрәге тетрәде. Ул аңа бик якын кеше булып тоелды. Кызы Рифаны да ниндидер бәхетле очрак бу тирәгә китереп ташлавын белгәч, аның белән бик еракта, томан артында калган чакларын искә төшереп рәхәттә кинәнеп йөргән иде. Ләкин тора-бара кызга карата күңелендә ниндидер ачы көек кенә утырып калганын белде. Ә менә хәзер Рифаның үзен онытмавы хакында ишеткәч, жаны кузгалып китте. Бу тагы аны үзенә тиң итеп күрергә азапланумы? Элек ул хисләрен: мин аңа тиң түгел, тиң түгел, юләр булма, юләр булма! — ди-ди, күңеленнән кырып ташлагандай иткән иде... Ә Хәбиров аны-моны абайламыйча кызын мактый.

— Ну Рифа, молодец, уңса да уңа икән. Кая килеп, этисенә булыша. Тормыш гадел ул, гадел! Минем нинди газапларым бәрабәрәнә кызым белән очраштырды, ә?

— Дөнья куласа, әйләнә дә бер баса, диләр.— Мирхас ниндидер кинаяле тавыш белән әйтте. Үзенә Рифа турында төпченеп сорашасы килеп тамагы кычытты. Хәбировка сорау тулы дулкынланган карашын төбәп торды. Теге исә аның бу кызыксынулы күзләрен күрми шикелле иде.

— Рифа безнең Дәвешне онытмаган алайса? — дип, Мирхас сүзгә үзе хакында кызыңи ни әйткәнәнә бормакчы булды. Хәбировның бу турыда сүз озайтасы килми иде бугай, йөзүндә дәртләнгәнлек иде. Мирхасның һаман аңарга сорау тулы караш текәвен сизеп:

— Ярар, үзе янына бер барырбыз әле,— дип, бик ымсындыргыч итеп

эйтеп куйды. Мирхас, кулларын тиз-тиз йөртеп, капчыгынан соргылт пластмасс стаканнар чыгарды. Термоста чай кайнар иде. Хэбиrow сизелерлек дулкынланган, нигәдер ашыга иде, чэйне дә ашыга-ашыга гына эчте. Мирхас үзенең эчендәген сиздермәскә тырышып, читтән суктырып Рифа турында сораулар бирә торды. Хэбиrow исә сүзне бүтән нәрсәгә бора, үзенә каера, эйтеп бетерми генә өзә иде. Мирхас берәз әрсезләнеп тә куйгалады.

Мирхас аңарда ниндидер үзгәреш булуын сизеп калды, бүтән чагында болай тәкъваланмый иде. Рифа турында сөйләтәсе килеп, сүзне тагы шуна юнәлтергә итте.

— Рифаны эйтәм, үткен кыз булып чыккан, ә? — диде. Үзе хакында кыз нәрсә диде икән, шуны ычкындырмасы, дип өметләнде. Юк, Хэбиrow һаман үзенекен сөрдә. Аннары:

— Барсы да шул әтисе аркасында. Кем аны русча укытты?! — диде горур тавыш белән. Йөзенә канәгатьлек һәм берәз масаю чыкты. Ул шул канәгатьлеге, шатлыгы белән ялгыз гына кинәнәсе килгән шикелле, ашыгуын белгертеп, тизрәк кайтырга кирәклеген авыз эчендә ботка пешереп кенә мыгырданды да урынынан кузгалды, блиндаждан чыга башлады. Мирхас зиһенен жыеп, рәхмәт әйтергә чак өлгереп калды. Бөтен уйлары оялары-ние белән туздырып ташланган шикелле иде. Әллә кайчан башына суга-суга күмгән хисләре кузгалгалап куйды. Йөрәге сулыгып-сулыгып типте. Мирхас нигәдер үзен һәм язмышын тиргәде. Шуннан соң гына аңа аек уйлар кайтты: ахмак, ахмак, диде үз-үзенә. Алданма тагы! Ләкин никадәрле үзен эчтән чыбыкласа да үртәлүе, алданасы килүе бетмәде...

Рифа бер полк штабына сугышчылар белән эш итүче инструкторны күрергә килгән иде, туры китерә алмады. Шулай да аның фамилиясен белде, Сөөнчалин дигән капитан икән... Юлы уңмаганга борыны салынып кайтып килә. Бу әтинең нишләп болай бәхете юк икән? — дип уйлый ул. Ә көн шундый матур. Бөтен жирне, агачларны юка гына ак кырпак бәсләгән. Бәйрәм көнне өстәлгә ак эскәтер жәеп куйгандай, сукмакка да ак кәгазь жәйгәнмени, шул кәгазь өстенә аяк эзеңне эре-эре хәрәфләрдәй тезеп барасың. Урман эче якты, үтәли күренә. Тегендәрәк карасу-яшел чыршылар нәрсәгәдер каш жыерган сыман тоелалар. Шул чак сукмактан каршыга таба килүче күренде. Бер борылыштан кинәт кенә килеп чыкты. Зур чиннар гына кия торган зәңгәрсу-күксел шинельдән, шундый ук тышлы мех бүректән. Ниндидер «шишка» булырга охшый. Рифа аска төбәлгән килеш, перчаткалы көе уң кулын чигәсенә китереп тидерде дә узып китмәкчә булды. Ләкин теге кинәт аның сул жиненнән тотып алды.

— Ай-ай, бәрәңгенең эресен ашагансыз икән, — дигән көр тавышка Рифа борылып караса, фронтка килгәндә очраган лейтенантны танып, туктап калды.

— Танымыйсыз да, ә? — Егет шат елмаеп, үпкәләгән сыман карап тора. Рифа үзен дорфа күрсәтмәс өчен генә елмайды. Бу егетнең тәртипле булуын белгәнгә сөйләшми генә китәргә кыймады.

Сүз өчен генә:

— Ә сез ничек таныдыгыз? — дигән булды.

— Сез гел истән чыкмадыгыз, бәлки шунадыр? — Егетнең чыраенда көдәчлек сызыклары бетеп торды, ул житдиләнеп, мин шаярып әйтмим дигән кебек эйтте. Кыз аның уйчанлыгына әһәмият итмәде.

— Сез әйтерсез инде!

— Менә бер моңлы көй ишетсән, шуның моңын гел күнелдән кабатлап йөрисен. Үзе хәтергә килә дә тора, сез дә шулай гел искә төшеп тордыгыз.

Аның сүзләрен шаяруга алмыйча булмый иде, аннары ир-атның бик әрсезләнүеннән дә туйган, шуна күрә кыю гына төрттереп алды.

— Кызларга кармак салырга тәмам өйрәнеп житкәнсез икән,— диде.— Кабучылар да бармы?

— Ярар инде ышанмасагыз.

— Шаярып яратма, яратып шаяр, диләр бит.

— Юк, монда шаярып булмый.

— Ярату уенына тагы берәүне кертмәкче буласызмы? — дип, көлеп жибәрде Рифа. Егет тә аңа кушылып көлдә, ләкин зәңгәр күзләре нигәдер монсуланып калды. Рифа китүен белгертеп алга таба борылды, күнел төшермә, егет, дип әйтәсе килде. Шулай әйтеп, үз юлына киткән дә була иде, әмма егет аерылырга теләмичә, аның кырыннан атлап бара башлады. Йөзөндә уй иде. Шулай сүзсез генә бардылар. Моның ияруен Рифа бик үк охшатып бетермәде, шулай да һәркемгә итәгатълә һәм ягымлы күнеле жинелде: әйдә, сөйләнсен инде, кешенең кәефен жибәрергә ярамый, дип үз-үзен аклагандай эчтән уйлап алды. Аның сүзләрен тирәнгә алмый гына тыңларга кирәктер.

— Хатын-кыз чынга ышанмый, ялганга ышана, диләр иде, хак, ахрысы? — дип, елмайды егет һәм, «бик каты әйтмәдемме?» дигәндәй, кызга сөеп карады.

— Ничек инде ялганга ышансын?

— Менә бит, мин дәрәсән әйттем, сез ышанмадыгыз?

— Ә мин сезнең ялганмы, чынмы сөйләвегезне каян белим?

— Анысы да хак,— дип, егет кинәт көлеп куйды. Һәм бик кызып-кызып сөйләргә тотынды.— Хатын-кыз алтын таулар вәгдә иткәнгә мәкиббән китә. Ә дәрәслек кырыс, авыр, конкрет нәрсә. Хикмәт шунда: ялган шаян, йомшак, шома, иркәли торганрак...

— Иркәләгәнне мәче дә ярата,— дип кеткелдәде Рифа.

— Менә-менә! Ә ялган ул матуррак, ымсындыргычрак та була...

— Күбәләк тә канаты көясен белмичә якты утка омтыла бит, кызлар да шуның кебек димәкче буласыз...

— Точно! Карале, сез бик акыллы кеше икән! — диде егет ихлас шатланган тавыш белән. Шуңа күзләре очкынланды. Рифага да кызык булып китте. Егетнең хатын-кыз хакында жилбәзәк фикер йөртүен ошатып бетермәде, үз нәүбәтендә бер чәнчеп алмакчы булды.

— Ә ни өчен күбәләк яктыга, утка бара?

— Белмим. Ни өчен?

— Ә үзегез сөйләнәсез. Шуңа хакта уйласагыз иде?

— Грамотам житми бит,— дип, егет гаепле сыман көлеп куйды. Рифа сүз катмады. Икесең дә йөзөндә шатлык, бу гәпләшү күнелләренә хуш килүдән туган нур белән яктырган иде. Тынып шактый гына бардылар. Рифаның егеттән: Сөенчәлин дигән инструкторны белмисезме? — дип сорыйсы килә, ләкин ниндидер ахмак горурлыгы телен тотта.

— Юк, белмим, ни өчен икән? — диде егет, сүзне тагын күбәләккә ялгап.

— Әйдәгез, әйдә, үзегез баш ватыгыз,— дип, Рифа аңа тагын күз сирпеп алды.

Егет җавап кайтармады, нечкә озын муенын бөгәбрәк, аска төбәлеп барды. Тыныкны урман артында шартлаган снаряд тавышлары бозды. Ул авазлар агач очларына бәрелеп катлы-катлы булып яңгырый. Бер шартлауны ике-өч мәртәбә ишетәсен.

Урман бетте, кырга килеп чыктылар. Чакрым ярым, ике чакрым чамасы арырак кызыл чирәп түбәле берничә йорт һәм шулар янында лапас кебек озын булып сузылган ишел палаткалар күренде. Рифа үзенең эшли торган жирен егеткә белгертәсе килми иде. Шуңа ук вақытта шушында гына кал, дип әйтергә дә кыймый. Шуңа күрә сулга таба без киткәч туктады. Егет тә, ни әйтергә белмәгәндәй, үзләре төшкән фатир хужасын исенә төшерде, аның бик усал фикер йөртүләрен көлә-көлә сөйләп алды. Шуңа жәһәттән бер-берсең кайда, ничек урнашуы белән кызыксындылар.

Рифа үзенең бик уңайлы кешеләргә туры килүен аерым бер канәгәтьләну белән сөйләде. Егет тә бер штабка урнашуын, ләкин эшен бер дә өнәмәвен айтте. Штаб дигәч, Рифаның эчке зиһене эшли башлады, баядан бирле телен кычыттырып торган нәрсәне сорарга булды. Монда штаблар күп күбән бер-бер файдасы тиеш куймасмы, кем белә? — дип уйлады.

— Ә сез Сөенчалин дигән кешене белмисезме? — диде кинәт кенә. Егет ялт итеп аңа карады һәм, нәрсәгә шулай сорый икән дигәндәй, берәз торды да елмайды, күзләре ниндидер сер белән өртөлгән сыман булды.

— Беләм, — диде ул көттөреп кенә.

— Чынлап әйтәсезме? — дип шатланып, кыз кулларын хәрәкәтлән-дереп алды.

— Чынлап. Ә нәрсә? — Егет елмайган килеш аска карап тора башла-ды. Аның нәрсәдер яшергәнлегә сизелеп калды.

— Ул кеше миңа бик-бик кирәк иде.

— Шулаймыни? Тәк-тәк! Нигә шул тикле кирәк?

— Ә ул ниндиерәк кеше, жайлымы, жайсызмы диюем?

— Һмм, шартларга карап инде, һәр кеше шулай... Йә?

— Юк, ни өчен икәннен әйтә алмыйм, шәхси мәсьәлә, — диде кыз һәм аның бит уентыкларындагы нурлары сүнгәндәй булды. Егет кызның йөзөндә борчылу шәүләсен күрде.

— Сермени? — ул үзенең фамилиясен бу юлы да әйтмичә генә китәргә уйлаган иде, ләкин кызның сизелерлек боегып калуын күреп, уеннан кире кайтты.

— Түгел дә... — дип, кыз шикләнеп егеткә карап алды. Йөзөндә икелә-нү, шул ук вакытта серне чишмичә дә мөмкин түгеллеген аңлау иде. Ул барыбер беләчәк инде, дигән нәтижәгә килде һәм ничек тәсир итәр икән дип, күз кырые белән һаман егетне күзәтә-күзәтә, әтисе хәлен сөйләп бирергә мәжбүр булды. Егет башта балагә төшкән кешенең кызы бу үзе булуына ышанмады. Күп кенә сораулар бирде. Шуннан соң гына шиге беткәндәй булды.

— Кһм, ал-ай икә-ән, — дип сузып айтте һәм шуның белән эш бик житди булуын аңлата кебек иде. — Сез эзләгән Сөенчалин дигән кеше мин ул! — Егет горур гына елмаеп кызга карады. Кыз шаяртасыз, ахры, дигән шикелле көлемсерәде, керфек астыннан гына күзләре елтырый иде. «Алдан берни дә вәгъдә итмим», — дигәч кенә Рифа аңа ышанды һәм карасу-кызгылт битенә кызыллык тибеп чыкты, ул сөенергә тиеш иде югыйсә, әмма нигәдер эчтән уңайсызлык кичерде. Әллә горурлыгына көч килде инде, белмәссең. Егет кайбер нәрсәләрне ачыклагач, аның янына үзе сугылып чыгарга вәгъдә бирде һәм Рифаны әллә нинди каршылыклы уйлар эчәндә калдырып кайтып китте.

Ни хикмәттер, аның икеле-микеле уйлары торган саен чуалчыклана гына барды. Ни кирәк соң аңа? Әтисен уңайлырак жиргә урнаштырса, шул житмәгәнмени? Нәрсәдән ул шулай үртәлеп калган кебек булды? Шул егеткә бар күнелен ачып саласы килдеме? Ә ул аңа энә нинди битараф, гамьсез карады шикелле. Шуңамы жанында ниндидер канәгәтьсезлек юшкыны утырып калды. Егетнең ул, бәлки, горурлыгынан гына киләдер? Шушы исе китмәү, ниндидер олыларча вәкарьлек астында бик әйбәт йөрәк бардыр? Туктале, аның йөрәгә нәрсәгә сиңа? Чынлап та нәрсәгә? Нишләп әле бу кеше синдә шул чаклы кызыксыну кузгатты? Менә тагы үзеңнең хисләренә ирек бирәсең, юл куясың. Тагы «пешәсең» килә ахырысы? Тагы төнге күбәләктәй утка янарга омтыласың? Ә бит аерата сак булырга кирәген үзең дә бик шәп белеп торасың. Әниң дә хат саен: «Сак бул, балам!» — дип, жан ялварып яза. Командирлар да тәртипле булырга тукуп кына торалар. Әйтерсең лә, ул йөри торган юлның ике ягына да: «Саклан, мина!» дип язып куелган. Тоташ миналанган кыр буенча барасың кебек. Нишләп әле бу кешене очраткач кына ул «сакчы»-ларга ачуың кузгалды.

Ул егетнең үзен эре тотуы, кызга артык мәкибән китмәве күнеленен кай почмагындыр кымыржытып тора. Ахмаклык бит инде бу! Егетнең шул эреlege аны берәр ничек үзенә тартасы, буйсындырасы килү хисен уята, нидән икән бу әкәмәт тойгы? Һәрвакыт саклана торган, тыелган «зонага» үтеп керергә омтылудан туган ниятме ул? Әйе, ул тыелган дөнья аны һәрчак ымсындыра, үзенә тарта иде. Күптән инде бу хиснең кыставын тоеп йөри ул... Ә кешенең монда ни катнашы бар? Гажәп, әллә нишләде ул, әллә нишләде.

Аларның баш хирурглары Софья Абрамовна, бик тәжрибәле үткен хатын, кайчак үзенен кызларына эчен ачып, сөйләп ала: кайбер ир-ат, ди, беренче очрашуда ук сине гомергә үзенеке итә дә куя, ә кайберләре синең белән гомер буге яшәсә дә үзенеке итә алмый, имеш. Шунуң өчен кызлар үзләренә ишне үзләре сайларга тиешләр, ди. Сине беренче вакыттан ук үзенеке итә алмаган ир-ат белән тормау хәерле, ул сина барыбер бәхет бирә алмый икән. Хатын кыз бәхете ир-ат бәхетеннән бик нык аерыла, ди Софья Абрамовна. Ир-ат теләсә нинди хатын-кыз белән бәхетле була ала, ә хатын-кыз — юк! Үзеңне бәхетле итәрдәен сизәргә тиешсең, янәсе. Ә аны каян беләсең? Ирем юк, кайгым юк, диләр кызлар. Мин исә шул кайгыга дучар булырга омтылам түгелме? Юк, әллә нәрсә бу! Очына чыгарлык кына түгел... Тәмам зиһене-акылы чуалып бетте аның.

Бер эш вакытында да аның шул зиһен таркаулыгы үзен сиздерде. Замполит Рифаны бер немец офицерының ярасын бәйләргә урман эчендә урнашкан хуторга алып килде. Немец латыш өенә акшарлы мич кырыендагы топчанда ята иде. Рифаның чибәрлегенәме, әллә ярасын йомшак, бер дә авырттырмыйча, пөхтә бәйләвенәме күнеле булып, немец, куштанлык хәрәкәтләре ясап, һаман елмайды һәм минут саен, «данкэ шон» дип кабатлап торды. Даруны бер дә кызганмыйча салып бар жирен китереп бәйләп бетергәч, немец ниндидер бер тизлек белән Рифаның кулын учына тотты да үбеп алды. Рәхмәт әйтеп башын иде. Рифа сизмичә дә калды. Шуну артта күрәп торган замполит, жирәнгәндәй йөзен жыерып, читкә карады. Рифа аның ачулануын сизмәде. Ул арада тәржемәче килеп, офицердан сорау ала башладылар. Ләкин немец бик масаюлы, үзен безнекеләрдән өстен торгандай тотта иде.

— Ни өчен солдатларыгыз үзләрен үлемгә дучар итәләр, монун мәгънәсез нәрсә икәннен күрәп торалар ич? — дип сорады замполит.

— Приказ үтәргә өйрәнгәнгә күрә,— диде теге.— Чигенсәләр дә аларга барыбер үлем яный.

— Ә үзегез фюрерны һаман яратасыз?

— Яратмый кара!

Замполит дошманга эчке ярсуын күрсәтмәс өчен генә елмайды. Рифа аның бармакларының нәфрәттән дерелдәгенен күрде.

Чыкканда Рифа замполит артыннан ияргән иде, теге йөзен жимереп аска караган килеш әйтте:

— Бу хатын-кыз дигән имансыз — фрицны да ярата алып!

Рифа бары соңыннан гына бу сүзләренең үзенә әйтелгәннен аңлады, немец аның кулын үпкәнгә һәм Рифа аны шулай кабул иткәнгә замполитның чиксез ачуы килгән икән. Нинди хурлыклы хәл килеп чыккан булган ләбаса... Менә бит, әллә нәрсә булды аңа соңгы вакытларда...

Рифа башта ниндидер очыну белән Сөенчалинны көттә. Теге озак килмәгәч, сүрелде, уена төрле шикләр килә иде. Мин кем аның өчен? Нишләп ул миңа яхшылык эшләсен? Менә килер дә: булмый, дияр, төрле сәбәпләр китерер. Әх, ул сәбәпләр! Кешегә игелек итәргә кирәк булганда шул сәбәпләр артына качабыз инде. Ярый әле сәбәпләр бар. Ә икенчеләй уйлаганда, ул кеше аның эш тә йокы, йокы да эштән генә гыйбарәт тормышын ничектер кызыктырак итеп жибәрер сыман тоела. Күңеле исә үзе дә аңлап житмәгән ниндидер үзгәреш булуын өмет итеп тора. Нинди үзгәреш ул? Нәрсәгә кирәк соң ул? Юк, юк...

Эле генә сменасын тәмамлап, душта коенып кайтып, тумбочкасындагы көзгө каршында чәчләрән рәтләп утыра иде, һич истә юкта Сөенчалин килеп керде. Үзен хужаларча тотып, шинелен салып элде, аннары портфельнән печенъедыр, конфеттыр чыгарып өстәлгә тезде. Рифаның плитәдә чәе кайнап тора иде. Ул чәй янына электән хәстәрләп куйган бер шешә чыгарды. Моны күрүгә Сөенчалин коты алынгандай: юк, юк, диде, йөзен жыерып, куллары белән «ал, күземә күрсәтмә!»— дигән ачулы хәрәкәтләр ясады. Рифа аптырый калды, теге һаман үзенекең иткәч кенә шешәне кире алып яшерде. Шул минутта Рифага бу уңай хәбәр алып килмәгән, шуңа сыйдан да баш тарта, дигән пошаманлы уй килде. Ничектер бит уемтыкларындагы нурлар сүрелеп китте. Егет исә бу уңайсызлыкны сизепмә, Рифа аңа чәй ясаган арада шук сүзләр сибәргә, союзниклар турында анекдотлар сөйләргә кереште.

— Бер англиз полковнигының малае этисе кул астында адъютант булып хезмәт итә икән. Алгы сызыктагы батальон командирына приказ тапшырырга барган: «Эти энә шул биеклеккә һөжүм итәргә һәм алырга кушты!»— дигән. Ярар, дип, честь биргән батальон командиры, ә эниен ни боерды? — ди икән төрттереп. Теге ишарәгә эһәмият итмичә, моны башта эни этигә боерды, ә эти сезгә боерды,— дигән дә китеп барган, ди. Шуның шикелле, англизләрнең немецларга каршы сугышуы да хәрби өйрәнүләр кебек кенә.

Рифага бу кызык тоелды, ул көлдә дә көлдә, егетнең күңелен күрәсе килә иде. Сөенчалинның исә кызны көлдерә алуына кәефе килә иде шикелле. Ул чәен әз генә эчеп алды да тагы сөйләп китте.

— Элеккеге ике дус элемтәче кызлар очрашалар. Берсе бик ягымлы, нурлы йөзле, тулы гәүдәле икән, икенчесе ямьсез икән, холай кимсеткән үзен. Очрашканда бик шатланышып, бер-берсенә яңалыкларын сөйләләр. «Син теге сержант белән һаман йөрисеңме?» — дип кызыксына ямьсезе. «И-и, мин аны күптән оныттым инде»,— дигән чибәр кыз. «Ничек?». «Шулай, аны лейтенант оныттырды»,— ди икән. «Хәзер лейтенант белән йөрисезмени?» — «Юк, капитан белән», «Ай-һай бик ансат икән синең?» «Нишлим соң, лейтенантны капитан оныттырды»,— дип көрсенгән чибәр кыз.

Рифа чәйле стаканын кулына тоткан килеш, башын аска ия-ия көлә иде. Аннары киңәт тыелып:

— Бүген көләм дә көләм, хәерлегә булсын,— диде һәм, стаканын куеп, чәчләрән рәтләгән итте. Егет аның аксыл шома, нур бөркеп торган битенә, матур кулларына сокланып карый, үзенең дә авыз кырыларындагы уемтыкларда нурлар чаткылана иде. Ул мине ошата, ахыры, дигән уй Рифаны рәхәтләндереп узды. Башкаларга ошау — нинди татлы тойгы икән...

— Ә бит мин әтиегезнең эше белән таныштым,— диде Сөенчалин стаканын эчеп бетереп һәм якын иткән рәвештә. — Рифа, аның данныйлары эйбәт, ышанычлы кеше булса кирәк...

Ул сүзен әйтеп бетермәде, Рифа аны бүлдерде.

— Чынлапмы? — диде һәм жавапны егетнең күзләрәннән укып, чиксез шатланып кинәт урыныннан кузгалды да, Сөенчалинга килеп, аның муенын кочып алды, тач-тач итеп ике битеннән үпте. Шунда егетнең тезләрәнә утырды, ике куллап муенын кочкан килеш, әз генә каерылып, башын артка ташлады, шпилькалары идәнгә төшкәләде, ә эре керфекләре йомылган күзләре ниндидер чәчәкне хәтерләтә иде. Егет кызын биленнән кочкан, безаз каушап калды шикелле, бүтән хәрәкәт ясамады, югыйсә бит, кыз тәнненән ниндидер елдырымнар узып, канын кайнарлатты, күкрәгенен тыгыз йомырыларын сизеп тору ана рәхәт булды, әмма кулын шаяртмады. Егет кымшанмагач, Рифа да күзләрән ачты, егет күзләре белән очрашмаска тырышып башын турайтты һәм тезләрәннән төште. Йөзен егеттән яшереп өчен, тумбочкадагы көзгесә каршына барып басты. Чәчләрән

жыйды, сүтте, каушаганлыгы һәм оялганлыгы күренеп тора иде. Сөөнчалин ана ниндидер мәрхәмәтле елмаю белән караган.

— Зинһар, гафу итегез, шатлыктан әллә нишләп киттем, — диде ул. — Бик зур рәхмәт инде сезгә. Эти дә сөөнер...

Сөөнчалин нәрсәдер әйтергә тиеш иде, ләкин йөзөндә таркаулык, фикерләрен жыйнап бетерә алмаганлык һәм шуны яшерергә теләгән йомшак, яратулы елмаю. Ул шул кыяфәтен жуймаган хәлдә шинелен, бүреген киде, Рифага бик жылы карап әйтте.

— Бу очрашу соңгысы булмас әле, шулай бит?

— Амин, амин, — дип, Рифа көлеп жавап бирде.

— Догагыздан ташламагыз.

— Юк, һәрчак догада булырмын.

Алар шаян сөйләнә-сөйләнә болдырга чыктылар. Сөөнчалин кызга: озатып йөрмә, дип ым какты да баскычтан тиз-тиз төшөп китте.

Кайтканда һаман Рифа турында уйлады. Характеры тиз кабынучанмы, әллә сөөнече эченә сыймаганнан шулай эшләдеме? Шулай да берни булмый калуы нинди әйбәт булды әле. Ара катлауланыр, жанны яңа борчулар-кырчулар килеп басар иде. Ә болай мин беркемгә берни тиеш түгел, ирегеңне беркем чикли алмый. Нинди рәхәт бәйсез булу! — дип уйлады ул.

10

Елгавага кайтып, Зитта элеккеге квартираларында яши башлады. Әбисе дә шунда күчеп килде. Азык карточкалары бирделәр. Бар төштә совет власте урнашып килә иде инде. Зитта да үз фабрикасына эшкә барды, төрле өндәүләр шулай куша иде. Анда буяу, рәсем ясау кебек эшләр күп булып чыкты. Иртәдән алып кичкә хәтле кулыннан пумала төшмәде. Элек болай дәртләнәп эшләгәннен бер дә хәтерләми. Әллә нинди күңел күтәрәнкелеге булды аңарда. Хәтта буяу төсләренчә тәмен тойгандай итте: кызыл төснәң тәме кыркуырак, сары — төчерәк, зәңгәрдә — бөтнек тамчыларындагы авызны салкынайта торганрак тәм...

Бер көнне эштән кайткач, зур көзгә каршына басып кофтасын салганда, битенең күздән түбәнрәк жирендә саргылт сипкел нокталары күрәп, кинәт аптырап калды. Нидән булыр бу? Шунда ук күпме вакыттан бирле жанын төрле борчулар кимергәнә исенә килде. Бигрәк тә Даут турында борчыла иде. Ул хәзер аны уйламыйча тора да алмый. Ашап утырганда кайчак кулыннан кашыгы шалтырап төшөп китә. «Тагы шул майорыңны уйлыйсыңмы? Әй, бала!» — дип, әбисе мыгырданып ала. Бу яратып мыгырдану, майорның әйбәт кеше икәннен үзе дә күрдә инде. Мостафин аларга жае чыккан саен шикәрән, консервасын китергәли иде... Теге фажигалә төннән соң Зитта бөтенләй өмет өзеп тә йөрдә. Шул чагында кара кайгы басты аны. Даут мине бүтән күрергә дә теләмәс, бетте, бетте, дип эчтән күнелә сызды. Майорның үз жанына шундый тирән кереп урнашуы гажәп иде. Ничек килеп чыкты бу? Нәрсәгә ышанып мин үз-үземне аның иркәнә ташладым? Хәзер бит бөтен нәрсә дә вакытлы һәм очраклы. Ул бит бу хакыйкәтне бик яхшы белә, күрә иде. Эмма шулай булуга карамастан, ул майорга беткәнчә әсир булды да куйды. Юк, мин бу хискә каршы тора алмыйм, бу — миннән өстен нәрсә, ахрысы...

Шундый борчу белән тулы кичләренчә берсендә Даут үзе килеп кермәсенме. Йөзе тоташ нур гына, сагынганы бөтен кыяфәтенә чыккан... Киңәшмәгә чакырылган булган икән. Юк вакытын тыгызлап булса да, Зиттаны күрмичә түзмәгән... Өч-дүрт сәгать бие гел сөйләшөп кенә утырдылар. Сугыш бетсә, йә көнчыгышка кителсә, дип үзләренчә планнар сызып маташтылар. Хыялда йөзү рәхәт иде. Ләкин планнарның берсе дә очы-очка ялганмый, чөнки икесенең дә язмышларында билгесезлекләр күп иде. Бу билгесезлекләренчә төрлечә чишелүе мөмкин. Икесе дә хыялланган-

ча, Даут Көнчыгышка юнэлсә, Зиттаны үзе белән алып китәчәк. Бу турыда кайбер хәзерлекләр күрә башлады инде ул. Зитта гына: әби мине жибәрә алыр микән соң? — дип уйланып кала... Даут ихлас күнелдән барысын ачык итеп сөйли, Зиттага ике төрлө уйланырга жай калдырмый. Нинди эйбәт кеше ул, дип, эчтән сокланып утыра Зитта. Тфү, тфү, күз генә тия күрмәсен... Хисләренә чыдый алмыйча, капылт кына кузгалып, урындык аркасына терәлеп утырган Даутның башын кочып ала һәм бармаклары белән яратып чәчләрен тарый башлый... Даут исә әби килеп керер дип кенә тыелып утыра...

— Син бик арыгансың, минем аучым? — диде Зитта, аны яратып туя алмыйча. Ул шаярып аны «аучым» дип йөртә иде.

— Сине күрү миңа ял була, — дип елмайды Даут. Зиттаның биленнән кочып алды. Зитта тәнэндәге ефәкләр ниндидер рәхәтлек биреп кыштырдады, кулдан шуышты. Кыз Даутның йөзенә иелде дә, маңгаеннан үбеп, күзләрен сирпедә һәм барысын да аңлады. Менә нинди инсафлы ул, дип сокланды аңа Зитта һәм аның креслосы кырыена утырган килеш сөйләнә башлады.

— Мин бит теге көннән соң бик борчылдым, аңдыйсыңмы шуны, аучым, ә? Ул бандитлар латышлар иде бит? Минне дошман күрер бу, — дип бар дөньяны каргадым...

— Шулай уйлый алдыңмы, Зитта? Ә синең моңа ни катнашың? Алар бит адашкан адәмнәр! Аннары мин тәкәббер кеше түгел, хәтта аларга ачуланмыйм да. Үтереп ташласалар да берни эшли алмас иден. Котырғаннар ни генә кылмас?! Ә тормышның һәр сәгәте газаплы булса да нинди рәхәт! Тиздән бу гаугалар бетәчәк! Шуның өчен генә дә бар нәрсәне кичерергә мөмкин. Тормыш белән чагыштырганда алар чүп кенә. Ә мин үземне аллә кемгә санамыйм, ачу тота белмим...

Даутның һәр сүзе ниндидер рәхәтлек бирә, күңеленә агыла һәм уена әбисе эйткән фикер килә: тәкәббер кеше белән алма да, бүлмә дә, дип гел әйтә ул. Каян беләсең аны дигәч: кеше кечкенә нәрсәдә дә үзен күрсәтә, шуны тоя бел... дия иде. Әйе, Даут киң күңелле кеше икән, моңа шикләнмәскә мөмкин...

Шул минутта тышта машина кычкыртты, уңган шофер китәргә вакыт дип искәртә иде.

— Тагы кайчан? Тагы кайчан киләсең? — диде Зитта, Даутның кочагыннан чыгып.

— Беләсең, тәгаен генә әйтеп булмый. — Ул монсу-сагыңулы карашын Зиттадан алмады. — Үзем хәбәр салып торырман! — диде, кузгалып, шинеленә үрелде.

Ул китте, әмма Зитта тагы өметләрен канатландыра һәм пошаманга да төшерә торган уйлар белән калды. Бу күктән төшкән бәхет минем өченме икән, дип куркып уйлана ул. Озакка барырмы?.. Авыр хәлләр белән тамырдан какшатылган иманы яхшы нәрсәгә дә тиз генә ышанып китә алмый иде. Начар көнкүреш кешенең ышанычын бетерә, ә ышаныч тиз генә килми икән... Башта икеләнүләре болай ук түгел иде, ара якынайган саен төрлө шөбһәләр башка килә дә тора. Ә бит аннан да якын кешем юк минем хәзер, дип уйга кала Зитта. Туктале, кайдадыр шундый сүзләр укыганы бар иде: хатын-кыз, имеш, ул туфрак, жир*кебегрәк бер зат, аңа, имеш, теләсе нинди орлык сипсән дә ул аны үстерә, үстерергә мәжбүр, янәсе... Менә бит, чынлап та, нинди кешене жанымга кертеп урнаштырдым. Кем икәннен белмәсәм дә, бер дә талымланып тормыйча күңелемне ачтым түгелме? Туфрак орлыкка ачылган шикелле? Юк, күңелемнең кай төшедер сизгән һәм миңа эчтән эйткән: «Бу — ул!» — дигән...

Бу бәхетне төрлө яктан козгыннар сагалаганын да Зитта аңлый иде. Теге агент аны бер эзләп табачак дип, аңардан аңсат кына котылу өчен төрлө әмәлләр корып та йөрде. Ләкин ул, гөнаһ шомлыгы, һич көтелмәгән жирдән килеп чыкты. Бер көнне урам буйлап эштән кайтып барганда, аллә

кайдан гына аның янында пәйда булды. Каршы алырга килгән егете сыман итеп култыгыннан тотты да янәшә атлый башлады. Үзе кызын бик сагынган егет кебек елмая, шаян сүзләр әйтеп көлә, рольгә керә иде. Ачудан Зиттаның бөтен тәне кызышты, аксыл битенә нервы тимгелләре типте. Ләкин тынычланьрга кирәк иде, ул эчтән үз-үзенә, «тынычлан, тынычлан», дип кабатлады. Ә теге тәмам рольгә кереп житкәч, сүз арасына гына кыстыргандай:

— Майор сездә булдымы? — дип сорап куйды.

— Нинди майор? — диде Зитта, берни белмәгән чырай белән аңа башын борды.

— Йә, балакай, уен корьрга уйлама! — Агентның тавышында янау ишетелде. Зиттаның эчендә ачу күтәрелде.

— Абыялар утарында аны сезнен бандитлар үтерә яздылар. Мине ничек кенә мәсхәрә итмәделәр! Тфү! Белмәгән булып кыланмагыз, китегез янымнан! — дип, бик зәһәрләнеп әйтеп ташлады Зитта, беләгең кырт кына тартып алды. Агент ни әйтергә белми иде шикелле. Ул йөзендә ригаяле елмая саклаган хәлдә тын гына атлап бара. Бераздан ниндидер караңгы подъезд турынан узганда караса — теге юк. Шул караңгылыкта югалды, ахрысы. Бу Зитта өчен әллә ни сәер тоелмады, ул миннән мондый сүзләргә көтмәгән, шуңа күрә телсез калды, дип үзенә кечкенә генә жинүенә сөенде.

Икенче көнне эштән чыкканда агент аны тагын көтеп тора иде. Күрүгә Зиттаның йөзе тәмам сүнде. Теге игътибарны жәлеп итәргә теләгәндәй елмайды, араны йомшартмакчы булды.

— Ул инцидент безнең эш түгел, ниндидер үтилчеләрдер... — дип сөйли башлаган иде, Зитта аны бүлдерде.

— Мине акылга утырту өчен провокация оештырдыгыз!

— Юк, без түгел, менә кояш!

— Сезнең кул белән эшләнгән эшәкелек ул!

— Кара, ышанмыйсыңмыни? Сиңа чынын әйтәм!

— Шартлаганчы әйтсәң дә ышанмыйм! — Зитта үз ихтыярында нык торьрга булды, ул курчак түгел, жебеннән тартып кына аның белән шаярмасыннар. Житәр! Агент тагы аска караган килеш уйланып барды да төшенке генә тавыш белән:

— Син сатылгансын... — дип әйтеп ташлады.

— Моңысы тагы провокация! Сатылмадым да нитмәдем дә! — диде Зитта кимсенгән төстә.

— Юк, читкә тайпылырга уйлама! — Агентның сүзе ныклы иде.

— Нишләтерсез? Ә? Ә? — Зиттаның озын күз керфекләре очлы энәләр шикелле тырпаеп дәншәтләнде.

— Мондый көрәштә алиби булмый, Зитта! — диде агент катгый тавыш белән.

— Зинһар, мине бутамагыз, зинһар!? — дип ялварды кыз.

Агент аның сүзләрен ишетмәгән кебек, үзенең тукуды:

— Турысын гына әйт әле, теге кыйналганнан соң майор ниләр сөйләде? Сөйләшкәнсездер бит?

— Юк, аны шунда ук машина килеп алып китте, — диде Зитта, ышандырырга теләп. Үзе эчтән уйлады: менә хәзер нәрсә сөйләшкәнне әйтсәң, ул тагы күбрәк сорый башлаячак, күбрәк тукуначак. Бөтенләй ул чакта телгә дә килмәгән нәрсәләр әйтеп ташларсың. Аннары ул миңа тагы задание бирәчәк. Менә шуннан баткакка суырачак та суырачак. Беләм мин аларның чыгырын. Әгәр тыңламый башласаң, сиңең «донос»ларыңны фаш итү белән янаячаклар. Жан саклар өчен үзеннән-үзең аларның колына әйләнәчәксең.

Көн дә диярлек эштән кайтканда агент аның юлын бүлә иде. Зитта аңа каты бәрелергә дә җурка, алар берни белән дә санашып тормыйлар. Берсендә ул Зиттаны үз бүлмәсенәме, әллә махсус шуның өчен тотыла торган жиргәме алып керде. Зиттаның коты очты, какча битле, кечкенә

башлы, эмма озын гәүдәле бу егет белән ялгыз гына калырга курка иде. Килеп ябышса, нишләрсөң? Зитта бик сагаеп, бөрөшөп кенә утырды. Тегенең андый-мондый астыртын мәкере сизелмәде.

— Син аларга ярамаячаксың, — дип башлады ул. — Шуны уйладыңмы? — Тар маңгаендагы купшакланыбрак торган алсу тиресе жырылып килде.

— Ярарга да жыенмыйм, — диде Зитта исе китмәгән рәвештә. Аңа хәзер бар нәрсәгә дә битараф булып кыланьрга кирәк иде.

— Ә айсорг оешмасында торганыңны белсәләр?

Бу астан эләктерә торган «кармак»лы сорау иде. Зитта кашларын жырып уйланып торды. Хәзер ул: мин бит гаеп эш эшләмәдем, шуңа күрә нигә миңа куркырга, дип әйтсә, агент аңа: ә-ә, чиста калырга телисеңме? — диячәк һәм тагы да ныграк каныгачак.

— Белсәләр, ни эшлим?

— Сөрәчәкләр бит.

— Ни булса, шул.

— Син яшь әле, үз язмышыңа алай битараф карарга ярамый.

— Ә мин нишли алам инде?

— Менә милләт өчен тырышырга кирәк.

— Фабрикада эшлим, башкага көчем юк.

— Иҗтимагый эш шәхесне югары баскычка күтәрә диләр кызыллар.

— Аның өчен сәләт кирәк.

— Сәләтең житәрлек, тик теләгең юк. Нигә, ә? — Агент маңгае белән алга таба сөзөп кызга төбәлде. Зитта җавап урынына җилкәләрен селкетеп куйгач, кайгылы итеп көрсенде, тегенең битенә караңгы чаткылар чыкты. Аннары бер минуттан йөзе яктырды, башына акыллы фикер килгән сыман иде.

— Син үз милләттәшләреңне яратасыңмы соң? — диде ул. елмаеп һәм бик төче тавыш белән.

— Яхшыларын яратам, начарларын юк, — дип кисте Зитта, дәрәс сөйләгән кебек.

— Үз милләтеңне нык яратырга кирәк. Латышлар, димәк, яхшылар, дип. Бүтән милләتلәр үз кешеләрен шулай яраталар.

— Һәр милләттә дә яхшы, яман бар, минемчә,

— Яратсаң, барысы да яхшы була.

— Ничек итеп мин яратып караудан гына начар латыш яхшыга әйләнсен? Аңламыйм? — диде Зитта аптыраган чырай белән. Агент аның сүзләрен колак яныннан уздырды.

— Менә синең, әйтик, балаларың булыр. Син аларның латышча сөйләшеп, латышча җырлап йөрүләрен теләмисеңмени?

— Телим дә соң, бу бит миңа гына бәйләнмәгән.

— Ана кешеләр туган телне беренче саклаучылар була.

— Эгәр бала жаны-күңеле белән әйбәт булса, кайсы телдә сөйләшсә дә барыбер түгелмени?

— Шунда да бөтен хикмәт. Башка телгә күчсә, ул синнән йөрәге белән ераклаша. Менә бит эш нәрсәдә?

— Белмим. Нинди телдә сөйләшсә дә минем каным ич ул. Юк, бу кешесенә караптыр. Кешенең хольк-фигыле нинди? Эңә мин чын латыш дип йөргәннәрнең кайберләре әниләрен, туганнарын ташлап китә. Немецлар килгәч, латыш латыш өстеннән донос язды.

— Ана теленнән дә якын нәрсә юк кешегә! — дип, агент үзенекен каерды, Зиттаның фикерләрен читләтеп үтә иде. — Кызыллар килгәч, ана теле кысыла инде. Әлбәттә, сразы түгел, әкрәнләп...

— Аны бетерүдән аларга ни файда? — диде Зитта.

— Һәр кеше үз милләтенең күбрәк булуын тели. Хатын-кызларда бу тойгы зур булырга тиеш? Синдә андый изге хисләр юк шикелле? Жәл, жәл!

— Без семьяда шулай тәрбияләндек, кешенең милләтенә түгел, ә начармы, яхшымы булуына карыйбыз. Тормыш иткәндә шул кирәк бит.

— Ә милли горурлык? — дип, агент аны төп башына утыртырга теләгәндәй чәнчеп әйтте. — Хәтта кызыллар да милли горурлыкны хуплыйлар бит.

— Мин кызыл түгел! Тормыштагы гыйбрәтләрдән чыгып кына әйтәм. Аннан соң сез монда милли горурлык дип милләтчелекне күздә тотасыз.

Зиттаның бу сүзләренә бетереп ташларлык дәлилләр китерә алмаганга, агент жавап бирмәде. Күңеленнән мәсьәлә чишкәндәге кебек, уйланып торды, күз карашы да эчкә төбәлгән иде. Ул өстәл артынан кузгалды да йөрөнә башлады.

— Әйе, син сәер генә фикер йөртәсең, жавап та табып булмый, — диде.

Зитта пальто якаларын рәтләде, башын яка эченәрәк батырды. Сүз беткән кебек булды. Зитта кечкенә ридикулен чыртлатып ачты да, нәрсәдер карап, кире ябып куйды һәм урындыгыннан кузгалды.

— Минне, зинһар, бүтән тарткаламагыз инде? — диде ул мескен, кызгандыргыч тавыш белән. Ул ишеккә килеп житкәндә агент өстәлдә иягенә таянып уйга чумган иде. Зитта ишетелер-ишетелмәс кенә саубулашты да, ишекне ачып, чыгып китте. Каушаудан тез буыннары хәлсезләнгән иде, агент берәр нәрсә эшләр, дип бик нык курыкты ул.

Шуннан соң шактый вакыт үтте, Зитта инде бүтән борчымаслар дип өметләнә башлаган иде. Ләкин өмете юкка булган икән. Агент аның эштән кайтканын тагы сагалап торган иде. Ул инде иске танышлардай ничектер бик якын итеп сөйләшә башлады. Бөтенләй элеккегечә түгел, тормыш-көнкуреш турында гына гәп коргандай иде. Аннары гына сүзне туган тел, милләт мәсьәләсенә китереп чыгарды. Патриот кызлар турында сөйләп алды. Ул әкрән-әкрән, гүя сиздерми генә, үз ягына аударырга тырыша иде. Әмма Зиттаның зиһене бик сак, аның яшерен кармакларын күңеленнән генә сизеп ала. Кайсына жавап бирми, кайсы белән бәхәскә кереп, юри фәлсәфәгә өстери һәм шулай итеп жеп очын бұташтырып бетерә иде...

Зитта хәзер ачык бер фикергә килде: аны тынычта калдырмайчақлар бу козгыннар. Наман ниндидер калжа чуқырга өмет итеп жанына тукуначаклар. Аннары менә бу битенә чыккан сипкелләр дә тикмәгә генә түгелдер, дигән сизенү дә бик борчый иде аны. Мина Даут янына бармыйча бүтән эмәл юктыр, дип кат-кат уйлый ул. Тик ничек анда барырга? Үзе хәбәр салырмын дигән иде, һаман юк та юк. Мин нишләргә тиеш хәзер? Бер яктан агент кыса, икенче яктан, сипкелләре көннән-көн эрерәк була баруының сәбәбе эчне पोшыра...

11

Әнвәр һаман элеккегә халәтенә кайта алмыйча, авыр кичереш эчендә йөрде. Күңеле тәмам сынган, рухы изелеп беткән булган, шул гыйфрит-фрицлар күз алдына килеп газапый иде аны. Жанына үткен тырнакларын батырганнар да һич жибәрмиләр. Йокларга дип күзен йомды исә, каршына киләләр дә, коточкыч тавышлар белән кычкырырга тотыналар. Һәм ул шабыр тиргә батып уянып китә. Бөтен тәне дер-дер килеп калтырый, йөрәгә барабан суккандай дөп-дөп итеп тибә. Берәз хәл жыеп ятканнан соң, йокы күзен йомдырса, тагы шул бастырылу кабатлана. Хәтта көндөләрән дә аңа тынгы юк, фрицларның соры өрәкләре аны сагалап йөриләр шикелле тоела, барган жирдән ул, шикләнеп, артына борылып караштырып ала. Юк, берни дә юк. Куркыныч төш күргәннән соң, уянып, уйлангандай, алар бит чын түгел, бары төш кенә, дигән фикер килә аңа һәм бөтен барлыгы шатлык-куаныч белән тула. Шунда теге какча гына яңаклы, Әнвәрнең үзе кебек юка гына гәүдәле латыш егете исенә төшә. Ул очрамаса, белмим, мәхшәрдән исән-имин котыла алыр иде микән?

Хэзер бөр нэрсэне ачык аңлады: куркынычның күзенэ керергэ кирэк икэн, шулай итсән, аның өркетэ торган нэрсэсе бетеп кала. Ул сиңа түгел, син аңа баш буласың. Тэвэккэл таш яра, дигән борыңгылар, хак шул, бер дә шүрлөп торырга ярамый икэн. Йә жан, йә мал, дип кыю хэрәкәт иткэнгә күрә генә котыла алдылар. Элеккеге замполит Ваһаповның очравын ғына әйт син. Моңы бәхетле очрак димичә ни дисең? Курыкмый торган әйбәт кеше икэн. Хэер, аның яхшы булуын Әнвэр элек тә белә иде. Хэзер исә, минем кеше түгел, дип, берни эшләмәсә дә хақы бар иде. Юк, кешелекле кеше бүтәннәрнең бэләсенә битараф булып кала алмый икэн. Үзенә кыенлык китереп булса да ярдәм итә. Ә Сөенчалинны ул каты адәм дип белә иде, хэзер йомшарган, әйбәтләнгән. Ул начальнигы каршына кереп: бу — иреннәреннән сөт кипмәгән пацаннар белән нишлисең инде, балалар тек балалар, дип әйткәндер. Шуңа ул да ригая иткәндер. Әллә аңа Ваһапов шалтыратты микән? Киеменә, төсө-кыяфәтенә караганда ниндидер штабта эшли булса кирәк... Әйе, өлкәннәр аларга чын балаларга карагандай мәрхәмәт белән карадылар.

Повар, ипле генә холыклы әрмән егете Костя да Әнвәрне олыларча: малайка, дип кенә йөртә, артык эш белән теңкәсенә тими, дөрөс, үзе дә эшкә иренчәк түгел иде. Тик Әнвәрнең бәрәңгене бик тиз әрчүенә генә гажәпсенеп карап тора. «Шул арада бетердендәмени?» — дип, ышанып житмичә әрчелгән бәрәңгеләрне алып-алып карый. Аннары Әнвәрнең үткен пәкесен тотып, үзе әрчеп карый, юк, алай тиз барыбер булдыра алмый, бәрәңгесе шакмак булып чыга. Пәкене кире бирә дә Әнвәрнен кулларыннан күзен алмый. Теге күз ачып йомганчы бәрәңгенең кабыгын, юка ғына алып, әрчеп тә куя. Кечкенәдән гел бәрәңге белән үсте ул, аның бәрәңге әрчемәгән, ашамаган көне булмагандыр да...

Кай көнне бүтән төрле эшләр дә күп була. Азык-төлекне олаудан старшина блиндажына ташырга туры килә. Кечкенә ак мичкәләр, бик күп төрле әржәләр, кап белән бәрәңге. Ул сүзсез-өнсез генә эшли. Аңа бу эш рәхәт, тансык. Колхозда көн-төн эшлэгән чаклары искә төшеп куя. Нинди эштә генә йөрмәде ул! Ике ат белән транспортта, сабанда, көлтә ташуда. Ә армиягә китәсе жәйне бригадир Ситдыйк абый аны борчак сугуга куйды. Сугу дигәч тә, молотилка белән түгел, ә менә болай: чабылып, күбәләрдә кипкән саламлы борчакны зур ыңдыр табагына калын ғына итеп жәяләр. Әнвэр исә, алты тайны икешәр-икешәр бер-бер артлы тезеп, шуның өстеннән чаптырып йөртә. Салам тапталып, юкарып беткәнчә йөртә. Аннары тайларны читкә чыгарып тора да, хатыннар борчакны әйләндерәләр. Шунда ук тайларны түгәрәккә кертеп, Әнвэр тагы йөгерттерә, ат тояклары астында коры салам тетелеп бетә. Ичмаса бер бөтен кузак калсынчы. Юк, бик шәп суга тайларның күндәм-елгыр аяклары. Саламны селкеп алалар, жиргә ядрә кебек эре ап-ак борчак калын катлам булып төшә. Тузан эчендә эшләсәң дә, әйбәт ягы бар. Таң белән килгәч тә хатыннар кыр станындагы зур казанга борчак боткасы пешерергә куялар. Өйләгә ул бик шәп булып, тәмле исләр таратып күпереп пешә. Кладовщик тоз да жибәргән булса, ботка инде оймак ашыдай тәмле була. Көндөз әле аны ашап бетереп булмый, ә кичкә ул куера, каты хәлгә килә. Сабан калагыдай калак ясап, аны казаннан китеп-кисәкләп аласың. Ашъяулыгыңа төреп куясың һәм өйдәгеләргә бик зур күчтәнәч итеп алып кайтасың. Әнвэр ике айга якын тайлар белән борчак суктырды, шунда ул шактый тазарган иде...

Азык-төлек бушатылып беткәч, пар ат жиккән олау китеп барды, Әнвэр ярны чокып кереп эшлэгән блиндажы алдына барып утырды. Салкынча булса да көн бик тын, рәхәт иде. Ә текә яр астында куак ышыгына урнашкан кухняда Костя казан асларына ягып жибәрде. Әнвэр утынны бик әйбәтләп ваклап куйган иде. Хэзер Костя күзенә чалынмыйча ғына блиндажга кереп ятарга кирәк. Ул исенә килгәләгәнчә безаз черем итәргә була, карт солдатлар әйтмешли, балта чапканчы түмәр ял итеп

тора. Ләкин шул чак аның янына ашыга-ашыга Зарипов килеп чыкты. Култыгында ниндидер төенчек бар, бушлат изүе ачык, һәрвакыттагыча чиста итеп кырылган, ак яка теккән.

— Слушай, бер ящик әмәллисе иде, менә өйгә күчтәнәч жибәергә исәп?— диде ул эш Әнвәрдән торган шикелле гозерле тавыш белән. Әнвәр бик алжыган иде, кузгаласы килмәде, ягарга хәстәрләп куйган ватык әржәләр өелгән утынлыкка күрсәтте. Зарипов төенчеген блиндаж ишеге төбенә куйды да шунда таба китте һәм, кулына балта алып, каккалай-суккалай да башлады. Ул арада Костяның жырлаганы ишетелде. Казан артына, тәгәрмәчкә баскан да озын саплы чүмече белән ботканы болгата, үзе бик дәртләнеп жырлый. Һәрвакыт жырлый ул, һаман бер жырны көйли: «Шаланды полные кефали в Одессу Костя привозил. Все бендюжники вставали, когда в пивнушку он входил. Я вам не скажу за всю Одессу, вся Одесса очень велика. Молдаванка из Перессы обожает Костю-морьяка...»

Һава бик тын булганга аның жыры радиодан ишетелгәндәй ягымлы яңгырый, аннары чыкылдап торган әрмән акценты бу жырға шуклык өсти һәм үзеннән-үзең елмаясын.

Шул мәл кинәт: «гөрс!» итеп каты шартлау яңгырады. Ярчыкларның выжылдаганы колакка чалынды. Әнвәр яр өстендәге куаклар турында ак мамыктай оешкан төтен болытын шәйләп алды. Немец һавада шартлый торган шрапнель ата икән. Шунда ук тагы «гөрс!» Әнвәр блиндаж эченәрәк шуышты. Әле генә утырган жиргә берничә ярчык төшөп кадалганын күрде. Үткен кырлы, кырлары елык-елык килеп торалар. Тагы да катырак шартлау яңгырады, бусы бик якин һәм нәкъ кухня турында булды. Учак төтенә белән шрапнель төтенә бергә буталды. Берни аерып булмаслык иде. Тукта, Костяга бер-бер хәл булмадымы?— дигән уй йөгереп узды Әнвәрнең башыннан. Ләкин немец хәзер чираттагы снарядын атачак дип уйлап, ул көтөп торырга булды. Әмма ату бүтән кабатланмады. Әнвәр сагаеп кына кузгалырга иткәндә кухня яныннан:

— Малай-ка-а!— дигән ялварулы тавыш ишетелде. Бу Костя иде. Нәрсәдер булган, ахры, дип, Әнвәр, уктай атылып, кухня янына барды. Ләкин алда төтен, берни аерып булмый иде. Ул кухня арбасы тирәли чапкынлап йөрдә, астан уфылдау авазы килгәнгә жиргә чүгәләде. Караса, ни күрсен: Костяның аяклары арткы тәгәрмәчләр арасыннан чыгып тора, ә гәүдәсе нәкъ казаннар астында ята. Ул тәгәрмәчкә шундый итеп шәп кереп кысылган, ни алга, ни артка таба чыга алмый азаплана икән. Ах-вах килеп талпынып-талпынып карый, юк кына. Ә чалбары балтырына чаклы сыдырылып төшкән һәм шәрә тәнәнә ярчык тишкәләгән казан төбенән кайнар су чәптәрәп ага икән... Костя хәтәр уфылдый, Нишләргә? Әнвәр исен жыеп, алгы якка үрмәләп килде һәм Костяның култыгынан эләктерде, бар көченә тарта башлады. Костя үзе дә тырыша иде. Тарта торгач, бер чалбар балагы шытырдап умырылып китте һәм Костя аягын тәгәрмәч арасыннан йолкып алды. Аннары гәүдәсен, казан астыннан суырылып, тартты да тартты. Очасының йомшак жире бик каты кызарган булуын күргәч, Әнвәрнең көләсе килде, ләкин Костяның чытылган һәм күгәрәп киткән чыраена карап тыелып калды. Костя уңайсызланып кына торды, чалбарын күтәрде, йөзе тагы да ныграк чытылды. Арт як бик пешкән иде булса кирәк. Шулай да сер бирмәскә теләп, тишкәләнгән казан өстен учы белән сыйпаштырды, аякларын көчкә атлап барып казан астындагы сүнеп бетмәгән кисәүләргә алып аткалады. Хәлсезләнгәндәй казан кырыена таянды да, кухняның эштән чыгуына ышанып, кулын өметсез генә селтәде һәм бер сүз дә әйтмиңә, башын игән килеш, блиндажына таба китте. Ул нык бөкрәеп атлый иде.

Әнвәр нишләргә белми, аңа ничек ярдәм итәргә кирәк икән, дип басып торганда, утынлыкта ящиклар арасында Зариповның үлеп ятканын күрәп алды. Башта моңа һич ышанмады, әллә авыр яраланганмы дигән

өмөт белән янына барды, ләкин аңарда жан эсәре калмаган иде инде. Кулыннан балтасы да төшмәгән, берәз күгәрәп калган аксыл йөзө белән янәшәдә генә ята иде. Башына ярчык кәргәндер инде. Менә язмыш!

Ул арада кухня тирәсенә командирлар, старшина һәм сугышчылар жыелды. Нәрсә булды да нәрсә булды?— дип, бер-берсеннән сорашалар. Бу хәлнең ничек килеп чыгуын беләселәре килә. Кухня бит алгы сызыктан ике-өч чакрым тылда, аннары яшеренеп тә урнашкан. Берсе әйтә: цельне разведка самолеты күргәндер, ди, икенчесе: бу мөмкин түгел, дип каршы төшә. Ахырда Костяның үзе ярдәмдә мөһкәм ачыкладылар: жил булмаганга кухнядан төтөн торба кебек туп-туры күтәрелгән һәм немец моны күрөп алган да шрапнель тондырган...

Тафтилов белән Идрисов басып торган көе хәзер нишләргә кирәклеген турында сөйләшәләр.

— Яким Зиновьевичка барырга туры килә,— диде Идрисов сабыр гына тавыш белән. Тафтиловның алсурак йөзөндә эчке уй шәүләләре йөгөреште.

— Ул сине ярата, син бар,— дип куйды һәм күзен кысыбрак Идрисовка карады. Теге көлемсерәде, «ярата» дигәнәндә киная барлыгын чамалады булса кирәк, Яким Зиновьевичның каты, ләкин шулай да гадел кеше булуын яхшы беләләр иде. Идрисов папиросын ниндидер бер кискен хәрәкәт белән жиргә ташлады да, башын туры гына тотып, китеп барды. Тафтилов янына старшина килде, сугышчыларга «коры паек»ны ничегрәк өләшәргә икән, дип кайгыра иде ул.

Әнвәр повар блиндажына керде. Костя йөзтүбән яткан иде, чырае тәмам сүнгән, пешкән жире хәзер тагы да ныграк әрни башлаган булса кирәк. Ул ыңгыраша, авыртуга чыдый алмыйча, башын як-якка боргалый. Санинструктор кыз килгәч, Әнвәр чыгып китте. Ул нигәдер Костяны жәлләмәде, үзенең күңеле салкынлыгына үзе аптырады. Элек ул алай түгел иде, фриц тырнагында булып чыкканнан соң аның жанында ниндидер кыл өзәлгән иде, шуннан бирле һәр жан иясенә кызганып карау хисе бетте шикелле. Ләкин үлгән кеше гәүдәсен күрсә, соңыннан шул күз алдына килеп, аны газаплап бетерә. Нич шуңардан арына алмый. Менә Зариповның күксәлләнгән аксыл йөзө, янәшәсендә яткан балтасы белән аның күз алдына килеп озак эзәрлекләр әле...

Икенче көнне иртән резина тәгәрмәчле яңа кухня һәм аш пешерүче ике кыз китерделәр. Әнвәргә эш калмады шикелле. Аны Зариповның посылкага дип алып килгән төенчеге борчый иде. Нишләтергә? Ящик ясарга да өенә жибәрергә, дигән гади карарга килде ул. Старшина янына сугылган Мирхаска да шул хакта әйтте һәм теге бик хулап эшкә үк кереште. Фанеры, планкалар күп иде, пөхтә генә тартма эмәлләп ташладылар. Сугышчан иптәшләренә соңгы хөрмәт күрсәтү — намус бурычы иде. Зариповның үзе эзәрләгән һәм калган әйберләрен, кагазьләрен шунда салдылар. Мирхас аның батырларча һәлак булуы хакында хат та язып куйды. Авыр гына посылканы почтага илтөп тапшырдылар.

Әнвәр батареяга кайтты. Бар төштә дә һөжүмгә хәзерлек барганы күзгә ташлана иде. Бигрәк тә төннәрен машина һәм солдатлар позициягә урнашып ыгы-зыгы килә иде.

Кинәт кенә жылытып жибәрде. Көнө-төнө яңгыр ява башлады. Чөнки дингез бик жыен. Кыш монда һәр елны шулай икән. Жир өсте паяладай шома боз белән капланды. Машиналар йөри алмас булды, кеше дә көчкә-көчкә генә аякланып хәрәкәт итә. Ә пушкаларга снаряд ташырга кирәк. Студебеккерларның тәгәрмәчләренә чылбыр урнаштырып карадылар, юк, булмый, буксовать итөп тик яталар. Менә шул чакта чарасыздан Мирхас плен алып кайткан чылбыр тәгәрмәчле вездеходны искә төшерделәр. Аны бер кирәге чыгар, дип трофей-командадан яшереп калдырганнар иде. Ләкин йөртә белүче юк. Шул муенны кисә. Андыйлар яңа килгәннәр арасынан да табылмады. Идрисов тагы Яким Зиновьевич

янына йөгөрдө. Эгәр немецны озатмаган булсалар, алып кайтып, бер-ике тәүлек эшлätөргä.

Бәхеткә каршы, немецны озатмаган булганнар. Баш штаб каршында антифашист немецлар күп икән, хәтта генераллары да бар, имеш. Кыскасы, Идрисов, чегәнләнөп һәм Асоевның танышлыкларынан файдаланып, теге немецны алып кайтты. Юка гына гәүдәле, урта буйлы, зәңгәр мундиры өстеннән безнең соры шинельне һәм шундый ук солдат бүреген киөп алган. Ул да антифашистлыкка язылган булган, ди. Вездөхөдтә эшләргә бик телөп, ризалык белдөргән. Ул Мирхас белән бик жылы күрөштө.

— Тоуариш...— дидө сизелерлек акцент белән. Сугышчыларны гажөплөндөргәнө тагы шул булды: русчаны аңлашылырлык итөп сукалыи иде. Бер атна эчөндө шулай өйрәнөп өлгөргәнмө?

Солдатлар аңа ерткыч жәнлеккә караган кебек карыйлар! Якын килөргә базмыйлар. Мирхас кына алай итми, ул немецка иртәнгө аш та алып кайтып бирдө һәм кулына чирөк буханка икмөк тә тоттырды. Теге башта шул хәтлө ризыкка аптырап калды, көнө буөнамь бу? — дип сорды. Юк, бу иртәнгөсө гөнә дигөч, каөрып-каөрып ашарга керөштө. Ашны да, ипинө дө бик шөп ялмап куйды һәм шуннан соң аның телө ачылды. Эшкә тотынырга кирөк, дип Мирхаска өйтә башлады. Юк, көндөз мөмкин түгөл, дидө Мирхас һәм сөйлөшөп киттеләр. Немец ремонт мөстерскоөндә рус әсирләрө белән елдан артык эшлөгән икән, русчага шунда өйрәнөп калган. Мин бит Цөрбет шөһәрөннән, дидө ул. Аны руслар яхшы хәтерли-ләрдөр, Екатерина II Цөрбеттә туган. Рәсөйгә алып киткөндә аңа уналты яшь булган һәм бер авыз сүз русча белмөгән. Ә ничә еллар Россиядә патша булып торган үзө, көчлө хатын булган, шайтан алгыры...

— Ни өчөн син антифашист булдың? — дип сорыйлар немецтан, аның сүзләрөнә ышанмыйча, бары кызык өчөн гөнә. Көймә су төбөнә китә башлаганын сизгән күсө дип уйлылар бугай. Немец бик куштанланып елмая, зрө саргылт төшләрө күрөнөп китә, муөнын суза-суза сөйли.

— Алар үзләрө минө антифашист иттө. Башта үзөм белән бергә эшлөүчө иптөшөм турында донос ясап торырга куштылар. Мин булдыра алмыйм, дидөм. Ай-һай, Ганс, бик нүк үкөнөрсөн бит, дип янадылар. һәм шул сүзләрө дөрөскә чыкты. Минөм эштән гаөп табә башладылар. Әлө болай, әлө тегеләй итөп кимсөтэләр. өйгә шымчы-провокаиторлар жибәрөләр. Тегө килә дө, башын исерөккә салып, бездөгө төрлө кимчөлөкләрнө сүгә, фюрөрнө тирги. һәм астан гына минөм йөзнө күзэтә — тәэсирө нинди булыр. Фюрөрдан ризә түгөллегөмнө йөзөмдә бер гөнә тамыр сөлкөнөп белгөртсә — мин беттөм. Эштә дө шулай жанга тукунып сынылар, өйдә дө тынгылык бирмиләр. Түзәр хөлөм калмагач, фронтка үзөм телөп киттөм...

Солдатлар, үз башларында мондый хөлнө татыганнары булмаганга күрә, ышанып житмөгөндөй, башларын як-якка чайкап, гажөпкә калалар. Бераз уйланып торганнан соң, булмас дип өйтөп булмый, диләр. Әнә бит гәзетәдә беркөн гөнә укыдык: фашистлар кешөләрнө, тегө килөш гәз камераларына тутырып, агулап үтөрөләр икән... Шуларны өйткөч, Ганс раслагандай, иягөн кага һәм, йөзөн чытып, кулын селти, ишөтсө килми, янәсө...

Кайсыдыр безнең «Катюша» турында немецтан кызыксынып сорөп куя:

— Ул залп биргән чактә ыштан төпләрөгөз юөшләннимө? — ди һәм, тегө аңласын өчөн, үзөнөң артына суккалап күрсөтә. Немец бик тиз төшөнә.

— O-o! — ди Ганс һәм аның күзләрө бәрәңгөдөй зурая. — Аны «шварц төд», ягъни кара үлөм, дип йөртөләр. Дәһшөтлө нәрсә, ну йөрөкнө ала индө.

— Сөздә аны ник ясамыйлар? — дидө блиндаж бусагасында утыручы солдат.

— Серөн белмиләрдөр, — дип, Ганс Мирхаска табә борылды.

— Аның сере снарядта ди шул. Белергә дип сүтә башласалар шартлы да бетә икән...

Мирхас сәгатенә карап алды, якты күздә машинаны көйләп куярга кирәк, дип Гансны алып чыгып китте. Төнлә алар тупчылар белән таң атканчы снаряд ташыдылар.

Мөслимов телефонда дежур иде. Трубканы бер колагына бинт белән бәйләп куйган да ылыс жәйгән идәнгә сузылган. Аяк сызлы дип бер ботинкасын салып куйган. Линия өзелсә, Әнвәр генә чаба. Ә ул һаман өзелеп кенә тора. Әллә нинди каһәр төшкән чыбык булды бу. Хикмәт чыбыкта түгел билгеле, аның кай төштән сузылуында. Әйтергә кирәк, линия машина, танк бик күп йөри торган жирдән сузылган иде. Немец күзеннән ышык урман буге бу. Монда хәрәкәт тынып тормый. Жирдә яткан кабельне танк, машина, тәгармәчләрәнә эләктереп, өзеп калдыра, кайчак бөтен линиясе-ни белән өстерәп китә. Бүгөн төнлә андый ук хәтәр хәл булмады булуын, ләкин кабель ярты сәгать саен диярлек өзелеп торды. Әнвәр бер тамчы да черем итә алмады. Артык арыганга күрә иртән ашы да көл чәйнәгәндәй тәмсез булды. Әмма ул сер белгертмәде. Эчтән үзен гаепле тою һәм шул гаебен йоларга тырышу ана түземлек бирә иде.

Көне буге бозлы яңгыр сибәләде, ә кичтән тундырып жибәрде, аннары рашкы яварга тотынды. Бу каты бөртекле кар, биткә бәрелә дә чөметтереп ала. Әнвәр йөзен кырыяга борып, линия буенча йөгерә. Хәле бетсә дә бер минут туктап тормый, элөмтәсез яшәү мөмкин түгел. Катгый тәртип шундый. Ул караңгыда үзенә кабелен тапты да, шуны күздән югалтмаска тырышып, иелеп, кызу-кызу атлап бара башлады. Бу тирәдәге бүтән частыларның унлаган кабеле бер төштән уза, үзеңнекен таньрга, бутамаска тиешсең. Кичә ул ялгышып әллә кем өзеген яллаган иде, тикшерер өчен порольне әйткәч, эшәке сүз генә ишетте. Аннары үз кабелен эзләп китте. Кабельләр бары да бер төсле булу өстенә, төн дә караңгы, немец ракеталары яктысында шәйләп калырга тырышасың. Менә хәзер дә шул яктыда үзенә линиясен тапты ул һәм өзеген дә күрөп алды. Ялгагач, Мөслимов белән бер-ике авыз сүз алышты да, тынычланып, кайтырга борылды. Кыр уртасыннан гына элдерергә булды. Моннан батареяга икеләтә туры иде. Берәз вакытны отса, әз генә йоклап алырга да өмет бар. Бигрәк тә таң алды яман, шул чакта йокыга һич чыдап булмый, бөгә дә сала инде. Таң йокысы бер унбиш-егерме минут кына эләксә дә көне буена житә... Шулай өмет белән ымсынып тиз-тиз атлап кайта иде, кинәт аяк асты шытырдап ярылды һәм ул бил тиңентен суга чумды. Тәнен ялкындай салкын өтеп алды, шул аны бик тиз исенә китерде. Су тулган зур снаряд чокырының өсте каткан булган һәм ул абайламыйча шунда килеп кергән икән. Бозларны вата-вата чокырдан көчкә чыкты. Чыгу белән суык аны боз сөңгесе итеп катырды. Бар көчкә йөгерүдән башка чара калмады.

Тупчылар блиндажында мич яна иде, Әнвәр шунда атылып барып керде. Бары да йоклаганнар. Учакка чыбык-чабык өстәп, обмотка-ботинкасын чишенеп, сырган чалбарын салды. Эчкә ыштаннан гына калып, утка якын ук килеп ятты. Тәнен пешерә-пешерә аякларын жылытты. Ләкин эченә һич жылы үтми, телләре тешкә бәрелеп шык-шык киләләр иде. Утка аркасын да куеп карады, юк, һаман калтырата.

Бераздан аны Мөслимов эзләп керде.

— Нишләп качып ятасың? — дип, кычкырды ул ачу белән. Йөзө-башы хәтәр дәншәтле, әйтерсең лә зур бер командир.

— Күрмисеңмени? — диде Әнвәр дә тавышын күтәрәп. Ә эчтә ачуы кузгалып тамагына килеп тыгылды, тынын буды. Әнвәр көчкә генә ни булганын әйтә алды, тәне тагы да ныграк калтырый башлады.

— Күзенә ачыбрак йөрергә кирәк. Чыбык өзелде анда...

— Бар әнә үзең, күзенә ачыбрак, — дип үчләнде Әнвәр.

— Замполит миңа телефонда гына торырга кушты. Тәк што...— Мөслимов, бүртенеп, кыяфәте белән бик нык янап чыгып китте. Әнвәр, кешеләрнең ояла белмәүләренә эчтән сызып, юеш ботинкасын, судан авырайган чалбарын киде. Яшел аппаратын асты да тагы линия ялгарга кузгалды. Бик кыен иде. Тешен шыгырдатып кысты, эз булса да жылыну өчен атлый-йөгәрә барды. Рашкы һаман биткә бәрәп ява иде. Ярты төн узып бара түгел микән инде, дип уйлады ул, немец ракеталарының сирәгрәк чөлүен шәйләп.

Кабельне әледән-әле жирдән тартып-тартып карап барса да бер урман борылышында кинәт ул аны югалтты. Караңгыда берни абайлап булмый, ракета яктысы да төшми иде. Бер дә булмагач, жиргә мукәләп эзләде, кармаланды, барыбер табылмады. Ахырга кире кайтты, кабельне учында шудыра-шудыра тагы килде. Линия шунда өзәлгән икән, ләкин икенче очы юк иде. Тагы дүрт аяклап бар тирәнә эзләп чыкты, әллә пәри яшергән инде? Биредән үткән линияләргә аппаратына ялгап тикшергән итте. Юк кына. Эңпегә таба бармыйча чара калмады. Ул ялан кырга чыкканда таң беленеп килә иде инде. Сукур пулялар колак кырыеннан гына сызгырып үткәлиләр. Бу выжылдау жанга эчкәре үтеп керә торган шомны тагы да көчәйтә, ничектер бер бәләкәй генә йомарлам булып кечерәеп каласы килә. Ләкин бернигә карамый барырга кирәк. Эңпегә житәрәк аны бер күренеш гажәпкә калдырды. Бер калкурак жирдә бер-берсенә тоташкан зур-зур ике авиабомба чокырлары. Алар шундый киң һәм тирәннәр, рәхәтләнеп дүртпочмаклы йорт кереп утырышлы. Менә шул чокырның кырыйларына, кечкенә-кечкенә окоп һәм блиндаж шикелле оялар ясап, укчылар урнашканнар. Үзенә күрә түгәрәк оборона. Әмма чокырларның эче үзле кызыл балчык, аякка тышау кебек ябышадыр, ә төптән су күтәрелеп килә. Су өстендә буш консервы калайлары йөзеп йөри. Қазырга жир туң булгач, утта янмас, суда батмас солдат монда да югалып калмаган. Адәм баласы тәмугта да әмәлен табар, барыбер яшәр, валлаһи.

Күзәтү пункты теге чокырлардан аз генә сулда, аңа уйсу жирдән киләсе. Әнвәр шунда гына бер очы блиндажда булган кабельне күрәп алды. Димәк, биш йөз метрлап чыбык юк дигән, сүз. Идрисовның чыкаты ачулануын көтеп, ул блиндаж алдына төште. Нәкъ шул мәлдә түбәннән, баш очыннан гына чыжылдап, ут сызыклары, карамчыклар узды. Һәм моннан өч-дүрт йөз метрларда гына торган немец окопларында шартлады.

— Катюшлар залп бирә, фрицлар кыймылдый башлагандыр, — диде Мирхас һәм стереотрубага ташланды. Шунда ук: «Әһә, фрицлар, нашатыр кыстырган кебек чабышасызмы?» — дип, шатланып чыкырды ул. Идрисовның төк үскән иягенә жылы сызыклар чыкты. Ул ачуланмады — карганмады, Әнвәргә запас катушканы тоттырды да тизрәк элемент сузарга ыңлады. Әнвәр аның тиргәмәвенә күңеле булып, теге очка катушканы ялгады һәм сүтә-сүтә тизрәк китеп барды. Өзекне ялгап маташкаңда «Катюша» икенче төштән залп бирә иде. Әйтергә кирәк, хәзер «Катюша»лар шулай бик еш немецларны ут белән керендерәләр. Ул ату белән икенче жиргә күчә һәм немец аның койрыгын һич тә тоталмый. Шулай гына белән «Катюша» немецның бик нык жанын корыта...

Әнвәр кайтып ылыс идәнгә ауды. Аяк табаннары ялык-ялык килеп авырта, буыннары «гүли», башы, зиһене томаланган. Эт булып арыган, кулларының жеп өзәр дә хәле юк. Саны кыйнап ташлаган шикелле иде. Әз генә черем итәсе иде, дип күзләрен йомды, әмма йоклап китә алмады. өченче көн якында гына снаряд шартлап сул колагын канаткан иде, шул «атарга», чәнчегә тотынды. Ул арада Мөслимовның сүгенгәнә ишетелде:

— Тагы өзелдәр, Гитлерның авызын өшкерим!

Карулашырга Әнвәрнең көче юк иде, тешен шыгырдатып кысты

да урыныннан кузгалды. Тегең эче тулы ачуын белгертеп, күзенең ағы белән кистереп карады. Тик эт каешына әйләнгән Мөслимовның төге дә селкенмәде.

Өч тәүлек шулай чапты ул. Дүртенче көнне тәмам бетте, тамагыннан азык үтмәде. Башы тубал кебек, берни уйлый алмый, исәп йөртә алмый, тилебәрән орлыгы ашагандай миңгерәүләнгән. Авыр кабаклары күзен йомганда уттай пешерә. Ул аягын да, кулларын да сизми шикелле. Кая барганын, нигә барганын да уйламый. Бар эшне аңы белән исәпләп түгел, ә автомат рәвештә генә эшли. Пуля сызгыруларына, миңа шартлауларына да исе китми, аңа куркыныч та, үлем дә барыбер. Бары бер нәрсә генә һич ниһәйичә миен чүкәп тора: әз генә черем итеп алырга, биш минут кына... Әнә урман эчендә чыбык-чабык өеләп тора, шунда ятып йоклайсы иде. Бричкага жигелгән ат килеп туктаган, ул рәхәтләнәп йоклай. Тегендә бер ауган бүрәнә һинди тәмле итеп черем итә... Әллә шул бүрәнә кырыена барып авыйм микән?.. Тукта, элемтә өзәлсә, оятын кая куярсың? Уф, бүтән булдыра алмыйм, йә яраласын, йә үтерсен, миңа хәзер барыбер... Шундый уй чагылып узды аңыннан, ләкин шунда ук сүндә, соры пәрдә белән каплангандай булды. Ни булса шул, ике дөнья бер кәнди...

Сызылып таң атып килә, күз керфекләренә йокы гер булып асылынган, атлаганда күзләр йомыла да абынып егылгач кына ачыла. Ул үзләренең студебеккеры торган жирдән узып бара икән. Аяк буыннары чәнчеп-чәнчеп авырта, юк, бүтән атлап булмый... Аны-моны исәплә-мәстән машина янына килде һәм бөркәүле кузовка көчкә-көчкә өстөрәлөп менә алды. Андагы алам-салам өстенә ауганда берни белми иде инде.

Ләкин озак та тормый аны янадан килеп таптылар. Мөслимов хәтәр сүгенә, аңый иде, Әнвәр аның тавышын ишетә, әмма уяна алмый. Санын кыймылдатырга, башын күтәргә хәле юк. Бар жиренә мамык тутырылган сыман, бер мускулы да хәрәкәтләнми. Ахырда Мөслимов, бик каты кыжрап, бортка менеп атланды да Әнвәрне йолкып, өстери башлады. Теге үлгән шикелле ята бирә. Барысын ишетеп, оялып ята, әмма кулын да, аягын да кымшата алмый. Мөслимов юри ятасың дип тирги, мыскыл итә, котырта. Әнвәрнең рәхәт мышнавын күреп, тәмам түземән жуйды, ачу белән каешыннан һәм бер аягыннан электереп алды да борт артына шудырып төшереп жибәрде. Башы дыңк итеп жиргә бәрелгәч, Әнвәр уянып, күзләрен ачты. Берни аңлай алмыйча карап ятты. Нәкъ шул моментта энпедән кайтып килүче Мирхас алар янына туктады.

— Нишләтәсең аны?— диде каты гына. Ул Мөслимовның кыла-нышын тегеннән үк күргән бугай.

— Линия өзелде, панимаешь, ә ул качкан...

— Күрмисеңмени, кеше нишләп беткән?!— дип, ачулы йөз белән тегеңә текәлдә һәм жирдә өнсез кебек яткан Әнвәргә күрсәтте.— Харам булмас сиңа да әзрәк тәпиләү!

Мөслимов койрыгын кыскандай тынды, каршы эндәшмәде. Ул сержанттан шүрли иде шикелле. Әнвәр көчкә генә торып басты һәм алар артыннан иярде.

— Бар, бар!— диде Мирхас Мөслимовка боерып. Теге теләр-теләмәс кенә аппаратны Әнвәр иңеннән алды, үзе мәчә күзләре белән тирә-ягына карана, замполит күренмиме, ул очраса сержант приказына буйсынмас, Тафтиловка аркаланьрга булыр иде. Юк, шуңа ачудан бүртенеп, кыяфәте белән хәтәр янагандай китте.

Блиндажга керүгә Әнвәр идәнгә егылды, йөзендә үлек төсә, үлек күкселлеге, иреннәре көеп яргаланган, кан тибеп тора. Мирхас аңа карап алды да бик нык жәлләде. Авырый, ахры дип уйлады. Чемоданыннан баклажка алып, ярты стакан аракы салды һәм Әнвәргә бирде. Теге аңгыра шикелле күзләрен ачалак-томалак китереп торды да стаканны

су урынына авызына койды. Ул аның ачысын да тоймады. Тик безадан гына тәнендә кан йөгөрешкәнән, жан кәргән кебек булганын сиздә, икенчә мәлдә тәмам изрәп төшкәнән белми дә калды.

Мирхасның кәефе әйбәт иде, ылыс түшәлгән идәнгә, телефон кырыена сузылды да уйга талды, ә уйланыр нәрсә бар иде. Өченчә көн эңпедә Хәбиров очрап сөенечлә хәбәр әйтте: Рифаның сине бик күрәсе килә, фәләң көнне килергә кушты, диде. Моны ишетүгә Мирхасның башы күккә тигәндәй булды, эчтән генә бик нык шатланды. Ләкин безад вақыттан соң башына әллә нинди шикчел уйлар килеп тулды. Чынлап та күрәсе килә микән, болай, кайчандыр күз күргән кеше булганга гына микән? Бу аның өчен бик мөһим иде. Әллә кем булуын, зур абруйга ирешүен күрсәтер өченме? Күпме генә язмыш безгә сукмасын, без, янәсе, төшеп калганнардан түгел. Ул лейтенант булган икән инде. Ухажерлары да капитан да майордыр. Минә күрергә теләве үзенә культуралы, итагать иясенә әверелүен исбатлау өченме? Дәрәжәгә күтәрелсәк тә иске танышларны онытмыйбыз, дип белгертү өченме? Шулай да кызык, теге вақыттан соң өч ел узган, ә Мирхаска бик озак тоелды. Ул кызны ниндидер өмет белән һаман йөрәгендә саклап, эчтән генә янып, кичереп яшәгәнгә вақыт бик озак, авыр булгандыр. Ул аны йөрәгеннән һәр жепселен берәм-берәм авырттыра-авырттыра йолкып атты, тагы күңеленә кертеп утыртты, хыялый өметләр белән жанын юатты, кинәндердә. Өметен барыбер өзмәде. Инде менә хәзер үзе мең-мең тапкыр теләгән, язмыштан ялварган очрашу алга килеп баскач, күңелен ниндидер курку биләп алды. Әйе, хәзер ул аны күрер дә үзенә аңардан нинди ерак, аңа чит булуын сизәр. Ниңә еллар буе яратып-янып йөрүләре бары бер фажигалә алдану гына булуын тояр. Шунда бар вәжүдә чәлләрәмә килеп төшәр. Күңелә кеше ташлап киткән йорттай буш калыр. Хыял белән булса да яшап торган өметә дә калмас, юкка чыгар... Юк, аны ни генә көтмәсен: барырга, күрергә. Балки, ул мин уйлаганча борын чөймәгәндер, артык һавалы түгелдер... Алай дисәң, тылдагы госпиталь ише жирдә хатын-кызлар зур хөрлек белән файдаланалар. Игътибар үзәгендә генә булу безад кәперәйтсә гажәпмени? Тик шулай да аны күрәсе килү бәгырьгә төшкән, нинди икән ул хәзер? Үзгәргәндер инде, танырлык та түгелдер. Элеккегедән дә матуррак булып чәчәк аткандыр. Минә күрер дә: нинди картайган, таушалган дияр, сугыш моның өстеннән юл тигезли торган каток булып/үткән дип уйлар. Әйе, миңа авыр булды, ә мин исә һаман да шул хыялый авыл малае. Шулай да бирешмәдем шикеллә әле. Шуны сиздерер өчен бик яхшы киенеп барырга кирәк. Парадный киёмнәре бар аның: күн тужурка, йолдызлы офицер каешы, хром итеге, кубанканы да киеп жибәрергә була. Ә наганны ул һәрвакыт тагып йөри. Тик буш кул белән барып булмас, «Военторгка» сугылып, нәрсә булса да алырга. Кыйбатлы хушбуй күзенә бер чагылган иде шикеллә...

Мәслимов кайтып керде дә уйларын бүлдерде. Мирхас телефонны алып карады, ләкин чыбык тагы өзәлгән иде. Мәслимов шунда ук моны аңлады һәм йоклап яткан Әнвәр өстенә карады. Ялгарга ул барсын, ди иде аның әрсең күзләре. Мирхас бик катгый итеп кулын селтәде: бар, бар! Тегенә иреннәре кысылды, күзләрен ялт-йолт китерде, әмма бүтән чара юк иде. Һәм мыгырдана-мыгырдана янаулы кыяфәт белән кире китәргә мәжбүр булды.

Кич булып килә иде инде, якында гына авыр снаряд шартлап жирне селкеткәнгә Әнвәр уянып китте. Гүя жир аның касыгына төртеп уятты. Тәне жинеләйгән, башы яктырган, аякларының «гүләве» беткән иде. Трубкага тотынды, ләкин анда тынлык, элементә юк икән. Мирхас стенага башын куеп черем итә бугай. Шунда Әнвәрнең якты миен: бу каһәр суккан линияне бүтән төштән сузарга кирәк, дигән уй сызып узды. Ә кабель каян аласың? — дип, үз-үзеннән сорап куйды ул. Бу линияне жыеп алып, яна төштән сузганчы байтак вақыт элементәсез торырга туры килә. Моны рөхсәт итмәячәкләр. Соң нишләргә, запас кабель юк?

Төнлө тагы линия буенча соса кебек эле тегелэйгә, эле болайга йөгөргә туры килде. Бер баруында йөклө олаулар очрады ана. Ниндидер частьлар алгы сызыктан тылга күченә иде булса кирәк. Бричкаларга нәрсәдер төялгән. Якына килгәч, соңгы олауда кабель катушкалары шайләп алды. Йөрәгә дөп-дөп типкәнөн ишетмәде, арба кырыеннан тиз-тиз атлавын белде. Кучеры башын игән, йокымсырап кайта — бүтән түгел. Аңа шунда ук уйсыз тәвәккәллек килде, уйлап торсаң, берни дә булдырып булмавын ул үзеннән белә иде. Ипләп кенә иң элек бер катушканы йөктән алып жиргә куйды, аннан икенчесен... Вәссәлам. Тылда алар яңасын табарлар эле, дип үзенең намусын да тынычландырды.

Һәм төн караңгылыгынан файдаланып, энпедән батареяга иң туры юлдан, немецка уч төбөндәгә кебек күренә торган жирдән, линияне сузып та кайтты. Мөслимов, моны белгәч, күтәрелеп бәрелде.

— Линиягә үзең йөрөрсен, минем баш бер генә!— диде. Немец снайперларының кымшанырга да ирек бирмәвенә ишарәләде. Әнвәр кабельне юнәтү дәртенә бирелеп һәм гажиз ачудан бу эшне эшләп ташлаган иде, хәзер курка калды. Көндөз ул төштән бары үрмәләп кенә үтәргә мөмкин. Карлы-бозлы янгыр яуган юеш жирдән ике чакрымны түш белән шуып бару ансат булмаячак. Аның эчен таракан кебек чын борчу кыра башлады.

Ләкин, бәхеткә каршы, линия көне буге өзелеп тә карамады. Төнлө дә тыныч булды. Алмашлап йоклап алдылар. Яңа линиядә тавыш та әйбәт, ачык ишетелә иде. Тылдагы дивизион штабы белән рәхәтләнеп хәбәрләш, бернинди тоткарлык юк. Сәхрә. Менә кайдадыр бер кыз белән егет сөйләшә башлады. Әнвәр өз генә тыңлап торгач та аңлады: бу теге повар Костя янына килеп, аны көлдөрөп, ботка ашап китә торган бик шаян егет, кызлар булып, ниндидер алгы сызыкка яңа гына килгән яшь лейтенант белән сөйләшә иде. Әгәр тавышын үз авызыннан ишетмәгән булсаң, нич танырлык түгел. Нәкъ кызларча инде. Сүзен мәгънәле итеп әйтеп бетермичә жиз кыңгырау кебек чыңлап кеткелди. Аннары беркатлы рәвештә татлы көрсенеп куя. Шул үзенә тарта торган ымсындыргыч көрсенүе егетләргә ега да сала инде. Үзенә ябыштыра. Егет очрашырга кыстый, «кыз» кыстата, ялындыра, ниндидер бер кызык сөйли: «Вот так случилась, дер киндер получилась», ди. Ахырда «кыз» очрашырга риза була һәм урынын билгеләп, аңлатып маташа...

Бераздан Әнвәр, блиндаждан чыгып, «кыз» күрсәткән төшне күзәтә башлады. Менә шул урында яна яшькелт шинельдән, мех бүректән яшь кенә кече лейтенант пайда булды. Сирәк агачлар арасында әрле-бирле йөрөнә. Ә «кыз» юк та юк. Әнвәрнең көләсе килә, ләкин берүзең генә көлеп булмый икән, шулай да тамаша. Теге шайтан «кыз» да аны качып кына карап, көлеп тора торгандыр эле. Лейтенант йөрөнә, кыз белән бик очрашасы килә, ахры. Ләкин шул чак һава ярып нечкә сызгырган авазлар ишетелде. Немец миналары сирәк агачлык тирәсендә шартлаганы күренде. Аһ, лейтенант харап була язды бит. Юк, блиндажга посарга өлгерде шикелле. Менә шулай уеннан уймак та чыгуы мөмкин икән бит...

Ну, лейтенант белсә, теге артистның кирәген бирәчәк эле.

Батареяда партиягә һәм комсомолга керү хакында сүзләр йөри башлады. Бу тиздән зур һөжүм башлану билгесе иде. Мирхас Әнвәрне комсомолга керергә өндәде. Тырышлыгың бар, башың да эшли, диде. Ул аның яңа сузган элементсен замполитка да барып мактаган. Замполит бик хуп күргән. Шулай булгач, әллә тәвәккәлләргәме дип уйланды Әнвәр. Аның комсомолга керәсе килә иде. Эмма әсирлектә булуын искә алырлар, дип шүрли ул. Шул гел итәгеннән тарта. Аннары русча гариза яза белмәвенә дә ояла. Мирхас акыллы егет, Әнвәрнең эчендә ниләр сызганын аңлаган бугай, тиз генә гариза язды да, үз кулың белән күчер, дип аңа кәгазь-каләм тоттырды.

Мирхасның тылга барып киләсе бар иде, Әнвәрнең гаризасын юл жаеннан комсоргка кертеп чыгарга алып китте. Комсомолга керү Әнвәрдә куанычлы өмет уяткан иде. Эгәр алсалар, теге фриц өрәкләренән арыныр кебек тоела аңа. Куркыныч кара шәүләләр билгеле сызык аша үтеп чыга алмаслар, югалырлар һәм аның күнеле, курку басымыннан арынып, элеккегечә иркенләп калыр. Аңа кырын караулар да бетәр...

Икенче көнне Мирхас зур сары фетр чемодан күтәреп кайтты. Әнвәргә өйрәнә торырга, уч төбе кадәр генә китапчык — комсомол уставы бар иде. Ә үзе, чемоданнан ялтырап торган кара күн тужурка алып, аң погоннар тегәргә кереште. (Батарейга Тафтилов килгәч, аның бу киёмнән йөрүен тыйды. Шуна күрә Мирхас әйберләрен, үзенчә әйтсәк, парадный киёмнәрен шоферларда тотта иде.)

— Комбат өч көн ял бирәм диде, — дип, шат тавыш белән сөйләнде Мирхас. Оборонада торганда үзен күрсәткән сугышчыга ял бирү бар иде. Күнеле күтәркенче, эчтән ниндидер көй көйли, энә-жепле кулы дәртләнәп хәрәкәтләнә.

— Ни өчен?— Әнвәр бу соравы өчен уңайсызланды, Мирхаска ышанмаган кебек килеп чыга иде. Ләкин ул моңа игътибар итмәде.

— Немецның яшеренгән пушкасын таптым да, шуны катюшникларга әйтеп, бетерттердек. Ишетмәдеңмени, өченче көн иртән шул цельгә залп бирделәр?

— Күрдем. Ну йокыны ишәсен инде, ялда дим.

— Белмим әле. Ял госпитальдә, э анда таныш кыз эшли икән, — диде Мирхас. Иреннәрендә эчке шатлык нурлары, күзләрендә шул киләчәк бәхет белән өметле кинәнү чагыла.

— Лафа алайса, бәхет?— Әнвәр Мирхасның йөзөндә ниндидер моңсу мөлаемлек күрдә, ул гүя бу кинәт кенә килгән бәхетне куркытмагаем, дип шикләнгән шикелле иде. Ләкин шул ук вакытта эченә сыймаслык куанычы хакында сөйләмичә дә булдыра алмый кебек.

— Әле тагы шунсы, ул кыз белән авылда чакта ук таныш идек.

— Авылдашыңмыни?— дип гажәпләнде Әнвәр, әмма шул минутта ук моның бик мөмкин булуын төшенде. Чөнки үзе дә кухняда эшләгән чагында Салават исемле авылдашын, бергә укыган иптәшен очраткан иде. Күрәсен, ул як кешеләре фронтның шушы төбәгенәрәк жибәреп алганнар.

Погоннарны теккәч, Мирхас тужуркасын киеп карады. Башына алсу постау түбәле бәрән кубанканы кырынак салды. Бөтенләй икенче кеше килде дә чыкты. Тансык киёмнәрен бер киеп, бер салып һәм кечкенә көзгедән караштыргалап, ул байтак кинәнде. Аның йөзөндә үз-үзенә соклану да һәм масаю да бар иде. Аннары әйберләрен чемоданга кире салды, э чемоданны телефон тора торган почмакка ылыслар астына яшереп куйды. Очлы күзләргә чалынмасын.

Өч көн мин аның янында булачакмын, дип уйланды ул, ылыслар өстенә сузылып ятып.

Бераздан аны занятиегә алып чыгып киттеләр. Икенче блиндаждагы яңа килгәннәргә Мирхас стереотруба белән ничек күзәтү алып барырга, ничек ул нокталарын табарга һәм, гомумән, тупчы разведканың үзенчәлекләрен өйрәтә иде.

Әнвәр Мирхасны кичке аштан соң кайтыр дип көткән иде, ләкин теге күрәнмәде. Төнлә һич көтмәгәндә эңпедән үзе шылтыратты.

— Ничек син анда?— дип гажәпсенде Әнвәр аның иртәгә ялга барасын белгәнгә.

— Шулай мәнә, бәхет — хаин, дигәнне ишеткәнәң бармы?— диде ул бик моңсу-төшенке тавыш белән һәм бер-ике сүз белән комбатның ашыгыч киңәшмәгә чакырылганын, аның урынына калырга туры килгәнен әйтеп бирде. Әнвәр аны юатырга ашыкты:

— Ялга бер көн соңрак барырсың, ни аерма?!

— Бик ымсынган идем, күнел кителде.

— Һэй, кайгырмасана...

— Кайгырып нишлисең инде, — дип, ул трубканы куйды. Сөйләшәсе килмәгәнлеге сизелеп калды. Аның тавышындагы әрнүле-тыенкылык чалымы Әнвәрнең күнелен тырнады, эмма яңадан шалтыратып сөйләшәргә уңайсызланды.

Төнлә линия тыныч булды. Ярты төн узгач, Әнвәр трубканы ял иткән Мөслимовка биреп, йокларга ятты. Күпме вакыт узгандыр, бер заман кычкырып сөйләшкән тавышка уянып китте ул. Ачык ишектән төшкән яктылыктан таң атып килүен шәйләде. Телефонда Тафтилов сөйләшә иде, чырае коточкыч, күзләре аларган.

— Немец разведкасы эңпегә һөжүм иткән, Зәйнуллин югалган, — диде ул ысылдап һәм трубканы Мөслимовка сузды.

— Юк, булмас, нәрсәдер бутыйлар! — дип кычкырды Идрисов, аның йокламаудан йончылган йөзөндә кискенлек чалымнары калыкты. Ул Әнвәргә үзе артыннан иярергә ымлап ишеккә атылды.

Алгы сызыкка чаптылар. Аяк асты юеш, тайгак: бозланган жиргә төнлә тагы яңгыр явып узган бугай. Урман кырыеннан эңпегә кадәр бер араны түш белән шуып үтәргә мәжбүр булдылар. Якты иде инде, снайпер пулялары выжылдап кына торалар. Идрисовның ак тун чабулары манма су булып, аяк йөзөнә хәтле салынып төшкән, ләкин ул аны сизми иде.

Эңпе блиндажында укчы лейтенант белән бер сугышчы комбатны көтеп торалар икән. Барысының да кыяфәтендә әле генә булып узган фажиганың соры шаукуымы күренә. Бүрә куркыткан атлар шикелле киеренке-сак карыйлар. Курку әле чыгып та бетмәгән, аларны һаман үз тырнагында тотканы сизелә. Сүзгә дә өзек-өзек кенә сөйләләр, эзлек-лелек юк. Безнекеләр, ягъни Мирхасның алмаш разведчигы һәм телефонист, тик шуны гына беләләр: атышу тавышына Мирхас, пистолетын тотып, блиндаждан чыгып киткән. Берздан атышлар тынган, тик Зәйнуллин кайтмаган...

Укчы лейтенант та аны абайламаган. Ә эш болай булган: эңгер-меңгер вакытында безнең киёмдәге ниндидер солдатлар укчылар окобы янына килеп чыкканнар. Болар уяу икән, тегеләргә туктарга боерып кычкырганнар. Солдатлар исә кинәт жиргә ауганнар да боларга ата башлаганнар. Шунда гына мин аларның немец разведкасы икәнен белдем, ди лейтенант. Детяр белән атарга тотынгач, фрицлар чигенә-чигенә эңпе тирәсенә авыштылар да үзәнгә төшөп күздән югалдылар. Ике кешеләре үлеп калганы, бер минут бугалышып торганнары күзгә чалынды... Нәкъ менә шул мөментта Зәйнуллинны эләктергәннәрдер. Ул аларны «тел»дән кайтып килүче безнең разведка дип белгәндер, ә аңлаганда инде эш узган булгандыр...

Лейтенант еш-еш борынын тарта, бу — каушавы һаман бетмәүнен бәләсе иде. Ул сөйләп бетергәндә никтер чөгөндөрдәй кызарды. Тынык урнашты. Идрисов та ни әйтергә белми, бу хәлдән тәмам зиһенә таралып, телсез калган. Шул мәл еракта яңгыраган бер тавыш колакка чалынды. Ишек төбөндә утырган Әнвәр кинәт хәрәкәتكә килде.

— Бу Зәйнуллин тавышы, Мирхас кычкыра, — дип, ул тышка атылды, ышанмаган кыяфәт белән Идрисов та чыкты. Тавыш бик ачык һәм шик калдырмаслык булып кабатланды. Мирхас үрсәләнеп кычкыра иде. Идрисов стереотрубканы боргаларга кереште. Тик моның өметсез эш икәнен шунда ук төшенеп, урманга таба үрмәләп китте. Әнвәр аның артыннан калмады. Комбатның нияте билгеле иде: бер агач башына менеп алып, тавыш килгән жирне күзәтү...

Идрисов бер кую ботаклы чыршыга мәчедәй үрмәләп менеп тә китте. Биноклен күзәнә куеп, немец ягын күзәтә башлады. Әнвәр аста комбатны снайперлар чәкәмәгәе, дип дер калтырап торды. Агач башыннан немец-

лар ягы айбат күренә иде. Идрисов дошманның ут нокталары сөзәктау артына урнашканын шәйләп алды. Әнә бер-берсеннән ерак түгел бер, ике, өч пушка тора. 105 калибрлылар. Тукта, якынарак пушка янына зәңгәр шинельле фрицлар жыелган. Кулларын бутыйлар, түгәрәк эченә таба тибеп-тибеп алалар. Менә берсе кулын бик кискен өскә күтәрдә, төркем ике якка аерылды, анда нәрсә булганы күренде.

— Зәйнуллин!— дип, кычкырып жибәрде Идрисов, уртада чайкалыбрак торган гәүдә Мирхас иде. Юк, ялгышмый, ачык күренә: аның кулларын артка каерып, күкрәгеннән кабель белән пушка затворына бәйләп куйганнар. Йөзөндәге суккан эзләрдән телем-телем кан тибеп чыккан. Үзе яланбаш, бушлатының жиде умырылып төшкән дә мамыгы бүселеп тора. Менә берсе нәрсә беләндер кизәнеп аның башына сукты, менә икенчесе...— Ерткычлар!— диде Идрисов тешләрен шыгырдатып.— Вәхшиләр!

Мирхасның башы күкрәгенә бөгелеп төште, аның жуйды ахры, бичара. Бәйләнгәнә күрә аягында басып тора әле. Билгеле, ул аларга берни дә әйтмәгән, шуңа ерткычланып жәзәлийлар... Кинәт берсе пистолеттан атты. Мирхасның гәүдәсе бер якка сөрлеп ауды. Вәхшиләр! Төркем таралды, траншеяга төшөп, шуның буенча хәрәкәтләнүче гәүдәләр күренде. Бетте...

Агач башыннан төшкәндә, Идрисовның төсө-башы имәнгеч, ирен-нәре калтырый, борын яфраклары тетри, күзләренәң агы гына калган кебек, аңа дәшәргә күркыныч иде.

Батареяга кайтып, барысын Тафтиловка сөйләп биргәннән соң, нәтижә ясап:

— Бик жәл, бик жәл! Шулай да егет батырларча чиста китте, үземнән күз алдымда,— диде ул Мирхас турында, чөнки особый отделга озын аңлатма язарга туры киләчәген белә иде.

12

Мирхасның һәлак булуын ишеткәч, Хәбиров нигәдер кайгыра алмады, бу хәбәр аның жанына тимәде. Моның шулай булуына үзе дә аптырый калды. Бик риясыз егет иде, дип кенә куйды да бетерде. Ут эчендә йөри-йөри бәгыре тәмам катканмы? Аңа хәзер бөтен нәрсә барыберме? Кичергән авырлыклар жанын кырысландырып бетергәнме? Газаплар кешенең күңелен бүтәннәргә шәфкатлы булырга өйрәтә, диләр иде. Һич тә дәрәс түгел икән. Балалар тырнагынан кемдер миһербанлы булып чыга, ә кемнәндер йөрәгә ташка әйләнә, күрәсең...

Ул термос белән аш, капчык белән ипи алып кайтып кергәндә, Самокат боегып бер почмакта утыра иде. Нәрсәдер булган ахрысы, әллә Хәнжәров белән бәрелешкәнме! Икесе дә калай әтәчләр, тиз кызып китәләр. Хәзерге моментта һич тә ярый торган эш түгел инде дип, Хәбиров борчыла ук башлады. Самокат аштан да, ипидән дә баш тартты. Бу тагы да сәер, һич көтелмәгән нәрсә иде. Хәбиров аңа карамаска, битараф кыяфәт күрсәтергә тырышты. Жанына өз генә туынганны да яратмый ул. Синәң сер алырга, күңеленә керергә һич тә ниятен, теләген юклығын белгәч, үзе үк ачылып, нәрсә булганын әйтеп бирәчәк. Хәбиров ашын ашап, котелогын капчыгына салып куйды да, берни юк кыяфәт белән Самокат янына барып ятты. Аңа күз дә төшөрмәде. Теге тәмәке кабызды һәм, башын түбән игән килеш, тирән-тирән суырып, беркемне дә күрергә теләмәгән караш белән утыра. Хәнжәров аның янына елышты. Хәбировка астан гына күз кысып алды, янәсе, мин хәзер аны «ачам» һәм, шаярткан булып, тезенә төртеп куйды.

— Син нәрсә?— дип, сары тешләрен ыргайтып елмайды.

— Әнкәй үлгән,— диде Самокат карлыккан-хәлсез тавыш белән.

Хэбиров аптырап карап торды, бер сүз дә эйтмәде. Дөнъяда бернигә исе китмәүче, бар дип тә белмәүче бу егеткә әнкәсенәң үлеме шул чаклы нык тәэсир итүен аңлап житми иде. Аны бэйли торган жепләр бар икән әле, дип өмет белән уйлады Хэбиров, беткән баш түгел икән әле. Хәнжәров исә Самокатны үчеклисе килгәндәй:

— Кайгырган буласың, э үзең бит аны үтердең?— диде. Самокатның башы, киң маңгай астына яшеренгән зәңгәр күзләре чынаяктагы судай чайкалды.

— Нишләп мин аны... кырчын!*

— Әгәр син юныле-рәтле йөрсәң, үлмәгән булыр иде.

— Язмыш-кәнтәй мине шулай итте.

— Синең өчен кайгырып үлгән инде әниң,— диде Хәнжәров рухсыз тавыш белән. Аның үз әнисе бик нык исенә төшкән шикелле иде.

— Аның ашарына булмаган, син ни беләсең?

— Чын егетләр үз әниләренә ярдәм итәләр. Син акча жибәрәп торсаң, үлмәс иде!

— Ә син үзең, кырчын!

— Сүз минем хакта түгел. Сине тапканына үзе дә үкенгәндер, бичара?

— Ник тапкан ул мине, ник баккан?— диде Самокат чын ачыну-әрнү белән.

— Билгеле, зур өмет белән тапкан инде, караучым булыр, ярдәмчә булыр дип.

— Ә мин беркем дә була алмадым,— дип, Самокат кулын селтәп төкереп куйды. Үзенең гаебен тануы бөтен чыраена чыккан иде.

— Кем гаепле соң? Кем комачаулады?— диде Хәнжәров дустанә тавыш белән. Ул бу сорауларны үзенә дә бирә шикелле иде.

Шул мәл, Хэбировны чакырып, Мамак ординарцы килеп керде. Бәхәс ни белән беткәнән ул ишетә алмады. Шулай да Самокатның уйчанланып калуы, үзе турында, әнисе хакында кайгыга төшүе ошады аңа. Бу аның холык-фигылендә борылыш моменты булу ихтималы иде. Яшьләр әти-әнисе вафатыннан соң кинәт балигъ булып, акылга утырып китәләр.

Мамакның блиндажы йөз метр чамасы арттарак, теге бомба чоқырларыныннан сулда, урманга якынрак төштә иде, килеп кәргәч тә күрдә, Мамакның чырае төксе, эчке уйлары белән маташкандай, сәер-сәерле. «Нәрсә булды икән?»— дип уйлады Хэбиров, сак караш белән командирына төбәлеп, һәм уставча доложить итә башлаган иде, Мамак бер ияк кагу белән утырырга кушты. Ул взводның хәлен-кәефен сорашты. Хәлләр шул әүвәлгечә: начар да түгел, яхшы дип тә авыз тутырып әйтеп булмый, бигрәк тә Хэбиров кебек авызы йөз мәртәбә пешкән кешегә...

Хэбиров бу сүзләре белән Мамакны елмайтырга теләгән иде, әмма тегенең йөзендә житдилек сызыклары жылынмады. Ул карлыган кебек кара, тере күзләрен Хэбировка жете итеп төбәде.

— Карале, сер итеп кенә эйт әле, штаб тирәсендә югарыда әллә синең блатың бармы?— диде Мамак, Хэбировка сорауларның төрлесен ишетергә туры килде, әмма моңа ул ничектер аптырап калды.

— Юк, нинди блат?— дип, ул Мамак йөзенә чекерәп карады.

— Йә, койрык болгама, мин татарларны хөрмәт итәм, тырыш халык....

— Валлаһи, Остап Петрович, нәрсә соң бу?

— Инструктор сине үзе янына эшкә алырга йөри.

— Никән инструктор?

— Сөнчалинны беләсең ич инде?

— Бер-ике мәртәбә эш буенча килеп киткән иде.

— Шул үзенә ярдәмчә итмәкче, барасыңмы?— дип, Мамак кырыс кына тагы Хэбировка карады. Ниһаять, Хэбировның башында төрле уй-

лар кузгалып йөгөрешә башлады. Шулай да аңа Мамакның төп фикере барып житми иде әле. Ул һаман мәгънәсез караш белән карады.

— Ничек?

— Ничек әйтсәм шулай...— Мамакның ачуы кузгалганы тавышыннан сизелде. Ул Хәбиловны юри белмәмешкә салыша дип уйлый бугай.

— Мин моны аңлап бетермим әле, Остап Петрович,— диде Хәбилов йомшак кына. Мамакның йөзөндә ачуы күбәйде, сул кашы маңгаена күтәрелеп урталай сынды.

— Менә иртәгәдән тылгарак, куркынычсызрак урынга күчә аласын. Начальство шулай әйтә. Барып життәме?— Мамак кызып китүен йомар өчен планшетыннан ниндидер кәгазьләр алып укырга тотынды. Командирның кырыс, төртмәле карашы Хәбиловка шунда ук тәэсир итте һәм аның таркау фикерләрен бер төнгә жыйды. Әллә Рифа берәр өстәгә начальник аша эш йөрткәнме? Миңа сюрприз ясамакчы булганмы? Әллә Мамак мине сынар өчен әйтәме? Тукта, нәрсә килеп чыга соң әле? Бүген-иртәгә һөжүмгә барырга торганда гына? Самокат, Хәнжәров минем бу эшнә ничек кабул итәр?

— Остап Петрович, шаяртмыйсызмы?— диде Хәбилов житди генә.

— Шаяртырга — син хатын-кыз түгел лә!— дип, Мамак кәгазьләрен кире куя башлады. Хәбиловның тамак төере селкенде, сүзен әйтә алмый торды, аннары:

— Шундый моментта ничек мин иптәшләремнә калдыра алыым? Сөз бу хакта уйладыгызмы?— диде.

— Мин шул хакта гына уйладым да: китәрме, китмәсме? Ну, брат, ялгышмаганмын, кеше икәнсең!— дип, ул чиксез сөенгән рәвештә урыныннан сикереп торды да Хәбиловның беләгеннән тотып алды, күзләренә нур чыкты, йөз сызыклары жылылык белән түлды. Хәбилов та тамагына төер утырганан тойды, йөзөн читкәрәк төбәп торып басты.

— Ә бит була кешеләр, жай гына эзләп йөриләр,— дип, Мамак Хәбиловның беләген катырак кысты.— Кеше белән кешенә аермасы менә шундый чакта беләнә. Ашап-эчеп утырганда түгел!

— Рәхмәт, Остап Петрович!

— Бу һөжүмнән соң мин сине лейтенант дәрәжәсенә күтәрәм һәм үземә ярдәмче итеп алам. Шунда партия мәсьәләсен дә карарбыз...

— Ышануыгыз өчен мин барысын эшләргә риза, Остап Петрович,— диде Хәбилов ничек рәхмәт укырга белмичә. Партиягә кире әйләнеп кайту — тәмам акланып калу дигән сүз иде, шуңа күрә ул аның иң мөһимдәс эчкә бер хяялы. Һәм Мамакның сүзөндә торачагына һич шикләнмәскә мөмкин...

Менә бит аңа тагы бәхет елмая. Һәм ул ачылып китеп, Мамакка үзен тарихын, ничек балагә юлыгуларын сөйләп бирде. Бары биредә врач кызы белән очрашуын гына әйтми калдырды.

— Син көрәшчә холыклы,— диде Мамак аның тормышыннан нәтижә чыгаргандай.— Ә көрәшчегә авыр була.

Мамак Хәбиловның йөрәгендәгән әйтте дә бирде. Шуңа күңелә нечкәрәп, күзләре юешләнүен сизде ул һәм тизрәк китү ягын карады.

Мамак яныннан чыккач, Хәбилов әле генә булып алган хәлнә тагы бер кат күңеленнән кичерде һәм аркасы буйлап елдырым пешереп узып китте, битенә кызыллык та йөгөрдә. Ә бит теге форсатны эләктереп, шуңа ябышуым да мөмкин иде, әх, ничек акылы житте, аһ, ничек житте! Нинди коточкыч хыянәт булган булыр иде! Ничек акылы житте?! Үземнә взводым алдында бөтен совет жәмгыятенә абруен кинәт төшерә идем бит! Барча ышанычлары бетә иде. Самокат, Хәнжәров беравыздан: әнә күрдөңме, һәркем үз жаен гына карый, бәләкәй генә шишкага хәтлә шукурасын сакларга тырыша, безгә нәрсә кала инде, диярләр иде.

Бу коточкыч булыр иде. Юк, намусым мине тотып калды. Эх, нинди рэхэт миңа хәзер! Күңелем чиста, жаным тыныч! Моңардан татырак берни дә юк дөнъяда!

Рифа миңа яхшылык эшлэргә теләгәндер, бу аның кулы. Әллә Сөөнчалин белән сөйләште микән? Миңа шул хакта әйтеп куярга өлгөрә алмагандыр инде. Алдан искәртеп куйса да карарым барыбер шулай булыр иде. Син, кызым, моны, бәлки, аңлап та бетермәссен. Юк, мин үземнең нинди намуслы икәнемне күрсәтәсем килми. Бүтән вакытта: башкача шартларда мин андый жайны кулдан ычкындырмаган булыр идем, ә хәзер — иңхәлиткеч моментта бу һич мөмкин түгел. Минем дә бик яшисем килә. Ә кемнең генә яшисе килми соң? Биредә энә ничек булып барысы бер фокуска тупланган бит, мин әгәр ул тәкъдимне кабул итсәм, моңарчы кан-яшь түгеп яулаган барча казанышларны бер минутта пычратып жимереп ташлау булыр иде. Сугышта йөргән кешегә мондый моментлар өз туры килми, шуның өчен сугышта кеше бик тиз сынала дип әйтәләр... Аһ, ничек акылым житте сынатмаса, ничек житте?! Миңа рэхэт, иң югары рэхәтлекне кичерәм. Бу бер кечкенә жиңүем! Бәлки, мине эзләп табар, шулай да мин кечкенә генә булса да жиңү яуладым. Яшәүгә тора торган кечкенә генә жиңү...

...Ниһаять, бер иртәдә һөжүм башланды. Төнлә тагы өз генә кырапак кар явып бар жирине ап-ак иткән булган. «Катюша»ларның дәһшәтле, беренче залпларыннан соң ук дошман ягы кара корым булды. Бу исә шул төшкә атучы меңләгән пушка, минометларга ориентир хезмәтен үтәде. Снарядлар, миналар дошман окопларының астын-өскә китерергә тотындылар. Аяк астында жир кыймылдаган кебек булып селкенә һәм үкчәгә нәрсәдер китереп суккан сыман итә иде...

Идрисов үзенең элемтәче разведчиклары белән эңпедә иде. Иң башта ул теге Мирхасны күзәткәндә шәйләгән дошман пушкаларына жиде орудиедән өч залп бирде. Берничә пулемет нокталарына атты. Укчы частыларга юл ачылды шикелле иде. Әмма ундарак урнашкан дүртенче батарея үз бурычын үти алмаган икән әле. Ни булган соң? Менә аларның комбаты, тыны-өне бетеп, эңпегә килеп керде. Элемтәләре юкка чыккан икән, ә Әнвәр сузган линия ник бер өзәлеп карасын. Комбат, чибәр генә йөзлә капитан, керешкә телефонга ташланды һәм күзәтелгән цельләрен пушкаларына әйтергә тотынды. Байтак маташты ул. Чыгып киткәндә:

— Молодец, элемтәчене бүләкләргә кирәк! — диде, Идрисовка рэхмәтен белдереп. Ул гына чыккан иде, алтынчы батарея комбаты килде. Аны шул ук бала китергән иде... Линияләрен танкмы, машинамы тәгәрмәченә урап алып киткән. Ул да пушкаларына цельләрен кычкырды — кычкырды да:

— Малайкага рэхмәт! — дип чыгарга ашыкты. Ул Әнвәрне элек тә белә, аны «малайка» дип йөртә иде.

Үз эшенә шундый хуплаулар ишетү Әнвәргә чиксез рэхәт булды. Бар кичергән газәпләр бер мөлгә онытылдылар. Бу моментта ул үзен, бөтен йөрәге белән, туган Ватанына ниндидер жепләр аша барып тоташкан кебек хис иттә. Авырлыкларны тагы жиңәргә үзәндә көч-куәт артуын сизде...

Һавада безнең бомбовозлар, коточкыч гөрелдәп, дошманны дөмбәсләргә үтеп киттеләр...

...Хәбилов, үзенең ышанычлы взводы белән, артхәзерлек вакытында ук барып, дошманның беренче траншеясына бәрәп керде. Билгеле булганча, немецлар безнең туплар атканда арттагы траншея — окопларда посып яталар. Хәбилов фрицларның шул хәйләсеннән файдаланды. Шуңа күрә аның взводында югалту булмады. Тик немец үзенең алдануын тиз төшенеп алды һәм якин дистанциягә минометларыннан давыллы ут ачты. Хәбилов: «Ятарга!» — дип команда кычкырды да, паника була күрмәсен өчен, сугышчылар яныннан иелеп үтеп йөрдә. Кайсының жил-

кәсенә сукты, кайсына каты сүз әйтте. Әлбәттә, куркуларын жиңәр өчен шулай итми ярамый иде. Беркемнең дә куркуы беленеп тормый, шулай да яңакларында бала йоны кабарганын, мускуллары тартышканын күрергә була. Кайсы курыкмәс өчен иң яхшы эмәл тапкан — нәрсәдер эшли, йә атарга әзерләнә, йә немец автоматын табып алып, шуның белән мәшәләнә. Хәбилов моны үзәннән белә, ниндидер эш белән әвәрә булсаң, куркуны уйламыйсың...

Безнең самолетлар өстән пике белән төшөп немецларга бик каты граната сибеп киттеләр. Һәм моның файдасы шунда ук сизелде. Кинәт аларның активлыгы кимеде. Үз ояларыннан сирәк кенә аткалап яталар. Ләкин икенче бала килеп чыкты. Безнең туплар немец танкларына бик каты ут ачканнар иде. Ә танклар белән дошман пехотасы арасында калган егетләр тирәсендә тупларның кайбер ядрәләре килеп ярылгалый башлады. Шуңардан берничә сугышчы һалак булды. Ләкин берни эшләр хәл юк иде. Аның каравы артта яндырылган «тигр»лардан күтәрелгән болыттай аксыл төтен күнелләргә сөендерде.

Өйлә житәрәк ике якның да уты сүрелүен сизәргә була иде. Хәбилов шул минутта ничектер үзе турында уйлап куйды. Менә көрчөккә килеп жителде ахры, якты дөнья йөзән кабат күрөп булырмы, юкмы? Тиздән атакага күтәреләчәкбез. Әйе, гомер бик тиз үтөп китте, бер ишегеннән кердем, инде менә икенче ишектән чыгарга барам. Түрөндә утырып, хозурлык кылырга вакыт тимәде. Ах, нинди татлы икән бу якты дөнья! Эш, мәшәкәт кыуып, кичәгә кәкрәне бүгөн төзәтәм дип йөрөп, берни татый алмый каласың. Ни генә булса да, тормышта мин уңышсыз кеше булмадым. Колхоз төзөгәндә жиңү сөенече белән рәхәтләнгән чаклар иштә. Ләкин бу жиңүләрдә власть көче иде, без аны шәхси жиңү итеп кабул иттек. Бу һәр кешедәгә эгоизм булгандыр. Тик шәхси рәхәтләргә дә булды. Рифа кызымның үзем кебек яшәтән үк бер кыйбласы булу миңа чиксез бәхет бирде. Менә хәзер әйтә алам, мин аны дәрәс тәрбияләгәнмен, иркәләп бозмаганмын. Кызымның шулай кеше арасында абруйлы, горурлыгына тугры булуын биредә үз күзләрем белән күрү бик сирәк бәхет ул... Нишләп бу шулай килеп чыкты? Башта фронт язмышым гел кирегә барган иде, аннары бара торгач барысы да яхшыга булып чыкты. Тормыш миңа житәрлек бирде дә һәм миннән тиешенчә алды да шикелле.

...Безнең гаубица туплары ата башлады. Аларның снарядлары очканда күрөп киткәли... Шунда ук Мамактан кеше килде, ул атакага әзерләнергә боерган иде. Хәбилов тагы, сугышчыларын дөртләндереп, окоптан окопка кычкырып узды. Шуңа өстәгән кебек «Катюша»ларның утлары озын-озын тасма булып немецлар өстенә сузылды. Самолетлар да алар үрмәлисе биеклек түбәсен теттеләр. Биеклекнең теге ягында шәһәрчек, биеклекне алсаң, дөнья безнеке булачак, дип уйлады Хәбилов. Немец та, сизенеп, бик каты үз белән жавап кайтара. Бигрәк тә алты көпшәлә минометына чыдар хәл юк. Үлгән солдатларның кагазь-документларын Хәбилова китерә торалар. Бар кесәләре бумажник, янчык ише нәрсәләр белән тулды. Һәрберсенә өенә, әти-әнисенә, туганнарына, хатыннарына хат язарга кирәк. Менә шул каһәр суккан түбәне генә алыяк, аннары безнең эш хурда китәчәк...

Яшеренгән жирдән утыз дүртле танклар килеп чыктылар. Хәбилов сугышчылары белән шуларга иярде. Дүрт йөз метр араны ничек үткәнлекләрен дә сизмәделәр. Алар түбәгә барып житкәндә немецлар чигенү ягына элдәрә иде. Танклар һәм сугышчылар, чигенүче фрицлар жылкәсенә атланып дигәндәй, шәһәрчеккә барып керделәр... Сирәк урманлык эчендә икешәр катлы таш йортлар күрүнде. Бер асфальт жәйгән урамны шәһәрчекнең үзәгә дип уйларга мөмкин иде. Урамның теге башында зур гына мәйдан бар, ә мәйдан бер урманга тоташкан икән. Биредәгә шәһәрләр буенча фикер йөрткәндә, бу парк булса кирәк.

Майданның бер яғында костел булырга тиеш. Кызыл кирпичтән сыр-лап-матурлап салынган зур бина. Тәрзәләре бик зурлар һәм витражлы...

Танклар артыннан чапкан чакта шулар Хәбиروفның күзенә чалынып киттеләр. Машиналар кызу бара иде, сугышчылар бер аз артка кала башладылар. Инде шәһәрчекнең икенче ягы да шәйләнә иде шикелле. Бер йорттан аткан пулемет уты безнекеләрне жиргә аварга мәжбүр итте. Хәбиروف асфальт юлның уң канавына ятты. Йөгөрүдән эченә кату чыккан, сүзен әйтә алмый, көчкә тын алып, хәл жыя. Шул арада кемдер яраланды. Ул санитарны дәшеп кычыра, сүгенә башлады. Ләкин немец бик каты атарга тотынды һәм яралы тынып калды. Хәбиروف шул мәлдә генә үзеннән берничә адым алда безнең танкны күрөп алды. Ул яндырылган иде бугай, әз генә төтәп тора иде. Ә чылбырлы тәгәрмәче кырыенда бер танкист гәүдәсе ята, ул да янып, күмергә әйләнгән булса кирәк, нәкъ янып бетмәгән кисәү кебек иде. Танкны фауст-патрон белән яндырганнар икәннән шуннан соң гына аңлап алды...

Юк, бу юл буенча алга үтеп булмаячак, дигән карарга килде Хәбиروف һәм якындагы ике катлы таш йорт артына керергә боерык бирде. Атыш тыну белән үзе дә шунда шушып китте.

Өй артында ышык иде. Хәбиروف исән калган солдатларын барлады, әмма һич тоткарланьрга ярамый иде. Өйне уратып үткәндә агачлар арасыннан йөгөрүче зәңгәр шинельләрне күрөп алдылар һәм ата-ата шулар артыннан чаптылар. Сул флангтан көчле «ура» тавышы яңгырады. Ундагылар да аларга кушылды, берьюлы күңелле булып китте. Агачларга бәрелә-сугыла чаптылар. Хәбиروف кинәт аягы тайган кебек, бер якка янтаеп, жиргә авып төште. Аны кемдер төртеп жибәргән шикелле будды, ләкин якында берәү дә юк иде. Хәбиروف муены буйлап, аркасын пешерә-пешерә, кайнар нәрсә ага башлаганын тойды һәм яраланганын белде. Ул кулларына таянып тормакчы булды, тик шунда көч килеп, күз аллары томаланды, бар нәрсә аның алдынан каядыр шуып китте. Ул гажәп төш күрә башлады. «Әллә өнмә бу?» — дип, анының бер кырые шикләнеп куя иде. Аңардан кемдер сорау ала иде.

— Әйдә әйтеп кал,— диде ниндидер хөкемдар таныш тавыш белән.— Син кемнәргәдер комачаулагансыңдыр, хәзер алар иркенләп калырлар, үлеп яхшы гына итәсең, ягъни дошманнарыңа әйбәт булачак! Ник алар сине күрәлмәделәр, ә?

— Белмим. Артык туры сүзле булгангадыр инде.

— Кемнәр сатты сине, беләсеңме.

— Мәүлиев, Азлай...

— Ни өчен?

— Минә үзләреннән узар дип курыкканга күрә. Көнчелек яман итә кешене, нәфес...

— Үзең донослар язгансыңдыр әле?

— Юк, мин бары гаделлекне генә якладым. Шул исә иптәшләргә ошамады. Минә карьерист кеше дип белделәр һәм читкә тибәрделәр.

— Тагы ни борчый сине.

— Мин Гөсләев белән бик дус идем, ул минем серләремне алды да Мәүлиев, Азлай ягына чыкты... Миңа бары шунысы гына жәл, Гөсләевне бик ярата идем, хәзер дә яратам.

— Ярар, хәзер аларга киртә булмасың инде, чөнки үлгән кеше-дән дә әйбәт кеше юк...— Хөкемдарның таныш авазы шул төштә ишетелми башлады һәм үзенең барлыгы-юклығы да беленмәде. Нәрсә булды соң бу?

Хәбиروف, анын жуеп, озак ятты. Куе агачлар арасыннан аны таба алмаганнардыр инде.

Ниндидер ачы ыңгырашу тавышына ул аңына килде, башын күтәрде. Башы чуен кебек авыр, үзенеке түгел кебек тойды. Күзләрен ачса, ни күрсен, якында гына кемдер газапланып ята. Яралыдыр.

Ыңгырашу авазы йөрөккә төшәрлек иде. Хәбилов торырга итте, юк, булдыралмады, лапылдап ауды. Үлем авазы никадәр нык тәэсир итә дип уйлады һәм шул авазга таба шуышты. Күзләре караңгыга ияләнган, ачык күрә иде. Хәбилов шаккатты: ыңгыраша торган зат фриц икән, канга батып ята. Ул Хәбиловтан һич курылмады: комрад, комрад!— дип ярдәм сорарга тотынды. Хәл эчендә икән. Ике аягы да өзөлгән шикелле, белеп тә булырлык түгел, киеме белән кан бергә укмашып беткән. Хәбиловка ничектер жәл булып китте, барыбер үлә инде бу дип, үзенек пакетын сүтеп, тегенең яраларын бәйләштергән итте. Теге рәхмәт укый, са таша-ыңгыраша, үзеннән сарымсак исе аңкып тора иде. Бай немецлардан кыйбатлы хушбуй исе килә иде, димәк, бу ярлы-гидай токымнанан дигән уй Хәбиловның миендә борынлады. Үзенек көчөн сынап карамакчы булып, Хәбилов тагы торып басарга итеп карады. Дүртаяклар йөрмәкче булып кулларына таянды, ләкин тагы лапылдап жиргә ауды. Тегенең икенче аягына бинт урарга кереште. Хәбилов бер малне кулының көче беткәнән һәм күз алды томаланып калганын сизде. Бер кулы бинт белән немец аягы астына керде дә, тартып чыгара гына алмый бит... Ана көч килде, ахры, ул тагы аңын жуйды, башы каерылып, агач төбенә төште һәм тынып калды.

Немецча сөйләшкән тавышка ул тагы, аңына килеп, күзләрен ачты, ике терсәгенә таянып күтәрелмәкче булды. Шушы хәрәкәте искәртмәстән аны һалак итте... Эш шунда, анардан берничә адымда зәңгәр шинельле ике фриц басып тора иде. Хәбилов берни дә аңламады, алар теге немецны алырга килгәннәр. Менә яралыны икесе ике култыгынан күтәрделәр дә алып китәргә жыендылар. Ә яралы немец нәрсәдер сөйләнә, Хәбилов өстенә төртеп күрсәтә. Ул мине бәйләде, аны да бәйләгез, дигән кыяфәттә сөйләнә. Ләкин фрицларның берсе ана автомат тоттырды һәм Хәбиловка атарга боерды.

— Шлиссен, шлиссен!— дип, кыжраган тавыш белән әйтте.

— Наен! Наен!— дип, уфылдады яралы һәм автоматын жиргә атып бәрде. Шунда ук тегеләр яралыны кулларынан төшерделәр. Яралы нәрсә эшлиләр болар, дип гажәпсенеп торганда, бер ач янаклы, озын борынлы фриц автоматны алды да Хәбилов өстенә очередь бирде, аннары көпшәсен яралы немецка төбәп, тәтесенә басты... һәм китеп барган иптәше артынан йөгәрде.

Ату тавышына килеп, Хәбиловны табып алдылар, ул үлгән иде инде. Ничектер рәхәтләнеп йоклап киткәндәй ята иде.

13

Һөжүм уңышы гына булды. Кечкенә генә булса да бер шәһәрчек азат ителде. Немецның үтә зәһәрләнеп каршы торуын исәпләгәндә, бу аз түгел иде. Моңа да командованиенек бик нык уйлап эш итүе аркасында ирешелде. Мәсәлән, немецлар күз алдында танклар һәм сугыш техникасы алгы сызыкның бер урынына күчерелде. Немецлар, билгеле, чамалап алдылар, димәк, һөжүм шул төштән булачак икән һәм үзләренек дә көчләрен каршы торып өчен шунда тупладылар. Эмма безнең һөжүм һич көтелмәгән бүтән жирдән башланды. Шундый хәйлә белән генә дошман оборонасын өзәргә мөмкин иде. Ул, әлбәттә, шәһәрне калдырып чыгуы белән һич килешмәячәк, контратака ясаячак. Бу ихтималны алдан күреп, командованиге оборонаны көчле туплар, минометлар белән ныгытты.

Тупчылар төнлә азат ителгән жиргә, яна позициягә барып урнаштылар. Дөм караңгыда тирә-юньне күреп булмаса да, немец ракеталары яктысында моның урман буге һәм арырак сөзәк үр менеп киткәне шәйләнелә иде. Пушкаларны шул тоташ боз белән капланган үргә куйдылар, лом, кәйләләр чыгарып, туң жирне чаба башладылар.

Шунда ук алгы сызык окопларыдагы пехота часте белән элемтәгә керергә кирәк иде. Тимер кагыйдә шулай. Тафтилов бу эшне әле өченчө көн генә пополнениегә килгән яшь бер лейтенантка тапшырды, аның белән барырга Әнвәргә кушты.

Киттеләр. Куе караңгы төн. Немец авыр туплардан бертуктаусыз атып тора. Снарядлар кай тарафтанрак килгәннен, кай төштә шартлавын һич абайлап булмый, шуңа күрә суык кеше кебек барасың, саклана да алмыйсың. Бик кыен бу берни күрми бару. Ләкин барырга кирәк. Барысын, тәҗрибәле солдаттай, язмышка тапшырып, үлем күзенә атлый бирәсең. Әле бер якка, әле икенче якка сугылып, капшынып дигәндәй эзли торгач, һиһаять, төн урталарында кирәкле частыны таптылар. Пехотачылар немецтан калган бер-ике блиндажга мичкәдәге селдекалардай шыпланып тулганнар иде. Энә төрттер жир юк. Солдатлар чиратлап туң жир чабалар да кереп авалар. Көне буге элемтәне төзек тоту өчен чаба-чаба, Әнвәр эттәй арыган иде, черем итәргә юл буге хыялланып килде, әз генә ял итсә, башы ачылып китәр, тәне жиңеләер. Таң атканда элемтә сузарга ансат булыр. Ничә катушка кабель китәр икән? Юлны бер дә чамалап булмады, мать якасын...

Әнвәр, солдатлар арасына кысылып ятты да йокыга китә башлады. Ләкин берәздән лейтенант аның янына килеп басты, Әнвәрне төрткәләп уятты һәм батареяга кайтып китәргә кушты.

Әнвәр аңгы-миңге килеш дөм караңгыга чыкты. Кай тарафка атлап китәргә белмичә озак кына зиһенен жыеп, немец ракеталарын күзәтеп торды. «Нигә кайтырга кушты икән, минем анда кирәгем юк бит?» — дип, ачынып уйланды ул. Ләкин приказ тикшерелми, үтәлсә генә. Әнвәр, жанын учына тотып дигәндәй, тәвәккәлләп китте. Ни булса шул. Һәр адымы упкын эченә атлагандай тоела иде. Шулай да куркынычка да өйрәнәсен, күнәгәсен. Ул шактый кызу бара башлады. Бервакыт кинәт: «Туганнар, коткарыгыз!» — дигән көчсез тавыш аны туктатты. Шомлы караңгылык эченнән килгән өметсез ыңгырашу йөрәген телеп-телеп алды. Ниндидер бер бәхәтсезе миңага элгәп шартлаган, Әнвәр ана ярдәм итеп булмавы хакында әрнеп уйланды. Хәзер аның янына барсаң, үзәң дә миңага элгәп шартлаячаксың, бу көн кебек ачык нәрсә. Шуңа бу бичара яктырганчы ятачак әле, әгәр шуңарчы дөнья куймаса.

Әнвәр килгән төштән кире чапты, гүя аны моннан йөрәккә тия торган ялвару тавышы куа иде. Ракета яктысыннан юлны чамалап, ул тагы алга таба барды да барды, нәкъ ике күзне бәйләп, суык тәкәле уйнагандагы кебек. Шул чак кыр уртасындагы бер лапас янына килеп чыкты ул. Килгәндә бу каралтыны ракета яктысында чамалаган иде. Әнвәр шундый сөенде, шатлыктан күзләренә яшь килде. Шулай булмый ни, бу — билгесез жирдә миңага элгәп шартлаудан котылу дигән сүз иде. Әнвәр лапас стөнасына сөялеп ял итәргә утырды. Чаба-чаба эчен чәнчү алып, һич атларга ирек бирми башлаган иде. Тик бер-ике минут үтүгә үк авыр снаряд выжылдавын ишетте һәм шунда ук каты шартлау баш түбәсенә күсәк белән суккан кебек итте. Муен сөягә сынгандай чәнчеп авыртты. Колагын ниндидер кайнар сөекчә пешереп алды. Снаряд лапасның икенче ягында гына шартлап, Әнвәрне контузияләп ташлаган иде. Ул башын селкеп-селкеп карады, анысы төмам тонган, авыраеп, түмәр кебек булган, шулай да биредә озак юанырга грамавын зиһене кисәтте ана һәм ул, торып, бар көченә алга таба йөгерде. Хәзер батарея ерак булмакка тиеш.

Урман эчендә торган бөркәүле студебеккерларны барып тапканда, әз генә яктыра башлаган иде. Машиналар янында бернинди сак юк, барысы да йоклылар. Әнвәрне бу хәл шомландырып куйды. Шулай да кыйнап ташланган кебек арыганлыктан кузовка менеп авудан бүтәнне эшли алмады.

Яткач та колагы энә кебек чәнчи башлады. Ул анда укмашып каткан канны бармагы белән тырнаштырды, ләкин бар санын-гәүдәсен йо-

кы басты. Берездан аны Мөслимов килеп уятты. Тафтилов чакырта икэн. Инде яктырган, бар тарафлар ачык күренэ иде. Тафтилов блиндажына таба атлаганда бер күренеш Энварне аптырашта калдырды: пушкалар кырда тырпаеп торалар, э сугышчылар урманда күренэлэр. Пушкалар белэн урман арасында булган тар гына жирне немец пулеметы үтэли атып тора. Сул флангтан, тыл ягыннанрак ата. Нэрсэ бу? Нишлэп болай? Эне ниндидер атлы тупчылар кырга таба бармакчы булганнар иде, өч ат шунда ук гөрсөлдөп жиргэ барып төште. Бер жайдак та, яраланып, кычкырырга тотынды. Чынлап та, нинди хэл бу? Нигэ ул пулеметны туптан атып тончыктырмыйлар? Лэкин Тафтилов шундый тыныч, ышанычлы кыяфэттэ иде, Энварнең эченэ жылы керде. Димэк, шөбхэлэнерлек берни да юк икэн. Э пулеметның атканы блиндажга иштелеп тора. Тафтилов Энваргэ хэзер ни эшлэргэ кирэген аңлатты:

— Алтынчы батареяга бар, аннан бер элемтэче хэм кабель алып алгы сызыкка элемтэ сузыгыз! Шул!..

Энвар, блиндаждан чыкканда, бу сээр приказның артында ни ятканын үз-үзенэ аңлатырга тырышты: батарея командирлары үлгэн иде, димэк, вакытлыча безнең командирлар аларга житэкчелек итэ, шуңа күрэ ике батареяга бер линия сузыла...

Алтынчы батарея теге лапас тирэсендэрэк икэн, анда барып өчен бу үтэли атыла торган «коридор» аша чыгарга кирэк иде. Энвар урман кырыена килеп, бер нарат кэүсэсе артына посты да пулемет утын күзөтөп тора башлады. Уң флангтанрак берничэ солдат иелгэн килеш, уктай атылып, коридорны уздылар, тик берсең кулы яраланды шикелле. Энвар ату интервалын чамалап торды хэм бер тыныч моменттан файдаланып, алга ыргылды, нибары 20—30 метр араны үтэргэ кирэк иде. Тик өч-дүрт адым атлауга, биленэ күсөк-белэн бик каты китереп суккан кебек булды, ул, аягы өстендэ тора алмыйча, жиргэ мэтэлөп барып төште. Күз алды кинэт кап-караңгы булып торды. Егылган жирдэн ул үзенэң жыелып торган бозлы суда ятканлыгын тәне өшүдэн искэрөп алды. Төнлэ яңгыр яуган иде... Миендэ кыймылдаган иң соңгы уй шул булды, аннары анын ниндидер кара пэрдэ япкандай итте. Берни белмэде, сизмэде... Аны көнө бую ут эченнэн ала алмадылар. Пулемет өзлексез атып торды. Кичкэ кинэт салкынайтты. Энвар киёмнэре-нилэре белэн бозга ябышып каткан иде, аны көчкэ кубарып алдылар. Эле жаны чыгып житмэгәнэн күрөп, машина белэн санбатка озаттылар.

Э тагы бер көннэн тупчыларга бу каһэр суккан позициядэн икенче эшелонга чыгарга приказ килде. Бу үзенэ күрэ бэхет иде. Чөнки солдатларның безне көнчыгышка жибэрэлэр икэн дигэн юрауларына туры килгэн кебек булды. Тик Энваргэ аны күрөргэ насыйп булмады.

Тупчы дивизион батареялары төнлэ алгы сызыктан чыгып, элге азат ителгэн, немецча исеме бер төрлө, латышча — икенче төрлө, э русча бөтенлэй башкача булган шэһэрчек тирэсендэ урнаштылар. Бишенче батарея гына ни өчендер шэһэр уртасындагы зур парк янына куелды. Бу бик жыйнак, пөхтэ хэм матур шэһэрдэ немец бароннары соңгы вакытларга чаклы аерым дэүлөт булып яшэгэн, дилэр. Үз гербы, үз пичэтэ, үз флагы булган, имеш? Бары 39—40 ичы елларда гына латышларга кушулган, ди. Шуңа күрэ биредэ немешлар күп икэн эле. Чигенгэн фрицларның шэһэргэ авыр туплардан атмавы, жимертмэве да фаразның дөреслеген раслай кебек иде.

Ординарецлар Гунар хэм Зангир штаб өчен бер зур гына таш бина таптылар. Бүлмэлэр күп хэм жиһазлы булу өстенэ, ванналары да эшли иде. Мостафин зур гына бер эчке бүлмэгэ телефоннар куйдырды, алдагысына Гунар урнашты. Асоев та үзенэ аерым ходлы бүлмэ сайлаган иде.

Бу шартлар Мостафинның Зитта хақында уйларын эшайтып хэм өметлэндереп жибэрде. «Нигэ аны бирегэ алып килмэскэ?» — дип, бик

тэваккал фикер йөртте ул. Гунарны мотосы белән жибәрергә дә Зиттаны алып килергә?! Эшнең соңында уйлый торган кеше буларак, Мостафин бу хакта иң элек әлеге дусты Баграковка сүз катты. Теге исә Мостафинның бу гамәлен хупламады. Хәлләр ачыклана төшсән әле, сабыр ит, диде дә бетерде. Тавышында ниндидер әйтергә ярамаган сер, борчулы мәгънә ишетелеп калды. Тагы нәрсә бар икән инде? Юк, барыбер берсекөннәргә Гунарны Зитта янына жибәрәм, бераз азык-төлек юнәтеп булса, шуны илтеп кайтыр...

Кичен өстәл артында утырган килеш, әнисеннән килгән хатны ачканда, Мостафинның йөрәге дерт итеп сискәнәп китте. Хатта таныш түгел язу күренде. Укыган саен күзләре яшь белән томланды. «Лейтенант Мөнир Мостафин Польша жиренда билгесез биеклеккә һалак булды...» Бүтән сүзләргә укый алмады, күзгә берни күрми, бармаклары калтырый иде. Ул күзләрен учы белән каплады, икенче кулы белән башын кочаклап, өстәлгә салды да катып калды. Телефон шалтырауларын да ишетмәде. Әйтерсең лә, аның бер кулын снаряд ярчыгы өзеп китте дә, кан чәптәрәп ага һәм бәйләргә көч тә, эмәл дә юк иде. Бары йөрәкне мең энә белән чәнчегән авырту, сызлану гына бар...

Эш белән кәргән Асоев аны шул кыяфәтәндә күрүп, аптырап китте һәм каршына килеп басты.

— Ни булды? Нишләден?— дип төпченде. Мостафин күзеннән учын алды. Асоев, куркып, тагы нәрсәдер төпченеп маташты. Чынлап та Мостафинның чырае коточкыч иде. Үзгә бер сүз әйтә алмый, иреннәре кыймыл-кыймыл килә, эчтән нидер мыгырдана, ә бер сүзгә аңлап булмый иде. Асоев, врач чакырырга итеп, телефонга тотынды, әмма Мостафин, аның беләгеннән бик каты эләктәрәп, кысты. Асоев аңа төбәлеп карады да нәрсәдер аңлаган кебек булды. Трубканы кире куйды. Мостафин урындыгынан торды, күрми торган караш белән карады, бугаз төерә селкенде, ул нидер әйтмәкче була, ләкин сүзләрен эчкә йота шикелле иде. Асоев аны беләгеннән култыклап, үз бүлмәсенә алып керде.

— Даут, сина ни булды?— диде пышылдаган тавыш белән. Мостафин сорауны ишетмәгән кебек итте, аннары гаепле кешедәй ирен очлары белән генә елмайды да кулын селтәде.

Бик озак шулай утырганнан соң гына Мостафинга аек уйлары кайтты. Үзгә белән ни булганын ул барыбер Асоевга әйтмәде. Моңа тегенек күнелә бераз тырналды тырналуын, комдивта тулы ышаныч казана алмавына кимсенгән сыман тавыш белән сүз башлады.

— Частьны, мөгаен, Владивостокка жибәрерләр,— диде, авыр гына көрсенеп.— Балки мәңгегә аерылырга туры килер?

— Ихтимал,— дип кенә куйды Мостафин үзенекен уйлаган кыяфәттә. Аерылуга бернинди әһәмиәт бирмәвә тагы Асоевның күңеленә барып тиде.

— Син мине нигәдер өнәмисен, Даут, ә?— дип, аңа кистәрәп карады. Бу фикер Мостафинны уятып жибәргән кебек итте, аның күзләре тиз-тиз йөрәнде, кашлары фикер туплагандай жыерылды, чыраенда гәптәшенә игътибар итү билгеләре чагылды.

- Нигә алай дип әйтәсең?— диде ул, тагы да сөйкемлеләнәп.
- Миңа майор дәрәжәсе бирүне якламагансың?
- Ничек якламыйм? Кәгазьне кем язды?
- Син анысы. Үтмәсен беләп язгансың,— диде Асоев, күзгә дә йоммыйча.

- Юк. Өстәгеләр безгә доложить итмиләр бит, ә киресенчә.
- Соң, алайса, хикмәт нәрсәдә?
- Үзгә беләсендер инде, Николай Петрович.
- Юк, чынын гына әйт әле?

— Элек хезмәт иткән жирендә дошманнарың сине онытмаганнар, шулар...

— Дөрөс түгел, ышанмыйм,— дип, Асоев тирлэгән маңгаен кулыяулыгы белән сөртөргә тотынды.

— Бер яман атың чыкса, тиз генә бетми ул. Үлгәч тә кала, ди яман ат...

— Анысына ышанам.

— Күзгә күрәнмәс фәрештәләр безнең гөнаһларны санап торалар ди бит.

— Кемнәрнекен саныйлар, кемнәрнекен юк,— диде Асоев, мәгънәле генә итеп.

— Анысы инде безгә бәйләнмәгән.

— Юк, бәйләнгән, Даут, бәйләнгән,— дип, Асоев башына килгән фикерләрен, кызара төшөп, тезде генә.— Өстәгеләрнең бер-бер гадәлсез эшен кеше күрә дә: безгә ни, әнә начальник үзе дә фәрештә түгел дип, дилбегәдән ычкына. Менә кайда бәланең башы...

Үзенең рәтле адәм икәнөн Мостафинга житкерәсе һәм аны шуңа ышандырасы килә иде. Чөнки асылда бит Асоев үзенең фиғыле белән бозык кеше түгел, Мостафин шуны һаман танымый микәнни?

— Аерылабыз, Даут, аерылабыз,— диде Асоев, авыр сулап.

— Әллә бүтән частыка күчәсенме?— диде Мостафин. Ана аерылу бер тиенгә дә тормагандай жиңел булыр кебек тоела иде. Асоев, уфанып, сүзне яхшы эшләргә, онытылмас дусларга борырга өмет иткән иде, ләкин Мостафин аны үзенчә аңлады. Шуңа күрә ул, кәефе кырылгандай:

— Анысы да булыр,— дип кенә куйды.

— Синең блат зур инде. Тик синдәй үткен тәэминатчыны мин бүтән таба алмам.

— Һа, кемгә кирәк ул?!— диде Асоев үзен кимсетү рәвешендә, ләкин мактау өметләнеп. Ләкин Мостафин аның уңганлыгын, шәп эшләр башкаруы турында авыз ачмады. Телефонга чакырып, ишек шакуга, моннан чыгуына сөенгәндәй, кызу-кызу атлап китте. Әх, чын күнелдән сөйләшү барып чыкмады, дип ачыңды Асоев үзе генә калгач. Аңламыйлар мине, кемгә булса да ярдәм итмичә, нәрсәне булса да көрәшәп алмыйча, кирәкле эйберне дию башы астыннан булса да тапмыйча яши алмыйм мин... Ул үзен аңламауларына, бәяләмәүләренә кимсенгән кыяфәт белән ишекле-түрле йөрергә тотынды.

Төнлә юка гына жепшек кар явып киткән. Көн суык түгел, монда дингез сулышы сизелә иде. Ләкин пушка лафетына утырып, сугышчыларга матчасть өйрәтүче Идрисов бик өши, эчендә һич жылы тормый. Һаман шул төзәлеп бетмәгән балтыр сөяге эчтән сыкрып, туңа һәм бөтен тәнәнә шуннан суык тарала. Әллә өйлә вакытында арамы эчеп карыйсы инде, дип уйлый ул, аркасына үрмәләп кымыржыткан салкыннан бөрешеп. Юк, ярамас, исе килсә, сугышчылардан яхшы түгел. Ярар инде, тагы аспири́н гына кабарга туры килер, ахрысы.

Идрисов яңа килгән солдатларны бик жентекләп сынап утыра. Аңа бик мөһим нәрсәне хәл итәргә кирәк: пушкага кемне кем итеп билгеләргә? Төзәүче үткен, зиһене тиз йөри торган кеше булырга тиеш. Ләкин артык каудар да булмасын. Каршыга танк килгәндә, салкын кан белән эш итсен, аек акылын жуймасын. Сынаганы бар, нервылы, чәүчәләк кешеләр каушап калучан. Иң кискен моментта пушка яныдагы ике кешенең берсе куркып калмасын, өч-дүрт минутка гына, чирканчык алганчы гына. Шул моментны нормаль үтсә, аннары ул үзен үзе кулга ала һәм эшнә бозмый инде. Бәрелештә жиңеп чыгу әнә шундый кечкенә психологик сыйфатлардан барлыкка килә.

Парк кырындагы йорттан яланс, яланбаш көе бер солдат йөгереп килде (Тафтилов ординарцеы икән) һәм Идрисовны телефонга чакыралар дип, алып кереп китте.

Сугышчылар шунда ук бәйдән ычкынган шикелле шаулашырга, тәмәке тартырга, йөрөнергә тотындылар. Бигрәк тә һөжүмнән исән калып чыккан солдатларның кәефе күтәрәнке. Алар инде үзләрен үлем авызыннан ычкынган исәплиләр. Папирос кабып, аны иреннәреннән алмыйча гына сөйләшәләр. Частьны Владивостокка озатачаклар, дип нык ышаналар. Анда әле сугыш буламы, юкмы анысы суга сәнәк белән язылган. Балта чапканчы түмгәк ял итә. Күбесе туган яклар аша узып булмасмы, бик бәхет ачылса, берәр таныш та очрап куюы бар, дип хыяллана иде.

— Кайсы юлдан алып китәрләр икән?— дип, кызып-кызып бәхәсләшәләр.

— Төнъяк юлдан, билгеле, Казаннан...— ди берсе, бик белгән кебек итеп.

— Юк,— ди икенчесе, үз ягын каерып.— Рузаевка аша үтәчәк эшелон. Менә күрерсез...

Сүз шушы юллар белән бәйләнгән нәрсәләргә күчә. Кайсыдыр үз станциясеннән үтүгә бик нык ышанып, калдырырга күчтәнәч әзерләве белән мактанып алып, кесәдән фоторәсемнәр, хатлар чыга. Үкенечле истәлекләр, искә төшерүләр, уфтанулар, сызланулар килеп кушыла. Монарчы үз эченә генә йомылып, сүзгә-өнгә катнашмаучы Мөслимовның да теле ачылган. Чөнки хәзер үлем куркынычы узган, сагаеп, шүрлөп маташуның кирәге калмаган. Ул үзен яңа килгәннәр алдында чолсыгы белән үлемнәргә жинеп чыккан үткен батыр итеп күрсәтәсе килә. Сугышта миңа гел жай килеп кенә торды, ә аңа чаклы бәхетем булмаган иде, дип сөйләнә ул. Иң элек өйләнгәч тә хатыным бетмәс бер чиргә сабышты. Тәне салкын, куены суық булды. Хатынның назы булмаса, ара да салкыная, өзелә башлый икән. Эмма, аның каравы балдыз шәп иде. Ул күкрәкләр, ул бил-сын! Үзе утның да уты. Эз генә тиеп китсәң дә пешереп ала, шуны һич оныта алмыйм. Хәзер апасы яман чир белән авырып ята, ә ул: сине генә үлеп яратам дип, миңа хатлар яудыра. Әллә үз хәле мөшкел булуын сизеп, апасы куштымы икән, дим. Юк, булмас, чирләшкә булса да, хатын бик зәһәр нәрсә иде, андый мәрхәмәтлек күрсәтмәс. Әлифә аңардан качырып кына язадыр. Мин башта ук сине генә сөйдөм, дип сайрый наян кыз. Апаның юлын гына кисәсем килмәде, ә теләсәм кисә идем, ди шилма. Булдырыр иде ул яшен уты, анысына ышанам. Хәзер инде, апасы кеше булырлык булмагач, ачыктаначык яза. Яратам, син — минеке! — ди. Аһ, сез аның үзен күрсәгез, һуштан язар идегез!

— Ике умарта балын ашап яткансыңдыр әле син карун аю, юкка шулай үлеп яратмас!— диләр сугышчылар, Мөслимовны үртәп.

— Юк,— ди Мөслимов, кулын селтәп.— Әлифә ул якка каты булды, юк!

— Нәфесеңне сузып карагансың икән, имансыз,— дип, сугышчылар шаркылдыйлар гына. Мөслимов мәгънәле генә елмая һәм, куеныннан Әлифәнең фоторәсемен алып, иптәшләренә суза. Рәсемдә киң маңгай, матур гына кашлар, ихтыярлы, ягымлы гына бит-ияк һәм очкынланып торган зур күзләр.— Әйе, бу кыз үз дигәнән булдырыр. Сөйкемлелеге бар, егетләрнең күзен үзәндә туктатырлык бу.

— Мона йә лейтенант, йә капитан кирәк, ә син?— дип төрттереп куйды бер шаяны.— Синнән бау гына ишәр ул...

— Юк, иштермәбез анысы,— диде Мөслимов, тамагын киереп, жинүче кыяфәтендә.

— Теге мускулы белән ул, бәлки, майордыр, син каян беләсең?— дип, кистерә икенче бер шаяны. Моның мәгънәсен аңлап, барысы да

шаркылдап жибэрэлэр. Кешегә көлөргә генә булсын. Үзенең рядовой һәм бер медале дә булмавына Мөслимовның кәефе китә. Ул болар яныннан бер читкәрәк китеп, эчтән генә балдызын күз алдына китереп, уйланып йөри башлый. Димәк, хатын үлә, Әлифә миңа була. Хәзер аны миннән беркем дә тартып ала алмый инде. Эгәр Зөя станцасы аша узсак, телеграмманы ничек сугарга икән? — дип, ул рәхәт уйларга чума, эчтән генә бәйрәм итә...

Гунар шәһәрдән Зиттаны таба алмыйча кайтты. Квартиралары бикле, ә яна күршеләренең аларны бөтенләй күргәннәре юк икән. Нәрсә булган аларга? Абыйсы утарына кайтып киттеләр микәнни? Алай булса, Зитта хәбәр бирергә тиеш иде. Соңгы очрашуда ул сәер генә елмәеп: сиңа әйтәсе бик мөһим серләрем бар, болай әйтергә оялма, хатка язармын яме, дип әйтеп ташлаган иде. Нинди сер булгандыр инде ул? Тик бу югалу тикмәгә генә түгел. Нәрсәдер булган булса кирәк. Әллә хуторга барып килергәме? Ләкин ничек чыгып китәсең, бер минут юк булып торсаң, бар яктан эзләтәләр. Эш күп. Полк командиры Кимбр да ни өчендер караңгы чырай белән йөри. Берәр күнелсезлек килеп чыккандыр. Янына гозер белән барып булырлык түгел... Әх, хәзер Зитта булса, жан сызлаулары, авыр уйларның башны айкый-айкый авырттыруы бу чаклы ук читен булмас иде. Юк, булмас иде...

Шулай эчтән әрнеп, бер мәлгә гажиз булып, үз көчсезлегенә үзе ачуы кузгалып утырганда, баскыч төбенә яшел «виллис» килеп туктады. Берәр начальник, ахрысы, дип Мостафин каешларын рәтләде, гимнастерка итәкләрен тарткалады. Ләкин машинадан төшүче Баграков иде. Мостафинның күнелен шатлык дулкыны тутырды. Ул аякларын да сизмичә, аның каршына атылды. Димәк, көнчыгышка китү хәл ителгән, билгесезлек беткән. Иртәгә үк Зиттаны күрергә барам, теләсә, алып та китәрмен, хәзергә биредә торып торыр... Эмма Баграковның йөзөндә шатлык юк иде, кул кысышу да рәсми төстәрәк кенә килеп чыкты. Мостафин, сәерсенеп, аңардан күзен алмады. Бүлмәгә кереп, тирән креслога утыргач та Баграков һаман карашын читкәрәк төбәде, бер учы белән тезенә суккалап-суккалап торды. Аннары дәшми утыруны килештермичә һәм шул ук вакытта шелтә белдергәндәй:

— Зитта Дукатны кулга алганнар, — диде. Мостафинның күзләре зур булып ачылып китте, күзенең акалары гына калып, хәтәр ялтырап алды. Йөзөндә, юк, бу мөмкин түгел, алдыйсың, дигән катгыйлык күренде. Ул кинәт урыныннан сикереп торды һәм ышанмаган, гажиз мөлдәрәгән күзләрен аңа төбәде. Баграков, учы белән: сабыр, сабыр, хәзер аңлатам, дигән хәрәкәт ясады һәм әкрен генә сөйли башлады.

— Баш штабка Елгавага барган идем, шунда махсус бүлек начальнигы чакырып алды да сиңең фамилияңне әйтте. Әйе, мин әйтәм, майор Мостафин безнең штапта. Ул эшнең нидән торганын аңлатты. Бер айзорг хатын-кыздан сорау алганда сиңең фамилияңне берничә тапкыр кабатлаган. Сизенәсеңме? Ә ул хатын-кыз Зитта Дукат, сиңең ниңең, латыш буржуазиясе оештырган айзорглар оешмасында член булып торган...

— Бу ниткән эш?! Чынмы? — дип, кычкырып куйганын Мостафин сизми дә калды.

— Тукта, сабыр гына тыңла, — диде Баграков гаепле кешегә әйткән тавыш белән. — Айзоргларны син беләсең. Шуларның монда яшеренеп калган бер агенты Зитта Дукатка совет офицеры белән танышырга һәм аңардан хәрби сер алырга задание биргән... Төшенәсеңме, эшләр кая бара?

— Юк, — диде Мостафин юашлана башлаган тавыш белән. — Зитта алай булмас...

— Шул заданиене үтәп, сиңең белән танышкандырмы ул Дукат, әллә бүтәнчәме, хәзергә билгесез, ди, ачыкклауны сорый торган мәсьәлә икән. Эмма шул нәрсә билгеле: Зиттаны ике агент бу эшкә юнәлттеп,

өйрәтөп торган. Алар яшерен генә очрашканнар. Тегеләр хәрби сер таләп иткәннәр, ә Дукат әйтмәгән, имеш, заданиене үтәмәгән. Шулай ук ачыклайсы бар, ди, моны да. Дукат аларның заданиесен үтәмәгәч, имеш, болар аны юк итмәкче булганнар. Бу хакта Дукатка якын дус кызы айзорг әйткән, ди. Һәм Дукат чарасызлыктан бик тәвәккәл адым ясаган: НКВДга килгән дә тегеләрнең икесен дә күрсәткән. Кайда яшеренеп ятканнарын белгән булган икән. Башта берсен, аннан икенчесен тотканнар. Ә сорау алганда, агентлар Зиттаны да күрсәткәннәр. Анлашыла торган хәл. Менә Зитта ничек анда барып эләккән...

Баграковның тавышы дусларча кызганулы иде һәм бу хәл Мостафинга эшнең бик житди-хәтәр булуын аңлатты.

— Шулай ук булыр микәнни?— диде ул тирән пошынып һәм ике кылы белән башын учлап тотты.— Һични аңламыйм!

— Зитта шпионка булган, сукурылыгыңны таныйсың килмиме?

— Юк, нәрсәдер бүтәнчә монда!— дип, Мостафин маңгаен учы белән ышкыды, гүя каймыккан уйларын турыларга, бер эзгә салырга тели иде.

— Шпионка башыңны әйләндөргән, ә син чүпрәк...

— Зинһар, Петр Петрович...— диде иңрәп Мостафин, ул аска караган, иңнәре салынган, нәкъ канатлары имгәтелгән кош кыяфәтенә кәргән иде.

— Эгәр Зитта немец шпионкасы булса, эш зурга китә. Бар биографияң пычраначак...

Бу сүзгә ишетүгә, Мостафин корт чаккандай тартылып куйды һәм әрле-бирле йөрөнә башлады. Эгәр шулай булса, коточкыч хәл бит! Мондый очракта кешеләр иң якын кешеләреннән баш тарталар, үз тиреләрен саклар өчен бернидән дә тайчанмыйлар. Баграков та Мостафиннан шундыйрак нәрсә көттө. Менә ул хәзер шул шпионка хатыннан үзен аера, баш тарта башлар. Аңа нәфрәтләнеп кабыныр, үзен алдаган өчен аны өзгәләп ташлар дәрәжәгә килер...

— Юк, юк,— диде Мостафин, кулларын өшегәндәй угалап.

— Дукатның шундый булуына ышанмыйсыңмы? — дип куйды Баграков, ачулана башлап.— Ә мин ышанам!

— Син аны белмисең бит?

— Үзеңне шундый оста итеп кармакка эләктергәннәр! Ә син: белмисең, имеш! Сиңа хәзер ничек ычкыну эмәлен карарга кирәк...— Баграков минем сүзем бетте, үзен теләсә нишлә, дигән кыяфәт белән портсигарыннан «Казбек» алып кабызып жибарде. Мостафин креслога барып утырды, ул бөрешеп, кечерәеп калган кебек булды. Бер сүз эндәшә алмады. Башыңа кинәт китереп суккан бу хәлне ничектер аңга сендерергә, аңларга һәм балта белән чапкандай өзгәләнеп, чәбәләнеп беткән уйларының бер очын табарга, шуңа тотыныра кирәк иде. Зитта, Зитта... ничек булып чыга соң әле бу? Ул бит инде минем жанга иң якын кешем, хатыным кебек иде. Ул миңа ышанып, мине үзеңнең жанына кертте, мин дә, ышанып, аны жаныма кабул иттем. Ул миңа мөхәббәттен бирде, йөрәк серен ачты. Шулар барысы да уен, исциткеч пычрак уен, мине төп башына ытырта торган алдау гына булып чыктымы? Зитта ничек шулай юха елан була алды икән? Петр Петрович элекке әңгәмәләрдә сүз арасында әйткәне бар: хатын-кыз хыянәтчел орлыктан яралган ул, дип.

— Ну, нишләргә уйлайсың? — диде Баграков, тәмәке төпчеген ташлап. Ул Мостафинның һаман үзеңнең кискен хәлен аңлап житмәвенә, шуңа күрә үз дәрәжәсе өчен кайгырмавына гажәпләнә иде.

— Петр Петрович, беләсең бит,— дип тотынды Мостафин эчке ачыну белән,— мин һаман ышанып життим, кинәт кенә икенчегә борыла алмыйм...

— Бик начар!— диде Баграков киңәш биргән тавыш белән.

— Син үзең дә нәкъ шулай булыр идең... Минә хәзер Зиттаны күрергә кирәк.

— Юк, бу чаклы ук беркатлы дип белми идең сине, валлаһи...

— Әйе, бу политик мәсьәлә, аялыым.

— Аңлагач соң? Ә бу нәрсәдә кичерү юклығын да төшенәсендер шәт?

— Төшенәм! Мин нишләргә тиеш соң?

— Мин сине кисәтергә дип килдем. Бернигә дә катышма!

— Зиттага мин бер хәрби сер дә әйтмәдем. Моны шулай калдырыпмы?

— Әллә ул шпионка түгел, дип исбат итә алырсыңмы? Юк, органнар тикшерсеннәр. Ул тирәгә барма.

— Шулай да ул яқын кешем иде бит.

— Бу эшкә беркем дә тыкшына алмый. Анда сиңа эш «текмәкче» булганнар иде әле, мин туктаттым. Икенче атнада эшелоннарға төялеп китәчәкбез, шуны сәбәп итеп сорагач, риза булдылар.

— Минем бер гаебем дә юк,— диде Мостафин, һаман беркатлы ланып. «Эшне» туктаттым дигән нәрсә дә аңа тәэсир итмәде шикелле. Ул моңың өчен Баграковка мең рәхмәтләр укырга тиеш иде.

— Монда гаеп бармы-юкмы, важны түгел!— дип, ачуланып кычкырды Баграков.— Бөтен эш Дукаттан тора. Әгәр ул тикшерү вақытында бутамаса, артык сүз ычкындырмаса...

— Булмаганны ычкындырмас!

— Даут, әйтим әле, бик начар сыйфатың бар сиңең: ышансаң артык нык ышанасың, бер ышанмасаң, үлсәң дә ышандырып булмый сине! Артыклык һәрнәрсәдә дә һәлакәткә китергәннен үзең дә беләсең бит!

Ул урыныннан торды. Китәргә жыенуы икән. Мостафин аңа рәхмәт әйтергә дә, әйтмәскә дә белми, күзле бүкән кебек тик катып утыра. Әйе, аның Зиттага ышанычы какшаса да, әле һаман бетеп житмәгән.

— Ярар, бик үлмә әле,— диде Баграков, ышанычлы рәвештә аңа кулын биреп,— мин шалтыратып торырман. Шыпырт кына бул!— һәм күзләре белән Мостафин йөзәннән шуып узды да бусагадан атлады.

Теләсәң нишлә, менә шундый хәл. Житмәсә, бәлагә каршы көрәшер өчен бармак та кыймылдата алмыйсың. Язмыш хөкемен көтәргә генә кала. Ә уйлар һаман, тау елгасыдай, бәргәләнә-суккалана, үзен каплап киткән караңгылыктан чыкмакчы, котылмакчы була, ниндидер юл эзли иде. Зитта белән бергә сөйләнгән сүзләр, эшләнгән эшләр күз алдынан уза. Аларны зиһенә жиг иләктән үткәреп тора. Кадерле минутлар берсе дә истән жуелмаган, ташка уеп язган кебек хәтердә сакланган. Баштарак ниндидер шик күңелдә уянган кебек булган иде? Теге «урман кешеләре» тырнагына эләккәннән соң? Аннары ул бетте. Неужели шул дәрәсә чыга?! Яратуның икейөзле булуы мөмкинмени? Юк, Зиттаны мин бер минутка гына булса да күрергә, йөзәнә карарга тиеш... Тукта, Баграков: «Берничә көннән эшелоннарға төяләбез»,— диде түгелме соң? Димәк, без китәбез, Зитта кала? Зиттаның йөзәнә бер карауга мин барысын да аңлар идем, әйе, аңлар идем. Мин аны тагы кайчан күрермен? Бу инде мәңгегә аерылу? Болай берни дә белмиңә китү мине гомер бие газаллап торачак. Кулга кадалган шырпы кебек ул бер минут тыңгы бирмәчәк, үлекләп, сулкылдап, жанны кисәчәк. Юк, нәрсәдер эшләргә кирәк...

Берничә көн элек штабтан жентекле белешмә сорадылар: солдатларның сугышка хәтле кем булуы, яралары һәм башкалар турында төгәл мәгълүмат кирәк иде. Элек укытучы булган өлкәнрәк яшьтәгеләрне өйгә жибәрәләр икән, дигән хәбәрләр йөри, бәлки шуның өчендер. Бу эшләренә генә бетерәм дә Кимбрга рәхсәт сорарга керәм, бер тәүлеккә ничек та жибәрми калмас әле, дигән өметле карарга килде Мостафин.

Төне бие йоклай алмады, кая ул! Иртүк түмәрдәй авыр баш, борчылу тулы күңел белән батареяларга чыгып китте. Гадәттәге ягымлы

чибәр йөзө сүрэнләнеп калган, аяк атлаулары да бик нык салмакланган. Эледән-эле, эче януга чыдый алмыйча, уфылдап куя. Шулай да ул солдатлар янында барын да онытты. Класска дәрес бирергә кәргән укытучы кебек, аңа жиңел булып китте. Хәл-әхвәлләрен сорашты, шаян сүзләр дә кыстыргалады. Карале, сез курортка эләккәнсез икән, парк эчендә саф навалы жирдә яшисез, каршыгызда гына көстел да бар, дип көлдөрөп алды. Үзе гел аларны күзәтте, икешәр-өчәр мәртәбә яраланып, таушалып калган, көлдәй аксыл чырайлы, дөрсерәге, чырайсыз солдатлар. Батарея командиры Идрисов та төссөз, эчтән ниндидер авыру кимерә ахры үзен. Тукта, ул укытучы булган түгелме соң? Шулай булса, мин аңа кайтып китәргә булышчакмын...

Ул һәрбер солдат каршына тукталып сорашты, ә писарь амбар кенәгәсенә яза барды. Солдатлар үзләре дә дивизион командирын ачык булуын, бернине дә яшереп, куркып тормавын сизделәр, сораулар яудырдылар. Сораулар төрле иде, кемнәргә пособиеләр, бурыч-салымнардан нинди солдатлар коткарыла һәм башкалар. Бер кыю гына чырайлы өлкән солдат бөтенесен кызыксындырган сорау бирде.

— Көнчыгышка китәбезме, юкмы? — диде. Саф бик канәгать булып гүләп алды. Барысы да майорның авызына төбәлделәр. Мостафин елмайды, ә күңелендә, дөрсен әйтергәме, юкмы, дигән уй бөтерелде, чөнки эле бернинди дә приказ булмады. Баграков әйткәнне ычкындырырга ярамас, әйе, ярамас... Ул, ниндидер шаян сүз белән жавап кайтарырга теләп, солдатка таба атлады, ләкин кинәт арттан аткан тавыш ишетелде, Мостафинның куллары як-якка жәлеп китте, гәүдәсе чайкалды, күзләре зур булып ачылган иде. Аның карашы: әх, сезне, нигә мине шулай иттегез, дигән кебек шелтә белән жыерылды да күзләре йомылды һәм тезләре бөгелеп жиргә ава башлады. Гыжылдап сызгырып, авыр сулыш алганы ишетелде... Аны ординарцы Гунар кочагына тотып алды. Кемдер ачы итеп кычкырды. Буталыш китте. Ату тагы кабатланды. Яраланган Гунар шарран ярып чырылдады. Сугышчылар лапылдап жиргә аудылар. Шартлардай булып, кинәт Каракүз тавышы яңгырады: «Әнә костел түбәсеннән аттылар, костелдан гына аттылар!» Идрисов жирдә яткан килеш кызыл кирпеч костелга күз төшерде һәм ни буласын уйлап-нитеп тормастан:

— Батарея, к бою! — дип, йөрәк өзгеч тавыш белән кычкырып, өскә калыкты һәм пушка артына барып чүгәләде. Бер минутта кискен хәрәкәт булып алды, солдатлар пушкаларына барып ябыштылар. Икенче минутта Идрисов цельне кычкырып әйтте һәм үз пушкасыннан беренче снарядны жибәрде. Шунда ук тагын алты пушка залп бирде. Икенче залп биргәндә кинәт орудиеләр каршында күзләре акаеп маңгаена менгән Тафтилов пәйда булды.

— Отставить! Отставить! — дип, кулларын өскә күтәрәп акырды. Ул, әлбәттә, Мостафинның һәлак булганын белми, шуна күрә шәһәр уртасында пушкадан атуны баш китә торган эш дип, ерткычтай кычкыра. Икенче мәлдә, Идрисов янына атылып килде дә аны пушкадан каерып ташлады.

Теге, хәтәр ярсыган килеш, борын яфракларын калтыратып, эшнең нидән икәннен аңлатмакчы була, кулларын бутый. Шулай тарткалашкан мизгелдә майдан кырыендагы ике катлы йорттан, ашыга-ашыга комендант, начальниклар чыгып, болар янына килделәр. Түбәсе төяман жимерелеп, стеналары ишелгәләгән костел ягына кулларын суза-суза, Идрисовка янап кычкырдылар. Идрисовның ярсуы сүнә төште. Ул Мостафинның һәм тагы бер-ике сугышчының үле гәүдәсен күрсәтте, үзенең туптан атарга мәжбүр булуын дәлилләде. Комендант бу эшнең ярамаганлыгын өз генә булса да төшендерүдән арып, гажиз булып, Мостафин янына тезләнде һәм бик тажрибәле врач сыман аның башын Тафтилов кулларыннан алды. Чигәсенә учын нык кына кысып торды, пульсын чамаламакчы булды, күрәсен. Ул арада ак халатлы врач килеп житте, соквожайн

ачып, аның беләгенә тиз генә укол ясады. Аннары бер кулын Мостафинның йөрәк турына куюга, йөзө үзгәрәп калды, өметсез рәвештә кулын кире алды. Мостафинның йөрәге тибүдән туктаган иде инде...

Каракуз башлыгында костел янына йөгәргән тупчылар умырылып беткән киёмле бер немец снайперы гәүдәсен күтәрәп килделәр. Ату дулкынына элгеп, түбәдән тәгәрәгән, ахрысы, стена төбөндә ята иде, диде Каракуз. Атуның кайдан булуын ул ничек шулай дәрәс күрәп алды икән, шунысы бик гажәп иде. Үткән кеше үткән кеше шул инде...

Зур, авыр гәүдәле, симез битле комендантның чырае кырысланып киткәндәй булды, ул немец гәүдәсенә жирәнәп карады да, китәргә таба атлап, Идрисовка коры гына:

— Минем арттан барыгыз! — диде. Тафтилов, эшнең начар якка авышуын сизеп, Идрисов белән бергә атлады. Йөзөндә жавап бирергә булса, бергә бирербез, дигән карар бар иде.

Тикшерүдән соң Зиттаны аклап чыгардылар. Хөкем итәрлек гаебе исбатланмады. Дәрәс, аңа агентлар яшерен заданиеләр биргәннәр, ул аларның берсен дә үтәмәгән. Мостафиннан хәрби сер алырга уйламаган да, тырышмаган да. Аны беренче күрүдә үк жаны-тәне белән яраткан һәм башка нәрсәне белергә дә теләмәгән.

Сорау алганда Зитта майордан дүрт айлык авыры барлыгын әйтте һәм, врачлар тикшереп раслаганнан соң, теләсә нинди очракта да баласын табарга теләвен белдерде. Бу хәл аны нигездә аklarга һәм тизрәк чыгарырга сәбәп булды. Ләкин аңа биредән китәргә куштылар. Айзсорглар бар икән әле, аның ике зәһәр агентны тоттыруын алар онытмаячаклар.

* * *

Зитта Эрбет шәһәрәнә килеп, бер заводка художник вазифасына эшкә урнашты. Даутның үлеме турында хәбәр аңа шунда килеп житте. Баграков Владивостокка эшелонда барышлый аңа откыртка язып салган иде.

Сугыш беткән вакытларда Зитта ир бала тапты. Аны күрәп: бу кечкенә Даут бит, дип әйтергә була иде. Шул чаклы әтисенә охшап туар икән, рәхмәт төшкере.

Мостафинның әнисе Хәснижиһан әбинең инде утыздан узган оныгы дөнъяда яши. Тик ул аны белми генә. Сугышта үлгән улларын исенә төшергәндә, исән калып, энә шул елны өйләнгән булсалар, фәлән яшьтәге балалары, балаларының балалары булыр иде дип, аларны терелтеп алгалый. Шулай язгандыр инде, ди, йөрәк әрнүен басарга теләп, үзен-үзе тынычландыра.

Зитта Даутның туганнары бармы-юкмы, булсалар — кайда, ничек икәнән дә белми иде. Ул мәгълүматлар аны ничектер бер дә кызыксындырмады. Барча яшьлек табигате, хатын-кызга хас сөю көче белән ул аның үзен генә яратты һәм бу ярату тормышның үзе кебек мәңгә давам итәр шикелле тоела иде.

.....

Әхсән Баянов

Тынлык эше

Көндөз бульдозер, динамит
Актарса да ни хәтле,
Жиргә төн, елга сулышы —
Тынлык эше сихәтле.

Кара эшләрне ярлыкау
Хезмәтен башкарганда,
Каргануың, сукрануың
Ишетелми, Жир-ана.

Үсемлекләр баллүенә
Төшә чык — дога сүзең.
Анда даһилыгың синең,
Сөеүең, түземлегең.

Яр өстендә куш мөгезле
Ай да энә терелгән.
Ишетәм: баса тураеп
Көндөз егылган үлән.

1975



Без новатор күзе белән
Бер карыйк әле, күңел.
Жидегән жиргә төште бүген,
Калдырып сөйгән күген.

Экскаваторчы егет
Биргәндер аңа куәт.
Озаттылар көнне бергә
Диңгезләр токымы көрәп.

Калага, өйгә юл ерак,
Яшь йокыга — жылы төн.

Машинасы чылбырына
Менде ятты егетең.

Аста бушлат, өстә бушлат —
Менә дигән урын-жир.
Кем өчендер мич башы да
Болай жайлы түгелдер.

Жидегән йолдыз янындагы
Кешенең сулышына
Чуерташлар шыбырдавы,
Океан шавы кушыла...

1975

Таш легенда

Заводлар чамасыз күп сыман,
Заводлар түбәсе — күк томан.
Күперләр — сузылган бетон кул,
«Тотар да адәмне сытар» ул.

Баобаб шикелле торбалар
Галәмгә терәлеп торалар.

Башында йөриме кырмыска?
Кешеләр үрмәли тормышка!

Адашып калырлык корылма.
Кодрәтләр сурәте бу дөнья.
Күренә, чыңдый чор турында
Таш белән язылган легенда.

1975

Элекке кебек

Син шул кадәр зирәк идең элек,
Яшәү көче миңа бирерлек.
Якты көчләр куйды бугай кимеп,
Инде киңәш көтмәмдер кебек.

Зирәк идең элек,
Кал шундый булып,
Мине сөйгән чактагы кебек.

Син шул кадәр чибәр идең элек —
Ай-Кояшны көнләштерерлек.
Бөек төсләр куйды бугай кимеп,
Көнләшерлек түгелдер кебек.

Чибәр идең элек,
Кал шундый булып,
Мине сөйгән чактагы кебек.

Шул кадәр дә бәхетле идең элек —
Йөри идең күккә баш чөеп.
Узасың гел хәзер башың иеп,
Узганнардан оялган кебек.

Бәхетле идең элек,
Кал шундый булып,
Мине сөйгән чактагы кебек.

1983

Ике ләкләк

Күк иркендә гүя — пар ишкәкләр
Талпына киң Идел өстендә.
Тар утрауда ләкләк канатлары
Ишкәкләргә кызыгып жылпенә.

Ике ләкләк камыш арасында:
«Очык без дә, күккә тиз житик!»
Очалганы жылпенеп тиз арый,
Армаганы оча белми тик.

Сабый чактан, шау-шулардан куркып,
Жәяү генә калган ул яшәп.
Балалары күкне сагынмаска
Күнегеп үк бәлки туачак.

Ике ләкләк кешеләргә бәлки
Аваз сала кичке су аша.—
Ташсыз ярдан камышларга карап,
Кошлар белән кемдер аңлаша.

1983

Сөйләсеннәр

Сөйләгәннәр сөйләсеннәр,
Аралары якин икән дисеннәр дә,
«Сөю» сүзен кушып безнең исемнәргә,
Гаеп, гөнаһ эзләсеннәр,
Сөйләсеннәр.

Көнләгәннәр көнләсеннәр —
Аралар бит чынлап, ахры, якин безнең,
Яры белән дулкыны күк Агыйделнең.
Тамчы су дип тилмергәндә, дәръямны син
Бөтен килеш алып килдең —
Көнләсеннәр.

Күрмәгәннәр күрмәсеннәр —
Мин бит синең иреннәргә түгел,
Капландым ла салкын чишмәм ашкынына.
Сөюеңә түгел: ташландым ла ярдан
Узган еллар ташкынына...
Күрмәсеннәр.

Белмәгәннәр белмәсеннәр:
Сине түгел, сөйдем яшьлегемне.
Әллә инде жирсәүне дә яшеримме?
Агыйдел дә, чишмәләр дә калдылар ак,
Сау камышлар кайтардылар имин җавап.—
Белмәсеннәр.

Сөйләгәннәр сөйләсеннәр.
Хәтирәләр хәтәрлеген җиңгән чакта,
Агызса да агым безне аргы якка,
Исән калдык — ташлансак та чакрымнарга,
Адашсак та ят кырларда...
Сөйләсеннәр.

1979



Куллар сузып күпме көттем!
Юк, кунмады зәңгәр кош.
Карчыгалар әйткән аңа:
«Ул түгел синең язмыш».

Очып күкләр иңләдем мин,
Болытларны айкадым.
Ак канатлы күк кошымны
Күкләрдән дә тапмадым.

Көтә-көтә аргач куллар,
Калтырангач азакта,
Сизми калдым, алар кинәт
Әйләнделәр канатка.

Ә каурыйлар ята җирдә...
Күзләремә күрә ялгыш?
Карчыгалар әйтте шунда:
«Ул түгел синең язмыш».

1975

Ялгыз нарат

Төшкә керә һаман кабат-кабат
Тын утрауда калган карт нарат.
Ялгызлыктан арып, сазлык аша
Яшь көннәргә тора ул карап.

Бер кәүсәлә куак, яшел канат,
Яшел болыт — салмак талпына.
Кичтән уза таңга, манчылып гел
Сабыр моңга, сары алтынга.

Кайтырмын дип кемдер биргән вәгъдә,
Нарат калган ядкарь төсле гел.
Ялгыз нарат, айлар-еллар санап,
Кемнәрнеңдер атый исемен.

Тиргисеңме син мине дә, нарат,
Сагынасыңмы әллә хәзер дә?
Өстеңнән бит жыллар төсле шаулап
Узды бугай минем дәвер дә.

Көтә сине зәңгәр, ак заманнар,
Китәчәксең тагын алгарак.
Ишетәмен тавышың: «Сездән ерак
Киткән саен сагышым яңарак».

1969

Инде бер дә китмә

Мин — әниң, туган жирең синең.
Кайтуыңны сагынып гел көттем.
Көзгә жыллар кебек эзләндем гел,
Тын яңгырлар төсле яшь түктем.
Инде бер дә, бер дә, бер дә китмә,
Жир-суыңны жырсыз, көнсез итмә.
Мин бит — туган жирең,
Сиңа мәңге ана,
И бала, бала.

Син, сабыем, яшь үләннәр тапта,
Мин шатланып кына түзәрмен.
Ә егылсаң, йомшак мөндәрең мин,
Яраң сыйпап, түз, түз, диярмен.
Иркәләрмен жил һәм су шикелле,
Чиксезлеге кебек кырларның.
Төш суларга, дулкындай сөярмен,
Ташлап китсәң, кибеп тынармын.
Инде бер дә, бер дә, бер дә китмә,
Жирне жырсыз, мине улсыз итмә.
Мин бит — туган жирең,
Сиңа мәңге ана,
И бала, бала.

1976

АЙ КЫЗЫ

Кайчандыр ул жирне ташлап киткән.
Су алырга килгәч чишмәсенә,
Мөлдерәмә яшьле күзләр белән
Айга карап, серен чишкән шунда:
«Ал үзеңә, коткар, ай гынам,
Үги анам җәфаларыннан».

Ай, кызганып ятим кыз баланы,
Алган үзенә, булган үзе гашыйк.
Көянтәгә чиләкләрен асып,
Инде Зөһрә айда тора басып:
«Кичерегез, Җирем, чишмәм», — ди.
«Сезгә инде кабат төшмәм», — ди.

Җир баласы мәңге айга бага,
Җир егете күккә ашмак була.
Ә ай кызы алмый күзен җирдән,
Үкенечле серен ачмак була.
Ай нурыдай сибеп сагышын,
Карый, тыңлый чишмә агышын.

«Һава да юк монда, юк су, яңгыр.
Тавыш та юк, дөнья — җырсыз, өнсез.
Күтәрелми салават күперләре,
Караңгы күк мәңге таңсыз, көнсез.
Айга йолдыз күренә гел генә,
Шәфәкъ янмый ләкин күгендә».

Кайчандыр кыз жирне ташлап киткән...
Тик кабатлый хәзер: «Җирем, бәгърем,
Алчы мине кабат, ал үзеңә,
Барча газап-кайгыңа түзәрмен.
Үкенмәмен арып югалсам,
Чишмәмнән бер чиләк су алсам».

1985

ЙОКЫСЫЗ ТӨНДӘ

«Авыр чакта эни искә төшә...» —
Кемдер әйткән гади, даһи сүзне
Кабатладым икән ничә,
Кем белсен...
Күз алдыма бәла, кайгы төсе
Кара төн ябынып килә дә,
Канатларын җәя бүлмәдә.
Кара шәүлә алып килә миңа,
Алып килә йокысыз төн...

Җанның күгәрмәгән җире калмагандыр,
Ут яндырып әгәр карасаң.

Ал-күк тимгел чамасыздыр анда,
Әгәр санасаң.
Йоклый алмыйм:
Карыйм,
Саныйм,
Ахры, саташам.

Тәнем кыска ыңгырашу авазына бетә сыеп:
— Ah!—
Бүтән сүз юк.
Үрсәленеп ята торгач,
Әни килә күз алдына әүвәлгечә.—
Жем-жем итә күздә йокысызлык.

Тән сызлавы, жан сызлавы әкрән-әкрән шунда
Рәхәт жылы белән алмашына.
Күзләремне әни йомдыра да
Башым сыйпап уза: «Йокла, балам».
Мизгел арасында сизәм: тәнем ойый инде,
Мин йокыга талам.

Уянырга вакыт житкәч, сизәм: өйдә — якты иртә.
«Тагын берәз йокла әле»,— диеп,
Әни эшкә китә.

1985

Жир ярылмый калган

Нәрсәдәндер жеңе котырып берәү
Әллә утын, әллә үчен ярган.
Ә бер заман туктап калган — арган.
Мәгәр ачуы басылмаган һаман.

Ачуыннан адәм утын яргыч
Балта белән жиргә китереп орган.
Жирнең үзен ярып атмак булган,
Ярый әле куәт житми калган.

Усаллыкка киткән бөтен дәрман.

1985

Ринат Мөхәммәдиев

АК КЫЯЛАР ТУРЫНДА ХЫЯЛ

ПОВЕСТЬ

1



лсу нигә китә?.. Калдырыгыз Алсуны... Алсу, китмә!— дип қычқыра-қычқыра йөгәрде Азат. Жигүле ат басу капкасыннан чыгып күздән югалганчы йөгәрде. Башта ул Алсу утырган чананы менә-менә куып житәм дип йөгәрде. Бер як үрәчәгә тотынам, дип үрелгәндә генә, үрәчәгә бармаклары кагылды дигәндә генә, йөзтүбән егылып калды. Ә пар ат жигелгән чана уйнаклап китеп барды. Торып тагын йөгәрде, атка тагын яқынлашты. Чана түрәндә мамык шәлгә төрөнөп утырган Алсуны да аермачык күрдә. Аның: «Әйдә, әйдә, Азат, йөгәр...» — дигән сүзләрен дә ишетте. Чанадагылар исә, баш очларында сыек чыбык болгап, көлешә-көлешә

атны куаладылар: «На-а-а, юкса, икенче кызыбызны алып калырга да күп сорамас бу Нурлы Алан егетләре. На-а-а... Ха-ха-а...»

Бәлки Азат аларны куып та житкән булыр иде. Юк, ничшиксез, куып житәчәк иде ул. Юлның урта бер жирендә абынып егылмасамы... Аяк астындагы бозлы түмгәк бер бадьян алма сыман чәчрәп-таралып китмәгән булсамы... Шуңардан кызык табып, чанадагылар тагы шаркылдап көлмәгән булсамы...

Юлның урта бер жирендә тәгәрәшкән ат алмалары арасында ятып калды ул. Ә чана уйнаклай-уйнаклай китеп барды. Күз төпләрәндә, кар бөртекләре эрдәнме, кайнар тамчылар йөгәреште. Шул авыр тамчылар аңар башын калкытырга, торырга ирек бирмәде. Маңгай астыннан гына әрнеп, гарьләнеп карады ул соңгы тапкыр. Алсу да нәкъ шул чакны, чана түрәндәге урыныннан кымшанып, аңар нидер дәште, кул болгады төсле.

Азат берни ишетмәде, ишетүдән узган иде. Бөтен ачуын алырга теләп, ялан кулларына эләккән ат алмалары белән карлы юлны төя-төя шыңшыды. Озак ятты шулай. Олыларның үзен аңларга теләмәвенә әрнеде малай күңеле.

Жылы кар өстендә тәгәрәп тынычлана төшкәч кенә аякларына басты. Кесәдән йон бияләйләрен тартып чыгарды. Шап-шоп сугып, карга буялган өстен какты. Бер як жиң очы белән жалт кенә борынын сөртеп алды. Күз төпләрен уды...

Кодаларның атын чыгарырга дип киереп ачылган капка әле ябылмаган иде. Ишегалдында әле һаман кодаларны озаталар. Тальянга кушылып, әйттерепме-әйттерә туган-тумача. Өй ишегеннән, буран булып бөтерелгән жылыга төрөнөп, пар стакан һәм шешә тоткан Хужа абзый килеп чыкты.

Изүләре ачык, күзләр малай өйләндерү шатлыгыннан кысыла төшкән, бәхеткә тулышкан авызы жыеп алалмаслык булып ерылган.

Стаканнарың путалы,
Уң кулыңа тот әле...

— дип жырлай-жырлай, кулындагы кырлы стаканнарны бер-бер арты кунактарына сузды ул. Эре-эре калжалар өөлгөн тум-тутырык тэлинкэ тотып, аның артынан Әминэ апа йөри.

— Туй ике килми, кем, «юл аягы» артынан бер кабып та ал инде... Менэ шулай, менэ шулай...

— Әй, Әминэ апа, кыстап та куясың инде...

— Юк, юк, менэ монысын, үзең карап торганын, симезрәген, дәүрәген тот әле...

— Әй, Әминэ апа...

Кыстау һәм кысташу авазларын тагы Хужа абзыйның кәефле жыры күмеп китте:

Ал, күтәрәп эчеп жибәр,
Кулыңа килгән стакан...

Гармунчы бию көйләрен аның саен жәһәтрәк тартып жибәрә. Аяктар торган саен ныграк баса. Ишегалды бәйрәм итә, дөнья чайкала. Башка сөйшә алмаган бүрекләргә кадәр, биергә теләгәндәй, мәтәлчек атып сикереп төшә. Изүләрдән гайрәт, дәрт бөркелә. Аяк астындагы каты кар такмаклап шыгырды. Ә Хужа абзый — бәхетле, Хужа абзый сыйлай:

Аракы арыш мае,
Тот әле, карышма әле...

Кунактар да биегән жирдән жавап бира:

Аракыны, виноны
Бик яратам мин аны...

Урам уртасында басып торган Азатта кемнең гаме булсын. Биючеләргә дәрт өстәп зур учларын бер-берсенә шап-шоп сугып торган әтисе дә күрмәде аны хәтта. Бердәнбер улына таба борылып та карамады. Ул арада Мәрьям түтекәй ишегалды тутырып «Баламишкин» көенә жырлап жибәрде. Аның яңгыравыклы калын тавышы берәүнекенә дә охшамаган.

...Менә, малай, мин сиңа әйтм,
Икесен бергә кушып эчсәң,
Ми-тыр я-рым си-и-кертә.

— И-их, әйттерә дә соң безнең Мәрьям түтекәй,— дип, кемдер жыр арасында мактап алырга да өлгерде үзен. Ә ул исә үзенең моңлы керәшен акценты белән тагы да дәртләрәк итеп жырлавын белде.

Кичен өйдә ирләрчә сөйләшү булып алды.

Әтисенең, малларны ашатып-эчертеп, ишегалдынан керүе, мич каршындагы урындыкка килеп утыруы булды, уңаен көтеп кенә торган Азат шундук аның тезләренә менеп кунаклады.

— Минә дә өйләндер әле, әти!

Ата кеше ирексездән елмаеп жибәрде. Әмма үзен шундук кулга алды. Уйчан кыяфәткә кереп, колак артын кашып куйган булды.

— Ничек була инде бу, сүзең бик житди икән бит...

— Әйе,— дип, әтисенә охшатырга тырышып, малай да үзенең колагына үрелде.

— Кемгә өйләнергә дисең инде?

— Алсуга, әти, Алсуга!

— Кайсы Алсу? Кем кызы соң ул?

— Исемнәрен белмим. Хужа абзыйларның өр-яңа кодасы инде... Миндәгали абый өйләнде бит, шуларның бәләкәй кызы инде...

— Ә-ә, шул буламыни инде Алсу... Соң, бик бәләкәй түгелме соң әле ул? Теге көнне капка келәсенә буге житми азапланган кызы әйтәсенме?

— Шул, шул, әти,— дип, уңайрак урын эзләгәндәй, янә бер тез өстенән икенчесенә күчте Азат. Әтисенең дә Алсуны хәтерләп калуына күнеле булды аның.

— Бәләкәйрәк кыз икән шул.

— И-и, әти, үсә ул!— дип тынычландырырга ашыкты малай әтисен.— Туй көнне без Миндәгаяз белән тыңлап тордык, Хужа абзый менә болай

жырлады: «Бәләкәй булсын, матур булсын — кочаклагач үсә ул», — диде. Ишегалдына ук ишетелде. Үзең дә шундаең бит.

Серләшүен ярым пышылдаудан башлаган Азат, инде дөнъясын онытып, шар ярып сөйләргә тотынган иде. Авызы да ерылганнан-ерыла барды. Әтисен ышандыра алуына аз гына да шиге калмаган иде инде. Шуңа, тез өстенә генә сыеша алмыйча, идәнгә үк сикереп төшөп, урындык әйләнәсендә боргалана башлады.

Әти кешегә мээк иде, билгеле. Шулай да ул сага төште. Улын иңбашыннан үзенә кыса төшөп, сүзне читләтебрәк икенче очтан башлады.

- Сиңа ничә яшь соң әле, улым?
- Жиде. Көзгә мәктәпкә барам.
- Иртәрәк түгелме соң?
- Түгел! Өйләнергә беркайчан да иртә түгел!
- Кем әйтте?
- Үзем беләм. Жыру да ишеткәнем бар.

Әти кеше тагын бер тын уйга калып торды. Улын рәнжетми генә аңлатырга иде аның теләге.

- Нәрсә, бик тә ошадымыни соң ул кыз? Кем дидең әле...
- Алсу.
- Алсу бит әле... Исеме матур икән.

— Исеме генә түгел, үзе дә, әти. Шундый матур ул... Чанада шундый оста шуа. Малайлардан да болайрак. Беренче көнне үк амбар тавының иң түбәсенә менде дә шуып төшөп китте. Без авызны ачып карап калдык. Ө ул көлә генә. «Таумыни бу, — ди, — моның ише тауны безнең авылда бар дип тә'белмиләр», — ди. Без ул тауның яртысынан гына шуа торганыек.

- Башына ук менәргә курыкмадыңмы соң?
- Курка ди, Алсу сизсә... Ул болай да көләргә генә тора.
- Егет икәнсең.

— Егет булмасам, өйләнәм дип тә тормас идем. Егетләр гел өйләнә бит. Эна, Миңлегали абый да егет иде, өйләнде.

Канат үскәндәй булды Азатка. Әтисен ышандырды ич, һәр сүзенә җавап тапты. Инде кайчан алырга барырлар икән Алсуны?.. Кайсы атларны жигеп барырлар икән... Дугага шөлдерләр дә тагарлармы...

- Ни-и, әти, — дип жанланып китте ул кинәт, — әле мин сиңа Алсуның шәле, бияләйләре турында сөйләмәдем. Аларны күрсәң, исең китәр. Каз бәбкәсе сыман йоп-йомшак һәм күпереп тора. Шәл дисәң дә шәл ул, әти, менә шундый-шундый йомшак инде, гел мамык кына...

— Шәлен дә тотып карадыңмыни?

— Юк! Тотына ди! Күзгә шулай йомшак күренә ул. — Малайның күзләрендә очкын кабынган иде, ул мавыгып сөйләвендә булды. — Аларның бә-э-эк еракта, бә-э-эк биек таулар ягында бер туганнары бар икән. Менә шул тауларда шундый дә-әү мөгезле кәжәләр йөри икән... Шул кәжәләрдә генә шундый йомшак мамык була икән... Шул туганнары кәжә тотучылардан шундый кәжә сатып алган. Шул кәжәнең мамыгы бик күп була икән. Шуны Алсуларга да жиберәләр икән.

Улы сөйләгәннәр әтисенә дә кызык булып китте.

— Менә ничек икән, — дип, — гажәпсәнгәнән сиздереп алды ул. — Боларның барысын да сина Алсу сөйләдеме?

— Әйе, — дип, канәгать кенә борын тартып куйды малай. һәм белгәннәре әле шулар белән генә бетмәгәнлекне аңлатырга ашыгып, янә кабалана-кабалана сөйләп китте: — Алсуның Айсылу апасы бик оста бәйли белә икән. Алсуга каз бәбкәсе сыман бияләйләрне һәм йомшак шәлне Айсылу апасы бәйләгән... Беләсең килсә, әти, шул ерактагы туганнары Алсуларга да берәр кәжә алып жиберербез дип язганнар. Кәжә аучыларын гына табу кыен икән. Ул аучылар тауларда, кәжәләрдән болай, кача-поса йөри икән... Тотарга ярамый ди ул кәжәләрне, закун бар, ди... Ө кәжәләрне барыбер тоталар икән — анысына да үзенә күрә закун бар, ди...

— Кызык икән,— дип көрсенеп куйды ата.

Малайның кәефе яхшы иде, ул иркенләп сулыш алды. Берәз тын торгач янадан әтисенә таба үрелде.

— Алсу әйтә, әти, сезнең авыл да матур икән, ди. Нурлы Алан дигән исеме генә ни тора, ди... Аны алырга, пар ат жигеп, бергә барырбыз, яме, әти... Авылларына кергәндә, дилбегәнә миңа бирерсең...

Әти кеше улын бүлдермәде. Бәхәсләшмәде, каршы да төшмәде. Күзләре йомыла барган саен малайның хыял офыклары яктырганнан-яктыра барды. Тавышы акрынаеп тоныкланды һәм тәмам пышылдауга күчте. Таунык башын әтисенә култык астына яшергән Азат, татлы хыялларына чумып, изрәгән иде инде. Кымшанырга да уңайсызланып утырды әтисе. Түр бүлмә ишегендә әниләре күренде. Ата-ана бәхетле елмашып, берберсенә күз кысты.

Малайны өй түрендәге йомшак урынга илтеп салдылар. Икәүләшеп аңа озак кына карап тордылар. Тәмле төшләр күрә иде күрәсен: Азат әледән-әле үзалдына елмаеп куя, тынгысызланып башын боргалап ала. Кыңгыраулы пар атларга утырып, урман арьягындагы Югары Сөн авылына, мамык шалга төрөнгән нәни кыз Алсуны алырга бара иде булса кирәк ул төшендә. Атлар пошкыруы яисә кыңгырау тавышлары уятмаса ярар иде үзен.

2

— Хужа абзыйның яшь килене суга төшеп бара,— дигән пышылдау уятты Азатны.

— Алай бик күрәсең килсә, урамга чыгып карарга иде, энә, баланы уяттың,— дип җавап кайтарды әнисе. Әмма үзе дә камыр жәйгән жирдән, уклавын куярга да онытып, ире белән янәшә урам як тәрәзәгә барып капланды.

Азатның да суга төшеп барган Айсылу апасын күрәсе килә иде, ләкин кузгалмады. Юрган астында бик тә рәхәт, жылы иде шул. Тәмле йокыны качырасы килмәде. Баштан ук төрендә дә стенага таба борылып күзләрен йомды. Ләкин йокы качкан булып чыкты. Малай сак кына сулыш алып өйдәге һәр аваз, һәр хәрәкәтне тыңлап ята башлады: кече яктагы мичкә якканнар икән, чарт-чорт иткән авазлар чыгарып коры утын янганы, ялкын дөрләгәнә ишетелә. Әнисе дучмак пешерергә жыена ахрысы, камыр жәюеннән туктап, куна тактасыннан он сыпырып төшерде. Ә хәзер, энә, тукмак белән бәрәңге изә башлады. Күпме генә шыпырт булырга тырышмасын, чуендагы кайнар бәрәңгенең тукмак тигән саен пош-пош иткән авазы әллә каян ишетелеп тора. Аннан соң йомырка сытып, шуны тугыларга кереште. Ул арада, кырынудан туктап күрәмсең, әтисе киенә башлаган иде.

— Кая барасың, чәй дә эчмәгән көенчә,— дип тынгысызланды әнисе.

— Кар яуган ич, син житешкәнче капка алларын көрәп керим, дим.

— Житешер идең әле.

— Баш та авыртып тора, мин озакка түгел.

— Авыртмый ни...

Ишекнең шыгырдап ачылганы, аннары шап итеп ябылганы ишетелде. Берәздән капка келәсе шалтырады. Әнисе кисәү агачы белән мич тарта башлады.

Берәзгә тынлык урнашып торды. Аны тонык кына булып урам яктан әтисенә кемгәдер дәшкән тавышы бүлдерде:

— Саумы, күрше... Су юлын өйрәнәсеңме?

Күрше дигәнә кем булгандыр, җавап сүзләрен ишетмәде Азат. Шунда, кече як ишеге ачылып, сак кына атлап аннан әнисе керде, урам як тәрәзәгә үтте.

Тәрәзә янында байтак кына басып торды әнисе. Дәшми-нитми торды, ә үзе ни сәбәпләдер тынычсызланды. Кече якка әйләнеп чыккач кына үзалдына сөйләнгәнә ишетелде:

— ...Бу ирләрне... Кая ашыга икән дигән идем... Инде утыз биш яшыкә житкән югыйсә, һаман акыл керми... Каршысына чыгып басмаса канә...

Әтисе кар көрәргә керешкән иде инде. Урамда кемдер чаналы атта юыртып узды.

— И алла, нигә йөзе килми соң моның,— дип зарланып алды әнисе.

Азатка рәхәт. Үзе жылы юрган астында, шул ук вакытта барын да белешеп, ишетеп ята. Алгы яктан әнисенең ягымлы тавышы ишетелгәч кенә күзләрен ачты малай, юкса, изрәп китә язган.

— Азат, улым, тор...

Юрган астындагы рәхәтлекне суза төшеп, тагы берәз киерелеп ятарга иде әле. Әнисе генә тыңгылык бирмәс. Әнә, иркәләп, яратып кына уята торган иң ягымлы сүзләре ишетелә:

— Тор-тордан хәбәр килгән, тор, улым, тор, тор...

— Ярар, хәзер торам. Тагы әз генә ятыйм да...

— Ул нинди яту инде, үзең үсеп житкәнсең. Әллә иптәш малайларның тауга таба төшеп тә бара инде...

— Кемнәр, Миңлегаязлармы?— дип идәнгә сикерде һәм урам як тә-рәзәгә үрелде Азат. Урамда дус-ишләрен күрмәгәч, тынычланып, киерелә-киерелә кече якка чыкты.

— Миңлегаяз бу вакытта торамыни...

— Капкалары шыгырдаганые, улым, шуңа әйтүем.

Әнисе һаман мич янында кайнаша. Өйгә дучмак исе таралган. Авыз суларын китереп тора. Жылы һәм рәхәт. Азат әнисе янына ук килде. Үз эше белән әвәрә килгән ана улының иркәленәсе килеп йөрүен аңламады.

— Миңлегаяз йоклайдыр әле... Яшь киленнәре суга төшеп бара, ә син тор дисен,— дип сөйләнде малай, кайнар дучмак исен киерелеп сулуй-сулуй.

Улының сүзләренә ана капылт кына борылып алды.

— Әле тагы яшь килен суга төшеп киттемени?..

— Безнең турдан үтеп барае, мамык шәлләрен уйнатып.

— Уйнатадыр, уйнатадыр... Атаңны да күрденме соң?

— Күренде. Кар көри.

— Көриме?

— Аргандыр, ял итә. Көрәккә таянып басып торадырые.

— Бер-бер кеше булмагандыр бит?..

— Әйттем бит инде, мамык шәлләрен уйнатып...

Әнисе, орышкандай, аны ашыктыра башлады:

— Бар инде, бар, торма. Бишмәтеңне ки дә тиз генә чыгып кер.

Бер очтан атаңны да чакыр. Чәй өлгерде диген, тизрәк керсен. Әни әйтте диген...

Бер аягы ишегалдында, икенчесе өйдә булды Азатның. Кочагы белән суык ияртеп кереп тә житте.

— Әә-әх, әни, суык. Кар шыгырдап тора. Чана шәп шуачак бүген.

— Атаң керәме дим?.. Бар тиз генә юын, хәзер чәй ясыим.

— Әйттем.

— Сабынлап ю, жәлләмә сабынны... Әйттеңме димим бит, керәме, дим?

— Ярар, диде.

— Бит очыңны гына чылаттың бит, колак артларыңнан ук ю... Чәй өлгерде дип әйттеңме соң?

— Әйттем инде. Хәзер керә.

Ул арада, альяпкычтан көе генә болдырга чыгып, әнисе үзе дә чакыру хәбәре салып керде.

Жылы пар бөркеп, өстәлгә ак самавыр менеп утырды, олы бадьянга өелгән дучмак куелды. Азатның күңел күтәрәнке иде. Әтисе дә шаяртып кына торды үзе белән. Әле дәү салкын бармаклары белән аның куенына

үрелеп кытыклаган булды, әле өстәл астыннан жиңел генә чеметеп күз кысты. Аннары, житдиләнә төшөп, хатынына дәште:

— Яшь киленнен шәлен күрдеңме?

— Шәленә ни булган...

— Матурлыгын әйтәм. Узып киткәндә урамнарны балкыта шәле.

— Аның яшендә безнеке дә балкыгандыр...

3

Сезнең яктарда ничектер — безнең Нурлы Аланга килен төшсә, аны каенана гына түгел, бөтен авыл сыный. Килен булып төшкән кызның һәр адымы, һәр хәрәкәте һәм үз-үзен тотышы аерым бер игътибар үзгәндә торып, атна-ун көн дигәндә аңарга хөкем чыгарып та куела. Кеше кадәр кешене, алай гына да түгел, яшь-жилкенчәк хатын-кызны күрөп-тану һәм нәтижә ясау өчен бу аз вакыт, билгеле. Әмма, нурлы аланлылар бу эшне озакка сузмый. Хөкем, кагыйдә буларак, дәрәскә чыга.

Хужа абзый белән Әминә апага килен булып төшкән Айсылуның эшен бер атнага да сузып тормадылар, нәтижә икенче көнне үк ясалган иде инде.

— Баскан жиреннән ут чыгара, Хужаның Миңлегалие иреште бәхеткә,— диделәр, кибәткә кагылып чыккан күршеләр.

— Югары Сөн кызы ич, алар тоткан жиреннән умыра торган...

Дәрәс, яшь киленнен сылулыгы, килеш-килбәте хакында хатын-кыз артык сүз кузгатып тормады, бу кадәресең һәркайсы үзе генә хәтер сандыгына салып куйды. Тик менә бер вакыйга көне-сәгәте белән авылны урап узды. Бусы хакында хатын-кыз аеруча тәмләп сөйләде.

Бу болай булган. Кодаларны озатканның икенче таңында ук яшь килен бәкегә суга төшкән. Су буеннан атка атланып Курай Назыйм үтөп бара икән. Нурлы Аланда егетләрнең үтә чыккан мут һәм кыланчыкларын шулай «курай» дип йөртәләр. Назыйм, билгеле, кызны танымаган, Миңлегалинең яшь бичәсе шулдыр дип башына да китермәгән. Ә инде кызның сылулыгын күрми үтә алмаган Курай Назыйм, хәйран калган. Читләп кенә уза торганнардан түгел инде Назыйм андый чакта. Айсылуны кунак кызга санап, бәке янына юыртып килеп тә житкән.

— Күз тияр дип курыкмыйсыңмы, апасы?— дип сүз каткан килә-килешкә.

Борылып күз дә салмаган Айсылу. Үтөп-сүтөп йөрүчеләр беткәнмени! Яшь килен чиләкләренә бер-бер артлы чумырып су алган да, көянтәсенә элөп, кузгалырга иткән. Егет атны сукмакка аркылы куөп, аны жибәрми тора икән. Ә көрт тирән.

— Каян килгән карлыгач буласыз, апасы? Кунак кызы дип беликме, ә, апасы?..

— Юлдан китегез,— дип, бер читтән узмакчы булган Айсылу. Әмма ат тагы аның каршысына төшкән.

— Назыйм булырмын мин, апасы! Сез кем атлы? Әллә телен йоткан инде...

— Теләң озын икән, аягыңны ялтырат диләр ич. Ал атыңны!— дип тавышын күтәрә төшкән Айсылу.

— Телә дә бар түгелме карлыгачның... И-и-и, апасы!..

Айсылу әйтер сүз таба алмаган. Ә егет дигәнәбез тәмам сайрарга ук тотынган:

— Жә инде, жә, апасы, тартынма, үзең дә шәләң охшап йомшакмы,— дип сөйләнә-сөйләнә ат сыртында көе генә кызның иңбашына ук үрелә башлаган.— Кичкә чыгарсың бит, ә, апасы...

Ике уйлап-нитөп тормаган яшь килен, егетне изүеннән эләктергән дә тартып ук төшергән. Кар өстенә дә түгел, туп-туры бәкегә башы белән

чумган Курай Назыйм. Ә Айсылу үз юлында булган. Назыйм исә аның кем булуын, кая китеп югалуын да анышмый калган. Балки бу хакта кеше-кара белмәгән дә булыр иде, әлеге дә баягы шул курайлык инде... Өйләдән соң каравыл өе тирәсендә бер төркөм ирләр жылып торган жиргә килгән Назыйм, түзеп тора алмаган, шапырынырга тотынган. Имеш, иртән су буенда шундый-шундый чибәр бер кунак кызын очраткан. Кичен клубта очрашырга сүз дә куешканнар имеш... «Син идеңмени әле ул»,— дип, тыңлап торучылар арасында булган Хужа абзый бу эшкә нокта куйган — Курай Назыймның колак төбөнә менеп төшкән.

Бу хакта аеруча яратып сөйләгәнә хатын-кызлар иде. «Теләсә кемгә нәфесен сузып йөрмәс, шул кирәк Курайга»,— дип кат-кат кабатлады алар. Кайберләре, стратегик максатлардан чыгып булса кирәк, ирләренә бу хакта сөйләгәндә «шул кирәк сезгә» дип тә өстәп жибәргәләгән, имеш. Озын сүзнең кыскасы шул: урман арьягындагы Югары Сөннән килгән киленне беренче көннәрдән үк үз итте нурлы аланлылар.

Азат та үзсүзле малай булып чыкты. «Алсуны алырга кайчан барабыз?»— дип, һаман әтисен йөдәтте. Әти кеше, юк сәбәпне бар итеп, малай зарыгып көткән ул көнне чигерә килде. «Бу арада себереп тә тора, буран чыкмагае»,— диде. «Урманга карны тирән салган, берәз юл төшсен инде»,— диде.

Малай көтә бирде. Бердәнбер юанычы — яңа көн туган саен Айсылу апасын күрү иде. Миңлегаяз янына кERGән саен, аның: «Кем дип торам, кияү кERGән икән бит. Үзебезнең кияү!»— дип, үз итеп каршылавы бигрәк тә ошый иде Азатка. «Үзебезнең кияү бит ул, мә, Азат!»— дип, аңар Айсылу апасы әллә ничә тапкыр инде кушуч тутырып чикләвек тә бирде. Беркөн, Миңлегаяз югында, кулына күтәреп аркасыннан да сөйдә әле ул аны. Күкрәкләренә кысып сөйдә, яратып сөйдә. Әллә ничек кенә, рәхәт тә, читен дә булып китте аңар шулчакны. Айсылу апасының елтырап торган күзләренә, чыклы үлән сыман балкыган иреннәренә карарга уңайсызланды ул. Оялудан, тизрәк төшәргә итенеп тартынган булды. Ә үзенә, югыйсә, Айсылу апасының йомшак жылылыгын тою бик тә рәхәт иде. Булмаска, Алсуның бертуган апасы ич ул.

Ниһаять, зарыгып көткән көн килеп житте. Ул кичне әтисе күршеләрдән күтәренке күңел белән чыкты.

— Иртәгә иртүк юлга. Хужа абзыйның үзе белән барырга булдык,— диде ул ишектән килеп керешкә.

— Үзе баргач, юлыгыз уңар, шәт... Өйбәт булган,— диде әнисе.— Бирсәләр генә ярар иде инде.

Боларны күреп, ишетеп торган Азат кулларын чәбәкләп мәтәлчек кенә атмады. Бер урында утыра һәм басып тора алмады ул. Әле түр яктагы сиртмәле караватка менеп сикерде, әле көзге каршына килеп чәчләрен сыпыргалады, бер сәбәпсез бурынын тарткалады. Хужа абзый белән баргач, алып кайтмыйлармы соң... Алып кайталар болай булгач.

Берне кунып, икенче көнне төштән соң гына кайтып төште этиләре. Аларны Азат авыл башына ук чыгып көтеп алды. Иптәшкә Миңлегаяз да бар иде. Юуртып килгән ат алар янына килеп житкәч атлауга күчте. Азатның күзе чана түренә текәлгән. Тик анда мамык шәлгә төренеп Алсу утырырга тиешле чана башында, толыпка чумган Хужа абзый иде. Улының сораулы карашына җавап рәвешендә, әтисе коры гына әйтеп куйды:

— Өйдә булмады, чана шуарга чыгып киткән...

Әтисенең кәефе чынлап та кырылганга ошый, башка берни дәшмиң, дилбегә очы белән атка кизәнәп, юыртып китеп тә бардылар.

Әтиләрәнә каршы йөгәргәндә Миңлегаязны әллә кайда калдырып килгән Азатның аяклары атламас булып торды. Кулына йомарлап килгән кар кисәген бар көченә кизәнәп аяк астындагы каты карга атып бәрде. Ул вак-вак кисәкләргә бүленеп, таралып юкка чыкты.

— Борчылма, Азат! Яз житкәч, абый белән жиңгәчәйгә ияреп үзебез барабыз аны,— дип тынычландырды Миңлегаяз.

— Әле язга тикле-е...

— Ни-и-и, малай,— дип, кулын шапылдатып дустының жылкәсенә салды Миңлегаяз,— тиз житә ул. Менә, январьдан соң, февраль гына кала, аннан апрель выжт кына итә, марты сизелми дә узып китә аның. Май житкәч, жир кипкәч, без аны үзебез генә дә табабыз Югары Сөнне.

Күп калмаган икән калуын. Миңлегаяз белә инде аны, ни дисәң дә ул мәктәптә укый бит инде...

Чана шуган жирдән, эңгер-меңгер житеп, күктә бер-бер артлы йолдызлар кабына башлагач кына кайтырга чыктылар алар. Итек табаны һәм бияләйләр карлы бозга каткан, бишмәт чабулары гәрбил такта булган, авыз-борын күгәрчен тәпиедәй күшәккән, куллары ут булып кызышкан иде. Хужа абыйларың капка төбәндә Миңлегаязның энесе.— каеры тун һәм бүре бүрек өстеннән жылы шәл белән уранган төпчәкләре Вакыйф көтеп тора иде.

— Адат, Адат,— дип йөгереп килде ул аларның каршына,— беднең әтиләрнең кәжә бәкәйләре качкан.

— Нинди кәжә, нәрсә телеңә салынасың,— дип коры гына кистереп куйды Миңлегаяз. Иреннәре күшәккән булуга да карамастан, Вакыйф алдында үзенең абый кеше булуын белгертеп, бер тәкәбберлек белән әйтергә тырыша иде ул һәр сүзен.

— Югары Сөн кодаларга, теге, әллә нәрсәкәй жирдән кайткан кәжә бәкәе алырга барганнарые, Адатның атасы белән,— диде Вакыйф шуны да белмисезмени дигәндәй. Һәм авыз-борынына уралган шәлен читкә тартып, йөзен ача төште.

— Нигә кәжә алырга барсын алар. Монда чыгып телеңә салынып торасын,— дип, ачуланып дәште абыйсы.

— Кәжә инде, кәжә. Ата кәжә баласы!— Автоматтан аткан төсле, шундук ачыклык кертергә ашыкты Вакыйф.

Миңлегаязның талканы корылана гына барды. Үзе өчен түгел, Алсуны алып кайтуларын күпме көткән дустының хәлен белә иде ич ул. Әле алга, әле артларына төшөп сөйләнгән энесенә дәү олтанлы итеге белән кизәнгән булыр идемени.

— Бирермен мин сиңа ата кәжә баласын.

Вакыйф аңа типтермәде, бөтерчек сыман читкә тайпылды һәм йөгереп китте. Барыбер үзенең итте — тыңларга теләүче булмаса да, дәрәслекне ачып салды.

— Кәжә булгач, кәжә! Ата кәжә баласы. Урман буена кайтып житкәч, чаналарыңнан төшөп качкан. Куып караганнар, тоттырмаган. Кар тирән ди...

Миңлегаяз, чанасын калдырып, аны куып китте. Куышудан кызык тапкан Вакыйф, шырык-шырык көлеп, юл читендәге көрткә сикерде һәм жиңгәчләре белән йөзен каплады. Абыйсы үзен кар белән күмәр дип чамалавы иде бу. Миңлегаяз күмеп азапланмады, энәкәшенең муенына бер-ике уч кар алып сипте дә юлында булды. Вакыйфның гына әле һаман уенан туктыйсы килми иде. Абыйсы артынан ук аякларына басып, ул янадан үзенең кабатларга тотынды: «Ата кәжә баласы... Ата кәжә баласы...» Үз сүзеннән үзе кызык табып көлә иде инде ул, муенына тулган карда аның уе да юк.

Тагын ике көннән Югары Сөн кода үзе килеп житте. Чана башындагы

толып астында кемдер кыймылдаганны күргәч, капка төбөндә трай тибеп йөргән Миңлегаяз белән Азат сагаеп калдылар. Ул да түгел, толып астыннан әкрен генә «ми-и-и» дигән тавыш ишетелде. Югары Сөн кода чанадан төште һәм толыпка үрелде. Аның астында, керт-керт солы саламы чәйнәп, һәни генә бер жан иясе — кәжә бәтие утыра иде. Аяклары киндерә белән ике як үрәчөгә бәйләнгән булуга да карамастан, чана янына ук килеп баскан Миңлегаяз белән Азатка ул бик кәефле булып күренде. Алмаш-тилмәш ул аларның күзләренә текәлеп торды. Исем бер дә китми, дип әйтүе булдымы, үзе һаман, сағыз чәйнәгәндәй, авыз эчендә салам уртлап тора.

Кәжә бәтиенән маңгаеннан күренер-күренмәс кенә булып һәни мөгезләр төртеп тора. Ә мамыгы, әйтеп аңлатырлык кына түгел, аяз көндәгә эңгәр күк төсөндә. Хәтфә кебек кабарып, күпереп тора, Алсуның шәле һәм һәни бияләйләре кибек. Кәжә бәтие Азатка шундук ошады.

— Аякларын⁸ чишегез, ул сезгә,— диде Югары Сөн кода, атның аркалыгын төшереп торган жирдән.— Ләкин качыра күрмәгез, карагыз аны. Алсуның бүләге — икегезгә дә уртақ булсын!

— Кемгә?— дип сорап куйды Азат, үзен дә белешмәстән. Ул бит Миңлегаязларга гына кода. Миңлегаяз белән Вакуйфка диюедер...

Гел уйламаганда кода кеше, астарлы бияләйләрен салып, Азат янына килде.

— Алсуны алып кала язган егет син бит әле,— дип, ул аның муенынан сыйпап куйды һәм шаяртып уң кулының чәнчә бармагы белән аның борын очына басты.

Үзен олыга санап әйтелгән бу сүзләр Азатка ошап куйды. Тик жавапка гына сүз таба алмады ул, елмаеп башын түбән иде.

— Шул, шул, кода,— дип, жәтрәк раслап куйды Миңлегаяз.— Азат шул була инде.

Миңлегаяз белән Югары Сөн кода бер-беренә карашып елмаеп куйдылар. Азат, аларга күтәрелеп карарга кыймаса да, бу жылы елмаюны әллә каян сизеп, бөтен күңеле белән тоеп торды.

— Кемгә булсын, Миңлегаяз белән сиңа,— диде Югары Сөн кода кабатлап.— Алсу бүләге! Качырасы булмагыз. Мондый кәжә бәтиен жиде кат жир астына төшеп эзләсәгез дә таба алмассыз бүтән...

Шатлыктанмы, әллә нидән генә Азатның күз аллары әлже-мөлже килде. Хужа абзыйларның сарай түбәсеннән карап көлгән кояшка таба борылды ул. Күзләре чагылды. Әй кыегыннан борынлап чыккан боз сөңгеләренә карады, аларда да күзне чагылдырган нурлар балкыды. Ишегалдындагы һәр кар бөртеге елык-елык итеп аның белән уйный, шаяра төсле иде.

Кода кеше шап-шоп басып аякларындагы карны кага-кага, өйгә кереп китте. Миңлегаяз белән Азат, бу көтелмәгән яңалыктан нишләргә белмичә, үзара карашып бер тын тик басып тордылар.

Чана башында утырган кәжә бәтиенә беренче булып Азат якын килде. Бер кулындагы бияләйне салып, сак кына, бармак очлары белән генә, аның муеныннан сыпырмакчы булып үрелде. Кәжә бәтиенә исә бу ошаманы — дертләп китеп, кисәк кенә муенын читкә борды һәм бөтен гәүдәсе белән кагынып куйды. «Тиясе булмагыз, кулыгыз юылганмы?» — дип кисәткәндәй, усал итеп, маңгай аша сөзеп карады ул Азатка.

— Юк инде, малай, син безнеке хәзер,— дип янап куйды аңар, моңарчы читтәрәк торган Миңлегаяз. Һәм кәжә бәтиенән янына ук килеп сөйләшә-таныша да башлады.— Әнә, ул Азат абыең булыр. Мин Миңлегаяз кодаң. Киртеп куй колагыңа: Гаяз түгел, Миңлегаяз!! Менә, миңем дә бар...

Кәжә нәкъ шул чакны, ишеттем, аңладым дигәндәй, әкрен генә «ми-и-и» дип тавыш биреп алды. Малайларга бу кызык булып тоелды, үзара карашып, рәхәтләнеп бер көлөшөп алдылар.

— Әллә башлы кәжә инде, малай. Син әйткәннәрне гел аңлап торды бугай ул,— дип жанланып китте, үзенең куанычы белән уртаклашырга ашыкты

Азат.— Билләһи дим, күзенә карап тордым. Эх тә итми тыңлады син сөйләгәнне.

— Башлы булмый... Ул бит сиңа тегенди-мондый гына түгел, әллә каян, биек таулар ягыннан кайткан кәжә. Пләмәнни, бик беләсең килсә!

Шулай ерактан килдеңмени, дип, гажәпләнеп, шаккатып күзәтте аны Азат.

— Вәт, малай,... Вәт, малай,— дип, үзенә соклануын яшерә алмыйча сузып куйды ул.— Кәжә дисәң дә кәжә ичмасам. Бу инде сиңа безнен авылдагы бакча караclarы, ристаннар гына түгел, иеме, Миңлегаяз?

Икесе чананың ике ягына чыгып күзәттеләр алар кәжә бәтиен. Бер тын сүзсез тордылар.

— Моңа күпме булыр икән?— дип кызыксынып куйды Азат.

— Нәрсә күпме?

— Ничә яшь дим...

— Һе, ничә ай диген, әле бер яшь тә тулмаган аңа.

— Исеме бармы икән?

— Кәжәнең исеме була димени... Үзеннән сора,— дип кырт кисеп куйды Миңлегаяз.

Аның кырыслыгы ошамады Азатка. Ул сүзсез генә һаман чана тирәсендә бөтерелде. Кәжә бәтиен әле бер ягыннан, әле икенче ягыннан чыгып күзәтте.

Бер тын ни эшләргә белми аптырап торган Миңлегаяз, Азатны үртәргә булып, үзенчә кызык тапты. Кинәт кенә чанага сузылып ятты да, кәжә бәтиенә текалеп, бар көченә дип әйтерлек кычкырып сөйләшә башлады:

— Кәжә, кәжә... Исемең сиңең ничек?— Үзе сорау бирә, үзе үпкәләми дигәндәй, борылып-борылып Азатка күз ташлап ала. Үпкәләргә уйламады да Азат. Аңа ни, кызык кына ич. Миңлегаяз исә тагы да жанланыбрак теленә салына башлады.— Ник әйтмисең, әйт инде, кәжә! Әнә бит, Азат абыең сорый. Әй, юк, Азат абыең түгел, Азат жизнәң!

Гажәпсенеп карап торган кәжә бәтие шунда аваз салмасынмы:

— Ми-и-эй... Ми-и-эй...

— Исемең әйтте, исемең,— дип, шатлыгыннан кычкырып ук жибәрде Миңлегаяз. Ул тантана итә иде. Чанадагы печән өстендә бер кат тәгәрәп әйләнде дә янә кәжә бәтиенә текалде.

— Ничек дидең, ничек? Исемеңне тагы кабатла әле?..

Кәжә бәтие башын күтәрәп өй ягына карап алды да тагы кабатлады:

— Ми-и-эй... Ми-и-эй.

Миңлегаяз чанадан сикереп үк торды. Азат белән бер-берсенә төртешә-төртешә сикергәли башлады алар. Куанычларына чик-чама юк иде.

— Исемең белә, исеме бар!

— Башлы кәжә дип әйттем бит...

— Вәт, малай, исемең әйтә бит. «Ми-эй», ди.

— Кабатлап та әйтте, «Ми-эй» түгел, «Микәй» диде бугай.

Миңлегаяз шатлыгыннан бер-ике мәртәбә бүреген күккә чөеп алды һәм ишегалды тирәли сикергәли башлады. Йөгерең кенә өйгә дә хәбәр салып чыкты.

— Кәжәнең исеме бар, үзе әйтте. «Микәй» диде. Микәй...

Миңлегаяз белән Азатның шатлыгын уртаклашырга аннан-моннан гына киенгән бәләкәй Вакийф килеп чыкты. Авыз тутырып нидер чәйни иде үзе. Абыйлары янына килгәч, кесәсеннән берәр уч бавырсақ чыгарып, Миңлегаяз белән Азатны да сыйлады.

— Югары Сөн кодагы й жибәргән,— диде ул, авыз тутырып чәйнәвеннән туктамыйча,— Сөзгә — кәжә, миңа — төш.

Вакийфның үзенчә мактануы иде бу. Миңлегаяз белән Азатның гаме аңардамыни... Миңлегаяз кинәт кабаланып куйды һәм чанага таба ашыкты.

— Кода кереп киткэнгә биш былтыр, без әле һаман Микәебезне чишмәгән, әйдә, Азат, торма,— дип, кәжә бәтиенәң аягы бәйләнгән бауга барып тотынды ул.

— Нигә Микәй булсын, тукта,— дип алар артыннан ук жылы оек-баш өстеннән кигән олы галушларын шаптор-шоптыр сөйрәп Вакийф йөгөрөп килде.

— Микәй булгач, Микәй инде. Үзе әйтте!

Вакийфка әйттең ни, әйтмәдең ни, авызына тагы бер бавырсақ ыргытты да үжәтләнүендә булды.

— Ниткән Микәй. Кәжәнең исеме булмый аның, ул шулай кычкырагына, беләсегез килсә.

— Телеңә салынып торсаң...— дип, аңар абыйсы йомарланган бияләен күрсәтеп алды.

— Чишмәгез, тагы кача. Кәжә ич, ристан ич ул,— диде Вакийф.

Миңлегаяз аңар кулын ғына селтәде.

— Синнән сорамыйлар. Әнә, лапас артына барып кил дә, артың катканчы кереп йөгөр өйгә.

— Адатның атасы белән безнең әтидән качкан кәжә ул, бик беләсегез килсә...

Вакийфның әйтеп бетерүе кая, кәжә бәтиә Миңлегаязның култык астыннан сикереп тә чыкты.

— Капканы ябыгыз, бикләп куегыз,— дип боерык бирде Вакийф.

Азат, шап итеп, капканы бастырык белән бикләп тә куйды.

— Нигә аңа бастырык тыгарга, кулы юк бит кәжәнең,— дип, Вакийф тагы үзенчә шелтә ясап куйды.

Бәйдән ычкынган кәжә бәтиә ишегалдының бер почмагынан икенчесенә ук кебек атылып чабулап йөрүен дәвам итте. Өчәүләшәп үзен тотарга дип йөгөргән, малайларны бар дип тә белмәде, араларынан выжткына үтә дә кире якка торып чаба иде. Бер почмакка кысыкклап, инде тоттылар дигәндә генә, ул тагын Миңлегаязның бот арасынан чыгып шылырга өлгерде. Артыннан чаба торгач, малайлар хәлдән тайды, карга чумып беттеләр. Сулуларына капты. Итек эчләренә кар тулды, бияләйләрен югалттылар. Вакийфның бергалушы төшөп калган булып чыкты, койма читендәгә көртән шуны эзләп маташа иде.

Малайларның тынып калуын күрөп Микәй дә тукталды. Ишегалдының урта бер жирендә жиңүче сыман тик басып тора. Як-ягына карангалап байтак кына шулай торды да, кинәттән ук кебек атылып, сөяп куйган сөзәк колгалар өстеннән лапас түбәсенә менеп китте. Нәрсә, нәрсә, әмма мондый елгырлыкны аңардан берәү дә көтмәгән иде!

Түбәдәгә кар өстеннән эз салып, ул кыек очына ук менеп басты һәм шунда ғына тынычлык тапкандай туктап калды. Муенын сузып турайта төште. Кар тузаннарыннан кагынып куйды. Киерелеп, як-ягына карап алды. Ә аста, ишегалдының өч почмагында, карда аунап, әлсәрәп беткән өч малай басып тора. Микәйнең аларга исә дә китмәде. Кыек читендә үк басып торуын белде. Әле бакча якка, әле ишегалдына таба карангалап алгач, күкрәген тагы да киерә, муенын турайта төшөп хәрәкәтсез кала. Өй кыегына кадаклап куйган этәч диярсен.

— Урман ягын күзәт. Югары Сөнгә таба карый ул,— дип пышылдады Вакийф.

— Югары Сөндә нәрсәсен югалткан, кодаларга ерак таулар ягынан жибәргәннәр ич аны... Шул таулар күренмиме, дидер.

Кәжә бәтиә лапас түбәсеннән төшерү бер олы вакыйгага әйләнде. Өйдәгеләр чыкты. Азат белән Миңлегаяз урамда йөргән малайларны ча-

кырып кертте. Ишегалдында бер дистә чамасы кеше жыелгач, план кору башланды. Малайларның барысын да бакча якка чыгардылар, алар шунда бер рәт булып тезелеп, кәжәне бакча якка качырмаска тиеш булдылар. Әминә апа тавыкларга дип изгән бер табак кайнар бәрәңге күтәрәп чыкты. Ләкин «бәрәч-бәрәч...» дип тә, «кәж-кәж-кәж» дип тә күпме генә дәшеп карамасын, Микәй башын бормады. Хужа абзый өр-яңа бәрән себеркесе тотып түбә читенә үк басып чакырып тоуды. Аның сүзләрен дә колагына алмады кәжә. Югары Сөн коданың ачуы чыгып, түзәр әмәле калмады — ишегалдыннан бер кисәк каты кар табып, шуны кәжә бәтиенә тондырды. Кар кисәгә «лык» итеп Микәйнең арт санына барып тиде, ләкин ул кыймылдап та карамады. Алай да булмагач, Хужа абзый ишегалды себерә торган озын саплы себерке белән түбәгә үрелде. Буе житмәгәч, ачуыннан, аны болгап торып ыргытып та жибәрде. Себерке, кәжәгә житәр-житмәс, сабы белән түбә өстендәгә карга барып кадалды.

— Баскыч бармы, кая, баскыч китерегез, — диде Югары Сөн кода ныклы фикергә килеп.

Хужа абзый лапас эченнән сәндерәгә менә торган баскычны күтәрәп чыкты. Миңлегаязны дәшеп алдылар. Малайның авыз колакка житте, шундый жаваплы эшне сиңа ышанып тапшырсыннар әле...

Түбәдә кар тирән иде. Миңлегаяз, бата-чума булса да, тиз менеп житте. Аннары, кык буйлатып, лапас түбәсендәгә кәжә бәтиенә таба якынлаша башлады.

— Авызыңны ямшәйтер, типмәсен, — дип кычкырды бакча ягындагы малайлардан кемдер.

— Тибәргә, әллә син аны кырыкмыш тай дип белдеңме, — дип жавап кайтарды шундук икенчесе.

— Улым, тотыныбрак бар, егыла күрмә, — дип борчылды әнисе.

— Егылса, карга төшә ич ул, нәрсә булсын, — дип Хужа абзый да тавыш биреп алды.

Күпме кешенең күзе Миңлегаязга текәлгән. Шуны тою ничек рәхәт икәнлеген беләләр микән? Ул тагы да кыюлана төшәп, алга омтылды. Кәжә бәтиенә янына ук барып житте инде. Астагылар, ни булыр икән дигәндәй, кинәт берьюлы тынып калдылар. Микәйнең үзенә таба борылып та карамыйча басып торуы, аңардан аз гына да шүрләмәве сәер тоелды Миңлегаязга. Әллә бер-бер юнһезлек кылырга жыенамы...

Ул да түгел, бакча ягыннан малайларның берсен-берсе уздырырга тырышып биргән киңәшләре яңгырып башлады:

— Арт саныннан эләктер...

— Нәрсә жебеп торасың...

— Тот инде, тот!

Жавапчылыкны тою рәхәтлегеннән башы әйләндеме, кыймылдамый да тик басып торган кәжә сихерләдеме, Миңлегаяз нинди карарга килергә белмичә, аякларын як-якка жәеп кар өстенә утырды. Шунда гына Микәй артына борылып, тыныч кына аңар карап куйды. Ләкин куркып түгел, ни эшләп йөрисең монда дигән төсле генә карау иде бу.

— Кочаклап ал, улым, — дип, яратып һәм ышаныч белән дәште Хужа абзый. Аның тавышы Миңлегаязга тәвәккәллек өстәде, айнытып жибәрде.

Бер карарга килеп, кулларын сузды да кинәт кенә бөтен гәүдәсе белән алга таба ыргылды Миңлегаяз һәм... әле генә кәжә бәтиә басып торган кар өстенә барып капланды. Ә Микәй күз иярмәс тизлек белән, арт аякларында гына калып үрә басты да, түбәнгә томырылырга өлгерде.

Бакча якта, түземсезлек белән батырлык кылыр минутны көтеп торган малайлар, «урра» кычкырып, бер-берсен төрткәләшәп кәжәгә таба дәррәү йөгәрделәр. Ләкин алар килеп житкәнче, Микәй инде үз иреге белән көрттән чыгып ишегалдына төшкән иде. Ишегалдының урта бер жиренә чыгып басты да, нигә шаулаша бу малай-шалай дигән сыман,

бакча ягына карап куйды һәм, берни булмаган төсле, тыныч кына өстенә кунган кар тузанын кагарга кереште.

Миңлегаяз әле һаман лапас түбәсендә иде, ишегалдындагылар өчен инде хәзер ул әллә бар, әллә юк. Еларга да, көлөргә дә белми берәз басып торгач, малай кәжә тәкәсенә охшатып ике кулын югары күтәрдә дә «урра» кычкырып көрт өстенә сикерде.

Кәжә бәтие Миңлегаязларның утын лапасындагы жылы почмакта яши башлады. Инде урынлы-урынсызга качам дип куркытмаса да, ул барыбер кулга ияләшергә ашыкмады. Ишегалдына чыгаруга, дөньясын онытып чабулап йөри дә аннан, ни эшләргә белми, берәз тик басып тора. Һәм әллә кай арада гына бер карарга килеп, теге вакыттагы тәвәккәллеге белән, сөяп куелган колгаларга таянып, бер сикерүдә лапас түбәсенә менеп житә. Ияләнгән урынына — кыекның нәкъ очына ук барып баса, күкрәкләрен киерә төшөп, башын турайткан һәм күңеле булганчы урманга карап тора.

Аны инде хәзер ничкем борчымый, куаламый аннан. Урамнан узучылар күрсә, гажәпсенеп бер тын карап торалар да, башларын болтап, үз юлларынан китеп баралар. Белсәң иде: кая карый, нәрсә көтә ул? Кемне эзли икән шулай?..

Каникуллар үтеп, Миңлегаяз мәктәпкә йөри башлагач, Азатка ямансу булып калды. Су буена тау шуарга да төшәсе килмәде. Анда төшсә, авылда Микәй кала. Берөзлексез кеше ишегалдында чуалу да унайсыз. Төпчәкләре Вакыйф күбрәк өйдә — куян мамыгынан шәлдәр, оек-бияләйдәр бәйләп утырган әнисе янында бөтерелергә ярата.

Үз өйләрендә бер ялгызы көнозын ничек утырсын, менә тагын ул урамга чыгып бара. Ике кулы кесәдә. Юлда аунап яткан ат алмаларын үзалдына типкәли-типкәли атлый. Сызгырырга тырышып карады, барып чыкмады, төкерек кенә чәчелде. Ичмасам, шундый булдыксызлыгынан көлүче дә юк бит. Үтеп барышлыгы гына, гадәтәнчә, капка ярыгынан Хужа абыйларның ишегалларына күз салды. Барча кош-корт ишегалдында: сьердыр, сарыктыр, каздыр, үрдәктер, тавыктыр йөри. Аларның әле Микәйдән тыш тагы ике дәү кәжәләре дә бар. Шуларның берсе лапас капкасына терәлеп аркасын кашып тора, икенчесе янәшәдә генә, сагыз чәйнәгәндәй, сакалын селкетә, Микәй бер ялгызы ишегалды уртасында басып тора.

Шунда капка ярыгынан күзәтеп торган Азатны гажәпкә калдырган бер тамаша булып алды. Аркаларын кашып алгач, теге ике кәжә, жәт-жәт атлап, яңа имидән аерылган сабый сыман басып торучы Микәй янына килделәр. Озын йоннары аннан-моннан тузган, асылынган дәү мөгезле, капкорсаклы бу кәжәләр каршында Микәй әллә каян аерылып тора. Аны бу ишегалдына очраклы рәвештә генә төшөп кунган бер зифа кош диярсен. Бөтен гәүдәсе, күгәрчен канатыдай елык-елык килеп, әллә каян күзләрен камаштырып тора. Түгәрәкләнеп килгән жыйнак гәүдә, үзенә килешеп торган туры аяклар, төз һәм озын муен, текә маңгай — һәммәсә зифалык һәм гайрәт турында сөйли.

Теге ике кәжә дә шул зифалыкка соклана иде булса кирәк. Ләкин һәр соклану хөрмәт һәм ихтирамга нигез булып тормый. Соклану көнләштерә, эчне пошырып та куя торган була вакыт-вакыт. Әлегә кәжәләр дә килә-киләшкә, борыннарын суза төшөп, гаеп эзләп тикшергәндәй, кәжә бәтиен бер кат әйләнеп чыктылар. Микәйнең исә аларга исе китмәде, әйтерсәң лә алар аның өчен бөтенләй юк иде, колагын да кыймылдатмый тик басып торуында булды. Дәү кәжәләрен берсенә шул ошамады бугай: Микәйнең каршына ук килеп туктады да мөгез очлары белән аның муен төбенә төртеп куйды. Кәжә бәтие башын борды, әмма дүрт аягының берсен кымшатмады. Дәү кәжә, аның тирәсендә тагы бер тапкыр әйләнеп чыккач, янә Микәйнең каршысына ук килеп басты. Арткы аякларын

жаебрэк куйды, сөзөргө жыенуын белдертеп, урак сыман көкрәеп килгән мөгөзләрән алга сузды.

Микэй аның саен кымшанмады, моңарчы ничек торган булса, шул хәлендә тора бирде. Күзләрән йома төшөп, кояш нурларында жылынуын белде. Ул арада дәү кәжә кинәт кенә бер адым артка чигенде һәм бөтен булган гайрәте һәм авырлыгы белән аңа китереп тә бәрде. Мондый явызлыкны бөтенләй көтмәгән бәти гармун күреге сыман кысылып куйды.

Боларны күзәтеп торган Азатның да тәне чымырдап алды. Әйтерсең, аның үзен дә әлегә явыз кәжә баганага китереп терәгән иде. Шул мур кыргырыны, ишегалдына кереп, таяк белән ярырга иде хәзер. Ул да түгел, авызын ачып катып калды малай: теге мөртәт жан шак-шок басып янә сөзү нияте белән килеп маташканда кәжә бәтиә кинәт кенә үзгәрде дә китте. Күз ияремәс тизлек белән арт аякларына басты да, сорау билгесе сыман көкөрәеп алга ыргылды, теге ристанның муен төбөнә китереп тә ямады! Мәтәлчек ата язып, янтаеп ук китте урак мөгөзлө дәү кәжә дигәнөбез һәм илле генә кире борылды да, алдына-артына карамыйча, башын болгый-болгый лапас капкасыннан кереп югалды.

Үз күзләрәнә үзе ышанмыйча, ишегалдына атылып керде Азат. Хужа абыйларның болдырыннан шул мәлдә кисәү агачы күтәргән бәләкәй Вакыйф килеп чыкты. Башына кияргә дә онытып чыккан Вакыйф дәү галошларын өстөрәп йөгөрәнә башлады.

— Үтерәм, кайда ул карт ристан... Кайда?— дип кычкыра үзе бар көчөнә.

Кош-корт, мал-туар аңардан куркышып, як-якка сибелде.

— Кемне үтерәсең? Нәрсә өчен?— дип кисәү агачыннан читкә тайпылды Азат.

— Микэйне үтерә ич, теге карт ристан. Кая качкан...— дип бәргәләнде Вакыйф.

— Болгама әле шул тимереңне, башны умырасың ич,— дип тынычландырырга кереште аны Азат.

— Болгамаска... Мин бит тәрәзәдән күрдем, Микэйне үтерәе,— дип, берөзлексез як-ягына каранып, эзләнүеннән туктамады Вакыйф. Үзенә күрә генә түгел, төпчек малайның гайрәте чик-чамасыз иде. Әрнүдән, менә-менә күзләрәннән мөлдәрәп яшь тамчылары чыгарга тора.

— Ни-и, малай, син күрмәгән икән. Микэй аның үзен үтерә язды, бик беләсең килсә,— дип аның жиңеннән тартты Азат.

Ачык калган ишектә Әминә апа күренде.

— Вакыйф дим, Вакыйф, кер тизрәк. Жәй көне дип белдеңме әллә, шәп-шәрә көе нинди тилереп йөрү ул.

— Хәзер, Адат, киенеп кенә чыгыйм да,— дип, галошлары артыннан кисәү агачын өстөрәп, Вакыйф кире өйләрәнә йөгәрде.

6

Азат белән Вакыйф инде ничә тапкыр ачуланышып, ничә тапкыр душлашырга өлгерде. Миңлегаяз әле һаман күренми. Абыйсы юклыктан айдаланып, Вакыйф Азатның теңкәсенә тиеп йөдәтте. Микэй белән маңгайны-маңгайга терәп шаярышкан, сөзешле уйнап торганда, менә тагын ул килеп кысылды. «Ат дагалаганда бака ботын кыстырмасыные»,— дип, Миңлегаязча читкә генә этәрергә иде дә бит үзен. Булмый, үз ишегалларында икәнлекне Вакыйф яхшы белә. Ә Микэйнен исә аның белән уйныйсы килми, Вакыйф, әрсезләнеп, башын суздымы, шундук читкә тайпыла.

— Микэй сине бар дип тә белми... Күрдеңме, энә, сиңа маңгай урынына койрык кына селкетә,— дип көлеп жибәрде Азат.

Вакыйфның жен ачулары чыга, шуннан берсен икенчесе узып үчкәләшәргә тотыналар.

— Ә син, аның каравы — Адат-кадак, бик беләсең килсә.

— Төпчек түгел инде... Хужа абзыйның төпчеге ич син. Төпчек! Төпчек!

— Ә син ана карагы — фифырузы да үзең, төпчеге дә. Төпчеге дә, фифырузы да...

— Мыййайы байайай... Мыййайы байайай...— дип, тантана итеп такмаклай башлай шунда Азат. Үчекләшергә тотынса, Вакийфны Миңлегаяз абыйсы да «мыййайы байайай» белән генә телсез калдыра. Шулай дидеңме, гарьлектән Вакийфның теле тотлыга башлай, шундук үчекләшмәс була.

Гарьләнерсең дә... Күптән түгел мондый хәл булган: Әминә апа түр якларында кер үтүкли икән. Миңлегаяз дәрес әзерләп утыра. Унга кадәр санарга өйрәнәп килгән Вакийф мич асты тулып уйнап йөргән куян балаларын санап карарга булган. Кышның кыш буена аларның мич астында куян балалары тәгәрәп үсә иде.

Кулына кисәү агачы алган да Вакийф берәм-берәм куян балаларын мич астыннан өстерәп чыгара башлаган. Тоткан берсен әтисенең иске салам эшләпәсенә сала, ди. Вакийф жидегә житкән, сигезенчесен тоткан, ә эшләпәдә бер куян баласы да калмаган — тоткан берсе, аннан чыгып, кире мич астына кереп тая бара икән. Уйлаган, уйлаган да бер эмәлен тапкан бу: тоткан бер куян баласын мич асты капкачы булып хезмәт иткән калын такта астына кыстыра бара икән. Ә үзе шул такта өстенә сузылып ятып, мич астындагы куян балаларының күплегенә сокланып тик такмаклай икән: «мыййайы байайай! мыййайы байайай!...» Бу аның үзенчәләп «мондагы балалар» дип әйтүе булган. Такта астына куян балаларын тезеп чыккач, исәбенә үзе генә чыга алмыйча, абыйсын да чакырган Вакийф.

— Абый, абый, мыййайы байайай!— ди икән.

Әнисе белән абыйсы йөгерешеп чыкса, нишләргә белмәгәннәр — такта астыннан бер тигез рәткә тезелгән куян балаларының башлары гына күренеп тора икән...

Шуннан тагылып калды аңа бу үчек. Аз гына теленә салына башладымы, малайлар Вакийфны «мыййайы байайай» белән каплай да куя. Шулай диделәрме, аның күзләренә яшь килә. Куян балаларын әле дә булса кызгана һәм юксына иде ул.

— Әйдә, үчекләшмик, Адат. Бүтән алай әйтмә, жәме,— дип, бу юлы да Вакийф тизрәк душлашырга ашыкты.

— Ярар. Син дә «фифырузы да, төпчеге дә» димәс булсаң гына...

— Ярар, малай. Аның карагы, сине кыйнаучы юк. Миңлегаяз кебек абыең булса...

Борынын сызгыртып алды да, бер читтә бәрән себеркесеннән калдык-постык яфрактарны чүпләп торган Микәйне чакырырга кереште Азат.

— Бәрәч, бәрәч... Микәй, кил монда...

— «Бәрәч» дип сарыкка гына әйтәләр,— дип төзәтте аны Вакийф.— Кәжәне «кәж-кәж-кәж...» дип чакырлар.

Моңарчы кәжә асрамагач, Азат каян белсен инде аны. Икәүләшәп, Вакийф өйрәткәнчә, чакырырга керештеләр. Микәй, аңлаган сыман, борылып карады һәм тып-тып атлап яннарына килде.

Ничек килүен күрсәгез иде сез аның. Ул муен... Ул аяктар... Ул гәүдә... Үзе ашыкмый, ә үзе чабышка әзерләнгән ат сыман бии-бии килә.

— Безнең эти дә язга бер кәжә алабыз, ди.— Бу сүзләргә Азат Микәйнең үз-үзен тотышына сихерләнәп әйтеп куйды. Вакийф шундук аңарга каршы төште.

— Нәмәрсәгә соң ул. Микәй булмый бит инде ул...

— Микәйне кунакка алып чыгарбыз, аңарга күңелсез булмас, ди эти.

— Беләм, беләм... Ник апчыкканнарын беләм,— дип, серле елмаеп куйды Вакийф. Үз елмаюыннан үзе оялгандай, йөзен читкә борырга тырышты, Азаттан күзен яшерде.

— Нәрсә беләсен?

— Беләм. Әйтмим генә,— дип елмайды Вакийф.

— Әйтмәсән, әтидән сорыйм — исең киткән...

— Һи, тилебәрән орлыгы ашасаң, сора. Әтидән шундыйны сорыйлармыни...

— Мактанган була, ул гына белә янасе...

Микәй Азат янына килеп, муенын аның беләгенә салып туктаган иде инде.

— Ишеттеңме? Безгә дә керербез, яме, Микәй, жәй генә житсен. Син керүгә безнең үз кәжәбез дә булып,— дип сөйләнә башлады Азат.

— Кера-кера, керми димени, иеме, Микәй! Чақырсыннар гына, керәбез аны дигән... Беләсең килсә, аны Югары Сөн кодадан сиңең атаң сораган иң элек. Кода сатмаган. Аның бәясе юк, дигән. Иң кадерле кодам белән аның якын күршесенә бүләк итсәм генә инде дигән, уртақ малыгыз булып, дигән.

Бу яңалык Азатка ошады. Ул яңадан кәжә бәтие белән сөйләшәргә кереште.

— Микәй, исеменне әйт әле, Микәй. Исең ничек сиңең?..

— Ул сиңа уенчык түгел лә,— дип тагы акыл бирергә ашыкты Вакийф.

— Түгел шул, акыллы ул, иеме, Микәй!— Йоп-йомшак ул, матур ул... Вакийф шунда яңа кызык уйлап чыгарды.

— Адат, Адат, Әйдә, малай, карыйк әле, кода ялгышмады микән...

— Нәрсәне?

Тагы серле итеп елмайды Вакийф һәм Микәйне аркасыннан кочаклап та алды.

— Кода дәрәс әйттеме икән, дим. Әйдә, әйләндерергә булыш әле...

— Һи-и, тиле, барыбер түгелмени,— дип, Азат төшенгәндәй итте.

— Бер булса, тәрәздән йөрерләр иде. Тотыш инде...

Яннарында торган кәжә бәтиен әйләндерә-тулгандыра башлады алар. Кәжә карышты, тыпырчынды, эмма типмәде, сөзмәде.

— Ялгышамы соң, безнең кода бит ул,— дип куйды Вакийф.— Дәрәс әйткән, ата кәжә баласы.

Нәкъ шул чакны, баш очларында гына аларга кушылып тагы кемдер, өченче кеше көлгәнә ишетелде. Күтәрелеп карасалар, фермадан кайтып килүче Айсылу апалары басып тора икән.

— И-и, син аларны...— диде ул, көлүенән туктала алмыйча.

— Ә-ә, жиңгәчәй кайткан,— дип, иң элек уңайсызланып Вакийф сикереп торды.— Менә без монда карап торадырыек әле... Иеме, Адат!

Аларның кулыннан ычкынырга өлгергән кәжә бәтие лапаса таба торып йөгәрде. Сикергәли-сикергәли, туп-туры тагын ияләнгән урыны — түбәгә менеп китте.

Айсылу апалары Вакийф янында уңайсызланып басып торган оялчан малайны шунда гына күргәндәй итте.

— И-и, күрми дә торам икән, Азат түгелме соң... Азат кияү икән ич,— дип, аркасыннан сөйде.

Айсылу апасы аны күргән саен шулай яратып, үз итеп, «кияү» дия-дия сөя торган иде. Азатка бик тә рәхәт булып китә иде ул сөйгәндә. Тик авызын ачып сүз әйтергә генә өлгерми кала. Гел шулай, көтмәгәндә килеп чыга да шапылдатып сөя һәм, күңеле булгач, көлә-көлә китеп бара. Бу малайның теле юк ахры, дип уйламый микән Айсылу апасы...

Бу юлы инде ул өлгерлек күрсәтте, Айсылу апасы кузгалып киткәнчә дәшәргә ашыкты.

— Айсылу апа,— диде һәм ни әйтергә белми кинәт туктап калды... Юк, сүз булмаудан түгел. Айсылу апасы белән сөйләшәсе килгән сүзләр аның күңелендә тулышып, хәтта ташып тора. Шул минутта нәрсәдән башларга, ни дияргә белми генә сүзсез калды ул.

Айсылу апасы, иелә төшеп, ялан куллары белән аның башындагы бүреген рәтләп куйды. Тунмадыңмы дигәндәй, колак яфрақларын тоткалап карады һәм тагы бер тапкыр үз итеп сөйде дә болдырга таба юнәлде.

Вакийф, дөнъясын онытып, кыек башына менеп баскан кәжә бәтиен күзәтә иде.

— Карале, малай, карале, ул түшләрән киереп торуларын гына күр син аның... Питыр патша атланган айгырмыни...

7

Түбәгә менгәч дөнъя иркенәеп китә...

Кешеләр аркылыга да торкылыга да корып бетергән койма-киртәләр моннан чүп кенә булып кала. Бөтен әйләнә-тирә ап-ак. Урамнар гел актан. Өй түбәләре, каралты-куралар ап-ак юрган астында. Шул ак түбәләрдән ара-тирә ап-ак төтен чыгып тора. Ул төтен ак багана булып ак болытларга барып тоташа. Ак болытларның арьягында да аклык микән?..

Ап-ак бакчаларның аргы башындагы киртәләр дә ак йомшаклыкка чумган. Ак урамнар буйлап тезелеп киткән баганалар арасын ак бәскә төрөнгән чыбыклар тоташтырган. Урам читенә өелгән кар көртләрәннән ак каеннар үсеп чыккан. Нәни генә тармакларыннан исә аклыкларына сыеша алмыйча мөддерәгән ап-ак чуклар менә тамам, менә тамам дип торалар...

Аклыкта коенган ак каенның иң югарыгы ботагына ап-ак түшле, озын ак койрыклы купшы бер кош килеп кунды. Тармаклардан ак бәс коелды. Шул ак койрыклы кошныкыдай канатлары булса икән Микәйнең дә... Ни эшләргә белер иде ул. Ике дә уйлап тормыйча шушы ак авылның аргы ягыннан башланган чиксез аклыкка таба чыгар да очарые. Шул аклыкның чигенәчә очарые... Ә аклыкның чиге буламы икән?.. Юктыр! Аклыкка ни житкән...

Күз күреме житмәс бу аклыкның аргы якларында ап-ак урманнар бардыр. Ак офык читендә ул урман төсмерләнә дә кебек. Ә ул ак урманнарның да аргы ягында ак юллар бардыр. Шул ак юлларның кайсысы бик еракларда калган ак таулар иленә илтә икән? Аклык тантана иткән менә шул тұл һәм кыялар илендә аның әнкәсе, туган энесе торып калды. Бу минутта алар да Микәйнең күз алдына ак булып килделәр. Ак болытлар арасынан ак нурлар сирпегән энә шул кояш сыман бит аның әнкәсе. Алар да аны юксынамы, сагынамы икән?.. Ак урманнар төбәгеннән килгән ак юллардан күзләрән алмый аны көтәләрме икән?..

Шунда, ак каенның ботакларына елышып менеп килгән ак мәчедән куркып, теге ак койрыклы кош кагынып очып китте. Их шуның кебек канатлы булсаң икән, дип тагы бер кат сокланып, көнләшеп калды аның артынан Микәй. Нигә канатсыз булып туды икән ул?..

Кинәт, әллә нидән генә аякларына көч, гәүдәсенә дәрт, нәни мөгезләренә гайрәт килә башлавын тойды ул. Бер урында тик кенә басып тора алмыйча, алгы аяклары белән түбәдәге карны тырнарга кереште. Күзләре очкынланды, иңбашларына пар канатлар чыккандай хис итте ул кинәт үзен. Менә хәзер шушы лапас түбәсеннән кушаяклап этенеп китсә, аның иңбашында канатлар жилпенә башлар, һәм ул күз ачып йомганчы урман арьягындагы теге ак юлларга барып житәр. Шулай итәчәк тә — ике уйлап тормый алга, югарыга томырылды Микәй.

Әмма иңбашларында жилпенергә тиеш булган канатлар хыянәт итте, тынламады. Ак болытларга күтәреләсе урында, тирән көрткә төшеп чумды Микәй. Ләкин кимсенү, өметсезләнү турындагы уй мөгез очларына да килеп карамады аның. Ничек итеп көрттән чыгуын һәм бакчалар аша бата-чума ничек басуга чыгып чапканын хәтта үзедә абайламый калды. Күкрәгенә тулган дәрт, аякларын алгысытып торган көч, мөгезләреннән чәчрәп торган гайрәт канатлардан болайрак ашкындырды аны. Чапты да чапты ул. Дүрт аягы берьюлы кар астына төшеп күмелсә дә, көрткә кереп чумган аякларга вакыт-вакыт таяну гел мөмкин булмый башласа да, алга омылды. Күкрәкләре белән, бөтен гәүдәсе белән этенде ул. Пружина сыман жыерылып килде дә, муеннарын сузып, тагы алга ыргылды — шуып барды, йөзеп барды

кар өстеннән, эмма тукталмады. Ярык тоякларының йомшак кар өстеннән йөргәгә гел яраксыз булуын шунда гына аңлады ул, ләкин сукранмады. Алда урман иде... Урман артында үзләренә тартып торган ак юллар. Шул ак юллар аны әнкәсе янына илтер. Шул хактагы уй хәлдән тайган аякларына тагын көч һәм гайрәт бирде. Ташып, ярысып килде гайрәт...

Артка борылып та карамыйча ашкынуын гына белде Микәй. Күзләренә һичбер нәрсә күренмәде. Бөтен тирә-як тоташ кардан гына тора. Күзләрен камаштырып торган шул аклык аны берөзлексез алга, бары алга дәшә.

Дөнъясын онытып шулай алга омытылганда, кинәт тояк астындагы карның шуыша башлавын сизде. Ничек дип юарга белмәде ул моны, ак кар булып ак кар аңар шулай хыянәт итәрме... Читкә сикерергә омылды, өлгермәде. Соң иде инде... Үзе артыннан ишелгән кар тавына ияреп түбәнгә — ак уккынга тәгәрәвен абайлады Микәй. Аяклары үзенә буйсынмады. Мәтәлчек ата-ата, кая тәгәрәве хәзер үз ихтыярында түгел иде инде. Колак төбәндә кар шавы, кар шыгырдавы гына ишетелеп торды.

Озакка сузылгандырмы ул шау, Микәй анысын абайламады. Ниһаять, бары да тынды, туктап калды. Үзенең карга күмелгән хәлдә текә яр астында ятуын аңлады ул. Тояк астында да кар, мөгезләре очында да. Бөтен хыяллары белән бергә ак кар астында калган. Кузгалырлык, кымшанырлык кына түгел. Арыган гәүдәсе, кызышкан аяклары, оеп, рәхәт бер талгынлыкка күмелә барган төсле булды. Күзләре дә йомылырга итте.

Шунда аның бөтен тәннен яшен ташы телеп үткәндәй булды. Тукта, ул шулай хәлсезләнеп кар астында оеп ятса, нәрсә була соң әле бу... Озак-камы ул монда? Ә гел бөтенләйгә булса? Шушы кар астындамы! Ә урман арьягындагы ак хыял булып үзенә тартып торган ак юллар... Ак кыялар иле... Әнисе...

Аякларына кайнар агым булып янә жегәр килгәннен тойды Микәй. Торырга, һич югында тезләнергә омылды ул. Эмма аяклар буйсынмады, кымшанмады да. Аның саен тәнненә, күкрәкләренә дәрт акты... Үз өстенә өелгән карны йолкып атырдай булып кагынырга, жилпенергә итенде ул. Арка өстендәге кар тавы авыр гына ыңгырашып алды. Ләкин жибормәде, калын иде кар.

Торырга дигәч, торырга! Кайнар агым акты да акты, иңнәрендә чын-чынлап канат талпынгандай тоелды. Мөгез очларынан гайрәт ташкыны бәреп чыкты. Бу юлы инде аны һични тотып тора алмаячак... Һәм шулай булып чыкты да — кар тавы аның алдында баш ияргә мәжбүр булды.

Ул тагы ак кинәткә! Барыр юлларына ак келәм сузылган. Кире борылу турында уйлыйсы да юк — әле генә мәтәлчекләр ата-ата ишелеп төшкән урында мәнәбәт биек яр калыккан. Бөтен гәүдәсен калтыратып кагынып алды Микәй. Аркасына, йоннары арасына кунган салкын кардан да биргәк, икеләнү һәм шүрләүдән котылырга теләп кагынды ул. Ләкин кузгалып ерак китә алмады. Яр читеннән дүрт-биш тапкыр сикерергә өлгердеме-юкмы, аяк астындагы көпшәк кар тагы улылып куйды. Бу юлы да ул читкә сикерергә өлгерә алмады. Ак түшәк кебек кар астында агып яткан инешкә төшкән булып чыкты. Йоннарын чылатып алган салкын су чиркандырып, айнитып жиборде аны. Бар көчен жыеп яр читендәге кар өстенә сикерде ул. Беренче сикерүендә барып чыкмады — арт аяклары белән кире салкын суга ишелеп төште. Тагы сикерде, алгы аякларын тез турынан бөгәргә өлгерде бу юлы, яр читендәге кар өемәнә иякләрен куйды, бөтен гәүдәсе белән алга омытылып тырмана торгач, инеш читенә исән-аман чыгып басу насыяп булды.

Көн кичкә авышып бара иде инде. Жылы нурлары белән озата килгән, жемелдәшкән кар бөртекләре аша аның күзләренә өмет өстәп торган, гайрәт биргән кояш та алсуланып баерга жыена иде. Шулай да кирегә юл юк — анда салкын инеш, анда текә яр һәм анда ялгызлык. Ә алда алсу шәфәк нурларында коенган ап-ак чиксезлек. Шул ак кинәт янә аның күңелендәге ак хыялларны яңартып жиборде һәм алгысытып үзе артыннан әйдәде.

Шактый озынга сузылган сөзәк үрне менде башта. Тирән көрт өстеннән шуышып һәм йөзеп барды диярлек. Инешкә чыланудан түшенә һәм бәкәлләренә һәни боз кисәкләре каткан. Көрттән арынып, азга гына каты кар өстенә чыктымы, шул боз кисәкләре бер-берсенә бәрелеп, дистәлгән һәни шөддерләр сыман, аваз бирә башлый. Йомшак мамыклары чыланган турыда тәнен салкын чеметкәләп ала. Әмма барыбер бирешергә уйламады ул.

Ниһаять, күз алдында ак шәүлә төсле генә булып урман төсмерләнгән башлады. Кояш инде офык читендә эленеп торган ак болытларга кереп күмелә язган. Караңгы төшә баруга да карамастан, аклык кимемәде. Ә тагы безадан, жир белән күк арасындагы төс аермасы кими барып, ак кар һәм ак болытлар үзара тоташып, бер булдылар. Ак кар өстеннән атлый идеме ул, ак томаннар ерып бара идеме, әллә ак болытлар өстеннән йөзепме — аңламассың. Шундый серле билгесезлек халәтендә бара торгач, ак караңгылык арасыннан аермачык булып урман күренә башлады.

Ул урман буена житеп туктап калды. Аяклары хәлсез, бөтен гәүдә арыган, әлсәрәгән. Тәненә карлы боз кисәкләре укмашып каткан. Салкын жил исеп куйды — калтыратырга тотынды. Күзләргә вак кар бөртекләре сибеп хәяүле буран себерә. Шомландырып урман шаулый. Ул да түгел, якында гына нидер сынды һәм шак-шок килеп берничә тапкыр бәрелеп алгач тынып калды — кар эченә чумды.

Нишләргә?.. Хыялындагы ак юлларын эзләп урман эченә кереп китәргәме?.. Әйләнә-тирәнә томалап алган дөм караңгылык, жил һәм ағачлар шавы күңелгә шом өстәп тора... Урманга керми генә ак юлларны ничек табар соң ул? Күпме ара үтелгән, күпме газап... Хыялындагы ак юллардан хәзер аны бары тик шушы урман гына аерып тора. Тәвәккәлләргәме әллә?.. Тәвәккәлләргә! дип боерды аңа жаны. Көч табылды — урманга таба ыргылды Микәй. Әмма күп китәргә өлгермәде, колакларын сагайтып, туктап калды.

— У-у-у...

Урман эченнән сәер, шомлы аваз ишетелде. Колак төбәндә генә сызгырган жил авазы түгел иде бу. Ниндидер шом алып килгән чит-ят аваз.

Башын бер читкә янтайта төшөп, сагаеп кына урман ягына колак салды ул. Ерак түгел генә коры куак сынганы ишетелде. Озак көттермичә, шул ук шомлы аваз катланды:

— У-у-у, у-у-у-у...

— Шомлы аваз дигәнә бу юлы янәшәдәге куе караңгылык артында гына ишетелде. Якынлашып килгән куркынычны сизүдән Микәйнең муеннары турайды, колаклары үрә торып басты. Ике уйлап торырлык ара юк иде инде, урман читләтеп чабарга тотынды ул. Кар тирәнлегә дә, каршы искән жил дә, ару һәм тәнендәге сызланулар да онытылды. Бары бер уй — тизрәк читкә тайпылу, теге шомлы аваз чыгарган куркыныч жанвардан качып котылу максаты гына иде аңарда.

Дөнъясын онытып шулай бер тын чапкак аякларын тыя төшөп, тагын колак салды Микәй. Ул-бу ишетелмәгән төсле үзе. Шулай да аның артындагы ак караңгылык эчендә әледән-әле нидер ялтырап киткән сыман тоела. Бу нәрсә?.. Аермачык күренеп-күренеп ала — ике утлы күмер кисәге диярсең. Әллә курыкканга гына күренәме?.. Башын тагы да бора төшөп, колакларын торгызып күзәтте Микәй. Теге ике утлы күмер һаман да ныграк ялтырый. Алар артында зур гына кара шәүлә дә төсмерләнгән иде инде. Тик ул шәүлә шундый ипле килә, шуамы, тәгәриме, һич аңларлык түгел. Беринди тавышы-авазы юк, ә үзе якынайганнан-якына бара. Әллә күзәнә күренүче берәр шәүлә генә микән ул?..

Башта мөгез очлары, аннан бөрюкыле бөтен тәне чымырдап куйды кәжә бәтиенең. Аяклары тыңламас булып туктап калды. Шунда гына үзе артыннан куа килгән әлегә гәүдәдән качып котылу мөмкинлегә чамалы булуны аңлап алды. Башка чара калмаган иде. Ни язса, шул булыр

дигәндәй, бер пар утлы күмергә ияреп килгән шәүләгә каршы борылып басты. Аякларын терәп куйды, башын селкеп, нәни мөгезләрен барлап алды. Күлгә исә, тагы да якынлаша төшкәч, өч-дүрт сикерем ара калдырып туктап калды. Әллә аны да сагаю һәм шом туктатты, табышының инде качып котылыр же булмауны аңлап, үзенә күрә ләззәтләнүе идеме?.. Соңгы сикереш ясар алдыннан, берәз гайрәт жыеп, теш кайравы ғына булдымы?..

Нәрсә булса булды, соры ерткыч та, Микәйгә охшатып, арт аякларына чүгеп карга утырды. Күзләре елтыр-елтыр килә. Ул да түгел, муенын урманга таба янтайта төшөп, югары сузды да кинәт бөтен тирә-юньне уятып, сузып-сузып уларга кереште:

— У-у-у-у...

Микәйгә аның бу авазы өстәмә көч бирде. Ерткычның шөбһәгә калуы һәм урманга ярдәм сорап мөрәжғәгать итүе дип аңлады ул моны үзенчә. Аның каршында басып торган Микәй соры ерткыч өчен, бәлки, тагы да куркынычрак жанвар булып тоелгандыр... Бәлки, Микәйнең күзләре дә кышкы урман буендагы бу караңгылыкта, дошман күңеленә шом салып, куркыныч елтыраша торганнардыр...

Бер-беренә бөтенләй чит-ят булган ике жан иясә, урман читендәге салкын карга чүккән көйгә, байтак кына күзгә-күз карашып тордылар. Әлеге киеренкелеккә күнәге төшкән Микәй як-гына да күз салырга өлгерде. Үзеннән ун-унбиш сикерем ераклыгында биек итеп өелгән печән кибәне торуын күреп алды ул.

Байтак озынга сузыла башлаган тынлыкны теге соры нәрсә булде. Ул аякларына басты, саклык белән генә Микәйгә якынай башлады. Күзләре янә утлы күмер сыман ялтырага кереште. Мәкерле рәвештә шуышып килүче жанвар аермачык күренә башлады. Үзенә нинди куркыныч янавын кәжә бәтие шунда ғына аңлады булса кирәк. Икеләнер ара калмаган иде, ул кинәт кенә кырт борылды да печән кибәнәгә таба торып чапты. Дәү ерткыч аңардан мондый елгырлык көтмәгән булса кирәк. Хәтта, үзенә ташланудан шүрләпмә, сискәнәп, туктап та калды бугай әле ул бер мизгелгә. Кәжә бәтиенә качарга жыенуын аңлагач та артык исә китмәде. Мондый төндә, мондый урында аңардан берәүнең дә котыла алганы юк иде әлегә. Кая китсен, ерак китә алмас. Иплә генә атлавында булды бүре. Лап-лоп басып килгән тәпиләренә саллылыгы, шыкыр-шыкыр килгән тешләренә үткенлегә бирде аңар бу ышанычны.

Кибән янына салган кар, ни хикмәттер, каты булып чыкты — аяклары батмады Микәйнең. Әллә ак төснең аны шулай үз итүе идеме — ак кар аны иңнәренә алды. Томырылып килгән жирдән сикерүе булды Микәйнең, бурап салган кар өстеннән тырмана-тырмана печән кибәнәнең түбәсенә менеп тә басты. Артыннан ишелеп калган кар өемнәреннән елгыррак булып чыкты ул.

Куа килгән соры бүре, киресенчә, бата-чума башлады. Әйтерсең лә, аның авыр гәүдәсен ак кар күтәрергә теләми иде, ул баскан саен шыгырдап торган кар улылып-убылып түбән төшөп китә. Тәпиләрен никадәр иплерәк һәм жайлырак итеп басарга тырышмасын, соры шәүләне барыбер үз итмәде ак кар. Аяк терәп этенәргә һәм кибән өстенә сикерергә дип күпме генә талпынмасын, кибән тирәсенә бурап-бурап салган көрттән аерыла алмады бүре. Дәү тәпиләренә басып сикерергә талпынуы була, ул янә түшә белән тирән кар эченә кереп чума иде.

Бүре печән кибәнәгә әйләнәп йөрәнә башлады, бер-бер хәйлә кору жаен карады. Микәй исә бер урында таптанып, аны берөзлексез күзәтеп торды. Бүре аның саен башын болгый-болгый йөрүендә булды, печән кибәнә аяклары белән тырнады, тешләре белән йолкыды.

Йөрөп-йөрөп тә рәт чыгара алмагач, печән кибәнәгә итәгенә чүгәләп тешләрен кайрады, иреннәрен ялап, улап та алды. Тагын торып хәйлә эзләде, берни майтара алмый, янадан барып чүктә — кибән өстендә утырып чыккан ялгыз кәжә бәтиен күзләп, таңга кадәр авыз суын корытты.

Яктырып бетте дигәндә генә, артына борылып карый-карий, башын түбән иеп китеп барды соры ерткыч. Микәй шунда гына иркен сулыш алды һәм, тән буена сузылган киеренкелектән бушанып, печән өстенә сузылып ятты. Ирекседән, күзләре йомылды. Изрәп йокыга талды. Иртэнге салкынны да, басу ягыннан исеп торган ачы жилне дә тоймас хәлгә житкән иде ул.

Татлының да татлысы булган төш керде аңа:

Имеш, таң вакыты. Зур булмаган кәжә көтүе биек-биек таулар, дәү-дәү ташлар арасында йөри икән. Кәжәләр арасында аның әнкәсе дә бар. Ягымлы күзләреннән, озын кара мөгезләреннән һәм кояшлы көндә үзеннән берөзлексез көмеш нурлар балкытып торган зифа гәүдәсеннән таныды аны Микәй. Ул кыя читендәге олы бер таш өстенә менеп баскан да еракка-еракларга, офык читендәге мәһабәт ак тауларга карап тора. Шунда алгы аяклары белән ташны тырнап торган әниләре бәтиләрен үзе янына чакырды. Микәй, туган әнесе белән икәү, дөньяларын онытып таштан-ташларга сикереп куышлы уйнап йөри иде. Чакырганны күрөп, алар шундук, уеннарын ташлап, әнкәләре янына томырылып килделәр һәм, әнкәләренә охшарга тырышып, аның белән янәшәгә кыя читенә килеп бастылар.

— Мә-ә-ә,— дип дәште әнкәләре тыныч кына.— Каршыдагы үзәнлек аръягындагы ак калкулыкны күрәсезме?

— Ми-ә-ә,— дип, бер-берсен бүлдереп жавап кайтарды бәтиләр.— Күрәбез, күрәбез...

— Шул ак калкулыкның да аргы ягында ап-ак болытларга ашкан ак кыялар бар...

— Ә ул ап-ак болытларга житкән ак кыяларда ни бар?

— Бәхет, бәтиләрем. Бәхет...

— Бәхет ул ни була, әнкәбез?

— Ул — тынычлык һәм ирек дигән сүз... Әнә, ул ак кыяларда сезнең бәхеткә һичкем кул сузмас, бәтиләрем. Шунда гына сез рәхәтләнеп иректә йөри алырсыз.

— Монда да бик тыныч, иркен ич, әнкәбез.

— Тыныч иде...

— Нигә «иде»?

— Кеше әзләре, бәтиләрем!.. Кеше әзләре күренә бу кыяда.

— Ә кеше ул нинди була?

— Кешеме?— дип, ничек әйтергә белми уйга калып торды әнкәләре.

— Әйе, әйе, кеше... Ул нинди була, әйт инде, әйт, әнкәбез?..— дип тынгысызланды алар.

— Ул ике аяклы, бәтиләрем. Һәм мең мәкергә ия! Аю-бүредән качып була, ә кешедән качу кыен, бәтиләрем.

— Әнкәбез, әнкәбез... Ә ул ап-ак болытларга ашкан ак кыяларда юкмы кеше?..

Нәкъ шул чакны, төшнең иң киеренке жирендә генә, көмеш нурларга төренеп балкыган әнкәләре ни әйтергә икән дип уйланып торганда, ниндидер шартлау авазыннан сискәнәп уянып китеп Микәй. Шартлау авазы тагы ишетелде. Капылт кына тирә-ягына карангалап алгач, үзенең кайда булуы һәм нинди язмыш белән монда килеп чыгуын хәтерләде кәжә бәтиә. Ә тирә-юнь яңадан тынып калган. Һичкем күренми, шылт иткән аваз да ишетелми. Төш инде өзәлгән. Яңадан ялганырмы ул... Нигә нәкъ менә бүген күрдә соң әле ул бу төшне? Нигә кичәге явыз бүре түгел, ә әнкәсенең кешеләр турында сөйләгәннәре керде?.. Кешеләрнең аңа нинди явызлык кылганы бар? Юк, кешеләр турында Микәй начар уйлый алмый иде!

Ирекседән күзләре яңадан кысыла башлады Микәйнең. Күзләре кысылды, ә йокы иңмәде. Хәер, йокы кайгысы идемени соң! Өзелеп калган төшнең дәвамын хәтерләргә, барларга кереште ул. Кыядагы зәңгәрсү аклыкны гына таба алмый газапланды, ә башкасы әлегедәй хәтерендә иде.

... Әнкәләренәң иркә карашыннан канатланып, таштан-ташка сикергәли, уйный башлаган иде ул туганы белән. Шунда, янәшәдә генә нидер кыштырдап куйды, һәм алар, аны-моны уйлап тормыйча, бер-бер артлы әнкәләренә таба ыргылдылар. Туган әнесә алдан сикердә, ә Микәй сикергән жиреннән һавада эленеп калды. Күпмә талпынып, тыгырчынып та чыга алмады ул үзен уратып алган ятымәдән. Ятымәгә эләккәч тә әле озак кына кыядагы таштан-ташка сикерә-сикерә ераклашып баручы әнкәсен һәм туганы күзәттә ул. Кәжә төркеменнән берзга калыша төшөп туктадылар алар һәм Микәй калган якка бер тын каерылып-каерылып карап та тордылар әле. Күрделәрме, юкмы — билгесез. Әнкәсенәң моңсу итеп кабат-кабат үрсәләнәп кычкырганы әле дә булса аның колак төбәндә яңгырап тора.

Юк, явыз түгел кешеләр! Алар аны үзен тоткын иткән ятымәдән чыгарды. Явыз түгел кешеләр — алар аны сукмый-какмый гына өйләренә алып кайттылар да ерак юлга озаттылар. Алар аны ашатты-эчертте, жылы урында тотты. Кешеләр явыз түгел — аны рәнжетмәдә, алар үз итте, кадерләдә. Ничек итеп кешеләр турында начар уйлый алсын соң ул...

Әнкәсенәң кешеләргә булган үпкәсен күпмә генә ачыкларга тырышмасын, Микәй аңлый алмады. Үзенәң ак кыялар иленнән еракта бер ялгызы көн күрүенә кешеләр сәбәпчә дигән уйны мөгез очларына да китереп карамады.

Ак кыялар илендә калган әнкәсә һәм туганы хәзер кайда икән? Бәхет вәгдә иткән ерак кыяларга барып житә алдылар микән?.. Житсәләр дә, аңардан башка моңсудыр үзләренә. Әле ярый Микәйнең кайларда булуын, ниләр күрүен белмиләр. Юкса тагы да моңсурак булыр иде. Менә кайтып кына житсен, әнкәсә белән туганын ул шундый шатландырыр! Үзенәң соры ерткычтан ничек итеп качып котылуын сөйләр. һәм, әлбәттә, кешеләр турында сөйләр. Ул бит аларны бик якыннан белә хәзер, бөтен кәжәләрдән яхшырак белә. Кешеләрнең яхшыдыгын, игелеклегең бәйнә-бәйнә сөйләр Микәй.

Урман арьягындагы ак юллар турындагы уйлар аны урыныннан кузгатты. Индә үзен саклап калган кибән өстеннән сикерергә әзер иде. Әмма бая соры ерткыч китеп барган юнәлештән ниндидер авазлар ишетелү аны тыелырга мәжбүр итте. Кибән очында чоқыраеп төшкән урынына кереп яшеренергә ашыкты ул.

Тавышлар якынайды. Микәйгә таныш авазлар иде бу. Ул алардан курыкмады.

— Үнә, үнә, кибән өстәндә. Колаклары белән мөгезе күрәнен тора, — дип, чаңгыда килүчеләрнең берсә таяклары белән этенә-этенә алга чыкты. Азат иде бу. Аның артыннан жан-фәрман Миңлегаяз куалый. Ә өченчәсә, аркасына мылтык асканы, Азатның әтисә. Ул чана тартып килә.

— Мин беренчә күрдәм, мин беренчә! — дип тантана итте Азат.

— Теге бүрә Микәйне сагалап торган, — дип нәтижә ясады Миңлегаяз.

— һавага атма дидем, әти... Ул бит Микәйне кызганмас иде, — дип, Азат әтисен шәлтәләргә кереште. Ләкин, Миңлегаязның үзен узып барганын күргәч, янә торып чапты.

Кибән төбәң өчәсә өч яктан урап алган танышлары янына Микәй үз иреге белән төштә. Малайларның шатлыклары эчләренә сыймады. Микәйне индә күптән бүрә карынындадыр дип хафаланган иде ич алар. Кәжә бәтиен исән күрүдән икесенәң дә күзләре дымланды, бугазлары тирәсендә нәни төерләр уйнап алды.

Кулларын як-якка ташлап, иртәңгә урман-кырларны яңгыратып, шатлыгыннан бар көчәнә кычкырып жибәрде Азат:

— Микәй исән! Ур-ра, Ми-кәй и-сә-ән...

Аңарга дусты Миңлегаяз да кушылды. Ә берәздән, урман ягыннан пырхылдап очып чыккан кошлар сыман, яңгырап кайтаваз ишетелдә...

Көннәр сизелми дә үтә торды. Кыяклардагы сөңге бозлардан тамчы тамды. Тәрәзә төпләрендә яран гөле чәчәк атты. Ишегалды тагы да жанлана төште. Иреккә чыгу шатлыгынын кош-кортларның котын алып, бозау чабуллы башлады. Ак, кара бөдрәләренә тамчы да кар кунмаган сарык бәрәннәре сикерешеп уйнады.

Микәй генә һаман да әлеге жанлы һәм шау-шулы ишегалдында үз-үзенә урын тапмады. Кая барып сугылырга белмичә, арлы-бирле йөрде дә, ияләнгән гадәте буенча, лапас түбәсенә иң биек ноктасына менеп, күзләре талганчы тирә-якны күзәттә. Уч төбәндөгедәй күренеп торган авыл һәм кырлардагы, урман һәм су буйларындагы тоташ аклык инде көннән көн кими бара. Урамдагы юллар чекерәеп күзгә ташланып тора, киртә һәм койма башларындагы, өй кыегындагы аклык та күз алдында эреп югала сыман. Тау битләре ала-кола сыер-сыртын хәтерләтә башлады. Үзенә аклыгы белән алгысытып, офык читеннән берөзлексез үзенә таба әйдәп торган урман булып урман да көрән төскә кереп авылга якыная төште. Күз алдында эреп югала барган шушы аклык сыман, кәжә бәтиә күңелендәге ак кыяллар да сүрәнләнә, ерагая бара түгелме сон...

Әкияттәге батырлар сыман ай үсәсен көн үстә, көн үсәсен ай үстә Микәй. Аяк торыклары нык кына калкынды, күкрәге күзгә күренеп киңәй төште. Сакал да үзенекен итте. Аеруча соқландырганы аның мөгезләре иде. Буынтыклы-буынтыклы булып нык тамырдан үсеп чыккан юан кара мөгезләре... Әле кайчан гына үзенә мөгез күтәргән дәү кәжәләр дә хәзер аның яныннан үткәндә койрыкларын кыса төшеп, көяз генә карангалап уза. Сөзү, куркыту турында уйлап карау түгел, әле теге чактагылары өчен дә үзләрен гаепле санап, гафу үтенгәндәй италәр. Хәтта берсе, син үпкә саклама инде безгә, дуслашыйк әйдә дигәндәй, муенын сузып, аның аркасын кашырга да эзер булуын белгерткән иде. Микәй назланып тормады торуын, шул ук вакытта өйдәш кәжәләргә ачу-үпкә дә сакламады.

Ул, Азатка иярәп, алар ишегалдына кунакка йөргәгә дә күнекте. Тора-бара Миңлегаяз белән Азат Микәйне үзләре белән чана шуган жиргә дә ияртеп төшә башладылар. Малайлардан бигрәк, кәжә тәкәсенә үзенә ошады бу.

Тау шуарга йөргән малайларның телләрендә хәзер гел Микәй исеме иде. Көннәрдән бер көнне түбән очтан Фаяз да үзенә оварка токымы дип йөргән Дүрткүзен ияртеп төшкән. Шундый токымлы этен күрсәтеп, аның да үзенчә мактанасы килгәндер инде.

Дүрткүз анда кәжә тәкәсе йөрүен генә оңатмады. Чанадагы малайлар артыннан дөньясын онытып кушаяклап чабып төшкән кәжәне күрүгә, эт аяк астындагы карны тырный-тырный өергә тотынды. Ә Микәйнең аңарда гаеми юк — малайлардан алда ук тау өстенә менеп баса да, шунда аларны сабыр гына көтеп тора. Тегеләрнең шау-гөр килеп, этешеп-төртешеп шуып китүе була, алар белән куыша-куыша уйнаклап Микәй дә түбәнгә томырыла.

Һәркем шулай үзенчә кызык табып йөри иде. Тау итәгендә мәтәләшеп яткан малайларны сабыр гына күзәтеп тора иде кәжә тәкәсе, байтактан инде бәйләнергә жай эзләп йөргән Дүрткүз кинәт, котырынып өрә-өрә, аңарга ташланды.

— Ул бит оварка, ботарлап ташлы хәзер кәжәне, — дип кычкырыша башлады малайлар.

— Тый этеңне, бетерә бит кәжәне, — диделәр Фаязга.

— Дүрткүз... Дүрткүз, — дип кычкырды Фаяз.

Эт, хужасын ишетүдән узып, өрүендә булды. Гәүдәгә дә Микәйдән шактый калку күренә иде ул. Ә кәжә бәтиә исә ни эшләргә дә белми тик боргалана тау итәгендә — койрыгынан электерегә чамалап тирәсендә бөтерелгән Дүрткүзгә таба башы белән борыла да, сер бирмичә, сагаеп карап тора. Малайлардан берәве дә акын килергә базмады алар янына, көтмәгәндә килеп чыккан гаугадан югалып калганнар иде.

— Ал этенне, чакыр...

— Тилергән этенне ал аннан,— дип, берөзлексез Фаязга кычкырындылар.

Эт, аның саен котыра биреп, хәзер үк ботарлап атарга теләгәндәй, Микәйнең өстенә үк ыргыла башлады. Үзеннән курыкмаска иткән бу кәжә бәтиенә шулай бер урында таптанып торуы чыгырыннан чыгаргандыр, ахрысы. Эт якына килгән саен, Микәй сагая, бер йодрыкка жыелган пружина сыман кысыла барды.

Һәм шунда малайларны шаккатырган бер хәл булып алды. Тешләрен зәһәрле ыржайтып котырылган эт бәтиенә арт саныннан каптырып алды дигәндә генә, Микәй күз ияремәс тизлек белән кинәт башын болгап алды да, мөгезләренә эләктереп, этне үзе аша икенче якка чөеп ыргытты. Кар өстенә аркасы белән барып төшкән Дүрткүз, чыйный-чыйный, артына да борылып карамыйча, авылга таба торып йөгәрде. Чаналарын онытып бу хәлне күзәтеп торган малайлар үз күзләренә үзләре ышанмадылар.

Инде авылга менеп качкан этнең чинау авазлары басыла төшкәч генә малайларның берәм-берәм телләре ачылды. Барысы да әле генә күргәннәренә ышанырга да, ышанмаска да белмичә, шаккатып фикер алышырга тотындылар:

— Малай, күрдеңме, баш аркан ыргытты бит, име...

— Ие булмый, мамык урынына очыртты бит!

— Вәт кәжә дисәң дә кәжә, малай!

— Овчаркасын гел бетереп атты.

— Ниткән овчарка токымы булсын ул, кәжәдән шулай мыскыл иттергәнне...

— Бетерү генәме соң, урамга чыгарлыгын калдырмады.

Нишләргә белми бер урында басып торган Фаяз гына үзенең мактанычы булган овчарка токымы Дүрткүзен кызганды. Ул бер тынмыштым гына борынын тарткалап торды да, бу гарьлеккә артык түзә алмыйча, елый-елый тыкрыкларына таба йөгәрде.

— Фаяз, чанаңны ал, чанаңны оныттың,— дип кычкырдылар аңа.

Күзендәге яшьне күрсәтергә теләмәде Фаяз, кире борылмады.

— Овчаркасының сөякләрен жыярга төшәсе бар бит әле аның... Капчыкка дип менүдер,— дип өстәп куйды тагы да усалрак телесе.

Шулай итеп, Микәй авыл малайлары өчен легендар геройга әверелде дә куйды. Телләрендә хәзер гел ул гына. Теге көнне тау шуганда күргәннәрен әллә ничә тапкыр арттыра-арттыра сөйләде алар. Барый исемле малай икенче көнне озын тәнәфес вакытында бөтен мәктәп алдында кулларын, башларын болгый-болгый сөйләп күрсәткән.

— Башын менә болай итеп, кырын-кырын гына карангалап торды да, малай, менә болай итеп сөзеп эләктереп тә алуы булды, тотып та атуы булды,— дип, башы белән кискен хәрәкәт ясап күрсәткәндә, ишек тоткасына бәрәп, эздән генә күзен чыгармаган. Андый чакта күз турында уйлап торалармы! — Малай, беләсегез килсә, Фаязның овчарка токымы каравыл өе өстеннән очып, инешнең теге ягындагы бакчага — кем бакчасы әле... әйе, Фаяз абыйларның бакчасына ук барып төшмәсенме. Ул чинавын аның ишетсәгез... Билләһи газим менә, әнә, Миңлегаяздан сорагыз ышанмасагыз,— дип әйткән, ди. Миңлегаяз, шулай булды ахры дип, үзе де ышанып тыңлап торган боларны. Барый сүзләренә дөреслеген раслап баш та кагып торган әле.

Мәктәптән кайтучы малайлар хәзер Микәйне бер күрер өчен генә дә алар урамыннан урап уза иде. Койма читенә өелгән бүрәнәләргә менеп күзәтәләр, капка-койма ярыкларынан карыйлар. Кәжә бәтиенә лагас түбәсендә чагына туры килсәләр, гел телсез калалар, бер-беренә төртешеп пышылдашырга тотыналар:

— Үнә, үнә, күрәсәңме...

— Кәжә түгелдер бу, малай. Күрәле син аны, канатлы атмыни!
 — Син аның мамыгына кара, мамыгына. Бар хикмәте мамыгында ди бит аның.

— Көмеш укадан чиккәннәрмени, малай, ә?
 — Түбә тикле түбөгә ничек менә диген...

Хәзер авылдагы бөтен малай Микәйне әллә каян таний, үз итә, аңарга бер генә тапкыр булса да кесәсеннән или чыгарып каптырырга дип хыяллана. Миңлегаяз белән Азатның да дәрәжәсе көнө түгел, сәгәте белән артты малайлар арасында.

Күрше-тирә малайлар, мәктәптән кайтып, аннан-моннан капкалап алырга өлгәләрме-юкмы, ничектер жаен чыгарып, Хужа абзыйларга таба элдертү ягын карыйлар. Миңлегаязның кәжә бәтиен ияртеп урамга чыгуы була — китә уен, китә тантана. Микәйнең үзенә дә ошый иде алар белән куышып уйнау. Тора-бара кәжә бәтиенең холкын, бөтен сәер гадәтләрен белеп бетерде малайлар.

Әйткч, болай була: арадан берәү кар йомарлап Микәйгә таба ата да, кайсы кая йөгәрешә, кача башлыйлар. Кар кайсы гына яктан ыргытылмасын, аны атучыны Микәй шундук ачыклап өлгәрә һәм сикергәли-уйнакмый куып та китә. Юлдан йөгереп тә, кар эченә кереп тә котылырмын димә инде. Бүрәнәләр өстенә менеп китсәң дә эләктәрә, бура-мазар булып, шуның эченә кереп качсаң да — әжерен кайтармыйча туктамый. Ярсуын тыя төшөп, йомшак урынга ипле генә берне кундырып ала да, ара өзелде дигәнне аңлатып, канәгәт кенә кырт борылып китеп тә бара. Микәйнең берәүгә дә жәрәхәт ясаганы, берәүнең дә күзеннән яшь чыгарганы булмагандыр. Үзеннән качып барган малай абынып егыла-нитә калса, түземлек белән аның аякка басканын көтә. «Тәрбия» эшенә ул торганнан соң гына керешә. Ни итсә итә, эмма егылганга тими. Шул көннәрдә телевизордан «Өч мушкетер һәм Д'Артаньян» киносын караган малайларга Микәйнең бу гадәте аеруча мазәк тоелды.

— Карале, малай, карале, мушкетерлар кебек ич бу...

— Микәй түгел, Д'Артаньяндыр ул.

Аның бу гадәтеннән, усал ниәт белән файдаланып, кызык чыгаручылар да табылды. Кушаяклап куып килгән Микәйдән качар урын тапмаган малайлар йөзтүбән юлга сузылып ята да кәжәнең үзенә тими янәшәдә тик таптанып торуыннан кызык ясыи иде. Кымшанырга гына ярамый. Ялгыш кымшанып куйсаң — игелек көтмә! Икеләтә элэгәчәк. Көтеп-көтеп тә жирдә ятучы урыныннан кузгалмаса, очратырмын әле бер дип, ул үз жае белән китеп тә бара. Малайларга кызык — әле бер минут элгәре, йөрәге уч төбәндә булып, тын алырга да куркып яткан жирдән торганда, авызлар ерылып китә. Күрдегезме, янәсе, минем батырлыкны... Тик бернәрсәне — Микәйнең моны барыбер искә төшерәчәген генә онытып жибәрәләр. Ә Микәй бурычлы калуны яратмый.

Ни генә булмасын, әле кайчан гына ялгыз башын кая куярга белми газап чиккән Микәй тиз арада Нурлы Алан авылы малайлары арасында үз кешегә әверелде. Ишегалдыннан көннең теләсе кайсы вакытында качып чыгып китеп, үз вакыты белән кире әйләнеп кайта торган булды ул.

9

Көннәрдән бер көнне мәктәптән кайткач та Миңлегаяз атыла-бәрелә Азатларга йөгереп керде.

— Микәй сездәме? Микәйне күрмәдеңме? — дип сорады ул кәргән уңаена.

— Әле генә лапас түбәгездә кадкалап куелгандай басып торае...

— Анда юк. Киртә аша чыгып качкан.

— Нигә качсын, урамдадыр, — диде Азат дустан тынычландырырга ашыгып. Ләкин үзенең дә күңеленә шом керде. Чылап торып качкан булса?.. Хәзер кыш кенә түгел, эзеннән барып табармын димә. Боз кузгалып, сулар ташыган чак...

Икәүләшеп урамга йөгереп чыктылар. Кая барырга белми икеләнеп торгач, иң элек пожар өе һәм кибет тирәсеннән урап килергә булдылар.

Иртә язда һәм кышын ир-атның жыелып гәпләшә торган урыны — пожар өе янында, ни хикмәттер, кеше юк дип әйтерлек иде бүген. Сугышта бер кулын калдырып кайткан Гаяз абый гына ат жигеп азаплана.

Тагы берәз киткәч, юлда очрашып нидер сөйләшә торган ике әбигә игътибар итте алар. Дөньяларын онытып, рәхәтләнеп сөйләшкән сүзләре, тыңламыйм дисәң дә, әллә каян ишетелеп, колакка бәрелеп тора.

— Теге нәмәрсә кайткан, шуңа дип менгәнием әле, Маһитап абыстай.

— Минем дә шунда таба теркелдәвем, соңгарак калып ишеткәнем шул, соңгарак калып. Житсә генә ярар иде канә.

— Житәр, житәр. Маһитап абыстай, икешәр шешә генә бирәләр эжәл дарулары иттеләр инде шул шайтан суын, билләһи.

— Әжәл даруы булмый ни, безнең ише карт-корының утынын да шул кисә, шул турап өя, бакчасын да сукалый, койманы, каралты-куруны рәтлим дисәң дә шул чукынган нәмәрсәкәй кирәк бит.

— Әйтмә дә инде, Маһитап абыстай, әйтмә дә... Чистый бар эшкә дә ярыш торган булып китте шул жөн каргаган нәрсә. Менә безнеке, сабанга төшкәнче кыш чыккан тәкәне чалам, ди. Сугымы да шунсыз булмый хәзер. Кодалар да килсә бары... Икене генә бирәләр шул. Ике шешә белән нишләмәк кирәк, кеше алдында оятка калуың бар...

— Ярар, кем, Галимә, ие... жүгерим әле. Мин сузылып менеп житкәнче бетеп куя күрмәсен.

— Бар, бар, Маһитап абыстай, сүзнең ни, аның бетәсе жук, чиратка баса тор.

Малайларга аларның сүзләреннән бигрәк, үз-үзләрен тотышы кызык тоелды. Хатыннар икесе дә ашыга, кабалана иде. Әмма нич кенә дә бербереннән аерыла алмыйлар. Аяклары икесен ике якка тарта, чигенә-чигенә юлларын дәвам итәргә тырышалар үзләре, ә күңелләре жибәрми. Сөйләшер-аңлашыр сүзләре күп, ә үзләре рәтле-башлы берни сөйләшми. Инде аерылалар дигәндә генә янадан бер-беренә тартылалар. Азат белән Миңлегаяз үтеп киткәч тә, алар әле шулай чөркелдәшәп калды.

Кибет урамына борылгач та хәйран калды малайлар. Сирәк була торган жанлык иде кибет каршында. Берсе керә, берсе чыга — кулларына сумка-сетка ише әйбер тоткан авылдашлар арлы-бирле йөгөрешә. Кибетнең ишекләре як-якка киереп ачылган, урамга аннан жылы пар бөркелеп тора. Сату-алу гөрләп барган урыннарда гына була торган ыгы-зыгы һәм авазлар яңгырап тора. Шаяру һәм уен-көлкә арасында кемнәрнендер сукрану сүзләре дә ишетелеп куя.

— Кем чыгарган ул закунны, нигә ике генә шешә? — диде калын тавышлы ир кеше.

— Бүчкәсенә төшерсәң дә туймассыз сез. Жавап бирүченең кибетче Миңнурий апа булуын әллә каян таныды малайлар.

Шунда хатын-кыз затыннан икенче берәүнең тавышы яңгырады:

— Чиратсыз бирмә, алланың кашка тәкәсе түгелдер ләбаса...

— Кырга тирес чыгарасы бар, күзенә тилчә чыкмагандыр бит, кем апа... Әнә, трактор эшләп тора, — дип жавап кайтарды чиратсыз керүче. Моңысы Аю Гаяны тавышы иде, әле ике генә ел элек унны бетергән егет. Чаңгы буенча район чемпионы. Узган елны Сабан туенда батыр асты калды.

Ул арада, кулына ике шешә тотып, Гаян үзе дә килеп чыкты. Өстендә куртка-мазар юк, свитердан, яланбаш. Азат белән Миңлегаязны күргәч, тел очында мөлдәрәп торган сүзләрен аларга әйтте: «Вәт, малай, жыен бездельник жыелып ята шунда, эшлэгән кешегә: «Чират!...» — дип торган булалар».

Ул борын астыннан тагы ниләрдер мыгырданып, урамның каршы ягында гөрләп эшләп торган тракторына таба жил-жил атлап китеп тә барды. Арбасына тирес төялгән «К-701» кара төтен чыгарып газ бирде дә үкереп урыныннан кузгалды. Кабинаның ярымачык ишегеннән Гаияның кангагы йөзе генә күренеп калды.

Малайлар үзләренең кибет ишеге төбенә үк житкәнлекләрен дә абайламый калдылар. Ишек төбеннән сузылып киткән чиратның очында уңайсызланып кына басып торган Миңлегали абыйсын күргәч, Миңлегаяз сискәнеп үк куйды. Нигә икәнән ул үзе дә аңламагандыр, мөгаен. Азатның жиценнән тартып, тизрәк китәргә ашыкты. Микәйне эзләргә чыгуларын оныта язганнар ич...

Шулай да кибет ишегеннән чыккан тагы бер яңалык колакларын торгызды аларның.

— Аракысын алалар, ә шешәсен тапшыру дигәндә — юк, — дип зарлана иде кибетче.

— Тапшырмый нишләтәсең, ул буш шешә кемгә кирәк... — дип, ыгызыгы килде берничә кеше.

— Үзем дә аңламыйм, гомер булмаган хәл. Кая куялардыр буш шешәне, әллә шешә ашаучылар килеп чыккан инде...

Миңлегаязның карашы янә абыйсына юнәлде — ул төмам коелып төшкән, үз якасы эченә яртылаш кереп чумган иде инде. Абыйсын шундый хәлдә күрмәс өчен генә булса да китәргә ашыкты ул.

Урамның арғы ягына чыгып, күп тә китмәделәр, аларны чыр-чу килгән бала-чага авазлары артларына борылып карарга мәжбүр итте. «Микәй сөзә, Микәй...» — дип кычкырыша иде алар. Күзләре маңгайда, ә авызлары колакка житкән. Чынлап та кибет ишегалдыннан, канатлы ат сыман очып диярлек, Микәй килеп чыкты. Әмма жан-фәрман йөгәрешкән ыбыр-чыбыр әниләренең итәк астыннан кибет эченә кереп шылырга өлгәргән иде инде.

Микәй туктап калды. Кая барырга белмичә, бер тирәдә таптана башлады. Үзен рәнжетүченең арт сабагын укыта алмауга кәефе кырылган иде аның. Аннары, башын ия төшеп, бер читкә китте дә, кибет каршында тау сыман өелеп торган буш арагы тартмаларына сөялеп, муенын кашырга кереште. Үзен яратып һәм үз итеп читтә күзәтеп торучы Азат белән Миңлегаязны ул әле абайлап өлгөрмәгән иде.

Шунда кибет каршына килеп туктаган мотоцикл тавышыннан тирә-юнь кинәт сискәнеп алгандай булды. Кояш нурларында жылынып басып торган Микәй койрыгына ук килеп терәлә язган мотоциклны вакытында чамаламый калдымы, сискәнеп, икенче бер читкә сикерде. Мотоциклда килүчеләргә шул житә калды — эчләрен тотып бөгелә-сыгыла. рәхәтләнеп көлделәр дә, күңелләре булгач, зур эш майтарган кыяфәт белән кибеткә кереп юк булдылар. Ул да түгел, кабаланып урыныннан кузгалган Микәйнең каршысына, музыкаль сигнал биреп, кызыл «Жигули» килеп туктады. Ул янә сискәнеп алды, башы белән һава сөзеп, арт аякларында гына торып калган көе гәүдәсен читкә борды. Ләкин бер-ике адым китәргә дә өлгөрмәде, кинәт газ биреп урыныннан кузгалган авыр йөк машинасы астында кала язды. Тагы арт аякларына ташлады гәүдәсен, үрсәләнеп читкә сикерде. Әмма кай якка борылырга һәм кайсы юнәлештә китеп, бу мәхшәрдән ничек качып котылырга да белми иза чигә иде Микәй. Машина, трактор һәм мотоцикллар берөзлексез тукталып һәм кузгалып торалар иде кибет каршында. Бу шомлы ыгы-зыгы ошамады аңар, ул бер тын гәжәпсенгән сыман башын кагып, мөгезләрен як-якка айкап, чайкалдырып торды. Һәм бары шуннан соң гына, кинәт бер карарга килеп, машина-тракторлар ыгы-зыгысы арасыннан атылып чыгып йөгәрде. Каршына йөгәрәп чыккан Азат белән Миңлегаязны да абайламады. Алдына-артына карамыйча туп-туры чапты да чапты ул су буена таба сузылган озын урам буйлап — тояклары астыннан язгы пычрак кына чәчелеп калды. Микәйнең шундый тизлек белән йөгәрүен авылда бу көнгәчә берәүнең дә күргәне юк иде әле.

Малайлар әлсерәп су буена төшөп житкәндә, Микәй ярсып, кабаланып аккан язгы ташу читендә тын гына бер ялгызы басып тора иде. Әлеге ташуның кыш буге күңелен һәм карашын иркәләгән аклыкны урлап качуын уена да кертеп карамады ул.

10

Үзенә эчкерсез көләчеге һәм яшьлеге белән өйне балкытып йөргән Айсылу жиңгәсенә йөзәндә Миңлегаяз шул кичне беренче тапкыр борчылу чаткылары күрдә. Кичке ашка алар Миңлегали абыйларынан башка гына утырдылар, жиңгәсе белән янәшәдәге урын буш торды. Ә Миңлегали мич артындагы итек киптерә торган сәке өстенә яткан да ыңгырашуын белә.

— Ярар, исегез киткән икән, бүтән эчмәс,— дип кенә куйды Хужа абзый.

Айсылу дәшмәдә. Миңлегали ягына карангалап ала да тик башын иеп утыруын белә. Әминә апа башына чөйгән яулык чите белән башкаларга күрсәтми генә күз төпләрен сөртеп-сөртеп ала иде.

— Әрмиягә киткәндә салып биргән рүмкәсен дә иптәшләреннән яшереп, өстәл читенә куеп киткән бала бит ул. Кайткач та күпме гомер иснәп карамаган бала,— дип сукранды үзалдына.— Кемнең генә күзләре тиде икән, и-и бала...

— Дөнъяның асты-өскә килмәгәндер ләбаса. Житәр, балавыз сыммагыз!— дип, сүзгә тагын Хужа абзый кушылды. Ул үзе дә борчыла иде, әлбәттә. Шулай да сүзгә, үзгә шаяртмакчы булып, бүтәнгә борырга итте.— Анда әнә шешә ашаучылар күренә башлаган ди авылда...

Урынсыз шаяру итеп кенә кабул иттеләр бу яңалыкны. Берәү дә дәшмәдә, Миңлегаяз гына, кая куялар икән ул шешәне дип, үзалдына уйлап куйды.

Утлар сүндә. Өй тынып калды. Миңлегаязның күзләренә йокы кермәдә. Бүген көндәз кибет янында күргәннәре бер-бер артлы хәтерендә янарып торды. Урамда сөйләшеп торган ике апаның һәр сүзгә күңеленән узды. Кибет ишегеннән бүселеп чыккан чират... Шул чиратның очында кыяркыймас басып торган Миңлегали абыйсы... Кибеттән кош тоткандай атылып чыккан Аю Гаяны... Урамдагы машина-трактор ыгы-зыгысы... һәм шул ыгы-зыгы уртасында югалып, ни эшләргә белми аптырап калган Микәй...

Әйтерсең лә боларның берсен дә ул бүген үзе күрмәгән, ә хәзер генә йокы аралаш күз алдына китереп ята. Әмма хәтерне алдап булмый — барысын да күрдә һәм ишетте алар. Балки шул минутта Азат та шул ук хакта уйлап ята торгандыр әле...

Яр читендә язгы ташуга карап торган Микәй нинди уйларга бирелеп тора иде икән?.. Кибетче Миңнурий апасы сүзләре тагы... Ул буш шешәне нишләтәләр икән, кая куялар — монысы инде бөтенләй башка сыймаслык яңалык...

Аның күңелен аеруча телгәләгәнә — Миңлегали абыйсы иде билгеле. Кибет эчендәге чиратның иң очында түзем генә посып торган абыйсы ниләр кичерә иде икән?.. Ул гомер булмаганча кызганыч бер кыяфәттә иде. Иң өсләре басылган, кая куярга белмәгән озын куллары салынып төшкән, бүреге булып бүреге башында чит кешенекә сыман эленеп торган кебек иде. Шуның өстенә, Миңлегаяз белән Азатны күргәч сәер бер кыяфәتكә кереп, тагы да куырыла төште һәм эшеләрен күрмәмешкә сабышты бит әле...

Ә хәзер, әнә, мич артындагы сәкедә ята, нәкъ шул чакны абыйсы авыр гына кымшанып куйды, икенче ягына әйләнеп ятты булса кирәк. Сәке шыгырдап алгач, янадан гырылдап йокыга китте. Вакыйфка рәхәт, ул Миңлегаязның янәшәсендә, «мес-мес» килеп, тик йоклавын белә. Кече якта, инде күптән ут сүнгән булуга да карамастан, әтисе белән әнисе

нидер пышылдашып алды. Ул да түгел, өйнең түрөндөгө чаршау артынан оекбаш очларына гына басып Айсылу жиңгәсе чыкты. Өйгә төшөп торган ай нурларында аның сылу шәүләсе аермачык булып күрөнә иде.

— Миңлегалли, жаным, тор, — дип пышылдаганы ишетелде аның миң артынан.— Әйдә, урыныңа барып ят... Итекләреңне сал һич булмаса...

Абыйсы нидер мыгырданды төслә, әмма кеше аңларлык сүз әйтә алмады. Сәке тактасын шыгырдатып боргаланды да янә гырылды башлады.

— Тор инде, Миңлегалли... — дип, тагы да ягымлырак һәм акрынрак итеп ниләрдер пышылдады Айсылу жиңгәсе.

Миңлегаяз аны кызганып куйды.

— Миңлегалли дим, куркам...

Бу юлы инде елар-еламас эндәште Айсылу жиңгәсе. Ә абыйсы аны ишетмәде. Ул, өметен өзөп, кире өй түрөндөгө үз чаршауларына таба узды. Миңлегаязга хушбуй исләре бөркеп торган эчке күлмәк жиле кагылып үттә. Шунда, кулын суза төшөп кенә, жиңгәсенә иңбашларына таратып салынган озын чәчләренә кагыласы, «курыкма, жиңги, миң йокламыйм, курыкма!» — дип әйтәсе килде Миңлегаязның. Кыймады... Шушы вакыткача уяу булып, олыларны күзәтеп ята дип әйтер жиңгәсе. Уңайсызланды.

Күзларен чөтөрдәтеп йомарга тырышты Миңлегаяз. Ләкин алар йомылырга теләмәде. Бер чите генә булса да ачык кала иде күзләренәң. Йокларга, дип сүз бирде үз-үзенә, йокы читләп узды. Чаршауга таба карамаска тырышты, ә баш, үзеннән-үзе күтәрелә төшөп, шул якка үрелде.

Жиңгәсе берәздән чаршау артында тонык кына ут кабызды. Кулына эш алып бәйләргә тотынды. Микәйнең беренче мамыгынан Миңлегалли абыйсына шарф бәйли ул. Аннары Миңлегаязга, Вакийфка һәм Азатка да бәйләчәк. Тизрәк бәйләсен иде инде. Нинди шарф дигәндә, Микәй мамыгынан дип, горуруланып йөрисе килә иде аның тизрәк. Үч иткәндәй, жиңгәсенә кулындагы эңләр дә бүген теләр-теләмәс кенә кыймылды. Озак-озак тукташтырып та тора әле. Уйланадыр... Ниләр уйлый икән, белсәң иде. Ник килен булып төштем боларга, ди микән?.. Юк, алай димәс. Тизрәк шушы төн генә узсын, иртәгәдән үк янә абыйсы белән гөрләшәп тора башларлар. Төнә генә озын...

Айсылу жиңгәсенәң теләсә нинди үтенечен, йомышын үтәргә әзер иде Миңлегаяз. Аның шул минутта ук жиңгәсенә ниндидер зур яхшылык эшлесе килде. Ләкин нинди? Ничек ярдәм итә ала соң ул?.. Югары Сөннең иң уңган савымчысы булган диләр бит аның жиңгәсен... Безнең авылда да шул гадәтән куа дип сөйлиләр. Миңлегаязның әнә нинди уңган һәм матур жиңгәсе бар... Ул булмаса бик күңелсез булыр иде аңарга. Абыйсы да төшөп калганнардан түгел. Сабан туенда батыр калды. Мәнә дигән шофер. Армиядән кайтканда түшә тулы значок иде. Теләсә кемгә бирәләр ди ул тикленел!..

Малайның уйларын бүлеп, яңадан миң артындагы сәке шыгырдап куйды.

— Су... — дип ыңгыраша иде абыйсы.

Миңлегаяз торырга өлгермәде. Өйнең ике почмагында бөрьюлы кымшанган авазлар ишетелде — кече яктан әнисе һәм олы якның түрөндөгә Айсылу жиңгәсе.

Айсылу никадәрле сак булырга тырышмасын, су чиләк төбөндә генә булгандыр күрәмсең, ул чүмеч тиюдән шалтырап куйды. Берәздән абыйсының комсызланып эчкәнә ишетеләп торды. һичкем берни дәмәде.

Юрганына чумып яткан Миңлегаязны яңадан хушбуй исе килеп торган ягымлы жиләслек иркәләп узды. Бу юлы инде кулына эшен алмады жиңгәсе. Чаршау артындагы урыннарын рәтләде, ипле генә бер-бер арты мендәрләрен кабартып алды. Аннары, кулларын аркасына таба сузып, таратып салынган чәчләре арасынан нидер эзлөгәндәй итте — ике тапкыр эрбет чикләвәге ваткан сыман «чөрт»ләтеп куйды. Чаршаудагы шәүләдән

карашын ала алмаган Миңлегаяз Айсылу апасының бөтен килеш-килбәтен бер дулкынга, гел алга ашкынган ярсу дулкынга охшатты. Ут сүнеп, өй эче тынып калгач та шул дулкын сурәте озак кына Миңлегаязның күз алдынан китми торды.

Язгы кояш нурлары бөтен өйгә тулып балкый башлагач кына уяңды ул. Шылт иткән аваз да ишетелми. Янәшәсендә яткан Вакийфтан да жыллар искән. Кабаланып сикереп торды Миңлегаяз. Айсылу апасы фермага киткән булса кирәк. Әтисе дә эштә. Әнисе ишегалдында маллар карап йөри. Вакийф аның тирәсендә чуала. Миңлегали абыйсы кече якта икән, өстәл артына бер ялгызы утырган да дәү куллары белән маңгаен кочаклап уйга чумган.

Миңлегаяз жиңелчә киенеп ишегалдына чыкты. Вакийф аңа каршы йөгереп килде.

— Бәләкәй абый, бәләкәй абый...

— Кем тия?!

— Дәү абыйга, беләсең килсә, өр-яңа машина биргәннәр. Үзбушаткыч, беләсең килсә... Бөтен шүфир кызыккан... Ә Мөдир яңа машинаны дәү абыйга биргән. Аңладыңмы?!

11

Нурлы Аланда ул көнне гадәттәгедән күпкә иртәрәк уяңдылар. Лапас капкалары шыгырдап ачулуга, нигә болай иртә? дигән сыман, кычкырыша-кычкырыша ишегалларына беренче булып сарыклар йөгерешәп чыкты. Йокылы күзләрен челт-мелт йомып, кәжәләр кузгалды. Сьер мөгрәп алды. Күрше ишегалларында сьер савып утырган апалар һәм жиңгиләр, сөтле бикәләрен тынычландырырга теләп, әледән-әле билләрен турайтты. Түгелмәсен дигәндәй, сөт тулы чиләкләрен сак кына альяпкычларына таба елыштырып куйдылар. Жылы сөт исен сизенгән яшь бозаулар сузып-сузып тавыш бирде. Бүгенгә житәр дигәндәй, соңгы тапкыр әтәчләр хәбәрләшәп алды. Кетәклектән, пырхылдашып, берәм-берәм тавыклар коелды. Каз-үрдәк капка астынан урамга чыгу жаен эзләде. Йокылы күзләрен уауа, ишегалды һәм капка тирәләрендә сыек чыбык тоткан малайлар кайнашты... Көтү чыккан беренче көн иртәсе шулай башланды.

Бераздан бер-бер артлы капкалар ачылып, урамга төркем-төркем мал-туар кыңа башлады. Әле төнге талгынлыктан арынып та житмәгән урамнар кинәт жанланып китте. Шулар арада бәрәннәрен күздән югалтып өлгергән сарыклар шар ярып кычкырырга тотынды. Сьерлар, бозауларын юксындан, әле генә ябылган капкаларга муеннарын сузып мөгрәде. Мал куарга чыккан апалар, ярты гомер күрешмәгән кешеләр сыман, берберсе белән бик тәмләп гәпләшәргә, хәл-әхвәл белешәргә кереште. Бөтен авылга, озакка сузылган кышкы йокыдан уяңган табигать сыман, бер жылпенүдә кинәт жан керде. Һәммә урам һәм тыкрыклар бергә килеп кушылган чатта, көтүнең кайда жыелуын белгертеп, чыбырky шартлады. Кыш буге бер-берен күрергә зар-интизар булган сьерлар шунда төркем-төркем булып жыйнала башлады. Дәү мөгезлеләрнең аяк арасында буталып, кая барып бәреләргә белмичә арлы-бирле сугылган дулкын сыман, сарыклар төркеме хәрәкәт итте. Кәжәләр исә, үз урыннарын һәм дәрәжәләрен беләп, каралты-кура тирәсендә өелгән бүрәнәләр янында кайнашты, усак каезлады. Икенче берәүләре яңа каезланган бүрәнәләрнең сусыл тәнәнә үз келәймәләрен суга барды.

Микайнең шул тикле мал-туарның бергә туплануын әлегәчә күргәнә юк иде. Шуңа гажәпләнәп торган арада, урамнардан һаман саен төркем-төркем килә торган дәү мөгезле һәм бөдрә йонлылар аны төрле яктан уратып та алган. Кысынкылыкта калу, билгеле, ошамады аңа, әмма ул божрадан чыгу да жиңел түгел иде. Атлап китү түгел, урыныңнан кымшанырга да өлгермисен, «бә-ә-эй, күзең чыкканмы әллә-ә-ә, кая төрте-

насең» дигэндэй, бөдрә йонлылардан я тегесе, я монысы дөнья бетереп кычырырга керешә.

Көтү кузгалып авыл башына житкәч кенә төркөмнең бер читенә килеп чыгу жаен тапты Микәй. Һәм шунда ук үзенең әйләнә-тирәсендә, жанга рәхәт биреп, тамак төпләрен кытыклап торган жылы төс, ягымлы төскә төрөнгән киңлекне күрөп хайран калды. Бу кадәр мул жылы һәм ягымлы төснә әле аның күргәнә юк иде. Күрү генә түгел, ул хакта хыялланганы да булмады. Аны алгысытып торган якты, матур дөнья төшләрәнә әлегәчә гел ак төстә булып кына керә иде бит. Тоташ бер ташкын сыман алга таба аккан көтүдән аерыласы — дәү мөгезлеләрне һәм көдрә йонлыларны ташлап качасы, иксез-чиксез яшеллек эченә кереп адашасы, бәкәлләр талганчы шушы жылы һәм ягымлы тау читләре, үзәннәр буйлап йөгәрәсе, чабасы килде аның. Күнеленә килгән ният аны шундук читкә каера башлады. Әмма гел уйламаганда борын төбөндә генә иләмсез озын чыбыркы шартлады. Борылып караса, ни күрсен — кеше. Дәү-дәү атлап аның артынан ук житеп килә иде инде ул. Микәй шундук әнкәсе кисәтүен хәтерләде һәм сискәнәп куйды: «Кешедән сак булыгыз, бәтиләрәм... Кешедән!» Ашыга-кабалана ул киредән бөдрә йонлылар төркөмөнә елыша төштә һәм, башын игән булып, тын гына баруын белде — шартлый торган чыбыркы тоткан кешенең узып китүен көттә.

Кеше, аның ниятен каян белгән диярсен, узмый да узмый гына бит, авызыннан әче төтен өрөп тик йөрөнә аның тирәсендә. Тагылган сыман, янәшәсеннән Микәйне күзәтеп бара. Хәтта, мин монда дигэндэй, иелә төшөп берничә тапкыр аның аркасыннан да сыпырып алды. Ә бөтен әйләнә-тирәнә уратып алган теге ягымлы төс, жылы төс һаман саен үзәнә чакырып, әйдәп тора. Күзләрне камаштырып кызыктыра. Микәйнең түзәр хәле калмады, йөгәрә-чабасы килүдән бәкәл очлары сызлагандай итеп, тынпылык бирмәде. Мөгезләрәннән бәрәп торган гайрәт очкыны артканнан-арта барды. Һәм ул кинәт кенә, арт санына бөтен авырлыгын ташлап, кушаяклар этендә дә, шул жылы һәм ягымлы яшеллек кочагына ташланырга теләп, алга ыргылды. Янәшәсендәгә көдрә йонлылар аның бу сәрсәнлегеннән сискәнәп читкә тайпылды, дәү мөгезлеләрнең аяклары буталып алды. Кеше кулындагы озын чыбыркы да хәрәкәткә килде. Ләкин, муен турында гына шартлау авазы чыгарып, бер ягын көйдереп алган чыбыркы усаллыгы гына туктатырлык идеме соң аның бу ашкынуын...

Микәй, алны-артны, уңны-сулны белми, аяклары кая илтсә, шунда томырылды. Тоякларын иртәнге сусыл үлән иркәләде, күкрәкләрәнә салкын рәхәтлек алып килгән җил сарылды. Күзләрән жылы да ягымлы да булган яшел чиксезлек берөзлексез алгысытып торды. Үзәнлеккә чабып төштә ул, аннары, аяклары ярсуын басарга теләгэндэй, янә сөзәк үргә томырылып менеп китте. Югарыга менеп житкәч, тагын түбәндәгә яшел киңлекләргә ашкынды. Үз күлгәсен узарга теләп, тау битеннән чабып үтте Микәй. Аннары үзән буйлап житез җилне куып китте. Дөньяның ягымлылығы һәм жылылығы тәмам исәрләнדרгән иде аны. Әгәр кай якта икәнән белсә, ул хәзер урман аръягындагы ак юлларга гына түгел, әнкәсе белән туганы калган ак кыялар иленә дә «эх» дигәнче барып житәр — ак нур булып үзәнә әйдәп торган бәхетне куып тотар иде. Аның аякларында жегәр, күкрәкләрәнә көч һәм мөгезләрәнә гайрәт ташып торганда куып тотмыймы соң...

«Аю-бүредән качып була, кешедән качу гына кыен, бәтиләрәм», — дигән иде әнкәсе. Ә ул энә бүредән дә качты, кешедән дә. Аны тотып торырлык, аны ирексез итәрлек көч бармы соң! Йөгөргән саен йөгәрәсе, берөзлексез томырылып чабасы, шушы жылы яшеллекнең чигенәчә барып житәсе килде Микәйнең. Ул да түгел, бу уеннан кайтып, кырт борылып кире йөгөрдә. Бу яшел иркенлекнең һәм ирекенң чиге булмасын иде... Юк, кирәкми аңар андый чик һәм цикләүләр. Шушы жылы һәм ягымлы яшеллек буйлап туйганчы уйнап йөгәрәсе килә аның.

◆ АК КЫЯЛАР ТУРЫНДА ХЫЯЛ ◆
◆ РИНАТ МӨХӘММӘДИЕВ ◆

Әйләнә-тирәдә һичбер жан иясе юк. Тынлык... Иркәлек... Чап та чап кына, бернинди тыю һәм цикләүләр юк. Әнкәсе күрергә теләгән бәхет тә балки шундый була торгандыр әле. Ул ашкынган ак кыяларның итәгендә дә шундый ук киңлекләр жәйрәп ятадыр.

Үз күләгәсен куып, жил белән узышып чабудан берәз күнелә булгач, тау итәгендә үскән үләнлеккә туктап ашап алды Микәй. Челтерәп аккан инешкә төшөп сусавын басты. Һәм су эчеп туйгач, инеш аркылы салынган асылмалы күпер өстенә менеп, бер тын тирә-юньне күзәтеп торды. Дөнъя һаман саен матурая гына бара иде. Үзәнлек һәм тау итәкләре тагы да жылырак һәм ягымлырак булып киткән. Мөгез очларында балкып кояш көлә, күпер астындагы су өстендә дә шул ук кояш аның күзләрен чагылдырып-чагылдырып уйный. Һәм шул нурлар аны яңадан су янына әйдәде.

Янә инеш читенә төшөп басты Микәй. Вак ташлар һәм ком бөртекләрен уйнатып челтерәгән суга карап торды. Борынын төртеп эчим дигәндә генә ул, бая кояш нурлары балкып көлгән төштә, үз шәүләсен күрөп хайран калды. Судан аңар гайрәтле дәү тәкә карап тора иде. Шулай зур булып үскәнлеген үзе дә абайламый йөргән икән ич. Киң булып алга чыккан күкрәкләр, куе сакал, таза сыйраklar — һәммәсе аныкы ич. Ә мөгезләре, мөгезләре ни тора!.. Мондый нык һәм таза мөгезләрне әле берәүдә дә күргәнә юк иде аның, ерак тауларда калган әнкәсендә булса гына... Шулай әле бер яны, әле икенче яны белән борылып-борылып сокланды ул мөгезләреннән инешкә төшкән шәүләгә карап. Башын югары чөеп, күкрәкләрен киереп, сыйраklarын турайтып карап торды — үзен иң зифа һәм мәһабәт кәжә тәкәсе дип хис итте. Үз-үзенә сокланып бер тын торгач, мөгезләрен түбәнгә төбәп, судагы күләгәсен сөзәргә иткән булды. Үзеннән дә гайрәтле һәм жегәрле кәжә тәкәсе юктыр төсле тоелды. Шул жегәрне кая куярга белмәүдән, тояклары белән чәчрәтеп, суну кыйный башлады.

Янә ике иңбашына канат чыккандай булды Микәйнең. Кушаяклап су читенә сикерде дә, бәкәлләре ашкынуын тыя алмыйча, инеш агышына каршы чабып китте. Киң күкрәкләре белән жылы, рәхәт һава дулкынын сөзөп барды, мөгезләре белән жилне ярды. Дүрт тоягы алмаш-тилмәш кушаяклап жир шарын какты. Тирә-яктагы яшел чиксезлек үзенә жылы назы белән аңа берөзлексез гайрәт һәм көч өстәп торды. Ул чапты да чапты. Мондагы ирек һәм иркәлеккә хайран калып чапты. Язгы бәхетеннән, яшеллектән, яшьлегеннән айный алмый чапты...

Онытылып тагы күпме шулай чапкан булыр иде Микәй... Инеш кискен борылыш ясаган турыда, үги ана яфраклары гына үскән кызыл яр читендә, аны бер төркем кардәшләрен күрү генә тыелырга мәжбүр итте. Үзе кебек үк көтүдән качкан «кәжә взводы» иде бу. Микәйнең шулай тилереп чабуына гәжәпләнгән идеме алар, аның сәер кыяфәтенә, көмеш ука сыман елкылдап торган мамыгынамы? Төптән юан чыгып, шактый саллы күрүнгән мөгезләренә киттеме исләре? Һәрхәлдә, тау читендә дөнъяларын онытып йөргән кардәшләре, шым булып, карашларын аңарга текәгән иде.

Микәйнең ашкынып, берөзлексез алга ыргылып торган аяклары туктап калды. Ниндидер сәер, үзенә дә ачык кына аңлашылып житмәгән инстинкт туктатты бугай аны. Ул кызыл яр читенә текәлдә. Кызыл яр читендәгеләр аны күзәтте. Шулай күпме үткәндер һәм тагы күпмегә сузылган булыр иде әле бу карашып тору... Кәжә төркеменнән берсе — иң дәү гәүдәлесе — кузгалып куйды һәм үзе артыннан башкаларны да әйдәп, читкә борылды.

— Ме-е-е,— диде ул, ишетелер-ишетелмәс кенә тонык аваз чыгарып. — Бер дә харап инде, исегез киткән...

Башка кәжәләр, буйсыну белдереп, шундук аңар иярделәр. Ләкин дәү кәжә артыннан кызыл яр читен калдырып киткәндә, арадан берсе, иң соңгы булып кузгалганы, кабат-кабат каерылып Микәйгә таба моңсу караш ташлады. Ул жыйнак гәүдәле нәфис кәжәгә Микәй баштук игътибар

иткән иде. Ә менә тау сыртына күмелер алдынан соңгы мәртәбә каравында ул кәжә аңарга әллә нидән генә үз һәм якын булып китте. Аның күзләрендә чагылып киткән якты нур Микәйнең күз карашын өтеп узды, бәгыренә кадалды.

Кәжәләр китеп барды, күздән югалды. Инеш читендә ул тагы берьялгызы торып калды. Моңсу булып китте аңарга шунда. Тирә-юньдәге жылы яшеллек тә тоныклана төште. Иркәнлек белән тынычлык та онытылды. Микәйнең жаны тынғысызлана башлады. Ялгызлыкны аз татымады югыйсә, моңарчы да бу илдә ул япа-ялгызы иде. Әмма бу дәрәжәдәге ялыктыргыч һәм кинәт басып киткән ялгызлыкка беренче кат юлыгуы. Үз-үзен белешмичә, инешне аркылы сикереп чыкты да әле генә кардәшләре китеп югалган сырт өстенә менеп басты.

Кәжә төркеме ерак китәргә өлгермәгән иде әле. Әмма бу сәер тәкәнең әрсезлеген сизеп алган теге иң дәү кәжә аны күргәч янадан кабалана башлады. Башкаларны да үзе артынан калышмаска әйдәп, башын болгый-болгый тизрәк читләшергә ашыкты ул. Тау читендә берьялгызы торган Микәй моңсу гына күзәтүендә булды. Аларның үзен читләтүенә кәефе кырылды аның.

Шунда, теге жыйнак гәүдәле нәфис кәжә, тукталып, янә Микәйгә таба борылды. Бер тын икәүдән-икәү карашып торды алар. Әйләнә-тирәнең яктыра баруын, дөнъяның баягы жылы яшеллеккә кайтуын тойды Микәй. Әлеге караштан аның күкрәкләренә кайнар агым, бәкәлләренә көч, мөгезләренә гайрәт ташыды. Үзенә дәрт һәм куаныч алып килгән кәжәгә таба сак адымнар белән якынлаша башлады Микәй. Хәер, ул якынлашмады, аны нәфис кәжәнең сихерле күз карашы тартып китерде.

Үзенә яңа танышына сокланып туймады Микәй. Муеннарын турайтып, мөгезләрен күккә чөеп, аны чит-читләп әйләнеп чыкты. Бер урында гына басып тора алмады. Ул кәжәгә тыныч кына карау мөмкин түгел иде шул. Жыйнак кына мөгезләр, тар маңгай, туры аяклар һәм бигрәк тә шомырт сыман кара күзләр һәм кара туны аны моңарчы ул күргән һәм мөтереклектән асырып тора иде. Микәйнең аңарга жылы итеп дөшәсе килде. Башын аның муенына салып, һич булмаса мөгезләре белән аның аркасын тарап, озак-озак янәшәсендә торырга иде. Ләкин кабалана-кабалана ары китеп барган кәжәләр Шомырткараны калдырырга теләмәделәр. Тагы шул әлеге дә баягы алдан әлдерткән дәү мөгезле кәжә тынғысызланды.

— Мә-ә-ә, Шомырткара, сине көтәбез...— диде ул кырыс кына.

Шомырткара бер Микәйгә, бер дәү мөгезле кәжә ягына карады. Шулай икеләнеп, ни эшләргә белми торгауч, теләр-теләмәс кенә урыңыннан кузгалды. Аяклары кардәшләренә таба тартты, ә күзләрен Микәйнең көмеш ука сыман елык-елык килеп торган гайрәтле гәүдәсеннән аера алмады.

Микәйнең дә шушы япан кыр читендә берьялгызы торып каласы килми иде. Китмә, дип әйтәсе килеп, ул Шомырткараның каршысына чыгып басты. Тату һәм ягымлы карашлары очрашып, янә алар икәү генә торып калды. Ләкин бу бер мизгел генә иде. Шак-шок килгән тояк тавышлары Микәйне артына борылырга мәжбүр итте. Аның өстенә аткан ук кебек ыргылып, мөгезләре белән сытып китәргә эзер булган теге дәү тәкә килә иде. Күңелендә явызлыкка һәм сөзешүгә һичбер урын булмаган Микәй бу көтелмәгән хәлдән югалып, каушап калды. Дәү кәжәнең ярсуына каршы торырга эзер түгел иде ул. Кире борылып чабар чак та түгел. Бер читкә тайпылып, күзләрен аңарга текәп торган Шомырткара алдында сынаттырга ярыймы соң?... Шунуң өстенә әле тагы күпме кәжә күзәтеп тора. Билгеле инде, ул кәжәләр һәм мөсә дәү тәкә яклы, аның жинчүен телиләр, һәм шуңарга аз гына да шикләнмиләр.

Тик менә Микәйнең яңа танышы Шомырткара ни уйлай, ул кемнең жинчүен тели икән?... Шуны белергә теләгәндәй, берьялгызы читтә посып торган Шомырткарага күз салды ул. Үзе өчен түгел. Микәйне кызгандан шулай бөрешеп, мескенләнеп калган иде булса кирәк Шомырткара. Һәрхәлдә, Микәй шулай дип аңлады.

Ә дәү тәкә күптән инде аның каршысына килеп баскан, үзе белән көч сынашырга чакырып, аны көтә иде. Алты аяклары белән жир тырнап, муен өстендәге йоннарын кабартып, очлы мөгезләрен аңарга төбәп куйган бу иләмсез һәм шыксыз тәкәнең кан сауган күзләреннән генә дә куркып качарлык... Ләкин качарга ярамый! Арт аякларын ипләбрәк куяр өчен жайлы урын эзләде Микәй. Сөзешәсе килми иде аның, ә сөзешергә кирәк. Ни кадәрле генә иләмсез һәм шыксыз булмасын, әлеге дәү тәкәдә бер ачуы юк иде бит аның. Ашыкмады, бәлки тынычланыр, дип көттә Микәй. Тик ул уйлаганча барып чыкмады. Аның шулай икеләнеп торуйн куркуы дип белдеме, кайна барга ният итүе дипме, нәфрәтен басарга ярысып атлыккан дәү тәкә аңар жан-фәрман китереп төртте. Гел көтмәгәндә, уйламаганда булды. Микәй үзенең зур хата ясаганлыгын аңлады — артында текә кызыл яр булуын хәтердән чыгарган икән бит ул. Дәү тәкәнең авырлыгынан аяклары, ирекседән, артка чигеп куйды, ул үзенең кызыл ярдан тәгәрәп төшөп китүен сизми дә калды.

Инеш читендәге вак ташлар өстенә әүмәкләнеп барып төшкәч тә бераз аныша алмый торды әле. Аяклары, яңаклары сыдырылган, йомшак мамыгы арасына һәм колакларына кызыл балчык, ком тулган. Күзләрендә, менә-менә тамарга эзер булып, кайнар тамчылар мөлдери. Ә югарыда, кызыл яр читендә, күкрәкләрен киереп, ике япыле сәнәк сыман мөгезләрен күккә чөеп дәү тәкә басып тора. Ул да түгел, яр читеннән кәжә көлке-сенә калган сәер яшь тәкәнә күрергә килгән башлар күренде. Алар берсен икенчесе уздырышып мээлдәшә — жиңүчене мактый, жиңүче тирәсендә көязләнеп боргалана. Күз читләре белән генә түбәнгә дә мыскыллы караш ташлап алырга өлгерделәр. Жиңүче тантана итә иде.

— Мә-ә-ә,— дип алды ул, күкрәген тагы да киерә төшөп вәкарь белән генә. — Бер дә харап икән! Исегез киткән иде...

Ә Микәй — текә кызыл ярдан әле генә тәгәрәп төшкән Микәй — кагынырга да онытып тик басып торуйн белә. Мәңге шулай дәвам итәр кебек иде, хурлык һәм гәрлекнең чиге-чамасы юк. Бу кызганыч халәтеннән ул котылыр идеме икән?.. Әгәр шунда кызыл яр читеннән Шомырткараның нәфис маңгае, жыйнак мөгезләре күренмәгән булса...

Чарасыз калган Микәй Шомырткараның карашын тотып алды. Мизгел эчендә елкылдап киткән ул караш кызгану түгел, ышаныч белән тулы иде. Шул караш аның тән авыртуларын оныттырды, шул караш аның әрнүләрен юкка чыгарды. Шул караш аның монда берьялгызы гына түгел икәнлеген искәртеп, Микәйнең оеп барган канына яңадан кайнар учак якты. Бөтен тәненә һәм мөгезләренә ташып-ташып, актарылып гайрәт тулганны тойды ул шунда. Иннәренә тагын канат үсте. Һәм бар гәрлек, кимсенүләрен берьюлы онытып, кире кызыл яр өстенә менеп басты ул.

Күзләренә ак-кара күренмәде. Аяклары басып торган туфракны тоймады. Аның өчен башка һәммә кәжәләр аерым шәүлә булып кына калдылар. Шомырткара булып Шомырткараның да кайдалыгын белмәс хәлдә иде. Күз алмаларының үзәгендә бары аны — үзен хыянәтчел төстә кызыл яр түбәсеннән тәгәрәткән дәү тәкәнә генә тотты.

Дәү тәкә көч сынашырга эзер иде. Арт аякларын жәя төшөп терәгән дә, әле сиңа аз булдымыни дигәндәй, мөгезләрен тырпайткан да тик тора.

Бу юлы да, беренче булып, ярысын тыя алмаган дәү тәкә китереп төртте. Микәй аның бу сөзүеннән кымшанмады да, ул эзер иде инде. Ник шунда аяк астындагы жир убылмый яисә өстенә тау ишелми — ул жиңәргә тиеш! Хәлиткеч сикереш ясау нияте белән Микәй бөтен гәүдәсен пружина сыман жырып китерде һәм үзен кыерсытучыга ташланды. Дәү тәкәнең сеңере нык булып чыкты, ул да бирешмәде, аякларында басып калды. Алар маңгайны-маңгайга, мөгезләренә мөгезгә терәп сөзешергә керештеләр. Шак та шок бәрелүдән мөгезләр, аварга жыенган агач сыман, шыгырдап, сыкрап-сыкрап куйды. Мөгезләрдән очкын чәчрәде, күз төпләрендә ул

күренде, күкрәкләрендә ялкын дөрләде. Тояк асларында жир актарылды, зәңгәр күктә нурлар чайкалып торды...

Гомерендә үзенә мөгез күтәрүчене күрмәгән дәү тәкә бу сәер жан иясенән болай ук көтмәгән иде, әлбәттә. Тәмам әлсерәде, аякларын тоймый, мөгезләрен буйсындыра алмый башлады. Тик бирешергә уйламады. Үзенә каршы торырга сәләтле тәкә табылуга ышанмады. Ярсыганнан-ярсый барып, Микәйне янә қызыл яр читенә таба кысырыклык башлады. Әмма бу юлы яшь тәкә аңардан елгыррак булып чыкты, бер ыргылуда читкә тайпылды да, аның үзен шул кызыл ярға таба төрткәләргә тотынды. Кабаланды дәү тәкә, боргаланды, әмма берни кыла алмады — арт аяклары инде кызыл яр читендә иде. Башын тотарлык, мөгезләрен күтәрерлек хәле дә калмаган иде үзенә. Кан баскан күзләрен күтәрә төшөп, чарасыз карашын Микәйгә төбәде ул.

Аны кызыл ярдан тәгәрәтү өчен хәзер гайрәте арктаннан-арта барган Микәйгә жиңелчә хәрәкәт ясап тагы бер кизәнү житә. Ләкин алай итмәде Микәй, артка чигеп, дәү тәкәнең яңадан уртага чыгуын көттә. Бу изгелекне бөтенләй көтмәгән тәкә бер тын аңыша алмый торды. Кызыл яр астына тәгәрәүдән исән-сау котылу куанычыннан кәжәләренә күз төшереп алды. Алар янында сынатырга ярамый, дигән уй ярып үтте аның мөгез төпләрен. Әмма бөтен гәүдәсе белән жылынып, башын югары чөйгән, мөгезләрен сөзешергә әзерләп куйган Микәйне күрүгә яңадан бәкәлләре калтыранып куйды. Юк, булмый, күпме генә тырышмасын, бу хикмәтле тәкә затына каршы торырылык жегәр калмаган иде инде аңарда. Шуны яхшы аңлаган дәү тәкә кире борылды, һәм башын түбән салындырып теләр-теләмәс кенә авыл ягына таба китеп барды.

Ул көнне авылга шактый соң, эңгер-меңгер вакыт житкәч кенә кайтырга чыкты Микәй. Башын горур тотып, вак-вак кына адымнар белән нык басып, иң алдан ул кайтты. Аңардан алга чыгарга берәү дә кыймады. Артыннан кәжәләр төркөме ияргән иде. Янәшәсеннән, аз гына калыша төшөп, Шомыртка атлады.

12

Жил исте, сулар акты — вакыт үзенекен итте. Ай үсәсен көн үскән Микәй иң дәү кардәшләреннән дә калкурак, гайрәтле бер тәкә булып үсеп житте. Нык, калын сыйрақлар өстендә торган тыгыз тән, туры муен һәм текә маңгай, елык-елык килеп күзләрене камаштырып торган көмөшсу мамык дисеңме, бер пар чалгы сыман һава ертып торган туры озын мөгезләрме — болар бары да тик аңарда, Микәйдә генә. Көтү жыелган урынга ул төшми торып, кәжәләрне урыннарыннан кузгатырмын димә. Авылдагы барлык кәжә көннең-көн буена аның тирәсендә. Көтүчеләр дә, авыл кешеләре дә күнекте моңа. Микәй күренә икән, димәк көтүдән бер кәжә дә качмаган дигән сүз. Микәй кая китсен, болай да һәрчак иректә ич. Иртәнге тыныкны ертып, көтүнең ук очы сыман, беренче ул атлый. Чыкта коенган ямь-яшел үзәнгә беренче булып ул аяк баса. Чыкты үләннән беренче булып аның дүрт тоягы эзе кала. Һәр иртәнең сусыл үләннәрен иң элек ул татып карый. Инеш аркылы чыкканда аз гына да болганмаган йөгөрәк шарламага сакал очын тидереп, көмөштәй саф суны да башкалардан элгәрәк ул эчә.

Микәйнең инде тынгылык белмәс жаны да тынычланып килә. Алай гына да түгел, үзен тулы бәхеткә ия тәкә итеп хис итә ул хәзер. Шундый тыныч һәм якты көннәре тоташтырган гадәти бер төндә, татлы йокысыннан бүленми генә, төш күрде ул. Микәйнең хәтерендә жуела барган үткәнне, тәмам онытылган бер хыялны яңартып, яңадан балкытып, дөрләтеп жибәргән төш булды бу.

Имеш, ул үзенә кәжәләре белән, ерак аралар үтеп, Ак кыялар илендәге ап-ак кидлекләргә барып чыккан. Бөтен әйләнә-тирә ап-ак нурда коена икән. Тавыш-тын юк. Янәшәсендәге кәжәләрнең андый аклыкны беренче

генә күрүләре икән — исләре китте, һәммәсе берьюлы телдән язды. Бу нинди аклык, диләр. Бу нинди матурлык, диләр. Син булмасаң, без бу ак кыяларны әле кайчан һәм ничек күргән булыр идек, диләр. Син үзең дә безнең шул кыялар сыман нурланып балкыйсың, шул кыялар кебек гору, шул кыялардай тәкәбберсең, Микәй, диләр. Мактап һәм олылап туймыйлар аны.

Микәйнең мактауларга исе китми. Өнә хәзер дә зур булмаган кыяташ өстенә менеп баскан да, карашларын еракка төбөп, тик басып тора. Янәшәсендә торган Шомырткарага гына ишетелерлек итеп дәште ул шунда.

— Шомырткара, син шушы ак таулар илендә калырга теләр идеңме?..

— Белмим шул, — дип җавап кайтара Шомырткара һәм берәз уйга чумып торганнан соң өстәп куя: — Монда яшел хәтфә сыман инкүлекләр, урман-кырлар, челтерәп аккан шаян инешләр дә бармы соң?

— Монда ак кыялар, мәнәбәт шарлавыклар, иркен һәм тыныч ак киңлекләр бар, Шомырткара...

— Иркенлек ул яшел була... Сусыл чирәм үскән инеш буйларына житәме соң...

— Мондагыдай аклык бер кайда юк. Ак төс — бәхет төсө, Шомырткара.

— Ак төс матур анысы... Ә яшел төс ашата һәм жылыта да...

— Яшел үләннәр дә булса, шушы Ак кыялар илендә генә калыр идеңме, Шомырткара?

— Тоякларны иркәләгән йомшак туфрак сагындырыр. Монда гел ком, монда гел таш, Микәй...

— Кыя очларындагы салкын рәхәтлек һәм сафлыкны белмисең әле син, Шомырткара.

— Яшел тугайларның жылылыгы сагындырыр, дим...

— Өгәр мин шушында калсам, син ни сайлар иден, Шомырткара?

— Синең белән бергә жылы туфраклы яшел тугайларны, йомшак сулы инешләрне эзләп китәр идек, Микәй.

... Төшнең шул урынында, кинәт, лапас капкасы шыгырдап ачылды. Ике ут арасында чарасыз калган Микәй уянып китте. Ишегалдында иртәнге ыгы-зыгы башланган. Өй каршындагы ак каеннарның бөдрә тармакларынан мөлдәрәп торган яшел нурлар коела. Микәй әле генә игътибар итте: жанына аеруча үз булган, аклыклары белән берөзлексез аның карашын иркәләп торган каеннар дөньяга яшел нур чәчә икән бит. Ак каеннар дөньяга яшел нур булып тама икән. Шомырткара, яшеллек дип, юкка гына өзгәләнми, димәк. Ак төс һәм яшел төс алар бербөтен түгелме соң?.. Бер үк иркенлек, хөрлек һәм бәхет төсләре ич! Ак һәм яшел — Микәй белән Шомырткара дигән сүз. Аларны бер-берсенә каршы куеп Микәй ялгышкан икән ич... Кышын ап-ак булган урман-кырлар да жәйгә очраклы рәвештә генә ямь-яшел төскә кермәгән булса кирәк. Дөньяда ак белән яшел һәрчак бергә, һәрчак янәшә. Микәй белән Шомырткара да шулай.

Шулай итеп, урман арьягындагы ак юллар һәм шул юлларның очындагы ак кыялар турындагы ак хыял аның хәтерендә янә калкынып алды. Шул ак дөнья торган саен ешрак искә төшеп, билгесез ераклыklarга алгысытып, ашкындырып торды. Микәй түзде, үзенә ни өчен һәм ниләр уйлап өзгәләнүен берәүгә дә, хәтта Шомырткарага да сөйләмәде. Ул вакыт-вакыт әйләнә-тирәдәге яшеллекне, яшел үлән өстендә көязләнәп терт-терт басып йөргән кәжәлләрне дә күрмәс хәлгә килә иде. Мөгез очлары сыкрып, тояклары кымыржый, күзләренә мөлдәрәмә бөртекләр тула иде кайчак. Микәй барыбер түзде.

Түзде. Әмма бу халәтнең дә чиге булырга тиештер бит. Көннәрдән бер көн, көтү авылны чыгып барганда, кинәт кенә борылып ындыр ягына каерды ул. Аның алабута һәм тигәнәкләр арасына кереп шылганан янәшәсендәге кәжәләр дә абайламый калды. Әмма күзләре күрмәсә дә, күңелләре сизде — башка кәжәләр дә бер-бер артлы Микәй артынан юк булдылар.

Көтү үз юлы белән китеп барды. Аның койрыгында йокымсырап барган көтүче берни күрмәде, берни сизенмәде. Кәжәлләрне жир упты диярсең... Әле

генә көтү башында иделәр, күз ачып йомган арада үзләреннән жыллар исте. Нич югында берсе адашып калса икән...

Бакчалар артыннан бер тын баргач, зур булмаган уязлык башлана. Шунда житкәч кенә артына борылып күз салды Микәй. Тыннары бетеп, үзе артыннан чабып килгән кәжәләренә күргәч, күкрәген киерә төште, муенын турайтты, мөгезләрен югары чөйде. Барысы да ул уйлаганча барып чыккан иде, димәк. Канәгатләнү кичереп, жәт-жәт атлап китте Микәй. Офыкта беленер-беленмәс кенә күрүнеп торган урманга төбөп барды. Барды да барды... Бәкәлләрен иркәләгән сусыл үләннәргә, ак башларын моңсу тибрәндергән ромашка һәм әнисләргә исе дә китмәде, уенда урманга барып житү генә иде. То-яклары тигән жирдә тия, тимәгән жирдә — юк. Шул урманга житсә, аның ярсуы һәм ашкынулары берәз басыла төшәр, ул тынычланыр, аяклары аны тыңлай башлар кебек иде. Чөнки үзен ак юллар һәм ак кыялардан аерып торган бердәнбер нәрсә — шул урман булып тоела иде аңар. Тизрәк житәргә дә шул урманга, аннан инде хыялындагы ак дөнъяга ничек бару юлын ул ничисикез табачак!

Микәй шул дәрәжәдә ашкынып бара иде ки, урманга төбөп кузгалганнан бирле әле артына борылып та караганы юк. Аның житез һәм дәү адымнарына өлгәрә алмаган кәжә көтүе инде шактый сузыла, таркаулана төшкән. Кая бару, максатларының нидән гыйбарәт булуы хакында кызыксыну түгел, күкрәк тутырып сулыш алырга да аралары булмады. Кая барудамыни соң хикмәт — кем артыннан баруларын яхшы белә ич алар. Карашларын нурландырып, тәннәрен жылкендереп үзе артыннан әйдәүчеләре бар. Ул — Микәй! Аннан калышу бу жылы һәм нурлы жәйге көннең иң зур матурлыгыннан, куанычыннан һәм назыннан калышу дигән сүз.

Ераклардан ук чакырып, алгысытып торган урман читенә житкәч, Микәй туктап калды. Кая таба хәрәкәт итәргә икән дигән сыман, як-ягына карангалап торды. Ул арада күз күреме ераклыкта калган кәжәләр дә берәм-берәм куып житте.

Кәжәләренң барысы да куып житте. Кайчандыр дәү тәкә дигән мәр-тәбәле исеме булган кәжә генә күрүнемәде. Соңгы араларда гел боекты, мескенләнеп калды ул. Дәү тәкәнең тигәнәк һәм шырданга батып, асылынып төшкән озын йоннарын күргән саен Микәйнең күңелендә кызгану хисе уянып куя иде. Теге чакта үзен кызыл ярдан төртеп төшергән өчен ул бит аңарга һичинди ачу-фәлән сакламый иде. Алай гына да түгел, ут уйнатып йөрергә тиешле тәкәнең шулай кинәт кенә сула баруында үзен гаепле итеп тоя. Дәү тәкә бүген дә кәжә көтүеннән аерылып калган. Димәк, ул бүген дә берьялгызы. Ялгызлыктан авыр ни бар?! Микәй моны яхшы белә.

Берәүне дә рәнжетәсе, берәүгә дә кайгы китерәсе килми иде аның. Ә Дәү тәкә, Микәй аркасында, кимсенәргә, ялгызлыктан жәфа чигәргә мәжбүр. Аның ни гаебе бар?! Һәр кәжәнең бәхетле буласы килгән кебек, ул да бәхеткә лаек ич. Ул да үзенә текәлгән елтыр күзләренң кадерең белергә тели торгандыр. Берсеннән икенчесе назакәтләрәк кәжәләр белән иңне иңгә терәп янәшә торасы — иркәләнәсе, назланасы килә торгандыр. Ләкин, әнә, кәжә көтүеннән аерылып ул бер ялгызы калырга мәжбүр. Үзеннән гайрәтләрәк һәм көчләрәк яшь тәкә алдында буйсыну белдерүе бу аның. Микәй булган жирдә миңа урын юк, дип әйтүе. Нигә көчкә, гайрәткә карап бүленә икән бу бәхет?... Әгәр мөмкин булса, Микәй аңар һич икеләнүсез ярты шатлыгын, ярты бәхетен бүлеп биргән булыр иде. Кәжә көтүеннән бер ялгызы аерылып калган тәкә бик тә кызганыч тоелды аңар.

Әмма аерылып калган Дәү тәкә язмышын кичерергә теләр идеме икән ул? Нич югында аның язмышын уртаклашырга үзен күндерә алыр идеме икән?... Юк! Юк, әлбәттә! Көчсез булуга караганда, көчле булу мең кабат артык... Каршылыклы уйларыннан арынырга ашыгып, бөтен гәүдәсе белән жилпенеп куйды ул. Сыйракларын турайтты, күкрәкләрен киерә төште. Мөгезләрен күккә чөйде. Микәйнең жылкенүен күрүе, кәжәләр жанланып

китте, хәрәкәткә килде. Урыннарында гына тора алмый, аның бер алдына, бер артына чыктылар. Кузгалырга кыенсынганнары да гел таптанып торды, көзлектәнме, койрыклар жыела төште. Кара янып пешкән пар-пар чиясыман күзләр берөзлексез мөлдәрәде. Микәйнең болай да ташып торган гайрәтен ярсытып мөлдәрәде күзләр. Бәхетләре ут булып янды, су булып ташыды, урман булып шаулады. Бергәлекнең, тазалыкның һәм саламәтлекнең, табигый инстинктларның олылығы һәм гүзәллеге турында лепердәшеп серләште урмандагы һәр яфрак.

Урман читендәге ямьле бер аланда көннең ничек узып киткәнән дә сизми калды алар. Татлы төштә генә булып узды, ахры, мизгелгә тиң ул бәхетле сәгәтьләр. Вақыт узуын Микәй эңгер-меңгер житеп, караңгы эленгәч кенә тоеп алды. Көн чынлап та үтеп киткән. Ак юлларны табып, ерак-ераклардан хыялы әйдәп торган ак кыяларга барып житәрлек кадерле вақыт узган... Көн озынлығына сузылган бетмәс наз һәм ярсудан айнып, кинәт кабалана, арлы-бирле тартыла-сугыла башлады Микәй. Ө кәжәләргә аның күңелендәге тойгыларны тиз генә аңлату мөмкин идеме соң?.. Аларның дөньялары бөтен. Жылы көн, жиләс урман һавасы, хуш исле үлән һәм ағач яфраклары... Күзләрен нурландырып торган Микәй дә, тып-тып басып, янәшәләрендә таптана.

— Жанкайлар, — дип мәэлдәде аларга Микәй. — Көн узып та киткән.

— Көн узмады, Микәй. Бәхет китергән көн узмый, — дип, бер-берсен бүлдереп жавап кайтарды кәжәләр. Аның күкрәкләренә, иңбашларына сыенып сырпаланды алар.

— Кузгалырга кирәк, соңга калабыз, — дип ашықтырды Микәй.

— Син кемнедер юксынасың... — дип, колак төбөндә генә тавыш биреп алды берәү. Шомырткара иде бу.

— Миңа күңелле һәм рәхәт, Шомырткара.

— Күңелле һәм рәхәт булган жирдән качмыйлар, — дип каршы төште икенче бер кәжә.

— Ни эзлесең, нәрсә житми? — дип дәште Шомырткара.

— Бәхет, Шомырткара, бәхет...

— Үзең күңелле дисең, рәхәт дисең — бәхет шул түгелме соң?

— Бәхет, Шомырткара, ул — ак була. Бәхет — туган жирдә, Ак кыялар илендә генә.

— Бергә-бергә булу бәхет түгелмени, Микәй?..

— Бергә-бергә туган илдә булу — бәхет, Шомырткара!

Ул арада урман буен кичке караңгылык урап алды. Салкынча жил исеп, ағачлар шомлы гына шаулашырга кереште. Танауларны ярып һава дулкыны тибрәнә башлады. Бәжәлләрне беренче чык бөртекләре чылатты. Әмма ак кыялар турындагы хыял арта һәм көчәя генә барды. Шул хыял аны урманга әйдәде, ак дөнья һәм ак киңлекләргә шул урманны аркылы чыкмый торып житү мөмкин түгел дип ышанган иде ич ул.

Икеләнүләргә урын калдырмаска тырышып, Микәй караңгы һәм шомлы урманга таба жәт-жәт атлап китте. Кәжәләр дә урыннарыннан кузгалды. Ләкин алар теләр-теләмәс кенә атлады, атлаган саен кире борылып, сыек зәңгәрлек эчендәге офык читенә таба каерылып-каерылып текәлеп тордылар. Дөм караңгы урманнан курку идеме бу, әллә шул сыек зәңгәрлек итәгендә калган авылларын юксынумы...

Алай гына да түгел, кәжәләр бер-бер артлы тукталып, баскан жирләрендә торып кала башладылар. Авылга таба башларын суза төшеп, үрелеп-үрелеп мәэлдәргә керештеләр.

— Курыкмагыз, сез бит минем белән, — диде, адымнарын тыярга мәжбүр булган кәжә тәкәсе.

— Курыкмыйбыз, Нурлы Алан кала, — диде аңарга якинрак торган Шомырткара.

— Тиздән ак кыяларга барып житәрбез...

— Нурлы Алан кала. Нурлы Алан кала-а-а,— дип мээлдәште башка кәжәләр бертавыштан.

— Анда дөнья ап-ак, анда киңлек, ак иркенлек,— дип тынычландырырга ашыкты аяклары урман арьягындагы серле дөньяга ашкынып торган Микэй.

— Күрчө, безнең авылның офыгы нинди якты! Нәкъ синең туның төсендә, Микэй... Урман — шомлы, урман — караңгы...

Аны ак хыялларыннан аерырлык көч, гомумән, юктыр ул. Микэй ниятеннән кире кайтырга жыенмады, билгеле. Кәжәләрнең үзенә тугрылыгына ышанычы зур иде. Иярерләр дип ышанды. Яңадан урман эченә таба омтылды. Инде агачлар арасыннан шәүләсә дә күренмәс булды... Шунда, бөтенләй уйламаган-көтмөгәндә кинәт кенә туган бер хис аны тукталырга һәм кире борылырга мәжбүр итте. Урман читеннән кузгалырга теләми жәфа чиккән кәжәләр кызганыч тоелды. Кәжәләрен ул шулай дәм-караңгы урман читендә калдырып китсә, яхшы булмас ич.

Төнне авылга илтә торган юл читендәге каенлыкта уздырды алар. Ә таң беленү белән, яңадан урман куенына елышкан аланлыкка әйләнеп кайттылар. Бу көн дә бәхетле, бу көн дә мәңгелек булып тоелды... Әмма аны да шомлы төн алыштырды. Тагын таң беленде... Һәм тагын караңгы төште.

Бу бәхетле тәүлекләрнең инде чиге-ахыры булмастөсле тоела башлаган бер вакытта аларны иләмсез озын чыбырky тоткан көтүчә эзләп тапты. Качмадылар, буйсыну белдереп, авылга таба теркелдәде кәжәләр. Гайрәте һәм ярсуы басыла төшкән Микэй дә кәжәләре артынан иярде. Авылга ашкынып чапкан кәжәләргә куып житә алмый иза чикте ул. Аяклары талган, күкрәкләре кысылган, авыр мөгезләре горур башын түбән иелергә мәжбүр иткән. Көтүчә, шуңардан файдаланып, бөтен ачуын Микәйдән алды. Озын чыбыркысы белән кизәнә дә сыдыра, кизәнә дә сыдыра... Чыбыркы аның ике як арт санын көйдереп алды, иңбашларын телеп үттә, колак төбөндә генә шартлап, яңакларын яндырды, күзләреннән ут чыгарды. Әмма Микәйнең түзү һәм буйсынудан башка чарасы юк иде. Зарланмады, тавыш-тын да чыгармады хәтта — болай да сызланып торган, авырайган, хәлсезләнгән гәүдәсен өстөрәп, кәжәләр артынан калышмаска тырышып алга атлады. Ә көтүчә аның саен усалланды, Микәйне кыйнавын белде. Чыбыркы, иләмсез озын елан сыман, аның баш очында сызгырып ала да, әле аякларына, әле мөгезләренә килеп урала, тигән саен тәннәрен көйдереп, телеп-телеп ала. Микэй түздә. Микэй сер бирмәде. Хәтта көтүчегә ачуланмады, аңар таба борылып күз дә салмады ул.

13

Аклығы белән куандырып кыш килде... Кышны яңа язлар алыштырды, табигаттә яшел төс тантана итте. Көтү чыккан беренче көнне зарыгып каршы алды Микэй. Койма читендә жыелып торган кәжәләргә күрү аңарга чиксез дәрт һәм шатлык китерде. Тагы да үсеп, тазарып киткән Микәйне дә кәжәләр зарыгып сагынган иде. Аны абайлап алу белән, кәжә төркеме өстеннән чиңгелчә дулкын үткән сыман булды. Тыкрык башы жанланып китте. Килә-киләшкә иң элек Шомырткараны эзләде ул.

Берсеннән икенчесе купшырак нәфис туннарга төрөнгән ике бәти иярткән Шомырткара киртә буенда тыйнак кына аны көтеп тора иде. Микэй, шундук, әнисе янында уйнаклап йөргән ул бәтиләрнең кара төстә түгел, көмеш сыман мамыкка төрөнгән булуларына игътибар итте. Иртәнге яктылыкта үзләреннән шундый ук көмеш нурлар тараткан сылу бәтиләр башка кәжәләр тирәсендә дә күренә иде. Килә-киләшкә бер кат күздән кичерде дә, мөгезләрен югары чөеп, аякларына нык-нык басып, күкрәген

киерә төшөп, туп-туры кәжәләр жыелган почмакка үтте Микәй. Ул үткәндә, сарыклар читкә тайпылып юл бирде, сыер булып сыерлар да, аның озын һәм нык мөгезләрен күргәч, сагаеп калдылар.

Ниһаять, көтүче чыбыркысы шартлады. Кузгалдылар... Микәй алга узды. Микәйгә ияргән бердәм һәм тату кәжәләр төркеменә сыерлар һәм сарыклар, алдан ук килешеп куйган сыман, юл бирделәр. Яңа жәйнең әле яңа яшәреп килгән беренче үләннәренә иң элек Микәй тояклары эз салды...

Көтүдә бер хәл. Хәзер Микәй авылда да иң хөрмәтле затларның берсе булып китте. Малай-шалай турында әйтеп тә торасы юк, аның исемне ишетүгә үк колаклары үрә тора иде инде аларның. Аның белән элеккечә үк уйнарга, шаярырга яратсалар да, инде хәзер ялгышып та аны оскыртучы яисә котыртучы юк. Янәшәсендә басып тору, күпереп торган мамыгыннан, юан муеннарыннан бер сыйпап алу малайлар өчен зур бәхет һәм дәрәжә иде. Шулай сокланып торганда карашлар киң маңгай өстендә тырнап торган ике япыле иләмсез озын мөгезләргә төшми мөмкин түгел. Шул мөгезләрне күрү белән иң этәч малайларның да аркасыннан бер уч кырмыска чабышып уза.

Соңгы кыш эчендә олыгаеп киткән иде Микәй. Малай-шалай белән куышып чабуларга, уйнакларга бер дә атлыгып тормый ул хәзер. Күбрәк зурлар тирәсендә, ир-ат булган жирдә чуалырга ярата. Иртә язда һәм көз көннәрендә, кышкы суыкларда булсын, лапаста ябылуда яисә ишегалдында билкәненеп ятудан кызык тапмыйча, берөзлексез урамга, Нурлы Аланның ыгы-зыгылырак урыннарына тартыла. Үз көе белән чыгып, үз вакытында кире кайтырга күнеккәч, аның авыл буйлап сәяхәтенә хәзер Хужа абзыйлар да каршы килми башлады. «Нәселе шундыйдыр, башка маллар кебек алдына салганга риза булып, ишегалдында чөмчөнөп йөри белми шул... Жанына урын тапмый, ямансулый торган мал булып чыкты»,— дип, кәжә тәкәсен урамда үз иреге белән йөрүдән тыймадылар.

Әле ат абзарына барып чыкты Микәй, әле каравыл өе янында жыелып тәмәке көйрәткән ирләр тирәсендә чуалды. Ат чанасына килеп, керт-керт печән ашады, урамда коелган тукранбаш чәчәкләрен жыештырды. Аны һичкем кумады, һичкем селтәнмәде аңар. Зур хөрмәткә лаек ирекле бер сәяхәтче булып, үз көенә тик йөри иде авыл буйлап. Ләкин кайда гына булмасын, ул берөзлексез кешеләрне күзәтте. Трактор һәм машина тавышларына да тәмам ияләште хәзер. Авылның машина һәм тракторлар паркында ремонт эшләре белән мәш килгән ирләр тирәсендә чуалырга күнекте. Машина-тракторлар паркы тора-бара аның аеруча үз иткән урынына әверелде. Шундагы тимер-томыр арасында йөрүдән үзенчә бер хикмәт таба кебек иде ул.

Ир-атлар да аны үз иттеләр. Ара-тирә кеселәренә кыстырып килгән ипи кисәкләре белән сыйладылар, әлеге дустанә мөнәсәбәттән ике як та үзенә бер ямь таба иде. Аяк астындагы карны шыгырдатып, эшлекле бер кыяфәт белән Микәйнең фырт-фырт атлап машина паркына килеп чыгуын зарыгып көтеп ала торган булды ирләр.

— Адәм акыллары бар бугай бу тәкәдә,— дип сокланды ирләр.

— Карап торуын гына күр, кәжә генә димәссең,— дип яраттылар үзен.

— Ниндидер сагыш, моң бар моның күзләрендә,— дип тә гажәпсенделәр.

Ә Микәй аның саен иялшә барып, тимер-томыр арасында тын гына, уйчан гына чуалып йөргән кешеләрне күзәтте. Шул кешеләрнең явызлыгы турында әнкәсе әйткән сүзләр китми иде аның хәтереннән. Шул кешеләр аны ак кыялар иленнән аерды, шул кешеләр аны Әнкәсе һәм бердәнбер туганыннан аерды. Шулай да, ни генә булмасын, кешеләр хакында әнкәсе ялгышкандыр төсле тоела иде аңар. Кешеләргә бернинди нәфрәт, ачу саклый алмады Микәй. Аларны яратты ул. Кешеләрдән

башка яшәүне күз алдына да китерә алмый башлады. Шул дәрәжәдә юмарт, шул дәрәжәдә көчле кешеләрнең кәжәләргә нинди дә булса зыян салу ихтималын мөгез очына да китереп карамады. Кешеләр — бөтен табигатькә, бөтен әйләнә-тирәгә бары тик игелек кылучы. Кешеләр — бар тереклекне бер дәрәжәдә якин итүче һәм тәрбияләүче. Кешеләр — кәжәлекле. Шуңа да яратты, шуңа да үз итте ул кешеләрне.

Кышкы озын кичләрдә Нурлы Алан авылының урамнары гел балкып торды. Тәрәзәләрдәге утлар төнлә дә сүнәргә ашыкмады. Нурлы Алан шәл бәйләде. Яшь киленнәр һәм житкән кызлар йокыларын оныттылар, Нурлы Алан кызларының толымнарына көмешсу йөгерткәндәй балкып, үзенә тартып торган мамык шәлләр уралды. Иләк-иләк йолдыз сибелгән кышкы зәңгәр кичнең күзләрен камаштырып торган гөмбәзе Нурлы Алан хатыннарының иңнәренә сарылды. Нурлы Алан кызларының уңганлыгы көне-сәгәте белән дигәндәй тирә-як авылларны урап узды. Нурлы Аланда бәйләнгән шәлнең даны урман аръягындагы авылларга житеп, торган саен ераккарак тарала барды. Күз күрмәгән, колак ишетмәгән төбәкләрдән Нурлы Алан шәлен эзләп килүчеләр ешайды.

Нурлы Алан шәле дисәң, сатып алучылар телсез калды. Шәл белән бергә кәжәләрнең дә дәрәжәсе үсте. Нурлы Алан шәлчеләренә дан һәм шөһрәт китергән кәжәләрне күрер өчен генә дә килеп чыктылар. Микәй турында исә берсеннән икенчесе хикмәтләрәк тарихлар сөйләнде, легендалар йөрде.

...Имеш, Микәй аргыяк күперенә аркылы басып кәжәләргә юл бирми маташкан сөзгәк сыерны күпердән очырган. Сыеры бер аягын өстерәп кайтып кәргәч, хужасы — Шәһәр Рәфәгәте кызмача баштан сәнәк эләктереп авыл буенча Микәйне эзләп йөргән. Очраган бер кешене тинтерәтеп бетергән, имеш. «Кая ул теге килмешәк? Чәнчәм! Бәрәп үтерәм!» — дип, әйтеп әйткән, имеш. Эзли торгач Микәйне тапкан бу, әмма кулы күтәрелмәгән. «Кәефең юк ахры, башың авыртамы әллә, Рәфәгәть абый, дигән сыман күзләрен мөлдәрәтеп карап торган жанга ничек итеп кул күтәрелмәк кирәк?» — дип сөйләгән имеш.

...Имеш, Хужа абыйлар чәй эчкәндә табын янына үзләре белән Микәйне дә утырталар икән. Ашап туйгач, Микәй тастымал алып авызын сөртә икән. Моны, имеш, аларга йомыш белән кәргән кемдер үзе күрәп торган.

...Имеш, беркөн Хужа абыйларга Микәйне сорап бер юлаучы килгән. Өйләрендә Миңлегали генә булган. Мөдир белән өченче «борын»ны көтеп утырган чаклары туры килгән.

Юлчы кеше мәсьәләне шундук мөгезеннән алган, килү максатын, йомышын әйтеп салган.

— Бәясә бер ярты,— дигән төшерергә күнегеп барган Миңлегали, ике дә уйлап тормастан.

Юлаучы ышанмаган, шаярта дип уйлаган.

— Жаным да жәл түгел, сатыгыз шул тәкәнә,— дип ялварган.— Хатын тынгылык бирми. Нурлы Алан кызларындагы күк шәл тапмасаң, ди...

— Булмый! Жан башны төзәтми!.. Бер яшник! — дигән шунда хәйләкәр генә бу юлаучыны күзәтеп торган Мөдир.

Бер ярты белән бер ящик арасындагы аерманы чамалап алган Миңлегалинең дә нәфесе үсә төшкән.

— Әйе, бер яшник. — дип кабатлаган, Мөдиргә кушылып.

Юлаучы, бармакларын бөгеп, колак яфракларын сыпыргалап торгач, ризалашкан. Ризалашмый соң нишләсен, хатыны бит өзеп әйткән...

— Микәй өчен бер яшник чүп кенә, шалкан бәясә генә бит ул,— дип, Мөдир аның күңелен күтәргән.— Бер елда ул синең бөтен авылыңны шәлгә, үзеңне озын берлеккә күмә...

— Әйсе, әйсе, мамыгы да шәп, жегете дә... Бер дә яман, адәм гыйбрәте, — дип жөпләгән Миңлегали.

«Яшник» алынган, «Жигули»ны ишегалдына ук керткәннәр. Тик Микәй тоттырмаган. Өчөсөн өч якка чөеп бакча капкасыннан чыгып качкан.

— Кайта ул... — дигән Миңлегали.

Болар Микәйнең тәпиен юарга керешкәннәр. Бер тәпиен юганнар, икенчесен, аннан өченчесен... Соңгы тәпиен юып маташканда Хужа абзый кайтып кергән һәм өчөсөн дә өйдән сөрөп чыгарган.

Бу хәлләр булгандырмы-юктырмы, ләкин шунысы хак: ике-өч ел дигәндә Микәй бөтен авылны көмешсыман елык-елык килеп торган жылы, йомшак мамыкка төрдә. Кышкы суыкларда тезелешеп клубка килүче Нурлы Алан кызларын хәзер зәңгәр нурлар озатып бара, аларны үзләренә килешеп торган шул мамык шәлдән башка күз алдына китерү дә кыен. Егетләр муенында да шундый ук жылы мамык шарф, кулларда мамык перчатка. Сабыйларда жылы башмак, оекбаш һәм бияләй — болар һәммәсе нурлы аланлыларга Микәйнең бүлгәе.

14

Микәйнең яшәү рәвеше һәркем тарафыннан шулай тиеш сыман кабул ителде. Жәйнең жәй буена кәжәләре белән табигать кочагында — көтүдә, тау битләрендә, урман һәм су буйларында. Кыш життеме — урамда, ремонт мастерскоенда, каравыл өе янында, кибет яисә ат абзары тирәсендә.

Март урталары иде булса кирәк. Көннәрдән бер көнне, колхозның ремонт мастерскоеннан кайтып барышлы, кибет каршында жыелып торган ирләрне күрөп, Микәй алар янында да тукталып алды. Ирләрнең кызып-кызып нидер сөйләшүен, әледән-әле, жанлана төшөп, шаркылдышып көлөшөп алуларын күзәтеп тору мазәк иде аңа.

Янәшәдә генә жигүле ат тора. Шунуң чанасы артына барып басты Микәй. Чанада хуш исле солы саламы — ара-тирә чөмчөнөп алырга да була. Мөгезләре очында гына кояш эленеп тора. Аның жылы нурлары күзләренә чагылдырып ала, тәннәренә иркәли, күкрәкләрдәге ярсуну кузгата. Ничек ташлап китмәк кирәк...

— Егетләр, энә, Микәй дә килеп чыккан, — диде ирләрнең берсе, сүз арасында аңарга күрсәтеп.

— Егетләрнең асыллары кайда, Микәй шунда, — дип, чертләтеп бер читкә төкереп куйды шунда Курай Назыйм.

— Микәйгә житкән егет булырга кирәк әле, — диде икенче берәве.

Кыз артыннан кыз сайлап, өйләнә алмый, кулны кесәгә тыгып, фуражканы кыңгыр салып йөрүендә булган Назыймга карап көлеп жибәрделәр. Шулай да Назыйм сер бирә торганнардан түгел.

— Безнең язмышлар Микәй белән бер чама инде, — дип, кәперәеп тә алды.

Ул үзенә күрә шактый мәгънәле итеп әйтергә теләгән иде, әмма аның сүзләренә булган игътибарны Мөдир бүлдерде. (Ул трактор-машиналар паркындагы мөдирлегеннән чыгарылса да, төшөп калмаган иде. Төшөмлө жирдә эшли — колхозның склад мөдире. Мөдир булып тугандыр, күрәмсен, мөдир булып калды.)

— Әйдә, Рәфәгать, чыгар әле филтәрлицыны, булгач-булгач шәһәрчә булсын, бер тартып жибәрик, — дип дәште Мөдир.

Шәһәр Рәфәгәте сигарет таратты. Кесәсеннән шырпы чыгарды. Ирләр борыннары белән берәм-берәм ут кабызучының кушуч арасына кереп чыктылар.

— Саранланма инде, Микэйгә дә чыгар өлөш,— дип дәште Мөдир, сигарет тартмасын кесәсенә тыгып торган Рәфәгатьне ярты юлда туктатып.

Рәфәгать һәм башкалар бер мәлгә сискәнәп куйды һәм югалып калдылар. Әмма сискәнәргә мәжбүр иткән ул сүзләргә Мөдир үзе әйтте ич. Ә аның сүзләрен кире кагып яисә искә алмый калып кара. Мөдир Мөдир инде ул!.. Авыз читләре белән теләр-теләмәс кенә елмаерга иттеләр. һәм чынлап та кызык булып китте. Шәһәр Рәфәгәте, сигаретын сузып, Микэйгә таба атлады. Хуш исле солы саламы чөмчөнөп торган Микэй шундук башын читкә борды.

— Синнән ник алсын... Әнә, Миңлегалигә бир,— диде Мөдир.— Ул үз кеше.

Миңлегалинең күңеле тартмады. Әмма, правосын алдыргач, соңгы көннәрдә генә Мөдир үзе янына эшкә алган иде аны — Мөдирнең сүзен аяк астына салып таптый алмады. Микэйне үзе янына чакырды Миңлегали. Тәкә хужасын таныды, теләр-теләмәс кенә булса да килергә мәжбүр булды. Үзенә таба сузылган кулга карап торды, андагы эйбернең ни икәнлеген чамалап өлгергән иде инде. Исе борынын ярып керде. Юка кәгазьгә төрелгән ул сасы нәрсәгә ничәмә-ничә мәртәбәләр тап булганы бар иде бит аның. Авыл әйләнәсендә, койма читләрендә үскән үләнгә үрелим дигән саен шул ис килеп бәрелә иде борынына. Теңкәсенә тигән, күңелләргә болгаткан ис. Бер нәрсәне аңлый алмады ул — нигә әле аңар һәрчак сөеп, үз итеп караган хужасы шул сасы нәрсәне тәкъдим итә? Микэйгә начарлык теләме ул?... Алай дисәң, үз авызыннан да өч төтен исе бөркеләп тора. Үз-үзенә дошман булмас кеше... Кеше кадәр кеше ничек итеп шундый ахмаклык эшләргә мөмкин?..

Берни аңыша алмады Микэй. Хужасының күзләренә текәлдә. Карашларын мөлдәрәтеп, зур ышаныч белән карап торды ул аңарга.

— Кабызып бир, дип әйтә бит... Әнә, көтеп тора,— дип пышылдады арадан берәү.

— Шырпы китер. Шырпыңны сыз,— дигән сүзләр ишетеләп алды. Тамаша итеп торучыларның кызыксынуы Миңлегалигә дә күчте, аны да мавыктырды. Бер кулы белән тәкәнең муен астыннан сыпырып торды ул, икенче кулы белән, ипле генә итеп, сигаретның фильтрлы башын Микэйнең иреннәренә тидерде.

Берни аңламады кәжә тәкәсе. Нарасыйларча мөлдәрәп, әле хужасының күзләренә, әле аның кулындагы сасы нәрсәгә тик карап торды. Кеше кадәр кеше аңар начарлык теләмәс. Кеше кадәр кеше начар эйбер тәкъдим итмәс бит... Шунуң өстенә әле монысы хужа кеше. Аны көн саен диарлек үз итеп, аркаларыннан сөеп, иркәләп киткән хужасы. Юк, кешеләр ихтыярына каршы бара алмады ул. Кешегә булган ышанычы бар нәрсәдән югарырак иде. Микэй сак кына иреннәрен кыймылдатты...

Ирләргә шул житә калды. Кешеләр һәммәсе берьюлы жанланып куйды, шаккаттылар. Баш түбәсендәге бүрекләр колак читенә шуышып төште, күзләр маңгайга кунаклады. Берсен-берсе бүлдереп гөрләшәргә тотынды ирләр.

- Капты бит, капты...
- Микэй тәмәке тарта!
- Вәт, кәжә дисәң дә кәжә ичмасам...
- Егетләр, хәтерегезгә киртләп куегыз — 19 ...нчы елның 13 нче

марты бу көн, ул тарихка кереп калыр: кәжәләрдән беренче булып Микэй тәмәке тарта башлаган көн, дип искә алырлар аны,— дип, кулларын кесәдән чыгарган Курай Назыйм мавыгып сөйләргә тотынды.

Аның әле дәвам итәргә дә исәбе юк түгел иде. Сүзен Мөдир бүлдерде. — Тарих ул шәп нәрсә, кураем, тик аның белән баш төзәтеп булмый. Билгеләп узыйк булмаса...— Мөдир тәкъдимен хуплап, чара күрү жаен карадылар. Ә ул дәвам итте.— Син, кураем, тарих дисәң, ә беләсеңме бу

тарихның нәрсә эшләп куюы бар, әгәрәнки Микәй сыман барлык кәжәләр дә тартырга өйрәнәп китсә, безгә ни калыр?!

Әйтер сүз тапмады Назыйм, иңбашларын тарткалап елмаеп кына куйды. Мөдиршәп утырткан иде үзен, рәхәтләнәп көлөп алдылар.

Миңлегалинең күңеле аеруча булган иде. Зур канәгатьлек белән тагы бер тапкыр тәкәнәң аркасыннан сөйдә дә Мөдиргә карады. Мөдир аңардан шулай ук канәгать иде.

— Әйттем ич, егетнең асылы ул Микәй,— дип куйды Курай Назыйм, сүзсез каласы килмичә. Шул арада сул колагы өстеннән чертләтеп төкереп алырга да өлгерде.

— Сигәрите нинди, сигәрите...— дип, куанычыннан нишләргә белмәгән Шәһәр Рәфәгәте тагы кесәсенә тыгылды.

... Ирен арасына кыстырылган сигаретны нишләтергә белмәде Микәй. Бәхетле гөрләшкән кешеләргә карап торды. Тел очын гына тидерәп, авызындагы әйбернең төмен беләп карарга булды — иреннәре һәм теле эчәтә башлады. Авыз эченә кергән ис күңелен болгатты, күзләреннән мөлдәрәп яшь бәрәп чыкты. Артык түзә алмады ул, сасы нәрсәне кире төкерәп, дымлы күзләрен яшерергә теләгәндәй ирләр яныннан китеп барды. Кычкырып-кычкырып сөйләшкән, көлешкән кешеләр шунда торып калды.

«Микәй тәмәке тарта»,— дигән хәбәр авылны аркылыга да, буйга да гизде. Күпләр ышанмады — бу хәбәр бер колакларыннан ничек кергән булса, икенчесеннән шундый ук тизлектә чыгып та китте. Ләкин, хикмәтле яңалыкка исләре китеп, аның хакмы-түгелме икәнлегенә үз күзләре белән ышанасы килүчеләр дә булмады түгел. Сенсацияне ишетү бер хәл, ә аны үз күзләрең белән күрү бөтенләй башка инде... Микәй көндәгечә урамга чыгу белән, аның авызына әле сигарет, әле папирос яисә махорка тыгарга ашкынып тордылар. Башын борып карады, торып читкә чапты Микәй. Ләкин кая гына барып чыкмасын, кешеләргә юлыкты. Ә кешенең кулында, әлеге дә баягы эрем сабагы юанлыгы шул ук сасы әйбер була. Кешедән качмады ул, исе үк үзенә чит-ят булган шул әйбердән качты. Бу кешеләргә ни булды?.. Кеше кадәр кеше нигә шундый юк-бар белән мавыга?.. Шулай да тора-бара кешегә булган ышанычы көчләрәк булып чыкты аның. Бертуктамый борынына, ирен очларына сузылып торган бу искә инде ул күнегә дә башлады. Һәм әледән-әле, үзен яратып сыйлаган, кадерләгән кешеләр хакына гына дип, аларның күңеле булсын өчен генә ул нәрсәне авызына да кабып торды.

— Күр әле, күр... капты.

— Микәй тәмәке тарта, билләһи дим, тарта...

— Әнә, әнә, авызында ич,— дип, бер-берсен бүлдәрә-бүлдәрә куана иде олысы-кечесе.

Шул тәмәке дигәннәрен ирен очларында безаз тотып торгач, тагы да ныграк үз итә, кадерләбрәк сөя иде аны кешеләр. Микәй дә әллә ни югалтмый, кешеләрнең дә күңеле була. Кешеләр канәгать!

Тора-бара тәмәке сузган кулларга ияләшәп, алардан качмый да башлады ул. Тәмәке булган жирдә аны ныграк үз иттеләр. Тәмәке булган жирдә карашлар гел аңарга текәлде. Тәмәке булган жирдә Микәй беркайчан да ялгыз хис итмәде үзен. Барысы да аңарга сокланып карады, гажәпләнде, сөйдә.

Микәйнең яңа шөгиле турындагы хәбәр Азат белән Миңлегаязга да килеп житте. Озак кына ышанмый да йөрделәр. Шулай да көннәрдән беркөнне үзләре сынап карарга булдылар.

— Тәмәкесен каян табыйк?— диде Миңлегаяз, сынауга тәмам әзерләнеп беткәч.

Сынау көнөн түземсезлек белән көтеп алган Азат жавабын, хәрбиләрчә килештереп, кыска тотты.

— Табылган, — диде кистереп.

— Катъсы түгелме? — дип, Миңлегаяз үзенең белдеклеген күрсәтте. Берочтан Микәйне дә кайгыртуы иде, билгеле.

— Кәнфит күеге — фильтрлысы!

— Табылу урыны?

— Әти запасыннан.

— Табу юлы?

— Чәлдәру...

Миңлегаяз дустына шелтәле караш ташлап алды: шулай ярыймы, янасе...

— Сорамыйча алу, иптәш Миңлегаяз генерал! Башка чара юк иде.

— Ике көн бәдрәф чистартырсың солдат Азат!

— Есть, иптәш Миңлегаяз генерал!

— Тәмәкене китер!

Азат, бомба чыгаргандай саклык белән, кесәсеннән сигарет чыгарды. Күңелләре күтәренке иде, тыела алмыйча, үзара карашып, көлеп алдылар. Әнә, ничек килештерәләр ич... Чын солдатлар кебек.

Микәйнең әле яңа гына чираттагы биләменнән кайтып төшкән чагы иде. Ишегалдының урта бер жиренә баскан да, башын бер якка янтайтып, мөгез очы белән аркасын кашып тора. Малайларны бөтенләй күрмәмешкә салыша, күзләрен йома төшкән дә кояшка таба борган.

— Ничек бирәбез, шул көе генәме? — дип кызыксынды Азат.

— Тәмәкене ничек тарталар, солдат?

— Ут төртеп, иптәш Миңлегаяз генерал.

— Ут төртмиләр, солдат, кабызалар!

— Мә алайса, кабыз.

— Юк, син кабыз, солдат!

— Авызга капсаң, исе килә. Син тотып тор, мин кабызам!

Ничәмә-ничә шырпы сызып, сигарет башын күпме генә көйдерсәләр дә, аның башыннан төтен чыкмады. Миңлегаяз, тәвәккәлләп, авызына алды. Һәм әче төтенгә буылып шундук ютәлләргә дә кереште.

— Фу, сас-сылы-гы моның. Үскәч ничек тартырсын?!.

Микәй, ирәннәрен ялый-ялый, байтактан инде аларның кулындагы сигаретны күзәтә иде. Миңлегаязның кулына ул үзе үк үрелде һәм сигаретны ирәннәренә алды. Суурмады ул аны, әвәләде-әвәләде дә, уты сүнгәч комсызланып чәйни үк башлады.

Малайларның исе китте. Ни куанырга, ни борчылырга белмәде алар. Микәйдән моны көтмәгәннәр иде, бөтенләй югалып калдылар. Кәжә тәкәсе исә, авызына тәмәке керүгә, аларның барлыгын да онытты, ләззәтләнеп чәйнәвен генә белде.

— Тартмый ич, ашый ул аны, ашый, — дип тагы буылып-буылып ютәлләргә тотынды Миңлегаяз.

— Микәй, кире чыгар! Ашама! Бир монда!.. — дип ялварырга кереште куркуга калган Азат.

Кәжә башын читкә борды. Һәм кырт борылып китеп үк барырга жыенды.

— Генерал, дим... Авызын ачтыр! Тәмәкесен алык... Мин тотып торам, — дип кычыра-кычыра Азат кәжә тәкәсенең мөгезенә барып ябышты. Миңлегаяз ике куллап аның ирәннәренә үрелде. Яңакларын каерырга итте. Сакалыннан тартып карады. Ләкин Микәйне көч белән жиңәрлек түгел иде, ул рәхәтләнеп чәйнәвендә булды. Мөгезләренә ябышкан Азат белән Миңлегаязны ишегалды буйлап өстерәп китте. Болай өстерәләр барудан ни файда, Микәй башын селтәп алырга да өлгермәде, ике малай аның ике ягында тәгәрәшәп ятып калды... Кәжә тәкәсе урам буйлап кибет ягына таба торып чапты.

Беренче көнне үк көтүдөн качты Микэй...

Елдагыча, зарыгып көтелгөн жэй башы иде югыйсэ. Үләннөрдө чык бөртеклөре жемелдәшкән якты иртэ. Сулышларны иркөлөп, күкрәкләрне кытыклап, мамыкларны тарап талгын жил исэ. Тояклар астында жылы йомшак балчык. Бөтен әйләнә-тирэдэ күзләрне чагылдырырлык дәрәжэдэ саф яшеллек тантана иткән чак.

Кышның кыш буена лапас һәм ишегалларында бикләнеп яткан, әлеге иртәне зарыгып көткән кәжәләр дә биредэ. Язны тизрәк житкерергэ теләп, тояклары белән ишегалдындагы каты карны күпме тырнаганнарын үзләре генэ белэ алар. Килеш-килбәте белән карашларын гына түгел, хыялларын да биләп алган Микэйне бер күрергэ ничек зарыгуларын әйтөп аңлатырлык түгел. Мактаулы һәм киң күңелле тәкэ турында әлегэ ишетеп кенэ белгән көмөшсү бәтиләр дә шунда. Кайсының гына Микэй сыман гайрәтле һәм данлы булып үсәсе килми иде икән...

Шуларның һәммәсен белсэ дә, качты Микэй. Хыянәтчел төстэ калдырып качты. Аның юкка чыгуын, тигәнәк һәм алабута баскан ташландык нигез турына житкәч үк ни арада күздән югалуын янәшәсендэ барган Шомырткара да абайламый калды.

Көтүнең иң алдыннан барган кәжәләр төркеме үз юлында булды. Көмөш ука сыман тоташ бер агымны хәтерләткән кәжэ көтүе әле берни аңышмады һәм сизенмәде. Әле кайчан гына Микэйнең бар шатлыгын һәм куанычын тәшкил иткән көтү иде бит бу. Ә бүген ул энэ шул көтүне хыянәтчел төстэ ташлап качты.

Юк, ак юллар һәм ак юллары турындагы хыяллары сәбәпче түгел бу качуга. Кая(?) һәм ни өчен(?) дигән сорауларга, мөгаен, үзе дә жавап бирэ алмаган булыр иде ул. Зур хата ясавын да аңлады үзенең. Әмма кире борылмады. Юлбашчысыз калган көтү турында уйламаска тырышты, ашыкты, кабаланды Микэй. Койма һәм читән ярыкларында тырмалып уч-уч мамыклары элөгеп калды. Бәкәлләрен тимер-томыр һәм калай кисәкләрэнэ бөрдэ, пыяла ватыклары тояк читләрэн китеп-китеп алды. Сакал һәм түшләрэнэ тигәнәк уралды, сыйракларына сырлан абышты. Бернигэ карамый бакча артлатып авылга ашыкты ул. Аяк астындагы үләннөрне, хуш исле эре-эре яфрактарны тоймады, күрмәде. Аларда бөтенләй гаеми юк иде аның. Исләрэн дә тоймады, сиземләмәде хәтта, үләннөрнең кайчандыр аңар дәрт һәм жылылык китергән сыек яшел төсләре үк саруын кайнатты. Янәшэдэ генэ агып яткан инешкэ ачуы чыкты, чиймэ тавышы да борчыды аны. Үз күлгәгә булып, үз күлгәгәсен читкэ куасы килде. Маңгаенда тырпаеп торган иләмсез зур мөгезләрэн жән ачуы чыкты. Шул дәү мөгезләре булмаса, бәлки, болай качып йөрү әллэ ни кыен да булмастыр кебек тоелды.

Урамнар иртәнге ыгы-зыгыдан тынычланып, бушанып калган. Ул туп-туры кибет каршына үттэ. Анда берәү дә күрәнми иде әлегэ. Моңарга да исэ китмәде. Түмгәк-түмгәк булып кипкән көл балчык өстеннән комсызланып тәмәке төпчәкләре чүплүргэ кереште. Авызына жыйды да, башын күтәрэ төшөп, озак кына ләззәтләнөп чөйнөп торды. Акрын гына күз аллары ачыла төшкәндәй булып китте, тынгысыз жаны изри башлады. Кибет янында берүзе чөмчөнөп байтак йөрдэ ул. Кояш мөгезләре очына мөнөп житкәч кенэ, ирләрне юксынып, ремонт мастерскоена таба китте.

Ара-тирэ аркасыннан сыйпап үтүчеләр булса да, кешеләрнең Микәйдә гаеми юк иде. Һәркем үз эше белән мәшгуль, арлы-бирле йөрдөләр, ашыктылар. Кыш буге бер урында йокымсырап чыккан трактор һәм машиналарга хәтле урыннарыннан кузгалып, кайсы кая таралышып бетте.

Күңеленэ ятышлы ис сизеп, тимерче алачыгы ишеге төбенэ килде Микэй. Анда ике ир-ат тәмәке тарткан көйгэ тимер чүкеп маташа иде. Тукталды. Һәм моңлы гына итеп аларның әле кулларына, әле авызларына карап тора башлады. Күзләрэн мөлдәрәтеп озак торды шулай. Тимерче-

лардән күзен бер генә мизгелгә дә читләштермәде. Авызыннан сулар килде, тамак төбә янды, күзләре эренләп чыкты. Ләкин аны никтер аңламадылар һәм аңларга теләмәделәр. Ул ғына да түгел, яннарыннан ук кудылар. Микәйнең китәсе килмәде. Борын тишекләрен иркәләп торган шул төтен исе өчен генә дә торырга риза иде ул. Төпчекләрен ташлаганны көтте. Үч иткәндәй, анысын да аяк астына түгел, утлы күмер өстенә аттылар. Микәйгә күз читләрен генә төшереп үзара сөйләшеп алды кешеләр.

— Күр инде, бичара, энә ничек газаплана. Бирикме соң әллә берне генә...

— Бирәсе түгел!

— Соңгысы итеп кенә, кызгандыра ич...

— Ә болай кызганыч түгелме?

Кешеләр сөйләшүендә булды. Күзләреннән сизеп, күреп торды — усаллык белән карамыйлар иде, элеккечә үк яратып, үз итеп карыйлар, югыйсә. Ә сигаретларын кызганалар.

Көтеп-көтеп тә бер эш чыгара алмагач, ул тагы бер мәртәбә гараж алдыннан урап узды, рәткә тезелеп торган комбайннар каршынан үтте. Бара торгач ремонт мастерскоеның түр почмагында аунап яткан тимер-томыр ватыклары өеме өстенә менеп туктап калды. Мөгезләре тагы да авыраеп китте кебек, бөркүлеккә түзәрлек түгел. Аяклары да талган. Бер-аз хәл аларга исәпләп, көн кызуын жыйган кара калай кисәге өстенә, кояшка арка куеп сузылып ятты Микәй. Йоклыйсы килде аның, йоклый алмады. Башын аркасына салып изресе, онытылып торасы килде, барып чыкмады. Бер сәбәпсезгә тынычсызланды, берөзлексез кыбырсынып торды. Үз-үзен кая куярга белмәде. Бер читтә өелеп яткан күгәргән тимер кисәкләренә карап ятты. Озак ятты шулай, күгәргән тимер ватыкларының да төсе нәкъ тәмәкенекә кебек икән. Күзләре оедымы, әллә чынлап та шулай идеме: тора-бара әйләнә-тирәдәге туфракның күгәргән тимер төсенә керә баруын искәрде. Ремонт мастерскоен уратып алган тимер рәшәткәне дә тоташ тутык баскан. Комбайннар, каралты-кура түбәләре дә тутык булып тоелды... Ара-тирә үскән кычыткан һәм алабутага кадәр шул ук тутык төсенә кергән. Койма арьягындагы басулар, кояш нурлары һәм хәтта күк йөзе булып күк йөзе дә тоташтан күгәргән калай белән төреп алган сыман иде.

Күзләренә ышанмыйча, мөгезләреннән төшеп торган бер пар күлгәгә игътибар итте — алар да тутык төсенә кергән. Бөтен әйләнә-тирәне тоташ бер төс — тутык баскан. Тутыккан дөнья аның күз алдында болганатулгана башлады. Тирә-ягыннан ак төстә булган хет бер генә эйбер булса да табарга теләп эзләнде — таба алмады. Яшел төсне күрергә зарыкты — анысы да кай арада юкка чыккан... Тутыктан башка берни күрәнмәде аның күзләренә. Дөньяны тутык баскан. Урамдагы каеннар да, аклыкларын жуеп, тутык төсенә кергәннәр. Дөньяга әле яңа каш сирпегән яшел яфракларына да тутык кунган. Бу төсне башка күрәсе килмәде, күзләрен йомды.

Күзләрен йомуга, күз алдына ап-ак киңлек, ак карга төренгән биек-биек таулар, кыялар килде. Имеш, ак кыялар илендә ул туган энесе белән таштан-ташка сикереп уйнап йөри икән. Шунда кыя читендәгә зур бер таш өстендә торган әнкәләре дәште аларны. Көмешсыман нурлар чәчеп торган әнкәләре янына ук кебек атылып, томырылып килде алар. Аңарга охшатырга тырышып, башны күккә чөеп, күкрәкләрне киерә төшеп, икесе ике ягына чыгып бастылар.

— Күрәсезме, — диде әнкәләре, — энә анда, бик еракта, ап-ак киңлекләр арьягында ак калкулыклар башлана...

— Күрәбез, күрәбез, — диеште алар.

— Шул якларга барып, шундагы ак киңлек һәм иректә тиенсәң иде, балалар.

— Монда да иркен һәм бар дөнья ак ич, әнкәбез, — диеште алар.

— Кеше исе килә, кеше...— диде хафаланган әнкәләре.

Туганы дәшмәде. Ә Микәй дәшми калудан курыккандай, ашыгып-кабаланып әнкәсенә каршы төште.

— Кеше яманлык итмәс, әнкәбез. Кешеләр юмарт һәм ягымлы, үзем беләм.

— Юк, бала, ялгышасың! — дип бұлдерде әнкәләре. — Аю-бүредән качып котыла алсак та, без кешедән кача алмыйбыз...

— Юк, әнкәбез, юк! Качмыйк! Кешеләр безгә гел игелек кенә кылыр. Алар безгә тимәс...

— Ялгышасың, бала! Игелек табигатьтән. Кешедән — бала-каза!

— Әнкәбез, сөйләмә алай! Кеше — юмарт, кешеләрсез дөнья яймәсез... Сөйләмә, кирәкми, әнкәбез! Кешеләр табигатьнең үзе кебек. Кеше кадәр кеше, әнкәбез, без нарасыйларны рәнжетмәс! Алар, әнкәбез... шундый...

— И-и-и, бала,— диде дә әнкәсе, аңарга таба башын бора төшөп күз салды.

Шундый да нурлы, шундый да жылы, шундый да ак караш иде аның әнкәсендә... Микәйнең ул караштан күзләре чагылды, жаны кузгалды, бәгыре өзгәләнде. Бәкәлләренә көч, күкрәкләренә жегәр, мөгезләренә гайрәт ага башлады кинәт. Яткан жиренә сьеша алмый, сикереп үк торды Микәй һәм күзләрен ачты.

Белгән булса, күзләрен ачар идемени... Тоташ аклыкның төштә генә булуын оныткан ич ул. Тирә-юнь күз алдында чайкалып куйды. Әнкәсе дә, аның нурлы карашы һәм ак хыяллар берьюлы юк булды, аклык күгәрәк төсендәге куге томан артында эленеп калды. Кай ягына күз төшермәсен, тутыккан калай һәм тутыккан тимер кисәкләреннән тыш берни күрмәде ул.

Аргы почмакка урнашкан тимерчелек ягыннан шулчак:

— Микәй, Микә-ә-эй! — дип кычкырган калын тавыш ишетелде.

Колақлары үрә торды. Микәй, кабалана-кабалана, тавыш килгән якка таба китеп барды.

16

Микәйне ул жәйдә көтүгә чыгара алмадылар. Ни итсә итте, авыл читеннән үк башланып киткән чыклы үләнгә һәм яшел чирәмгә аяк бастыра алмадылар аны. Баштанаяк тигәнәк һәм сырланга, тузан һәм балчыкка батып, көннең-көн буена авылны аркылыга да, буйга да гизеп тик йөрүендә булды. Кәжәләрен искә дә төшөрәп карамады. Көтү киткән һәм көтү кайткан чакларда, күзгә чалынып йөрүдән тайчынып, я нинди дә булса бер бура эченә поса, я ташландык нигез урыннарындагы тузанлы чокырга кереп ята. Әйтерсең, берәүдә дә гаме юк иде аның.

Гаме юк иде югын... Әмма көтүгә жыелган яисә көтүдән кайткан кәжәләренң авазына колақлары һәрчак сак булды. Сузып-сузып кәжә кычкырганны ишеткәндә, муенындагы йоннары үрә тора, эсселе-суыклы булып, бөтен тәне калтыранып китә иде.

Көннәрдән бер көнне көтү кайтканны аеруча зарыгып көтте ул. Түзәр эмәле калмагач, авыл башына ук чыгып каршы алырга булды. Таныш авазлар ишетелә башлагач кына кыюлыгы юкка чыкты, түзмәде, бакча артындагы таллыкка кереп качты. Тояк тавышларынан, сулышларынан танып, тоеп торды ул юлдан узган кәжәләренә. Ул поскан таллыкка житкәч, бер кәжә гел туктап калды. Шомырткара иде бу. Бер-берсен күрмәсәләр-дә, исләрен тоеп, әллә каян сизенеп тордылар. Шомырткара сузып-сузып аваз салды:

— Ми-и-кәй, Ми-и-кәй! Ник качасың, нәрсә булды, Ми-и-кәй? — диде.

«Шомырткара-а», — дип жавап кайтарасы килде Микәйнең. Әмма дәшмәде, чак тыылып калды. Бик тә, бик тә кыен иде жавапсыз калу...

— Ми-и-и-кәй, дөнъяның иң матур чагы, качма инде, Ми-кә-эй, — дигән ягымлы иркә аваз ишетелде тагын.

«Дөнъяда ни ямь...» — дип дәшәсе килде Микәйнең. Шомырткараны борчуга салудан куркып тыылып калды.

— Быелгы яшеллеккә исең китәр. Яшел төс — безнең төс ич, Ми-и-кә-эй...

«Тояк очындагы үләнне тутык басан. Тал чыбыкларына кадәр тутык. Сине дә тоташ тутык итеп күрәсе килми, Шомырткара», — дип дашәргә жыенганда, күз төпләренең думыгуын тоеп, тагын тыелырга мәжбүр булды Микәй. Шул хәләндә Шомырткара каршына чыгып басудан уңайсызланды.

Шомырткара, инде тәмам өметен югалтып, тагы берничә кабат сузып тавыш бирде дә башын салындырып көтү артыннан иярде.

Тирә-як тынып калды. Тузан басылырга өлгермәгән иде әле. Юлга чыгып баскан Микәй Шомырткараның тояк эзләрен барлады. Шул эзләрен тапса, иң матур һәм бәхетле көннәрен дә кире кайтара алыр төсле иде. Әмма юлда тоташ тутыкны хәтерләткән тузаннан башка берни күрмәде һәм тоймады ул. Баеп барган кояшның нурлары тутык сыман бөтен әйләнә-тирәнә каплап, басып киткән иде.

...Офык читендә кара болытлар күренеп-күренеп алды. Алсуланып кояш баеганда, дымсу, салкын жил исте. Төннәрен берөзлексез әллә яшен, әллә ажаган уйнады. Яңгыр булуы бар, яңгырга китмәгәе, дип хафаланды нурлы алаңлылар. Басуда әле сугылмаган иген — сабан бодае бетмәгән, арпа коела, солы чират көтеп ята. Ачык ыңдыр табагында орлыкка дигән борчак, арыш чистартылмаган. Салам күбәләре жыеп алганны көтеп ята. Авылда кылны кырыкка ярыр вакыт... Шундый чакта ничек кул кушырып утырырга мөмкин. Инде бишенчегә күчкән Азат та, Миңлегаяз кебек үзеннән өлкәнрәк дус-ишләре белән бергә, ыңдыр табагынан кайтып керми, өлкәннәргә булыштылар. Көрәк тотып, үзтөягечләргә ашылык этеп тордылар. Капчык өстерәделәр-төяделәр, бушаттылар. Капчыкларның баш-башыннан тотып, хатын-кызлар кайнашты, картлар кыймылдады, яшь-жилкенчәк хәрәкәтләнде.

Ир-атлар да кул кушырып тормады, билгеле. Комбайннар көнне төнгә ялгап эшләде, икмәк төягән машиналар тыз да быз йөрөп торды. Салам жыйды, жир тырмалады, жир сөрде ирләр. Колхозның ыңдыр табагында да аз түгел ирләр. Бер ишеләре янып-көеп эшләп йөрде. Ә икенчеләре...

Икенчеләре дә бар иде. Таза-таза ирләр, колак артына карандаш кыстырып, күпме икмәк кайтканны, киткәнне хисаплап торды. Амбарда, каравыл өендә, үлчәүдә, һәр көшел янында кәгазь тутырып торды ирләр. Сырлап-боргалап көннең-көн буена кәгазьләргә кул куйдылар, тамга ясадылар, чут төймәсе тарттылар. Һәр склад ишеген, һәр чистарткычның, һәр бушаткычның ничек эшләвен күзәтеп торды ирләр. Арлы-бирле йөрде алар, эшлекле йөрделәр. Үткән-сүткәндә капчык өстерәгән яшь киләннәргә шаян сүзләр әйтеп уздылар, куллары сузылгалап алды.

Ыңдыр табагының түрөндәгә каравыл өе турында жыелып әңгәмә корырга да өлгерде ирләр. Пышын-пышын гына мазәк хәлләр сөйләргә дә вакыт чыкты. Каравыл өенә эшлекле генә кереп чыккаладылар. Кайбөрәүләрен аяклары гел шунда каерып торды: мыштым гына кереп киттеләр дә кош тоткандай очынып чыктылар. Шунда кереп, былгы уңыш өчен, исәнлек-саулык өчен, йөзгә байлар төсе чыксын өчен, көннәр матур торсын өчен, кәеф яхшы булсын өчен, ди-ди күтәрде алар.

Гәүдәгә нык кына калкынып киткән Азатка да күз кыстылар хәтта. — Нишләп анда, жыен хатын-кыз тирәсендә капчык ташып йөрисең, ирләр янына да килеп киткәлә,— диделәр.

Килде Азат, ялындырмады. Аның колагына Мөдир үзе пышылдады. Дөрес, ул хәзер гаражда да, складта да мөдир түгел инде, ул эшләреннән соң кырыкмаса-кырык эш алыштырды. Әмма кая гына бармасын, Мөдир булып калды. Хәзер — ремонтка туктап онытылган орлык киптерү корылымы мөдире. Миңлегалине дә үзеннән калдырмады Мөдир — аны ул үз янына капчык хисаплаучы итеп алдырды.

— Эйдэ,—диде,— печтик кенэ кэгэсеңме? — диде Мөдир үз итеп. Азат уңайсызланып калды. Ни эйтергэ белми югалудан, елмайды. Елап булмый бит. Этисе яшендөгө кешегэ тавыш күтөрөп тэ булмый. Ярамый, дигәнне аңлатып, башын какты.

— Яңгыр килсэ — икмэк кала бит, чылана,— дип дәште малай. Юкса, телен йоткан диарлэр.

— Калганы юк әле,— диде Мөдир, тэжрибәле кеше буларак.

— Хатын-кызларга булышыйк, капчыклар авыр ич...—диде Азат, тавышын калынак итеп чыгарырга тырышып.

— Хатын-кыз ирләрден ныграк, гэжит укырга кирәк,— диде алар янына килеп баскан Йөк үлчәүче.

— Ягез, кем барып кайта? — дип эндәште Капчык хисаплаучы, монда житдирәк мәсьәлә бар әле дигән сыман. Өч-дүрт ир бер-берсенә карашты, һәркайсы урындагы кеше, хөрмәтле кеше икән шул. Басудан арпа төяп кайткан үзбушаткыч шоферына ымладылар.

— Юк,— диде шофер, кабинадан башын чыгарып,— комбайннар көтә. Эш кала.

Ирлэр Мөдиргэ кушылып, аның жавабыннан дэрттэү көлешеп алды.

— Эш качмый ул, үлгәч тэ өч көнлек кала,— дип елмайды Мөдир белән янәшдә ук торган Капчык хисаплаучы.

— Син яшь кеше, бер аягың анда, икенчесе монда булыр,— дип Азатка борылдылар.

— Капчык ташыйсы бар. Персидәтел абый күрсэ, бирер кирәгегезне,— дип карады Азат.

— Куркыттың! — диде Йөк үлчәүче, бәхетле елмаеп.

— Персидәтел белән партург районында,— диде Мөдир, «аны гына беләбез инде, энекәш» дигән сыман елмаеп.

Азат, ни эйтергэ дә белмичә, йөкче хатын-кыз һәм яшүсмерлэр янына китеп барды. Каршысына үтә дә эшлекле бер кыяфәт белән килгән Микәй очрады. Ашыга-кабалана килә иде Микәй — ни алдына, ни артына каранмады, як-яктагы икмэк көшелләренә дә күз төшермәде. Хәтта Азатны бар дип тэ белмәде. Туп-туры ирлэргэ табан узып китте.

Мөдир һаман дәрәжәле кеше. Сүзе үтә, кулыннан эш килә. Әле дә аңар берөзлексез гозер белән килеп торалар. Килгән кешене ул жылы каршылый белә. Килмәсалэр — чакырып ала. Мөдир вакытны бушка уздырмай.

— Фатимәттэй...— дип, энә хәзер дә тол хатынны чакырып алды.

— Әү, Мөдир, әү,— дип альяпкычларын кага-кага килде үлчәүгэ капчык өю белән мәшгуль булган өлкән яшьлэрдөгө бер апа.

— Сиңа ни кирәк, Фатимәттэй?..

Мондый шәфкатьлелектән тол хатын югалып торды берәз. Күңеле булды, Мөдир үзе аның хәлен тиктомалдан гына сорашсын инде...

— И-и, рәхмәт инде, улым Мөдир! Ни кирәк дип, кирәкнең бетеп торганы юк инде аның...

— Конкрет, Фатимәттэй, конкрет!

— Печән кайтартасы бар иде шул...

— Печән кайтарту өчен ни кирәк, Фатимәттэй?

— Машина, улым Мөдир, машина.

— Машина табу өчен ни кирәк, Фатимәттэй?

— Беләм, улым, беләм... Бар ул... Булыр, хәстэрлэп куйганы да бар.

— Печәннең кайсы диләнкедә?.. Эйтөп торма, Фатимәттэй, ул онытыла. Үзем барасы түгел ич, язып китер. Шешәннең дим, нэрәт язү өчен аның үзенә үк бланкасы да ябыштырылган. Онытылмый да, төшөп тэ калмый. Шулай бит, Фатимәттэй!..

— Беләм, улым Мөдир, беләм — андый нэрәтлэрне язган бар,— дип, альяпкычларын кага-кага, ничек килгән булса, шулай ук китеп тэ барды Фатимәттэй.

Мөдир, ышанычлы кешеләре белән үзенең эш урынына — ремонттагы орлык киптерү корылмасына таба үтте. Бу корылма ыңдыр табагында үзенең биеклеге, серлелеге һәм тыныч почмакта урнашкан булуы белән башка һәммә корылмалардан аерылып тора. Мөдир рәхсәтәннән башка анда керү катгый тыла. Тәртип куелган. Ишекләр бикле була, теләсә кемгә ачылмый. Пароль — шешә чыңы!

Корылманың ишеге ачылу белән иң алдан Мөдир үзе узды. Баскан саен челтер-челтер килеп, жаннарына рәхәт һәм сихәт биреп, шешәләр шалтырады. Ул да түгел, көчәя барган шешә чыңы астында ул югары күтәрелә башлады. Ни житте баскычтан гына түгел, шешәләрдән өелгән баскычтан. Исең-акылың китәрлек — корылманың түшәменә житәр-житмәс биеклектә әрдәнәләп шешә тавы өелгән иде. Мөдирнең осталагына хайран калырлык, шешәләрне ул шундый итеп өйгән, цементсыз-кадаксыз дигөндәй пирамида корган да хуйган. Горурланмаслык та түгел, әнә ничек югарыда утыра ул. Бишеккә чумган диярсен, шешәләре жай гына тирбәлеп, атынып тора. Ияреп кергән ышанычлы кешеләренә шуннан торып кына вәкарь белән дәште ул:

— Шешәдән дә әйбәтрәк нигез юк ул, егетләр! Греклар төзөгән пирамидаңны да, Сөембикә манараңны да эшереп сала безнең шешә! Пирамидаларың жансыз катып калган, диләр. Ә Сөембикәсә бөтенләй авыша бара анда. Ә безнең шешәләр, менә, чылтырап тора. Авышмый да, жансыз катып та калмый, тик тибрәнә һәм үз аягында нык тора! Шешә — безнең нигез, егетләр! Аны аракы тутырган посуда гына дип уйлаучылар ялгыша һәм ничек кенә ялгыша әле! Шешә барысын таба — бу бер! Аяк астындагы шешәләрдәге язучулар шаһит, монысына ышану кыен түгел, укып карый аласыз... Бүгенге авылның әлегедәй елъязмасы бары монда гына теркәлә... Кирәксә, кош сөтен дә табабыз анысы. Шешә — дуслаштыра! Ике булдымы, бәхәссезмә?.. Шешә — югары күтәрә, өчмә?! Боларын теләсә кайсы ахмак белә... Ә хәзер мине тыңлагыз, монысы дүртенче, һәм аны Мөдир генә белә: шешә — алыштыргысыз төзү материалы! Нигезгә ағруча шәп була... Колагызга киреп куегыз, материал нигез турында гына түгел сүз — рухи нигезне-дә шешә белән ныгытканда әйбәт. Шешә ныгыткан нигез авышмый да, янтаймый да, егетләр. Үз тәҗрибәмнән беләм. Яшәсен шешә!..

— Яшәсен шешә!.. Яшәсен безнең Мөдир!..

Бәхәтле авазларның, шешә чыңына кушылып, кайтавазы озак яңгырап торды.

Офыкта адашып йөргән болытлар, бергә укмашып, тәмам куерып килә иде. Әллә каян гына көчле жил исеп куйды. Хатын-кыз ашыгырга, кабаланырга тотынды. Ачык яткан көшелләрне берәм-берәм капларга керештеләр. Орлыкка дигән борчакны чылатудан куркып, агроном егет гел ашыктырып торды. Ни итсә иттеләр, жиргә беренче яңгыр тамчылары төшкәндә, борчак көшеле ябык амбарга кертеп бетерелгән иде.

Ул да түгел, пәри туге уйнатып, давыллап жил исә башлады. Көшелләр өстенә капланган жәймәләрне дер селкетте, чит-читкә өелгән кибәкләрне тузгытты. Күк күкрәде, яшен яшьнәде. Коеп яңгыр ява да башлады. Чыр-чу килеп, ябулы урыннарга йөгәреште халык. Кулындагы себеркесен ташлап, туксан белән барган Сөләйман карт та амбар алдына теркелдәде. Микәй булып Микәй кабаланды, ыңдыр табагының ерак почмагында торган орлык киптерү корылмасына таба чабып үтте.

Малайлар түбә астындагы көшелләр өстенә менеп мэтәлчек атып уйнарга кереште. Азат исә каравыл өе кыегы астында ышыкланып калган иде. Бер жай табып, малайлар янына элдерим дип торганда, авылдан ыңдыр табагына таба кемнәндер ашыгып-кабаланып йөгөргән күрәп алды ул. Ашыгыч һәм әһәмиятле эше бар, күрәмсең, жилгә, яшенгә, яңгырга да карамый йөгөрүендә булды кеше. Йөк үлчәүче икән. Ярым бөкрәйгән хәлдә йөгөреп килеп житте ул аның янына. Еш-еш сулыш ала, манма суга баткан... Ә кәфе күтәрәнке!

— Өлгердем...— диде ул, килеп житәр-житмәс үк үзенең куанычын уртаклашып.

— Чылангансың ич,— диде *Азат, сулышына буылып торган Йөк үлчәүчене кызганып.

— Юк, ул турыда түгел, ягъни мәсәлән, кибеткә өлгердем,— дип ачыклык кертте тегесе.

Аңладым, дип баш какты Азат.

— Безнекеләрне күрмәдеңме? — дип сорады сулуы һаман да басылмаган Йөк үлчәүче.

— Кемнәр?

— Мөдир белән Капчык хисаплаучы, ягъни мәсәлән.

— Юк, күрмәдем.

— Ә Микәйне?..

— Микәй энә теге якка чапты,— диде Азат, кулы белән орлык киптерү корылмасына күрсәтеп.

Йөк үлчәүче, бөксәя төшөп, ике дә уйламый Микәй чабып үткән якка элдерде. Шундый ашыгыч иде эшә, хәтта күлдәвекләрене дә урап тормады ул, турыдан бәрде.

Яңгыр чиләкләп коюын белде. Кара-кучкылланып килгән болыт бер якка да авышырга теләмәде, нәкъ авыл өстендә эленеп торды. Баш түбәсендә торган түбәтәй диарсең, як-ягыннан чал чәчләр сыман кояш нурлары чәчелгән. Шул тамашага сокланып озак кына карап торды Азат. Ә күнелен сорау бимазалады: «Нигә әле Микәй артыннан йөгерде бу Йөк үлчәүче?.. Микәй бит бер ялгызы чабып үтте...» Сорау кызыксынуга әверелеп, кызыксыну аның үзен дә шул якка тартты. Күлдәвекләрене ерып, нәни-нәни гөрлөкләр аша сикереп, ул да ындыр табагының аргы почмагына таба йөгерде. Кооп яуган яңгыр суы чәчләрдән борынга, борыннан ияккә күчеп акты.

Ачык калган ишектән эчкә үтте Азат һәм күзләре чагылып куйды. Каршыда түбәгә житеп килгән шешә тавы өелгән — үз күзләренә ышана алмый торды малай. Бу кадәр шешә каян килгән монда?.. һәм аны кем ташыган, кем өйгән?.. Ничек итеп өйгән? Башка сыя торган түгел.

Алар өчәү иде — Мөдир, Йөк үлчәүче һәм Капчык хисаплаучы. Шешә тавының түбәсенә үк менеп кунаклаганнар да иркенләп хеф-сафа сөрөп утыралар. Өстәлләре дә, дөнъялары да түгәрәкләнгән. Алларында әле бушарга өлгермәгән өч шешә һәм бер стакан. Ботарлап куелган какланган каз, кыерчыгы сындырып алынган түгәрәк икмәк. Егет шулай гажәпләнеп торганда, «әле монда мин дә бар» дигән сыман, янәшәдә генә Микәй башын болгап алды һәм бар гәүдәсе белән калтыранып куйды. Кышын салкын жиддә сыкраган агач кәүсәләре сыман аның дәү кара мөгезләре шыгырдап куйды. Микәй чаптыр-чоптыр итеп алдындагы консерва банкасын ялый иде. Бар дөнъясын онытып ялый...

Яңгыр шыбырдавы астында урнашып алган тынлыкны шунда Йөк үлчәүченең карлыккан тавышы бүлдерде:

— Шеф дим, Шеф... Ничек дидең, тагы кабатла әле, Шеф...

— Хәтерегне әйтер идем... Бу хәтер белән, аракы эчәргә түгел, мич башында утырырга сиңа,— дип жавап кайтарды Мөдирнең калын тавышы.

— Сонгы тапкыр дим... Шеф, э, Шеф?..

Һәр сүзенә, һәр ижегенә басым ясап кабатлады Мөдир.

— Аракы алдырсаң — ара калдырып булмый, ара калдырсаң — аракы алдырып булмый. Бу — заман әйтеме булып! Төшендеңме?..

— Төшендем,— дип, башын какты Йөк үлчәүче һәм тырышып кабатларга кереште.— Ара калдырсаң... аракы алдырсаң...

Күпме генә тырышмасын, ипле-башлы хәтерләп калмаган иде барыбер.

— Ахмак! — дип туктатты аны Мөдир.— Синең белән эчкән мин жүләр. Әйдә, сал да, синең хәтер өчен чөңкәйтеп куябыз.

— Хәтер нәрә!.. Аны эчеп тә, ашап та булмый. Яшәсен шешә! Шешә яшәсен.

Беразга тынлык урнашып алды. Ишек төбөндә торган Азатны шунда гына күреп алдылар.

— Кем бу? — дип сорап куйды Йөк үлчәүче, баланаяк бармагын малайга төбәп.

Тегеләр икесе берьюлы урта төяк бармаклары белән авызларын сыпырып, үзара карашып куйдылар.

— Үзе! — диде Мөдир.

— Ничек үзе, ягъни мәсәлән... — дип гажәпләнде Йөк үлчәүче, күзләрен челт-мелт йомып.

— Үзе дигәч, үзе! — дип кабатлады Мөдир. Йөк үлчәүченең ризалашмый чарасы юк иде. Аңлаганын белдереп, башын кагып куйды да, аркасына янтая төшөп, авызын зур итеп ачкан килеш түбә астында гөлдер-гөлдер килгән күгәрченнәрне күзәтә башлады. Бер очтан озонлы яңгыр һавасын да иснәве иде булса кирәк.

— Шеф дим, ә, Шеф... Соңгы тапкыр гына кабатла әле?

— Нәрсә тагы? — дип аңышмады Мөдир.

— Аракыны алдыру турындагыны...

— Ахмак! — диде Мөдир, ачуы чыгып. Башка берни дәшмәде.

— Үзе, ягъни мәсәлән, — дип мыгырданды, аларның барлыгын оныткан Капчык хисаплаучы һәм янәшәдә яткан шешә этикеткаларына теркәлгән «нәрәт»ләренә укырга кереште: «Этәмән планы урманьиннан утын кайтаргыга иде. Габдерәхим абзаң...» «Ат сикерткән тау астыннан — нигезгә таш. Фәйрүзә кодачаң...»

Мөдир кешегә күп сөйләшү қилешми. Ул эш белән мәшгуль булды: бушап калган ике шешәне ипле генә үзе төзөгән пирамидага тоташтырып куйды. һәм шешәләрнең шулай ипле торуына куанып, тулар-тулмас бер стаканны янә бушатып алды. Какланган казның бер ботын авызына тыкты... Бераздан тагы кабатлады.

— Синең чират, көттермә, — дип, Капчык хисаплаучы Йөк үлчәүченең иңбашына төртте. Тегесе һаман түбә астындагы күгәрченнәрне күзәтеп, ачык авыз белән озон сөзә иде.

— Көтмим, чиратсыз эчәм, — дип түнтәрде Капчык хисаплаучы.

Моңарчы тын гына ялмануында булган кәжә тәкәсе, үзенең монда икәнлеген белдереп, кымшанып куйды һәм шешәтау итәгенә үк килеп, мөлдәрәмә күзләре белән югарыга текәлде. Аны күрмәделәр. Ал аягының тояк очы белән нигездәге шешәләргә шак-шок бәреп хәбәр салды Микәй, үзенә игътибар сорады, акрын гына «мәэлдәп» алды.

— Тутырып сал, — дип, Мөдир шешәне Капчык хисаплаучыга төртте. — Көттермә Үзен.

Шешәтау түбәсеннән алпан-тилпән түбән төшөп, консерва банкасына өч-дүрт «буль-буль» агызды Капчык хисаплаучы. Азат сискәнеп китте, һәм үзен-үзе белешмичә кычкырып жибәрде:

— Нишлисез, шайтаннар!

Аны, әйтерсен, бөтенләй ишетмәделәр. Ул монда, гомумән, юк иде сыман. Капчык хисаплаучы шешәләрдән өелгән баскыч буенча ничек төшкән булса, челтер-челтер иткән чың астында шулай ук ипле генә кире менеп тә китте. Ә кәжә тәкәсе почтыр-почтыр килеп банканы яларга кереште. Азат, банкага үрелеп, аракыны түгәргә иткән иде, Микәй аңар шундый итеп карады... «Башың ике булса гына кил» — дип әйтә иде булса кирәк — кан баскан күзләрен акайтты, иләмсез зур мөгезләрен сөзәргә әзерләде. Чигенми булдыра алмады Азат.

— Мин сине күргәнем бар, — дип, Азатка әби-чеби бармагын төбәде шешәтау түбәсенә менеп утырган Капчык хисаплаучы. — Күргәнем бар...

«Миңлегали абый, туктатыгыз, нишлисез... Миңлегали абый...» —

дип кычкырырга ачылган авызыннан сүз чыкмады Азатның. Текәлеп карап торган Капчык хисаплаучы аны чынлап та танымый иде.

— Үзе! — диде Мөдир, тагын берне төшереп алгач.

— Тьфү, тьфү,— дип, әлегәчә ачык авыз белән түбә астындагы күгәрченнәрне санап утырган Йөк үлчәүче тик торганнан төкеренә башлады.

— Үзе түгел, үзле... — дип, гомерендә беренче тапкыр Мөдир белән килешмәде ул, күгәрченнәргә йодрык болгый-болгый төкеренде.

— Үзлемени... — дип, Капчык хисаплаучы кычкырып көлеп жибәрде.— Үзлемени?..

Башта авызын каплай-каплай көлдә ул. Аннан мөлдәрәп төшкән күз яшьләрен сөртә-сөртә көлдә. Сулышына буылып, Йөк үлчәүчегә төртеп күрсәтә-күрсәтә көлдә. Эчен тотып та көлдә. Шешә баскычлардан тәгәри-тәгәри көлдә...

Мөдир көлмәде. Мөдир кешегә көлү килешми — ул елмайды гына. Йөк үлчәүче һаман төкеренүендә булды, күгәрчен күчтәнәче чынлап та үзле булып чыккан иде, ахры...

Ә Микәй, шешәтау итәгенә килеп, алгы тояклары белән шак-шок итеп янә хәбәр бирә башлаган иде. Мөдир белән Йөк үлчәүче аңар игътибар итмәде. Микәй тагын шакылдатты, тагын... Аны ишетмәделәр. Азат Микәйне куарга итеп карады, ничек кенә булса да ярдәм итсә, бу куркыныч корылма астыннан аны исән-сау коткарасы килде малайның. Зур мөгезләр каршы төште, кан баскан акайган күзләр... Аны һичкем күрергә дә, иштергә дә теләми иде бугай монда. Шифер түбәгә шыбырдап яуган яңгыр тавышы көчәйгәннән-көчәя барып, аның колагын, зиненен томалады. Торган саен ныграк шаулы барган колакларын учлап, каралтыдан чыгып китми чарасы юк иде малайның.

Ишекне ачып чыгуга, саф һава килеп бәрелде. Әмма куллары ишеккә ябышкан диярсен, Азат бер тын бусага төбендә тоткарланды. Эчке яктан яңгырап ишетелгән мөдир тавышы тоткарлады аны.

— Егетләр... Микәй исәнлегә өчен эчтекме соң әле без?..

— Эчтек,— дигән тавышы ишетелде Йөк үлчәүченең.

— Эчсәк, тагы берне!..

— Ике булды инде...

— Өч фарыз! Өч!.. Үзенә дә салыгыз, жанкисәккәйнең. Онытырга ярамый бәгырьне... Әйдә, Микәй исәнлегә өчен!

Үзе жинел генә күтәреп куйды да, янәшәсендәгә Йөк үлчәүчегә бәйләнергә тотынды Мөдир.

— Син нәрсә, Микәйгә исәнлек теләмисең?.. Болай булмый, юк, юк, калдырма... Сезнең ишеләрнең бишенә тора ул Микәй-бәгырь...

Баш очында түбәтәй сыман эленеп торган болыт акрынлап булса да офыкка авышты. Кояш чыкты. Нурлы Аланның бер башыннан икенчесенә Салават күперә сузылды. Шул мәһабәт күпер астыннан ыңдыр табагына авылдашлар йөгәрешеп чыкты. Күкрәк тугурып яңгыр һавасын сулай-сулай эш урыннарына таралыштылар. Чырык-чырык көлештеләр, шаулаштылар, яңалыкларын бүлештеләр — һәркемнең күнелә күтәркенке иде.

Микәй тагы бер банканы ялтыратып куйды. Аңа тагы шайтан каргаган шул эчемлек житми башлады. Ләкин аны кайгыртучы, аңарга эчемлек салырга жыенучы юк иде. Аның дөньяда барын онытканнар. Жен ачуы чыкты кәжә тәкәсенә. Кан сауған күзләре акайганнан-акая барды, бөтен гәүдәсе калтыранырга тотынды, дөнья айкала-чайкала башлады. Тутык төсендәгә калай банкага, тутык төсендәгә шешәләргә һәм шешәтауга чыкты аның ачуы. Аннан тутыкка чумган кешеләргә текәлдә. Тутыккан кешеләр кайсы-кайда түнәп ыңгыраша, үрмәли, тәгәрәшә башлаган иде. Ул да түгел, көтмәгәндә, әле генә тутык сыман тоелган

айленә-тирә аның күз алдында ялкын төсенә кереп яна башлады. Каршындагы калай банкадан ут күтәрелде. Тау булып өелгән һәр шешәдән ялкын бәрәп чыкты. Шешәтауны тоташ ут ялмап алды. Тау гына түгел, тутыккан кешеләр тәгәрәшәп янырга кереште. Шул ук ут аның үзен дә чорнап алды, үзе дә яна — ялкынланып, дөрлөп яна... Януын яна, әмма торган саен суыграк була барып, тәмам калтырата, тундыра.

Үзе яну бер хәл, дөрлөп, ыңгырашып янган кешеләр кызганыч тоелды аңарга. Яналар, көяләр, харап булалар ич... Кешеләр яна! Кеше дип әйтерлекләре калмый. Чара күрергә, ярдәм итәргә кирәк... Уятырга теләп, мөгез очлары белән төрткәләде ул күз алдында дөрлөп торган кешеләргә. Уянмадылар. Шешәтау итәгендә ятуларын гына беләләр. Кузгатырга теләп, ул аларны төртеп-төртеп жибәрде — шешәләр белән бергә тәгәрәштеләр, әмма уянмадылар... Яналар, дөрлөп яналар ич. Алардан чыккан ут дөньяга капмасын... Дөньяны коткарырга иде ул уттан. Дөнья бер генә, ул янмаска тиеш! Янмаска! Дөньяда яшел төс — яшәү һәм яшьлек бар! Дөньяда аклык — ак юллар, ак кыялар, ак кыялар турындагы ак хыял бар! Уттан сакларга кирәк үзләрен, уттан...

Дөрлөп януларында дәвам иткән кешеләрне әвәләргә, төрткәләп тәгәрәтергә кереште ул. Мөгезләрен кызганмады — ялкыннары гына сүнсән...

Орлык киптерү корылмасы эченнән ярдәм сорап кычкырган авазлар ишетелде. «Каравыл» кычкыру һәм ыңгырашуга күчтә ул авазлар. Яңгыр үтеп көннең шулай аязуына куанып эшкә керешкән нурлы аланлылар, берни аңышмады, ни дияргә белмәделәр. Югалып калдылар. Ялвару катыш хәвәфле тавышлар көчәйгәннән-көчәя генә барды.

— Шайтаннармы әллә? — дип гажәпкә калды Сөләйман карт булып Сөләйман карт. Күпме гомер кичеп, күргән-ишеткәне юк иде мондый авазларны.

— Шайтаннар... — дип жөпләде башын күнелсез генә түбән иеп, чарасыз калган Азат.

— Шайтаннар... Шайтаннар... — дип кабатлады хатын-кызлар, әледән-әле орлык киптерү корылмасына таба шикле караш ташладылар.

Ул да түгел, корылма эчендә кинәт әйтеп аңлату мөмкин булмаган шау-шу һәм гүләү авазлары яңгырарга тотынды. Жир тетрәдеме, яшен суктымы, тау ишелдеме — нич аңларлык түгел иде. Күз алдында корылманың капкалары як-якка ачылып китте. Ташкын булып тәгәрәшкән шешәләр арасыннан жан-фәрман чабып зур кара шәүлә атылып чыкты. Анда-монда борылмады шәүлә, туп-турыга чапты һәм горбил тактадан тотылган биек койма өстенә ташланды. Кинәт яшен суккандагыдай тавыш ишетелде — имән баганалар урыннарыннан кузгалды, калын горбилләр, урталай сынып, йомычкадай як-якка чәчелде, пыран-заран килде. Ә койманың аргы ягында упкын сыман тирән чокыр — кара шәүләне Ай күрде, Кояш алды...

— Шайтан... — дип ухылдады бөтен ыңдыр табагы.

Аларның ухылдавын ташкын булып ыңдыр табагына, ыңдыр табакыннан авылга таба тәгәрәшкән-аккан шешә шавы күмеп китте. Шешәләр, әрсезләнеп, этешеп-төртешеп, бер-берсен сытып тәгәрәште. Йөзәрлэгән, меңәрлэгән шешә берьюлы челпәрәмә килде. Ташкын булып аккан пыяла ватыклары дулкын-дулкын югары күтәрелеп тау итәгендә утырган авылга, өй түбәләрә, бакчаларга, урамнарга чәчрәде. Юллар һәм сукмаклар яшькәлт-зәңгәр пыяла кабырчыклар белән тулды.

— Шайтан түгел, Микәй ул, — дип, жан авазы чыгарып, шешә ватыкларын ера-ера торып йөгәрдә Азат. Көрәк һәм себеркеләрен эләктереп, аның артыннан сак кына башкалар кузгалды. Пыяла өстеннән йөрергә күнекмәгән халык «ух-ах» килде.

Тимер-томыр кисәкләре, пыяла ватыклары белән тулган тирән чокыр төбәндә ятучы Микәй тынып калган иде инде. Чәрәкләнгән койма такталарына тотынып, пыяла ватыкларына киселгән аяклары әрнүгә дә

игътибар итми озак карап торды Азат. Бер ялгызы калгач та байтак басып торды. Микэйнең бөтен язмышы күз алдынан узды. Чана башындагы толып астыннан эле генә көмөш нурлар сирпеп башын калкыткан бер нарасый иде ич ул. Ө хәзер энә — чокыр төбөндә... Аның навада эленеп калган зур мөгезләрә сорау билгеләрә булып тоелды малайга. Эре-эре сорау билгеләрә...

Кичен, беръялгызы ындыр артына чыгып, озак кына уйга бирелеп йөрдө Азат. Микэй белән бергә үткән борчу-хәсрәтсез елларын, хыялый бала чагын да мәңгегә жуя түгелме ул?.. Ничек болай килеп чыкты? Табигатьнең шундый камил һәм риясыз жан иясе нигә эле шундый аянычлы язмышка дучар булды?.. Кем гаепле моңар? Кем?.. Кешеләргә бит Микэй ничинди зыян китермәде. Кешеләрне үз итте һәм яратты Микэй. Ул кешеләргә ышанды. Бөтен авыл жылы мамык шәлгә төрөндө. Мамыгын гына түгел, жанын да бирергә риза иде бит ул кеше өчен. Нәтижәдә, энә ничек килеп чыкты... Кешеләр дә начарлык теләмәде бит югыйсә...

Сораулар бәгырен телгәләде үсмер малайның. Тамак төбөнә төер булып тыгылды, ике чигәсен китереп кысты шул ук сораулар.

Шунда Азат бакча ягыннан кемнәңдер үзенә якынлашып килүен абайлап, сискәнәп куйды. Айсылу апасы икән.

— Азат...— дип гажәпләнде ул, көтелмәгән бу очрашудан каушый калып.— Нишләп йөрисең монда?

— Болай гына, Айсылу апа... Ө син кая?

— Югары Сөнгә...— диде ул, кулындагы төенчеген кая яшерергә белмичә уңайсызланып.

— Нурлы Аланны күрәсең дә килмәс инде... Шулаймы, Айсылу апа?

— Нурлы Алан — үз авылым кебек, Азат,— диде Айсылу, малайга якын ук килеп. Күрәмсең, аны аркасыннан гына булса да сөясә килгәндер. Азатның инде гәүдәгә шактый калкынган булуын искә алып кына ниятенән кире кайтты.

— Айсылу апа,— дип дәште малай, күзләрен аңардан яшерергә тырышып.— Башка беркайчан да күрешмәбез инде...

Малайның кәефен күтәрәсе килепме, Айсылу апасы жанлана төште.

— Әле Алсуны алырга киләсең бар бит...— дип, елмаерга итте ул. Һәм бертын күзләрен тутырып Азатка карап торды.

Айсылу ашыга-кабалана китеп барды... Күбәләк кар явып торган бер көндә кыңгыраулар таккан пар атта килен булып төшкән Айсылу шулай тын гына караңгы сукмак эченә кереп югалды. Авылга илткән тыкрыктан кемнәңдер адашып өйгә кайтмый калган ялгыз кәжә бәтиә сузып-сузып кычкырырга кереште...

Мөдәррис Әгъләмов

Синең кулда каләм

Үзең!
Үз теләгең белән
Үз тамгаңны киртләгән —
Тукталып калмаска тиеш
Халкың тапшырган каләм.

Үз сукмагың!
Үзең салдың,
Беркем көчләп кертмәгән.
Карасы бетсә, каның бар,
Халкың тапшырган каләм!

Ата-бабаң беркайчан да
Уракка кичекмәгән,
Син дә кырда. Синең кулда
Халкың тапшырган каләм.

Жырны чикләмәгән вакыт,
Ә гомерне чикләгән...
Рәнҗеп туктамасын
Сиңа
Халкың тапшырган каләм.

Мин дөньяга багам

Авызын ачкан итектән,
Бармак борын төрткән,
Чалбар балаклары күптән,
Теткәләнеп беткән,
Ыңгырашып турая тез
Иңгә төшкән йөктән...
Кинәт башымны күтәреп
Киң дөньяга багам.

Кырмыска күтәреп алган
Бер зур ғына салам,
«Алла ярдәм бирсен, балам»,—
Сәлам биреп калам.
Ташны ярып юлын алган,
Бер кечкенә чаган,
Күзәтәм дә баш күтәреп
Бу дөньяга багам.

Орлык чәчәр өчен чәккә
Башын түбән игән,
Карт имән, давамны күреп,
Башын күккә чөйгән,

Яңгыр ява, карлар ява
Йолдыз ява түбән.
...һәммәсә жиргә карый дип,
Киң дөньяга багам.

Күтәрелсәң чиксезлек бар —
Аера болыт... томан...
Жирдә яшәү — галәмдәге
Билгесезлек сыман.
Нинди бәхет, шуны аңлап
Жирдә басып торам,
Шул хәлемдә, горуранлып,
Бу дөньяга багам.

Бабамнар алла тудырган,
Ә мин — инкарь итәм...
Руһи туган юлга чыккан
Ерак чиксезлектән...
Тәрәз төбәндәге гөлнең
Иреннәре кипкән,
Аңа сибәргә су алып,
Киң дөньяга багам.

Үзе бәхет бит ул

Тыңлап кына кара: күпме аваз,
Күпме тибрәнүләр, күпме моң...
Һәм тоясың сулыш белән бергә
Күкрәгеңә тормыш тулуын.

Юк, түгел бу яфрак шавы гына,
Түгел урман гүләве генә...
Актарылып,
Катлам-катлам булып
Чорның үткән көннәре менә.

Юк, түгел бу кошлар жыры гына,
Түгел кәккүк авазы гына.
Сине жиргә, күккә, тирәлеккә
Бәйли торган жепләр сузыла.

Юк, түгел бу жил хезмәте генә,
Түгел чишмә агышы гына.

Баксаң, табигатьнең хәрәкәткә
Дәшәп торган тавышы була.

Юк, түгел бу карлар төшү генә,
Түгел яңгыр коюы гына.
Баксаң, чистарырга кирәклеген
Сискәндереп куюы була.

Шулар аша сиңа планетаның,
Кешелекнең намусы дәшә.
Үз-үзенә кеше кабер казый,
Әгәр шуны аңлый белмәсә.

Тыңлап кына кара: күпме аваз,
Күпме тибрәнүләр, күпме моң...—
Үзе бәхет бит ул тереклектә
Шул хикмәтнең берсе булуың.

Тәрәзәгез булса

I

Яңа урам булыр монда,
Бетә иске йортлар.
Кич житүгә, сокландырып,
Кабыныр төсле утлар.

Каударланып, әйтә алмый
Сабуллашу сүзен
Күбекләнеп чәчәк аткан
Соңгы тапкыр сирень.

Тупыллар ап-ак кәфендә,
Хушлашалар кебек;
Каралып калган йортларны
Ак мамыкка төреп.

Уяныгыз!
Бар тирә-як
Киemen алыша.
Ачыгыз тәрәзәләрне,
Тәрәзәгез булса!

II

Пәрдәләрне сискәндереп,
Керсен язгы һава,
Бүлмә болай да кешене
Кан чыкканчы сава.
Шагырь такыр басу кебек
Шып-шыр бушап кала,
Өстәлендә торган агач
Сынга охшап кала.

Иң кадерле вакытыңны
Ашый комсыз йокы —
Үзең белән фикерең дә
Инде йокыныкы.
Дөнья яшәр, күкрәгеңә
Язгы һава тулса.
Ачыгыз тәрәзәләрне —
Тәрәзәгез булса!

Түшәмнөрдө «куян» бии,
 Кояш чакыра тышка.
 Хәрәкәткә дөшә заман
 һәрбер тукталышта.
 Бүлмәгә куылган суда
 Бит чылату? Житкән!
 Язгы сулар, ташкын булып,
 Төшә биеклектән.

Бар тереклек хәрәкәттә
 Ява, ага, бара.
 Күтәрелсәң, кояш белән
 Якыная ара.
 Таш булып таш та тарала
 Суламыйча торса.
 Ачыгыз тәрәзәләрне,
 Тәрәзәгез булса!

Язгы һава шундый тәмле,
 Шалкан кебек сусыл.
 Яшәү ул — шул: син илеңнең
 Авазына кушыл!
 Күр, әнә тынычлык кошы
 Ак күгәрчен кунә.
 Бөеклекне эзләп ятма
 Китаплардан гына.

Шаккатырмасын бөекнең
 Даны, көче, яше...
 Ул — илеңдә, хәрәкәттә
 Ул — үзеңдә яши.
 Килчәккә барасы бар,
 Сабуллашыйк, ягез.
 Ачыгыз тәрәзәләрне,
 Булса тәрәзәгез!

Бер барырмын әле...

Әнкәй, әнкәй, мин бит һаман исән,
 Син киткән бу авыр дөньяда
 Бөтен нәрсә үзгәргәндер дисәң,
 Ялгышасың, алай уйлама.

Аналарда һаман бер үк хәсрәт,
 Алар һаман куркып уяна.
 Стенадан карый тонык сурәт —
 Хәсрәт-кайгы бетсә, ни кала?

Балаларың сабий имезәләр,
 Чыр елатып күлмәк кигезәләр,—
 Тәгәрмәчле бишәкләр генә...
 Варисларын көтә еллар буге
 Туған йортта ишәкләр генә.

Оныкларың кәнфит кимерәләр,
 Асфальт юлдан чыр-чу йөгәрәләр —
 Табаннарын камыл кадамый...
 Бишәк тә юк, әлли-бәлли дә юк,
 Чөнки хәзер әби карамый.

Бернәрсә дә үзгәрмәгән дисәм,
 Дөрөс, кайбер нәрсә үзгәрә.
 Көлтә кую бетте, шуңа хәзер
 Кырда калса кала тизмәләр.

Үзгәрешләр алай күп тә түгел,
 Кайтасыбыз да юк үткәнгә.

Көрәк кирәк түгел, бәрәңгеләр .
Калса кала жирдә — түтәлдә.

«Уфалла»ны күптән оныттылар,
Ташу да юк хәзер симәнә.
Буш басу да калмый, һич югында
Рәхәтләнәп үлән сибәләр...

«Тик бер генә телем ак ипине
Авыз итсәм әгәр бу көнне,
Өр-яңадан тереләп китәр идем,
Йөгереп китәр идем шикелле».

Синең сүзләр. Зәйдән ул хикмәтне
Табып кайтты әткәй ахырда...
Син юк идең инде... Бу вакыйга
Булгандыр күк ерак гасырда.

Сугыш әтиләрне — янган утта,
Сезне бозлы суда сынады.
Сугыштан соң, жирдә тәмуғ диеп
Сөйләдегез Хиросиманы.

Ә уйласаң, үзгәрешләр бик күп,
Җиңеләйде дөнья халыкка.
Җиңеләйгән саен, якынайдык
Хиросима дигән тәмуғка.

Үзгәрешләр бик күп, сез сугышны
Җиңгән кебек, без дә ахырда
Бу афәтне кичеп чыкса идек
Алда торган яңа гасырга.

...Әнкәй, әнкәй, ә мин һаман исән,
Инде байтак юллар тапталган.
Синең яңга бер барырмамын әле,
Барырмамын да кабат кайталмам.

Үзе килмәгән шул, тик хат кына
Яза икән бу дип уйлама...
Улым, кызым тыныч дөньялыктан
Хат язсалар иде миңа да.

Ике алма...

Алмагач ул нигә кирәк, диләр,
Алмаларын өзеп алмагач.
...Беренче ел ике алма өздем.
Ике алма... ике алмагач.

Кеп-кечкенә сабый иде алар,
Ялгыш тисәң, сына торганнар.

Еллар үтте... инде бага-бага
Алма бирә алыр булганнар.

Әгәр саклый белсәң, җилләргә дә,
Давылларга да дим түзәрләр...
Ике алма... миңа иң зур бәхет,
Калганнарын инде өзәрләр.

Тукта, мизгел

Кабат-кабат

кабат кабатланмас,

Үзәк өзелер дә үзгәрелер.

Тукта, тукта бары бер минутка,
Миңа кайгы алып килгән мизгел!

Вақыт ага, әмма мизгелләрен

Хәтер жыеп кала сайлап кына.

Тояк тавышы килә. Шулай чаба

Шатлык алып килер җайдак кына.

Кеше була бик шатлыклы хәлдә,

Кеше була бик кайгылы хәлдә.

Көнлек мәшәкатьләр арасында

Кеше кабына — яна мизгелләрдә.

Хәсрәт китердем, дип син курыкма!

Тукта, тукта, мизгел, бер минутка!

Үзгә моң

Д. Г.

Актанышның һәйбәт туфрагында

Томырылып үскән ак каен

Көтмәгәндә юл чатына чыгып

Күкрәгемә салды башкаен.

Юлларым гел бер тирәдән үткән,

Күп мәртәбә күрми узганым.

Агылып керде җанга үзгә язмыш,

Назлап китте җанны үзгә моң.

Коелмасын дигән кебек кенә

Кагылып алам алкаларыңа,

Без гаеплемени күңелләренә

Үз-үзләрен тапмаганына.

Юатырга теләп йөрәгемне

Башны салам ябалдашыңа,

Әллә инде үзебез ашыгабыз,

Әллә инде вақыт ашыга.

Тик соң бугай инде, юлдашыма

Ак каеным минем, дияргә,

Йөрәгемне учларыма кысып

Кала бары башны ияргә.

Миңа юлны давам итү кирәк,

Кузгаламын... чыккан юл озын...

Кала каен җиде юл чатында,

Калдырасым килми ялгызын.

Ак каеным кулын болгар иде,—

Ис инде, җил, зинһар ис инде...

Ак каеным,

Синдә кала моңым...

Алга чакыра юлым, хуш инде!

Соңгы чиктә

Ахыргача!

Ахыргача барам,

Үз язмышым үз язмышын табар.

Бал кортлары әнә соңгы чиктә

Канатлары тузып капланалар.

Ахыргача!

Ахыргача барам,

Җырланмаган җырым кирәк әле.

Былбыллар да әнә соңгы чиктә

Туктап кала ярылып йөрәкләре.

Ахыргача!

Ахыргача барам,

Сөөнә-сөөнә дөнья чистартуга —

Тукраннарның мигә, соңгы чиктә,

Тукулдауларыннан кан савыла.

Ахыргача!

Ахыргача барам,

Юк, калмады көчне саклар чама,

Чорлар аша хәбәр китерергә

Янып егылачак атлар чаба.

Яңа гасыр, әнә, капка ача —

Ахыргача барам,

Ахыргача!

Биел август аенда татар халкының күренекле улы, революционер-ленинчы Мулланур Вахитовның тууына 100 ел тула. Г. Ибраһимов тарафыннан «Шарыкның беек революционеры» дип олыланган М. Вахитов Беек Октябрь революциясенең жиңуена һәм илебездә социалистик жәмгыять тезу эшенә үзеннән зур өлеш кертте. Журналыбызның бу санынан башлап күренекле революционерның тормышы һәм эшчәнлегенә турында материаллар тәкъдим ителә башлай.

Рәфыйк Нәфиков,
тарих фәннәре докторы,
профессор.

ЛЕНИННЫҢ КӨРЭШТӘШЕ

Мулланур Вахитов Беренче рус революциясе көннәреннән үк язмышын эшчеләр сыйныфына бәйли. В. Тихомирнов, В. Скрябин, А. Аросев, Н. Чепурных, С. Рахманкулов кебек интәшләр белән бергә ул гектографта большевистик листовкалар һәм прокламацияләр бастыра, В. И. Ленинның «Нәрсә эшләргә?»сен чыгара.

Мулланур Вахитов революцион сөхдиаларда һәм демонстрацияләрдә актив катнаша. 1906 елның мартында ул укуыган класс бөтен реаль училищени аякка бастыра һәм алар шәһәрдә лейтенант Шмидтны яклап күтәрелгән студентлар, эшчеләр демонстрациясенә килеп кушылалар.

М. Вахитов 1903 елдан башлап большевик Хөсәен Ямашев белән бергә «Шимбә» исемле әдәби түгәрәк утырышларында катнаша. Бирегә Идел бие һәм Урал төбәкләреннән, шулай ук Азербайжан, Казахстан, Урта Азия якларынан килгән укымышлылар да йөри торган була. Түгәрәк татарча спектакльләр дә куя. Ул көннәргә иске алып М. Вахитов соңрак болай дип яза: «Тарих агышының якты, бәхетле сәгәтләрендә, яңа идеяләрнең куәтле тавышы көчле океан корабы сыман рус чынбарлыгының йокыга чумган ярларын уяткан вакытта, азатлык алуның шат авазы белән хис-кичереш чишмәләре ачылган чорда һәм яшьләрнең каһарманнарча тырышлыгы белән туды татар театры: Караңгылык көчләре куәтле һәм явыз идее, яшь бу омытылу алдында бик зур каршылыктар ята иде, ләкин яшьлек — рус интеллигенциясенең иң яхшы вәкилләре чакыруы авазын бөтен йөрәгә белән дәртләнеп кабул иткән яшьлек — ул киртәләргә үтөп чыга алды һәм үз байрагын саф килеш безнең көнәргә җиткерә алды!».

Мулланур Вахитов марксистик түгәрәк тези, аның берничә утырышын үткәрә. Ул үзе һәм аның дуслары большевистик «Урал» газетасы белән, аның фактик редакторы Хөсәен Ямашев белән даими элемтә тоталар.

Мулланур Вахитов шулай ук Казан сәнгәт училищесы укучылары һәм учительская семинариядә белем алучы казах, башкорт, чуваш, мари, удмурт, мордвалар белән дә дус була. Ә Петербургка килгәч ул Л. Рейснер, С. Габиев, У. Алиев, У. Буйнакский кебек яңа дуслар таба. Алар белән бергә матбугатта карагүһчүләрне тәнкыйтьләп чыга. Ул фәнни социализм идеяләрен һәм төрле милләт эшчеләренең дуслыгын ныгыту буенча Х. Ямашев эшчәнлеген давам итә. Үзенең бер мәкаләсендә М. Вахитов караңгылык диварлары җимереләчәк һәм яңа, бәхетле тормышның яшь үрентеләре шатланышып үсеп китәчәк көннәр турында яза, кешеләрнең ул көнгә ашкынуларын айта.

Большевиклар белән тыгыз элемтәдә торган һәм РСДРП(б) Үзәк Комитеты белән хат алышкан М. Вахитов татар эшчеләрен уртак революцион көрәшкә тарту буенча эзлекле эш алып бара. Ул редактор булган «Кызыл байрак» газетасында, шулай ук эшче клубларында һәм завод-фабрикаларда үткән митингларда Мулланур Вахитов һәм Мөселман социалистлар комитетының аның тирәсенә тупланган революцион канаты эзлекле рәвештә ленинчыл фикер үткәрәләр. Алар милләтчеләрне, милләт берлегенә хакындагы «теорияләр»-

¹Вахитов М. Избранное. Казань, 1967, 32—33 бб.

не фаш итәләр, большевиклар белән бергә Кызыл Гвардия отрядлары оештыралар, социалистик революциягә, Советлар властена таба барырга чакыралар.

Татар буржуазиясе милли-азатлык хәрәкәтен үз кулына ала алмады һәм бу эш аның хәленнән дә килми иде. Әлбәттә, биредә милләтчеләрнең чын йөзөн фаш итүче Мөселман социалистлар комитеты да шактый роль уйнады. М. Вахитов хезмәттәшлек иткән «Аваз» демократик газетасы (1917, 15 июль саны), мәсәлән, болай дип язды: «Изелгән милләтләр өчен бер генә юл бар — ул рус социалистлары белән бергәләп эшләү». «Тарихның җаваплы сәгатендә, — дип язды М. Вахитов, — халыкның нафрат дулкыны, иске стройны җимереп ташлап, яңа тормыш төзегән вакытта, без үзбезнең «Кызыл байрагыбыз»ны күтәрәбез һәм бик шатланып изге максат өчен көрәшүче бөтендөнья пролетариаты сафына басабыз» («Кызыл байрак», 1917, 28 июнь саны). 1917 елның 2 августында шул ук газетата «Бөтен дөнья пролетарийлары, берләшегез!» дигән лозунг нәрсә аңлата!» исемле зур редакция мәкалә урнаштырыла. Бу эзма төрле илләр пролетариатының интернациональ берләшүен пропагандалый, бөек марксистик принципның асылын аңлата. Газетата шулай ук фәнни социализм турында мәкаләләр, РСДРП(б) тарихы буенча материаллар, «Правда» газетасыннан алынган язмалар да еш басылды. М. Вахитов җитәкчелегендә А. М. Коллонтайның В. И. Ленин тарафыннан хупланган «Сугыш кемгә кирәк?» исемле брошюрасы да татарчага тәржемә ителә.

Митингларда чыгыш ясаган вакытта М. Вахитов «Бөтен дөнья пролетариатының юлбашчысы Ленин яшәсен!» дигән чакыруны кыю рәвештә өйтә. Аның практик эшчәнлегенә дә сүздән аерылмый. 1917 елның маенда Кронштадт Советы Казан земская управасын үз кулларына алган М. Вахитов һәм аның иптәшләренең революцион хәрәкәтен бер дә юкка гына яклап чыкмый. «Иптәшләр, нык торыгыз. Буржуаз хөкүмәткә буйсынмагыз!» — дип язгалар алар («Камско-волжская речь», 1917, 28 май саны). Мөнә шушы үтә җаваплы чорда М. Вахитов большевиклар партиясә Үзәк Комитеты белән турыдан-туры элемтәдә тора, хат алыша.

1917 елның 9 августында Казан большевиклары органы булган «Эшче» ябылгач, «Кызыл байрак» газетасында Үзәк большевиктик басмалардан мәкаләләр күчәреп басыла башлый, бу орган татар хезмәт ияләрен илдәге хәл белән таныштырып тора. Ә шовинистик кадетлар газетасы «Камско-волжская речь» большевиклар погром оештыра дигән уйдурма белән чыккач, «Кызыл байрак» аңа үтергеч җавап бирә (1917, 23 октябрь саны). 1917 елның 11 сентябрдә газета «Демократик киңәшмә» дигән мәкалә урнаштыра һәм РСДРП(б) Үзәк Комитетының 31 августта булган утырышында кабул ителгән «Власть турында» резолюциясен тәфсилләп аңлата. 21 июньдә газета «Правда»дан «Латышлар арасында» исемле мәкалә күчәреп баса. Ә бу мәкаләнең исә В. И. Ленин күрсәтмәсе буенча хылыуы билгеле. Латышлар арасында большевиктик идеяләрнең киң таралу фактын пролетариат юлбашчысы бик тә хуплый һәм аны бөтен илгә белгертергә кирәк дип саный.

1917 елның тарихи Октябрь көннәрендә М. Вахитов үзенең каләм белән дә, корал белән дә турыдан-туры пролетариат көрәшендә катнаша. Ул Кызыл Гвардия отрядларын оештыручылардан берсе була, аларны Казан Кремленә һөҗүмгә алып бара.

Ә Казанда Совет властен урнаштыру һәм ныгытуның үтә авыр чагында — меньшевиклар, эсерлар, буржуаз милләтчеләр һәм бөтен дошманнар, милли хисләрдә уйнап, рус булмаган халык эшчеләрен Россия пролетариатына каршы куярга маташканда — М. Вахитовның 11 декабрьдә Алафузов завод-фабрикалары эшчеләре алдындагы чыгышы принципиаль әһәмияткә ия. Биредә ул Мөселман социалистлар комитеты исеменнән чыгыш ясай һәм комитетның резолюциясен укый. Казанга мөселман гаскәрләре килү һәм шәһәрдә янә мөселман буржуаз автономиясә төзелү хакындагы уйдурманы юкка чыгара. Чын революционер-интернационалистка хас булганча, ул татар пролетариатының Бөтенроссия пролетариаты белән бер юлда икәнлеген белдерә. Үзенең сыйнфый позициясен ачык күрсәтеп, М. Вахитов болай ди: «Мөселман эшчеләренең дә, бөтен эшчеләрнең дә дошманы бер. Ул — буржуазия!».

В. И. Ленинның Тулы Әсәрләр җыелмасының утыз бишенче томында, 571 биттә «В. И. Ленин тормышы һәм эшчәнлегенең төп даталары» дигән рубрикада мондый юллар бар: «Январь, 7 (20) Ленин Сталин, М. Вахитов, Ш. Манатов белән татар һәм башкортларның милли азатлык хәрәкәте турында сөйләшә, Учредительный собраниең совет власте яклы мөселман депутатларына Үзәк мөселман учреждениесә оештырырга һәм мөселман халкына кагылган декретлар эшли башларга киңәш итә».

Бу М. Вахитовның беренче мәртәбә В. И. Ленин белән шәхси очрашуы була. Әсәрләренә шул ук томында берничә биттән соң икенче очрашуы да датасы китерелә. 1918 елның 17 (30) январьдә В. И. Ленин тагын М. Вахитовны һәм аның иптәшләрен кабул итә, алар белән Мөселман эшләрә буенча Комиссариат членнары буларак сөйләшә, аларның Сөембикә манарасын һәм Карван сарайны мөселманнарга кайтару турындагы декрет проектларын хуплый.

¹ «Исторический архив», 1956, 6 сан, 38 б.

Бер сәгаткә сузылган әңгәмә вақытында В. И. Ленин М. Вахитовта дәүләт мәсһта-бындагы эшлеклене күреп өлгерә, аның мөмкинлекләренә тиешле бәя биреп һәм мәсел-ман денъясындагы абруен искә алып, М. Вахитовны хөкүмәт комиссары итеп билгели¹.

В. И. Ленин белән беренче очрашу ук М. Вахитовка һәм аның иптәшләренә онытыл-маслык тәзир ясий. Соңыннан М. Вахитов С. Сәетгалievкә бу хакта кат-кат сөйли, Үзәк мәселман комиссариаты әзерләгән мәсьәләләренә хәл иткән вақытта В. И. Ленинның ту-рыдан-туры катнашуын әйтә. Ә туганы Н. Вахитовка ул Ленинның ягымлылыгы, аның гәиләсендә дусларча жылы мөгәмәлә булу турында сөйли².

Яңа постта М. Вахитов, дәүләт эшлеклесе буларак, зур сәләткә ия икәнән күрсәтә, большевиклар партиясә курсын ныклы тормышка ашыра, буржуаз милләтчеләренә прин-ципаль төстә фәш итә. Ул Болак арты республикасы, Хәрби Шура, Милли идарә ише буржуаз милләтчеләр, контрреволюционерлар оешмаларын тар-мар итүне оештыра.

М. Вахитов житәкләгән Комиссариат Россиянең мәселман халыклары арасында маркс-изм-ленинизм идеяләрен таратуда, халыклар арасында дуслыкны ныгытуда, хезмәт ияләр-ен империализмга каршы көрәшкә туплауда зур роль уйный.

Яңа тормыш тәүдә М. Вахитов зур өлеш кертә. Ул бик күп мәртәбәләр хөкүмәт-нең җаваплы заданиеләрен үти. 1918 елның 25 июлендә, революция язмышы хәл ителә торган Көнчыгыш фронтка китәр алдыннан, В. И. Ленин М. Вахитовка, «Нинди генә өлкәгә карамастан, житәкчелекнең бөтен тармакларында күрсәтмәләр биру» хокукын ышанып тапшыра³.

М. Вахитовка бирелгән таныклыкларның берсендә В. И. Ленин болай дип яза: «Барлык Совет революцион комитетларына, тиер юлларга, пароходчылыкларга һәм шулай ук Совет республикасының бөтен власть органнарына һәм оешмаларына иптәш Вахитовка ярдәм итәргә тәкъдим ителә һәм аңа үзәнә кирәкле юлда тиз йөрү мөмкинлеге тудырырга» («Дружбә народов» журналы, 1957, 11 сан).

Элек изелгән халыкларның тормышын һәм көнкүрешен яхшырту мәсьәләләре белән дә, төрле декретлар һәм карар проектлары эшләп тә, докладлар белән дә Халык Комиссарлары Советына һәм В. И. Ленинның үзе янына бер генә мәртәбә керми Вахит-ов. Мисал өчен, ул Төркстанга автономия биру хакында махсус доклад әзерли⁴, динне дәүләттән аеру турындагы мәсьәләнең мәселманнарга кагылган өлешен әзерләшә⁵.

В. И. Ленин Мәселман комиссариатының һәм М. Вахитовның эшчәнлеген игътибар белән күзәтә, аңа ярдәм итә, абруен күтәрергә тырыша. Туганы Н. Вахитов истәлекләренә караганда, М. Вахитов В. И. Ленинның квартирасында да бер генә мәртәбә булмаган. («Совет әдәбияты», 1957, 8 сан).

Урыннарда Мәселман комиссариатлары оештыру хакындагы Халык Комиссарлары Советы карарына В. И. Ленин һәм М. Вахитов тарафыннан кул куелган. Партия матбугатында, «Правда» һәм «Известия» газеталарында аларның бүтән уртак чыгышлары да яхшы билгеле.

1918 елның 26 февралендә М. Вахитов «Известия» газетасында «Революцион татар халкына» дигән ялкыны өндәмәсен бастыра. Революция бишеге булган Петроград шәһәре куркыныч астында калган көннәрдә ул татар хезмәт ияләрен «стеналарында килер буын-нар бәхетә өчен көрәштә һәлак булган эшчеләр һәм солдатлар каны алланып торган шәһәренә — революция крепостен — саклаучылар сафына басарга» өнди («Известия ВЦИК», 1918, 26 февраль).

Үзәнәң эш-хәрәкәтләрендә М. Вахитов Ленин идеяләрен һәм революция интересын төп кулланма итә. Мәселән, аның мөрәҗәгатьләренәң күбесе Ленинның «Социалистик Ватан куркыныч астында» дигән декреты белән аваздаш.

М. Вахитовның Үзәк Мәселман комиссариаты житәкчесе, аның халыкара бүлгә председателе, Наркомвоенморе каршындагы хәрби коллегия члены, Наркомнац баш коллегиясе члены, Идел буенда азык мәсьәләсә белән шөгыйләнүчә гадәттән тыш комиссар һәм Ленин вәкиле булып эшләүләре да һич онытылырга тиеш түгел.

М. Вахитов житәкләгән Комиссариат һәм Үзәк Мәселман Хәрби Коллегиясә интер-националь отрядлар төзеп, Кызыл Армия частыларын булдыруга да нык булыштылар. Руслардан, татарлардан, казахлардан, үзбәкләрдән, башкортлардан һәм тажиклардан тор-ган мондый частылар Петроградта һәм Мәскәүдә, Саратовта һәм Әстерханда, Уфада һәм

¹ Октябрь революциясенәң Үзәк Дәүләт архивы. 1318 ф., 1 тәв., 383 эш, 169 б.

² Сәетгалiev С. Татар республика и тов. Ленин.— «Пролетарская революция», 1925, № 9 (44), 110 б.

³ Марксизм-ленинизм институтының үзәк партия архивы, 2 ф., 6715 эш, 1—2 бб.

⁴ Октябрь революциясенәң Үзәк дәүләт архивы. 1333 ф., 2 эш, 96 б.

⁵ Марксизм-ленинизм институтының үзәк партия архивы, 2 ф., 1 тәв., 6785 эш, 1—2 бб.

⁶ В. И. Ленин и Татария. Казань, 1964, 50—51 бб.

Домбасста төзелә. Алар Совет властен якп Гражданнар сугышының төрле фронтларында көрәшәләр.

М. Вахитов Үзәк мәселман комиссариатының халыкара пропаганда бүлеген җитәкли, чик илләрдән килгән вакилләр белән дипломатик сөйләшүләр алып бара һәм социалистик идеяләр җиңсен өчен биредә дә күп хезмәт куя. Төркия коммунистлар партиясенә нигез салучы Мостафа Сөбхи, күренекле татар әдипе һәм галиме Галимҗан Ибраһимов — аның дуслары була.

Мулланур Вахитовка милләтчеләр, шовинистлар, меньшевиклар һәм бүтән төрле ревизионистларга каршы кискен көрәш шартларында эшләргә туры килә. Мәселман комиссариаты төзелүне татар буржуазиясе ачу белән каршылый. 1918 елның 31 январенда «Корылтай» газетасы: «Мәселманнар үз эшләренәң большевик хөкүмәте төзөгән комиссариатта каралуына юл куймаслар», — дип белдерә. Милләтчеләр «ата большевик» М. Вахитовка үч алу белән ачыктан-ачык яныйлар.

М. Вахитов исеме массаларга яхшы таныш була. Дәүләт аппаратында эшләүчеләр арасында да ул әбруй казана. Партия Үзәк Комитеты һәм Халык Комиссарлары Советы аны Наркомнац коллегиясенәң даими составына член итеп раслыйлар. М. Вахитовның 1918 ел, 2 мартында Верныйга (хәзерге Алмата) җибәргән телеграммасында да патшага каршы кораллы восстаниедә катнашучылар турында зур кайгырту чагыла.

1918 елның 4 августында М. Вахитов Ленин кушуы буенча Көнчыгыш фронтка, Казанга — иң авыр урынга килә. Бу вакытта юлбашчы кискен хәлне тасвирлап болай дип язды: «Хәзер барысы да Казан — Урал — Самара фронтында чехословакларны тиз җиңүгә бәйлә, революциянең бөтен язмышы әнә шуннан тора» (Военная переписка. 1917—1920 гг. М., 1957, 57 б.). М. Вахитов та үз эшчәнлегендә шушы күрсәтмәләргә нык таяна. Ул җитәкләгән Комиссариат һәм Үзәк мәселман хәрби коллегиясе Кызыл Армия частлары, шулай ук интернациональ отрядлар төзү буенча зур эш башкара.

4 һәм 5 август көннәрендә М. Вахитов Казан губком вакилләре белән берлектә дошман уты астында коммунистларны һәм эшчеләрне шәһәр өчен көрәшкә туплап йөри. Ләкин көчләр һич тә тигез булмый һәм август аенда Казанга дошман керә. Байлар һәм буржуаз милләтчеләр әйтүе буенча М. Вахитов кулга алына. Аны аталар: «Җиңү безнең якта булыр! Коммунизмны үтереп булмый!» — Мулланур Вахитовның соңгы сүзләре бу.

Августның дәһшәтле көннәрен яктыртып большевиклар партиясенәң үзәк органы «Правда» газетасы М. Вахитов һәм Үзәк мәселман комиссариаты эшчәнлегенә югары бая бирә. 1918 ел 17 август санында газета аларны «Октябрь һәм дөнья революциясе тантана итсен өчен» көрәшәләр дип бәһали.

М. Вахитов җитәкләгән Мәселман комиссариаты Россиядәгә изелгән халыкларга яңа тормыш төзүдә генә түгел, ә бәлки элек колония яки бәйлә булган илләр халыкларының милли-азатлык хәрәкәтен үстерүгә дә, көрәшнең бу мөһим тармагын эшчеләр сыйныфының гомумпролетар көрәшенә китереп кушу буенча да бая биреп бетергесез зур эш эшләде.

Талантлы оештыручы һәм дәүләт эшлеклесе буларак М. Вахитов чын революцион, интернационалист кадрлар әзерләүгә зур шәхси өлеш кертте. Ленинчыл милли политика нигезендә ул урыннарда социалистик төзелеш практикасын һәм теориясен үстереште. Аның кайнап торган революцион эшчәнлеге, эштәге фидакарлыгы һәм көрәштәгә кыюлыгы — бик күпләр өчен үрнәк булып торырлык.

Күренекле революционер, Ленинның көрәштәше булган М. Вахитов истәлеген мәңгеләштерү индә ул елларда ук башлана. 1922 елда мәгариф эшләре буенча халык комиссары А. В. Луначарский революционер-интернационалист М. Вахитов турында бик җылы итеп сөйлә. ВКП(б) Үзәк Комитеты каршындагы көнчыгыш халыкларының коммунистик оешмалары Үзәк бюросының III Интернационалга отчетында М. Вахитов исеме ак интерваллар тарафыннан үтерелгән С. Шаумян һәм П. Джапаридзе белән янәшә телгә алына.

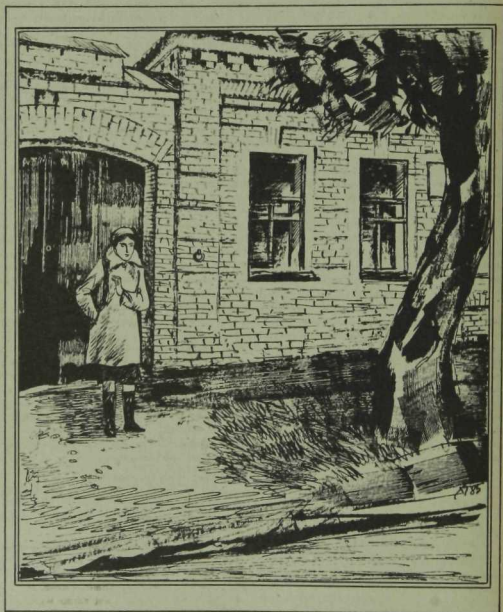
Ул елларда Гражданнар сугышы фронтларында комиссар Мулланур Вахитов исемендәгә Кызыл Армия полкы уңышлы сугыша. 1922 елда Казанда атаклы революционерга һәйкәл куела. Ә 1943 елда «Мулланур Вахитов» исемендәгә пароход легендар Сталинградка бүләкләр, азык-төлек, китаплар, төзү материаллары китерә.

Бүгенге көндә Мулланур Вахитов исеме халык күңелендә яши. Аның хакында җырлар, поэмалар иҗат ителә. Аның исеме белән колхозлар һәм совхозлар, завод-фабрикалар аталган. Республикабызның Ленин орденлы башкаласы Казанда Вахитов исемендәгә район бар.

Мулланур Вахитов татар хезмәт ияләрен һәрвакыт башка халыклар белән дуслыкка чакырды, ул уртак Ватаныбызның кайнар йөрәкле патриоты иде. Социализмның бөек эше өчен көрәштә һәлак булган большевик Мулланур Вахитов бүген дә безнең белән бер сафта!



УРАЛЬСКИДА ТУКАЙ УРЫННАРЫ



Шәһәрнең Ленин һәм Чапаев урамнары чатындагы йорт. Биредә 1905 елда корректор булып Г. Тукай эшләгән «Уралец» газетасы типографиясе урнашкан була.

Т. Хажизхмәтов рәсеме.

Еллар хәтерендә күпме вакыйгалар төенләнгән, күпме истәлекләр калган. Татар әдәбиятының гыйбрәтле көндәлеге булып та калган ул хәтирәләр. Газета хәбәрләренә, журнал хроникасындагы гадәти юлларга еллар бие бер үк сүзләр үрелеп барган: «Язучыларның Габдулла Тукай исемендәге клубында...» дип башланганнар алар. Бу сүзләр әдәбият язмышы турындагы кызу бәхәсләргә дә, дәртле һәм моңлы шагыйрәгә сүзгә дә, акыллы киңәшкә дә, ачы тәнкыйтькә дә сыйдыргандыр сыман... Ниләр генә ишетмәгәндер дә бу диварлар, нинди генә вакыйганың шаһиты булмандыр?!

Еллар чылбырына төеннәр төйнәлгән дә төйнәлгән...

Алдымда газета тегелмәләре, китаплар, истәлекләр... Алар аша мин үткән көннәргә сөхәт ясыям, инде якты дөнья белән хушлашкан әдәбият-сәнгать эшлеклеләребез белән кабаттан очрашам, хәтирәләргә яңартам.

1935 елда элекке сәт базары урынында архитектор Пән проекты буенча конструктивизм стилидәге яңа һәм заманча биш катлы бина калкып чыга. Бауман урамындагы бу йорт әле салынып беткәнчә үк Матбугат йорты дигән исем ала. Язучылар, журналистлар, нәширләр, полиграфистлар аның өлгерүен түземсезлек белән көтәләр, ай саен, атна саен әмәләр оештыралар. Һәм менә «Кызыл Татарстан» газетасының 20 июнь саны хәбәр сала: «Шушы көннәрдә Казан матбугат йортының төп корпусы ачыла». Шунда ук яңа мәһабәт бинаның рәсеме урнаштырылган. Таш урамының ике ягында яшь юкәләр, ә Матбугат йорты тәрәзәләре кунакчыл төс белән елмаеп торалар сыман.

1935 ел — язучыларның Габдулла Тукай исемендәге клубы эшли башлаган ел да ул. Биредә газета хроникасына теркәлгән иң беренче вакыйга 1935 елның 27 июнь датасы белән билгеләнгән. Бу көнне Татарстан язучылары республикабызның XV еллык бәйрәменә килгән кунаклар белән очрашалар. ТАССР Язучылар союзы идарәсе председателе Кави Нәҗми аларга «инде индустриаль илгә әйләнгән Татарстанда социалистик культура һәм аның мөһим кисәге — Татар совет әдәбиятының чәчәк атуы турында» сөйли. Башкортстан хөкүмәте һәм Башкорт совет язучылары исеменнән чыгыш ясаган Афзал Таһиров ике республика арасындагы туганлык мөнәсәбәтләрен тагын да ныгытырга чакыра. Дуслык кичәсендә Ш. Камал, Г. Толымбай, Г. Гали, Ш. Усманов, С. Баттал һәм Мәскәүдән килгән иптәшләр чыгып сөйли, кунаклар республика нәшриятында чыккан китаплар күргәзмә белән танышалар.

Бу гадәти вакыйганың үзенә бер символик мәгънәсе бар. Язучылар клубының беренче эше дуслыкка, туганлыкка, хезмәттәшлеккә барып тоташа. Милләтләр дуслыгы, әдәбиятлар дуслыгы, төрле музалар дуслыгы шулай башлана биредә.

Тукайлар яшьлеге саулаган Шәрәк клубы, Такташлар, Кутуйлар гөрләткән Татар мәданияты йорты эстафетаны яңа бинага тапшыра — әдәби-музыкаль кичәләр, кызыклы очрашулар инде моннан соң биредә үтәчәк. Язучылар союзы, китап нәшрияты, газета-журналлар редакцияләре бөтенесе бер җиргә туплангач иллә дә күңелле икән! Атна саен я яңа әсәр тикшерү, я берәр композитор һәм җырчының иҗат отчеты, я кән кадагына суга торган доклад, я мавыктыргыч әңгәмә. Клуб үзе өлгә «язучылар залы», «язучылар союзы кабинеты» дигән исемнәр белән генә аталып йөри. Ә менә 1938 елның 14 апрелдә... Бу көнне Татарстан Үзәк Башкарма Комитеты Президиумы Г. Тукай исемен мәңгеләштерү мәсәләсен карый. Язучылар союзы клубына бөек шагыйрәбез исеме бирелә.

Сугыш алды еллары әдәби хроникасыннан кайбер фактлар гына китерик.

1936 елның 17 январе. Шагыйрьләр секциясенә киңәйтелгән утырышында «Маяковский иҗаты һәм татар совет поэзиясе» дигән мәсьәлә тикшерелә.

1937 елның 7 январе. Матбугат йортының язучылар залында А. С. Пушкинның «Таш кунак» әсәре тәрҗемәсе тикшерелә. (Н. Исәнбәт тәрҗемәсе).

1938 елның 31 марты. М. Горькийның 70 еллыгына багышланган кичә үткәрелә.

1939 елның 29 марты. Халык иҗаты кичәсе. 21, 24 апрельләр — Татарстан совет Язучылары союзы идарәсенә отчет-сайлау җыелышы. Яңа идарәнең җаваплы секретаре итеп М. Жәлил сайлана. 25 апрель — Салих Сәйдәшев иҗатына багышланган кичә. М. Жәлил, Ф. Бурнаш, Х. Туфан, җырчы Г. Кайбицкая композитор иҗатының татар музыкасын үстерүдәге зур роле турында сөйлиләр.

1940 елның 13 апреле. Язучы Мәхмүт Максудның иҗат кичәсе. Анда М. Жәлил, Г. Кашшаф, Ш. Камал, Н. Исәнбәт, М. Гали, Г. Кутуй чыгып сөйләләр...

Һәм кинәт... Бөек Ватан сугышы җилләре Г. Тукай исемендәге клуб диварларына да килеп кагыла. Мәскәүдән, Украинадан, Белоруссиядән эвакуацияләнгән язучылар биредә беренче сыену урыны табалар. 1941 елның көз-кыш айларында эвакуацияләнгән 800 ләп язучы гиләсе Г. Тукай исемендәге клубта урнашкан шушы үзгәчлекле штаб аша

уза. Язмыш жылләр белән бирегә А. Толстой, А. Фадеев, А. Сурков, Д. Бедный, М. Алигер, М. Танк, Я. Купала, Л. Ошанин һ. б. ләр килә. Биредә Италиянең антифашист шагыйрә Джованни Джерманетто иң беренче тапкыр Тукай шигырьләре белән очраша, француз коммунисты Жан-Ришар Блок «41 нче елның Октябрен» дигән ялкынлы шигырен иңат итә.

Авыр сынау көннәрендә төрле милләт шагыйрьләре бер үк аваздан жиңү таңтана итәчәге турында жырладылар, ялкынлы сүз белән халыкны хәлиткеч һөжүмнәргә рухландырдылар. Татарстан Язучылар союзы каршындагы барлык иңат секцияләре бер агитпроп бүлегенә берләшә. Аңа Ш. Маннур, Р. Ишморат, К. Нәжми, Л. Жәләй, Г. Кутуй, Т. Гыйззәт кебек күренекле язучылар җитәкчелек итә. Тукай исемдәге клубта Татарстан Язучылар союзы композиторлар белән бергәләп сугышчыларга жылы киёмнәр жәю фәйдәсына түләүдә әдәби-музыкаль кичәләр үткәрә. Матбугат йорты түбәсенә, балконнарға өледән-әле ПВХО группалары күтәрелә. Язучыларның күбесе берәм-берәм аяусыз сугыш барган жиргә — үт сызыгына юл тотә. 1942 елның 8 январда дуслары Муса Жәлилне дә фронтка озату мәжлесе уздыралар. Г. Тукай исемдәге клубта оештырылган бу кичәдә рус һәм чит ил язучыларынан А. Сурков, Дж. Джерманетто, Араконда, В. Бахметьев, С. Липкин бар иде, дип иске ала тәнкыйтьче Г. Кашшаф.

Андый озатулар байтак булган. Ләкин кайберләрен каршыларга гына туры килмәгән. Аларның исемнәре хәзер мәрмәр тактага уелип язылган. Әле хәзер дә исән булырдай ничәмә-нича ир-егет! һәркайсы олы язмыш, һәркайсы поэмага, жирга лаек. Алар безне һәр кичә сәен ишек төбенә үк чыгып каршылылардыр сыман.

Тагын саран сүзлә хроникага күз салыйк. «1943 елның март ахыры — апрель башы. Ф. Кәрим, М. Махсуд, Х. Госман фронттан кайтып киттеләр. Язучыларның Г. Тукай клубында уздырылган очрашу кичәсендә Ф. Кәрим «Разведчик язмалары»н, Х. Госман «Яшь егет» исемле повестен, М. Махсуд яңа шигырьләрен укыдылар. «1944 елның 1 февралә. Г. Тукай исемдәге клубта язучыларның гомуи жылышы булды. ВКП(б)ның Татарстан өлкә комитеты секретаре Г. Шафиковның «Сугыш чорында совет язучыларының бурычлары», Г. Кашшафның «Ватан сугышы чорында татар совет әдәбияты» дигән докладлары тыңланды».

Һәм менә жиңү таңы ата. Дәһшәтле көннәрдә дә тынып тормаган музалар яңа көч белән яңгырый башыйл. «Әдәби жомгаларда фронтонк язучыларның язарган деня», тыныч хезмәт симфониясе турындагы әсәрләре укыла, өзелеп, бүленеп калган жыр дәвам итә, ветераннарның көр, ышанычлы тавышына яшь авазлар кушыла.

Иллә ел эшләсе дәверендә биредә күркәм традицияләр урнашкан. Гадәттә, язучының яңа әсәре белән укучы беренче булып монда очраша. Язучы исә иң беренче хөкемне монда ишетә. Клуб советы үз эшендә төрле формаларга мөрәҗәгать итә. «Әдәби жомгалар», юбилей кичәләре, иңат отчетлары, яңа әсәр турында фикер алышулар, очрашулар, шигирә сабантуялар — боларның һәммәсе культурабыз казанышларын пропагандалауга, әдәбиятка һәм сәнгатькә мөхәббәт, ирешкән казанышларыбыз белән горурлану хисе тәрбияләүгә юнәлтелгән. Биредән сөйгән халкына классик язучыларыбыз Ш. Камал, К. Тинчурин, Х. Туфан, композиторларыбыз С. Сәйдәшев, М. Мозаффаров, Н. Жиганов, А. Ключарев, Ж. Фәйзи, СССРның халык артистлары Х. Әбжәлилов, Н. Якушенко, Г. Шамуков, Ф. Халитов, Ш. Биктимеров, А. Аббасов, тугандаш әдәбиятлар вәкилләре М. Кәрим, С. Михалков, К. Кулиев һәм башкалар мөрәҗәгать иткән. Космонавт В. Терешкова, атаклы юмор остасы А. Райкин, Тын океан баһадиры Ә. Жиганшин, итальян әкиятчесе Дж. Родари, композитор А. Хачатурян белән булган истәлекле очрашулар да хәтердә. Хәер, бөтен бәйрәмнәре, бар исемнәре санап чыгу мөмкинмени?! Аларны иске төшергәндә, Бөек Октябрь социалистик революциясеннән соң олы юлга чыккан әдәбиятыбыз һәм сәнгәтебезнең бүген нинди югарылыкка ирешүенә чын күңелдән сөенәсең.

Традиция буенча клубның һәр сезонн әдәбиятыбыз аксакаллары ачып жиберә. Гадәттә алар инде сагынып сөйләргә калган күптәнге бер кичәнә, кызыклы очрашуны иске төшерәләр. Бу чыгышлар тамашачыларга билгеле бер рухи юнәлеш бирә, иңади буыннар арасындагы бәйләнешләргә ныгыта. Яшьләр иңатына багышланган кичәләрдә авторларның беренче китабы турында, «Идел» альманахы турында сүз бара.

Кайбер «жомгалар»лар культурабыз тарихындагы мөһим вәкыйгаларга, әдәби мирас мәсьәләләренә, аз өйрәнелгән мәдәни чыганаclar белән танышуга багышлана. Г. Тукай клубына кунакка театр коллективлары, концерт оешмалары, иңат союзлары, үзешчәннәр чакырыла. «Ленинчыл сәнгәт фестивалә», «Чит жырләрдә йөрөп гыйбрәт ал», «Мөнәҗәтләргә нигезләнгән» хор концерты», «Истәлекләр ни сөйли» дип исемләнгән кичәләр республикабыз матбугатында да киң яңгыраш алды.

...Менә шулай — кичә арты кичә уза. Ә зал түрәндәге Тукай, безнең таләпчән остазыбыз, гүя, сынап һәм уйланып, бүгенге әдиләрнең сүзләрен, моңларын тыңлап утыра.

Әхмәт РӘШИТОВ,
язучыларның Г. Тукай исемдәге клубы директоры



ӘДӘБИЯТКА ОЛЫ МӘХӘББӘТ

ГАЛИ ХАЛИТКА 70 ЯШ

РСФСРның һәм ТАССРның атказанган фән эшлеклесе, филология фәннәре докторы Гали Халит күп еллар дәвамында әдәбиятка һәм әдәбият фәненә олы мөхәббәт, тугрылык белән хезмәт итеп килә.

Гали Халит мәктәптә укыган елларында ук әдәбият белән кызыксына башлый. Ә 1930 елны Казанга килеп, педагогия техникумына укырга керә. Әдәбияттан Әминә Халит, татар теленнән Жамал Вәлиди кебек укытучыларның дәресләре, техникумда М. Гафури һәм С. Сәйдәшев белән очрашулары Гали Халитның хәтер дәфтәрендә бик истәлекле булып язылып калган. Аның биредә язган беренче шигырьләре Буа газетасында басылып чыга.

Педагогия институтының тел-әдәбият факультетына кереп укуы Гали Халитны әдәбият дөньясына тагы да якынайта. Анда ул Г. Нигъмәти, Ф. Сәйфи-Казанлы, Х. Бәдигый, Г. Алпаров, Н. Хәким кебек күренекле тел-әдәбият белгечләренең лекцияләрен тыңлый, татар, рус һәм дөнья әдәбияты классикларының мирасы белән якыннан таныша. Институтта укыганда шигырьләр язучу дәвам итсә дә һәм аларның кайберләре өлкә матбугатында күренсәләр дә, соңгы курсларда укыганда Гали Халит инде үзенең, шагыйрьлектән бигрәк, тәнкыйтьчелек сәләте барлыгын ачыклай. Шуңа да ул төп кызыксынуын тәнкыйть өлкәсенә юнәлтә, Белинский, Чернышевский, Добролюбов, Писарев хезмәтләрен аеруча мавыгып өйрәнә. Институтны тәмамлар алдыннан язган мөһтөмкыйлы ижади эшен ул Такташ ижатына багышлый. Укытучысы Г. Нигъмәти аңа югары бәя бирә.

Гали Халитның тәнкыйтьче буларак танылуы Арча педагогия техникумында татар әдәбияты укыткан елларына (1936—1942) туры килә. Аның беренче тәнкыйть мәкаләләре 1937 елны — аңа нибары 22 яшь тулган чакта — күренә башлый. Шуңа да Тукай ижатын өйрәнүнең торышына караган һәм Такташның «Килчәккә хатлар» поэмасы турындагы мәкаләләре басыла. Беренче адымнардан ук инде яшь тәнкыйтьчеләк әдәби эсәрләргә нөккә зәвык белән сиземләвә, әдәбиятны ныклап өйрәнүе, Тукай һәм Такташка булган олы мөхәббәте ачык чагыла. Татар әдәбиятының төрле чорында яшәгән ике классик шагыйрьгә мөхәббәтен ул гомере буена саклай, аларның ижатларына даими рәвештә мөрәжәгать итә.

Әнә шуннан соң Гали Халитның газета-журналларда әдәби хәрәкәтнең актуаль мәсьәләләрен күтәргән, татар әдәбиятының үсеш тенденцияләрен анализлаган, аерым язучыларның ижатын тикшерүгә багышланган әдәби тәнкыйть мәкаләләре бер-бер артлы күренә башлый.

Язучылар жылышында ул татар әдәбиятының гомуми торышына яки аерым жанрлар үсешенә караган докладлар ясый. Үсеш юлындагы кимчелекләргә ачып салган аның фикерләре тирәсендә еш кына жанлы бәхәсләр кабынып китә. Шулай итеп, әдәбият дөньясында ул үткен күзле, туры сүзле тәнкыйтьче буларак таныла. 1939 елны Г. Халит СССР Язучылар союзы члены итеп алына. 1942 елны Тел, әдәбият һәм тарих институтына эшкә керүе аның тормыш юлын тулысы белән әдәбият һәм әдәбият фәне белән бәйли, бар көчен, сәләтен әдәбиятка багышларга мөмкинлек тудыра.

Утызынчы елларның ахырларында ук Г. Халитның ижаты тематик-проблематик яктан киң диапазонлы һәм төрле жанрларга бай булуы белән игътибарны жәлеп итә. Шуңа елларның жанлы әдәби хәрәкәтенә актив катнашу белән бергә ул татар әдәбияты тарихын өйрәнү буенча да сирәмәлы эш алып бара. Шулай да галимне аеруча кызыксындырган һәм фәнни өйрәнә башлаган чорны ачык билгеләргә мөмкин: бу — XX йөз башы татар әдәбияты. Г. Халит төп игътибарын өлгә чор татар әдәбиятының классик язучыларына — Г. Тукай, М. Гафури, Г. Камал, Ш. Камал, М. Фәйзи ижатларына юнәлтә.

XX гасыр башы татар әдәбияты безнең әдәбият белемендә иң нык өйрәнелгән өлкәләрдән санала. Шушы чор әдәбиятының идея-эстетик үзәнчәлекләрен, үсеш закончалыкларын, иңат методларының һәм әдәби стильләренең хәрәкәттен ачкан нигезле һәм теоретик характердагы тикшеренүләре белән Г. Халит әдәбият фәнен үстөрүгә кыйммәтләр өстәп кертте. Галимнең XX йөз башы татар әдәбиятын өйрәнүдәге аерымы күзәтүләре «Татар әдәбиятында реализм мәсьәләләре» (1948) исемле китабында дөнья күрдә. «XX йөз башында татар әдәбияты» (1954) исемле коллектив хезмәттә дә Гали Халит — төп авторларның берсе.

Әдәбият белеменең бүгенге ирешкән югарылыгынан караганда, галимнең бу чор хезмәтләрендә XX йөз башындагы әдәби хәрәкәтне катлаулы һәм бөтен бер процесс буларак яктыртуда системалылыкның житмәве дә, аерымы әдәби күренешләргә һәм язучыларны бәяләүдә дәрәжә үк булмаган карашларның урын алганлыгы да күренә, әдәби-фактик материалның тулы үк булмаганлыгы да күзгә ташлана. Эмма бу кимчелекләргә иңәтү байтагы шул чор әдәбият белеменең һәм әдәби атмосфераның торышы белән билгеләнә иде.

Тарихилык принцибын әдәбиятны тикшерүдә төп маяк, төп нигез итеп алуы галимгә XX йөз башы әдәбиятының идея-эстетик үсешендәге байтак үзәнчәлекле хасиятләргә күрергә, үсү баскычларын ачыкларга ярдәм итте. Шушы нигездә Гали Халит XX йөз башы татар әдәбиятының иңтимагыи-идея колачы киңәюен, милли әдәбиятның электә булмаганча күтөрелешен һәм эчкә яктан катлаулануын, төрләнүен күрсәтте, әдәбияттагы тирән үзгәрешләргә жәмгыятьтәге иңтимагыи-политик һәм милли азатлык хәрәкәтләре белән бәйләнештә һәм шулар яктылыгында карады. Г. Халит хаклы рәвештә халыкка мөнәсәбәт һәм аның белән бәйләнеш мәсьәләсен милли әдәбиятның нинди юлдан барышын һәм язмышын хәл иткән факторларның берсе дип санап, халыкчанлык һәм реализм мәсьәләсен тикшерүгә житди игътибар юнәлтте. Татар әдәбиятының демократик нигезе ныгуын, халыкчанлык һәм реализм өчен көрәшнең аңлы юнәлеш алуын күрүе дә, бу процессның үзгәреш халык шагыйре Г. Тукайны куеп каравы да галим хезмәтләрененен отышлы ягы иде. һәм болар һәммәсе бергә Г. Халитның киләчәк тикшеренүләре өчен ныклы нигез булып ятты.

Гали Халит XX йөз башы әдәбияты турындагы тикшеренүләрен соңгы елларда да давам итеп, шул чор әдәбиятының идея-эстетик байлыгын тагын да тирәнрәк, күпьяктырак яктыртуга иреште, үзенең элеккә карашларын тагы да тулыландырды һәм үстәрдә, иңат методлары турындагы концепциясен яңа күзәтүләр белән баеетты. Хәзер дә ул, мәсәлән, реализмны татар демократик әдәбиятының бөек казанышы һәм төп юлы буларак карый. Эмма, шул үк вакытта, галим башка иңат методларының һәм агымы юнәлешләрененен әдәби хәрәкәттәге урынын, әһәмиятен чиктә какмый яки кире яктан гына билгеләп узмый, ә аларның тарихи-социаль, милли жирлекләрен, тарихи заруриятләрен ачарга омытты. Аеруча романтизмның татар әдәбиятындагы мөһим юлын һәм реализм белән мөнәсәбәттен билгеләү буенча яңа фикерләр кузгатуын билгеләп үтәргә кирәк.

Г. Халит, күренекле рус әдәбиятчыларының (М. Храпченко, У. Фохт) фикерләренә таянып, реализм һәм романтизм синтезы турында игътибарга лаек яңа концепция тәкъдим итте. Реализм һәм романтизм иңат методларының бер-берсенә үзара тәэсире нигезендә XX йөз башы татар әдәбиятының сәнгатьчә зур яңарыш кичерүе турындагы фикерне Г. Халит моңарчы да әйтә килә иде. «Тизләнелгән әдәби үсеш һәм иңат методлары» (1971) исемле мәкаләсендә ул өлгә фикерне тагын да үстөрәп, шушы синтез өченчә бер башлангычның, әдәби юнәлешнең — романтик реализм агымының тууына нигез булуы турында язып чыкты.

Г. Халит XX йөз башы татар әдипләрененен иңат индивидуальлеген өйрәнү буенча да әһәмиятле хезмәтләр иңат итте. Аның озак еллар давамында аеруча яратып өйрәнгән әдибе — Габдулла Тукай. Бөек шагыйргә багышланган монографияләрендә¹ ул Г. Тукайның XX гасыр башы татар әдәбиятында тоткан урынын, аның дөньяга карашы һәм фикерләре үсешен, халыкчанлык һәм реализм өчен көрәшен, шагыйрә үткән юлның тарихи-әдәби фонын мөмкин кадәр тулы һәм киң итеп күрсәтүгә иреште. Г. Халит соңгы елларда шагыйрәнең образлы фикерләү дөньясына тирәнрәк үтәп керергә омытты, иңатындагы новаторлыкны, поэтикасындагы үзәнчәлекләргә ачу буенча уңышлы эзләнүләр алып бара.

Г. Халит татар совет әдәбияты тарихын өйрәнү буенча да озак еллар давамында нәтижәле эш алып бара. Татар совет әдәбиятының үсеш этапларын гомуми планда күрсәткән беренче мәкаләләрендәге күзәтүләрен давам итеп, ул төп игътибарын совет әдәбиятының егерменче елларын тикшерүгә юнәлтте. Илленче елларда әдәбиятчыларга

¹ Халит Г. Тукай үткән юл. Казан, 1962; Тукай и его современники. Казань, 1966; Тукай и татарское литературное движение начала XX века. Казань, 1956.

яңа бурыч — татар совет әдәбияты тарихын язу эше йөкләтелде. Моңа Г. Халит та тартылды. Тикшерү өлкәсе итеп егерменче еллар әдәбиятының сайлануы исә галимнең фәнни кызыксынуы белән дә турыдан-туры бәйлә иде. Мәгълүм булганча, XX йөз башы әдәбияты Октябрь революциясенә кадәрге вакытны эченә ала. XX йөз башында иҗат итеп килгән күп төрле әдипләрнең иҗаты Октябрь революциясеннән соң да дәвам итә һәм яңа сыйфатлар белән байый. Галим өчен бер үк язучының ике тарихи чордагы иҗатын өйрәнү, жанр, стиль, иҗат методларының яңа дәвәрдәгә үсеш тенденцияләрен күзәтү кызыклы да, отышлы да иде.

Г. Халитның бу чор әдәби хәрәкәтенә караган хезмәтләрендә күп мәсьәләләр күтәрелә, татарәдәбиятындагы гуманистик һәм халыкчанлык традицияләренә Октябрьдән соң нинди яңа хасиятләр белән баюу, язучылар иҗатында нинди яңа сыйфатлар тууы, кыскасы — яңа чор әдәбиятының новаторлыгы, социалистик реализм методының тууы һәм үсеше, аның башка әдәби методлар белән бәйләнеше кебек гаять җитди һәм катлаулы мәсьәләләр яктартыла. Яңа иҗат методының тууын катлаулы һәм каршылыклы процесс буларак аңлатуны шулай ук галимнең хезмәтләрендәгә отышлы як итеп күрсәтәргә кирәк. Егерменче еллар әдәбиятында күп төрле эстетик тенденцияләр хәрәкәт итә, күп төрле эстетик платформалар майданга чыга. Г. Халит хаклы күрсәткәнчә, яңа методның формалашуы төрле төркемнәрнең алдан тәкдир иткән эзәр рецептлары һәм сукмаклары буенча бармый. Яңа метод чынбарлыкның каршылыклары һәм әдәбияттагы идея-эстетик фикерләрнең катлаулылыгы эченнән үзенә юл сала, көрәшкә туа һәм көрәштә сынала.

Татар әдәбият фәне теория мәсьәләләренә һаман ныграк игътибар итә, союз күләмендә кузгатылган сөйләшүләргә илтифатлырак була бара, әдәби иҗатның, әдәби процессның үзенчәлекләрен ачуға кыюрак омтылыш ясый. Шушы тенденцияләр Г. Халитның татар совет әдәбиятының егерменче еллардагы үсеш юлын яктарткан хезмәтләренә дә хас.

Такташ турында әдәбият фәнендә җитди сүз әйтүче галимнәрнең берсе Гали Халит булды. Ул соңгы елларда шагыйрь иҗаты турында ике монография бастырды. (Шагыйрь, чор, герой. Казан. 1971; Поэзия дерзаний. Казан, 1980.) Такташ иҗаты бу хезмәтләрдә бер мәсьәлә — әдәби метод һәм герой проблемаларына бәйләнештә яктартыла. Шагыйрь иҗатын әнә шулай әдәбиятның үзек проблемасы яктылыгында һәм бер фокус тирәсендәрәк карау авторга әһәмиятле күзәтүләр ясарга ярдәм иткән. Монографиядә Такташ иҗатында барган идея-эстетик үсеш, иҗат методында туган үзгәрешләр, герой эзләүдә һәм табудагы үзенчәлекләр һәм каршылыklar үзләренә калку нокталарында, киң һәм бай әдәби фонда ачылалар.

Ул шагыйрь иҗатына бәйләп гыйсьянчылыкның татар әдәбиятына хас әдәби-тарихи җирлеги, образлы фикерләүдәгә үзенчәлекләрен ача, егерменче елларда «революцион шәхеснең формалашу тарихында зарури бер буын» булуын күрсәтә. Г. Халит гыйсьянчылыкның татар әдәбиятында туган үзенчәлекле бер күренеш булуына нык аңцент ясау белән бергә, аның каршылыклы һәм йомшак якларын да билгеләп уза.

Г. Халит язучыларның идея-эстетик үсеше белән аларның иҗат методы арасына тигезләтә билгесе куюга, романтик типтагы фикерләүне «кимчелекле» итеп санауга хаклы рәвештә каршы чыга һәм Такташның иҗат методындагы эволюциясен, романтик рухтагы үсешен конкрет мисалларда күрсәтә.

Такташның егерменче еллар ахырына таба яңа герой эзләвендәгә үзенчәлекләр хезмәттә аеруча бер тулылык белән тикшерелә. Герой характерының үзгәрүе — космик төшенчәләрдән акрынлап читләшә барып, көндәлек тормышка якынаюу, настроениеләрендә элекке романтик контрастлар кими башлауы, ярым тоннар һәм психологик нюанслар көчәюе кебек хасиятләр шактый дәлиллә ачылган.

Г. Халитның Бөек Ватан сугышы һәм сугыштан соңгы еллардагы татар әдәбияты, әдәбият белеме турында да әһәмиятле тикшеренүләре бар. «Жиңү тойгысы» исемле мәкаләсендә (1945) Г. Халит, әдәбиятчылардан беренче буларак, сугыш чоры татар әдәбиятын яңа бер этап итеп карады, бу чорның үзенә хас идея-эстетик хасиятләрен билгеләргә омтылды. Ул татар язучыларының иҗатында электә күренеп калган бертөрлелектән, абстрактлыктан, схематизмнан арына барып, реалистик тулылыкка таба борылыш ясауларын әһәмиятле момент итеп билгеләп үтте. Шул ук вакытта бу мәкалә язучылар алдында торган яңа бурычларны дәрәс тотып алуы һәм аларның игътибарын сугышчының эчке дөньясын эпик колач, психологик тирәнлек белән сурәтләүгә юнәлтүе белән дә — әдәбиятның килчәк юлын кайгыртуы белән дә әһәмиятле.

Г. Халитның тәнкыйть мәкаләләре киң колачлы һәм кыю булулары белән аерылып торалар. Мондый сәләтен без аның Тукай, Такташ турындагы монографияләрендә күрәп үткән идек инде. Хәзерге әдәби процесс турында да Г. Халит төпле итеп, фәнни итеп, үзе дә ышанып, укучыларны да ышандырып яза. Мисал өчен, «Кешеләр һәм язмышлар»

исемле мәкаләсе (1968) аның тәнкыйтьче буларак кыюлығын һәм үткенлеген тагын бер кат раслады. Әлеге хезмәттә сүз Әмирхан Еникинең ижаты турында бара. Эдип әсәрләре турында безнең тәнкыйтьтә аз язылган. Әмма, дәресең өйткәндә, Г. Халитның әлеге мәкаләсенә кадәр Ә. Еникинең ижаты һәръяккап һәм тирән анализланганы, шундый дәресең баяне алганы юк иде. Аның хикәя-повестьлары тирәсендә матбугатта бәхәсләр һәрчак була торды, тик аларның күпчелегенә объективлык җитеп бетмәде, күп кенә тәнкыйтьчеләр Ә. Еники әсәрләренең үзенчәлекле сюжет юллары эчендә адашып калдылар, бу әсәрләргә салынган идея-эстетик мәгънәне укучыларга җиткерә алмадылар. Г. Халитның әлеге мәкаләсе Ә. Еники ижаты тирәсендә байтак еллар барган догматик бәхәскә нокта куйды, язучы әсәрләренең чын идея-эстетик кыйммәтен ачып бирде.

Соңгы елларда Г. Халит әдәбиятның тарихи-теоретик планда тикшерү белән бергә, әдәбият теориясенә караган хезмәтләр дә язды. «Бездә ирекле шигырь бармы?» (1970—1972), «Тизләтелгән әдәби үсеш һәм иҗат методлары» (1971), «Иҗат методы һәм стиль» (1974), «Романтизм һәм реализмның төп сызыклары» (1975) кебек мәкаләләрдә теоретик гомумиләштерүнең тирәнәя баруы күзгә ачык ташлана.

Соңгы елларда рус әдәбият белемдә (М. Храпченко, Л. Тимофеев, Г. Поспелов, А. Соколов, Н. Коирад һ. б. хезмәтләрендә) метод һәм стильгә караган күп кенә бәхәслә мәсьәләләр ачыкланды. Гали Халит үзенең мәкаләләрендә эңә шундый абруйлы галимнәрнең хезмәтләренә таяна, рус совет әдәбият фәне ирешкән казанышларны ачып сала. Гали Халит шушы концепцияләр яктылыгында татар әдәбиятына да күз ташлый, методларның, стильләрнең үсеш-хәрәкәтенә, үзара мөнәсәбәтләренә кагылышлы яңа фикерләр кузгата.

«Иҗат методы һәм стиль» мәкаләсендә, мәсәлән, автор төп игътибарын стиль мәсьәләләренә юнәлтә. Стильнең әдәбият фәнендә ничек билгеләнүенә, аның метод, дөньяга караш, эстетик идеал белән катлаулы бәйләнешләренә, стильнең нинди компонентлардан торуына туктала. Стильне телгә генә кайтарып калдыру концепциясә белән хаклы рәвештә килешми. Автор, стильне билгеләүче фактор буларак, объектив һәм субъектив башлангычларның роленә дә әһәмият итә: индивидуаль стильләрнең иҗат методы белән бәйләнешләренә кагылышлы кызыклы күзәтүләр китерә, рус һәм татар әдәбиятынан алынган мисалларда тотрыклы, хәрәкәтчән синтетик стильләрнең үзенчәлекле күрсәтә. Чор стиле, стиль аныклығы, милли стиль, психологизм, жан диалектикасы кебек мәсьәләләргә дә үл рус һәм татар әдәбиятынан алынган мисаллар нигезендә яктырта; социалистик реализм методында романтик агымнарның төрле традицион төсмерләргә давам итүенә дә туктала; эпиклык, психологизм кебек традицияләрнең социалистик реализм методында үстерелү үзенчәлекләрен ачыклай.

Г. Халит турында сөйләгәндә һич тә аның фәнни-оештыру эшчәнлеген читләтеп узып булмый. Безнең чор — коллектив хезмәтләрнең әһәмияте күтәрелгән, әдәбият фәнен оештыруның зарурилыгы ачык күренгән вакыт. Г. Халитның бу өлкәдә дә эшләгән эшләре шактый. Моңа, әлбәттә, аның эш урыны да сәбәпче булгандыр — үл озақ еллар Галимҗан Ибраһимов исемендәге Тел, әдәбият һәм тарих институтында әдәбият секторы мөдире булып эшләде, хәзер дә шунда фәнни консультант булып эшли. «XX гасыр башында татар әдәбияты» (1954), «Татар совет әдәбияты тарихы» (1965) кебек зур, коллектив хезмәтләр турыдан-туры Г. Халит җитәкчелегендә язылдылар. Г. Халит күп томлы «Татар әдәбияты тарихы»ның өченче томына җитәкчелек итте. Үл әдәбият фәненә кадрлар хәзерләүгә, урта мәктәп өчен дәреслекләр язуга, классикларның әсәрләр җыйнакларын чыгаруга якыннан катнашып килә.

Гали Халитның әдәбият фәнендә үз сукмагы, үз юлы бар. Бу юл татар совет әдәбият фәненең төп үсеш юлынан аерылгысыз. Үзенең күп санлы фәнни хезмәтләргә белән, туры сүзлә, таләпчән тәнкыйть мәкаләләргә белән үл әле һаман әдәбиятыбыз үсеш өчен тырышып хезмәт итә.

Нил ЮЗИЕВ.

Мәхмүт Хәсәнов

ИКМӘК — ТОРМЫШ УЛ

Безнең телдә һәрвакытта да янәшә торган ике сүз бар: «Жир» һәм «Икмәк». Бу сүzlәр шулкадәр яқын, бер-берсенә шул дәрәжәдә тыгыз бәйләнгәннәр ки, аларны хәтта ана һәм бала белән тиңләргә мөмкин.

«Жир» сүзен без бик киң мәгънәдә аңлайбыз. Бер караганда, ул иксез-чиксез галәм киңлегендә йөзүче заңгар планета булып күз алдына килә. Ә Жирнең космостан төшереп алынган рәсеме миңа һәрвакыт әле яңа гына мичтән чыккан икмәкне хәтерләтә.

Иелеп учка алган кара-кучкыл, көрән-сары, кызгылт-сары төстәге туфрак та — жир. Әмма, беренче карашка, төсә белән дә, исе белән дә ул кадәр шаккатырырлык булмаган шул туфрактан дөньяда иң газиз, иң татлы, хуш исле икмәк барлыкка килә.

Аңа бәйле рәвештә исә, ирексездән, үзәкләргә үтә торган ачы жыллар, күз ачыксыз бураннар һәм чатнама суыкларда, түзә алмаслык жәйге чөллөләрдә басу киңлекләрендә шәлләүче игенче күз алдына килеп баса. Ул бөтен хезмәтен, тырышлығын һәм осталыгын ашылык үстерүгә бирә, тормышының мәгънәсен шуңарда күрә. Нәкъ менә шунлыктан безнең Ватан игенчегә иң олы хөрмәтен күрсәтә.

Халык тикмәгә генә: «Икмәк — дөнья тоткасы, ил куәте», дими торгандыр. Әйе, икмәк, чын мәгънәсендә — безнең куәт, иң зур байлыгыбыз ул.

Ай-һай, авырлык белән табыла икмәк дигән бәһәсез бу байлык! Ул тулысынча килчәккә, өметләнеп көтүгә бәйле. Халыкта: «Көтү белән куып житүдән дә авыр нәрсә юк», — дигән әйтем бар. Көткәндә, иң яманы — билгесезлек. Бәлки шуңадыр, игенче һәр туар көнне дулкынланып каршылай, чөнки һәр туар көн аның хезмәтенә, тырышлығы нәтижәсенә тәсир итә. Көзнең ничек килүен чамалап тора: үстергән ашылыкны хәвәф-хәтәрсез жыеп алып булырмы, арышын-фәләнен вакытында чәчеп өлгерерме, ужымнар матур тишелерме? Аннан кышны көтә ул. Явым-төшемне күзәтә: кар катламы ничек? Ужымнар зарарланырлык түгелме?

Инде көннәр озаяп, кояш чак кына туры карый башлады исә, игенче, нәкъ сабан туйлары яқынлашуын сизенгән чабыш аты кебек, тәмам тынычлығын жуя, бөтен барлығын эчке бер ашкыну биләп ала. Андый чакта бер игенче генә түгел, бөтен асыл икенче ритм белән яши башлагандай була: амбарлар, машиналар тирәсендә ыгы-зыгы, зур жанлылык башлана. Бер караңгыдан икенче караңгыга кадәр мотор тавышлары тынмый, күңелләрни урынынан кузгатып дөртле гөрелте яңгырап тора. Игенче өчен иң жаваплы вақытларның берсе — язгы чөчү житә...

Чөчүләр тәмамлангач, игенче, маңгай сыпырырга вақыт табуына куангандай, бер мәлгә күкрәген тутырып иркен сулыш ала. Әмма бу әле тынычлану түгел, ул һаман көтә, аның күзләре офыкларга барып тоташкан иксез-чиксез басу киңлекләрендә...

Ул көтә, жирләрни тетрәтәп, күкләр күкрәп, шифалы яңгыр яумасмы? Яңгырлардан соң жылы көннәр утырып китмәсме? Андый вақытта игеннәр күзгә күренеп, буынга сикерә, басулар киңлегенә берин бөлән дә чагыштыргысыз хозурлык иңә...

Әкрәнләп урак өсте яқынлаша. Таңнар атканда, басу киңлекләрендә, учына чыңлап торган алтын башак салып, дөньясын оныткандай тын гына торган кеше күрсәң, гажәп-ләнмә, бу игенче булыр...

Дөньяда бердәнбер бәһа белмәс нәрсә бар: ул — Жир. Игенченең эш урыны да, өмет-хыялы да, ният-мәксәты да шул Жир-анага бәйле. Икмәк һичкайчан да кешегә жиңел генә бирелмәгән. Мисал өчен Совет властеның беренче елларына мәрәжәгать

итү дә жита. Шул уңай белән Кокушкино һәм Апакай авыллары крестьяннарның 1922 елның 22 декабрендә В. И. Ленинга язган хатларыннан бер өзек китерәсе килә:

«Безнең элекке авылдашыбыз Владимир Ильич Ленин-Ульяновка.

Кокушкино һәм Апакай авылы гражданнырнан.

Безнең кадерле иптәшебез Владимир Ильич, иң беренче Сине кузна, качыш уеннары уйнау һәм урамнарда бергә атлар саклау буенча белүче авыл картларыннан Сиңа салам жибәрәбез. Ул вакытлардан соң күп еллар үтте, бик күп үзгәрешләр булды инде.

1917 елның Октябрда Совет властеның беренче кушуу буенча бөтен алпавытларыбызың, шул исәптән үзөбезнең авыл кулагы Н. Фадеевның да, тетмәләрен теттек. 1918 елда барыбыз да бердәм рәвештә Кызыл Армиягә язылып, Советлар Россиясен өстөбезгә килүче дошманнардан — алпавытлардан, генераллардан һәм капиталистлардан сакладык.

Шуннан соңгы елларда безнең якларда иген уңмады, ачлык булды, кешеләр һәм терлекләр чума вакытындагыдан да күбрәк кырылдылар.

Шуның нәтижәсендә безнең хужалыкларыбыз коточкыч бөлделәр, аларны хәзер бу хәлдән бары тик бөтен җәмәгать белән генә чыгарырга мөмкин.

Таза, исән бер генә семья да, бер генә төзек йорт та калмады. Ачлык барысын да ялап алгандай итте.

Без Сиңа, үзөбезне изелүдән коткаручыга, бик шатланып нинди дә булса бүләк жибәрер идек, тик бернәрсәбез дә юк...»

Икмәк турында сөйләгәндә жир-анага, табигатькә, икмәккә мөнәсәбәт мәсьәләсенә дә кагылмый үтөп булмый. Жир кадерен, икмәк төмен бөлү кешедә бик яшьли тәрбияләнергә, тагын да үтемлерәк итеп әйтсәк, ана сөте белән керергә тиеш. Югыйсә бит әле ипине әрәм-шәрәм итү, шәһәр жирләрендә аны урамнарда аунату яки чүплеккә чыгарып ташлау кебек күренешләр дә очраштыргалый.

Мондый очракларда, ирексездән, шагыйрә Сәжидә Сөләйманованың «Икмәк» дигән шигъри әсәре искә төшә.

Оныттык та мыни —
Сыер жигеп,
безме кырда иген икмәдек?
Бер сыныгы өчен ирсез, атсыз,
бил сындырып, миһнәт чикмәдек!

Оныттык та мыни —
валчыгы да
Әжәл даруыдай елларны?
Дөнья базарында ул хәзер дә
алтын бәясеннән югары!..

Әйе, икмәк — ил тоткасы. Кояштай кадерле ул. Аны әрәм-шәрәм итүчеләр бик борыңгы заманнарда бирле иң каты жәзага тартыла торган булган. Икмәк салучыларның да дәрәжәсе бик югары булган. Борыңгы Грециядә, мәсәлән, икмәк сала бөлүчеләр дәүләтнең югары җаваплы урыннарына да утыра алганнар. Борыңгы герман дәүләтләрендә күмәч пешерүченә үтергән жинаятче башка һөнәр иясен үтерүгә караганда өч тапкыр катырак жәзаланган. Ә борыңгы Римда икмәк салучы кол гладнаторлардан да югарырак бәяләнган.

Күп гасырлар үткән, барлык ризыкларның башы булган икмәккә карата хөрмәт һич кимеми. Икмәккә, жир-анага мөнәсәбәт турында сүз чыкканда, минем күз алдыма ике төрле күренеш килә: берсендә, чал сакалы биленә житкән йөзьяшәр карт, жир-ана өстенә иелеп, алмагач үсентеләре утыртып йөри. Ул белә: үзе утырткан бу агачларның жимешен бәлки аңа авыз итарга дә туры килмәс. Әмма ул үзе өчен түгел, аңардан соң киләсе буынны күздә тотып бил бөгә. Икенче бер күренештә дә бер бәндә. Моньысы инде үзе утыртмаган, хезмәтен куймаган агачларның жимешен жыеп кына калмый, агачның ботакаларына кадәр ботарлый. Тик аның карыны тук булсын, башкаларда аның эше юк. Элек-электән, кешене әхлакый яктан баяләгәндә, аның жир-анага, икмәккә булган мөнәсәбәтенә караганнар. Юньле кеше үзен бар иткән табигатькә, аның иң кадерле ризыгы икмәккә карата мәрхәмәтсез була алмый.

Бу мәкаләне язарга утырганчы, өлкән буын язучыбыз Нәкый ага Исәнбәт төзөгән татар халык мәкальләре томнарын алып, икмәк турындагы бүлекләргә күз йөртеп чыктым. «Икмәктән олы аш юк», «Икмәк һәрнәрсәгә баш» дигән мәкальләре белән бергә «Ипинең бер валчыгы да мәчеттән олы» яки «Икмәк коръәннән олырак» дигән мәкальләрен уқып, тирән уйга чумдым. Күргәнебезчә, икмәкне үзенең мангай тире белән сугарып

тапкан гади халык элек-электән үк инде ипине диннән өстөн күргән. Элекке этика кагыйдәләре буенча, икмәк өстөнә корьән кую да тыела торган булган.

Әбиемнең бер хикаятен гомерем буена да онытасым юк. Иештер, бер фәкыйрь мосафир, юл читенә утырып, тамак ялгап алырга булган. Ашаганда, ялгышлык белән, бер валчык икмәген жиргә төшергән. Күпме генә эзләсә дә, таба алмаган. Ахыр чиктә мосафир, валчыгы аяк астында калмасын, башкалар аны таптылар мөмкинчә өчен, шул урынны киртәләп куйган, ди. Берәздән соң бу фәкыйрь кинәт кенә баеп киткән.

Әбием авызыннан ишетелгән бу әкиятнең мәгънасенә төшенү әллә ни кыен түгел. Сүз икмәк валчыгын алтын бөртегеннән өстөн күрү турында бара.

Халык икмәкне изге ризыктан санаган. Аны сыңар кул белән тоту, аны ямьсезләп сундырып алу зур гаептән саналган. Ипине кайнар йөрәк тибеп торган күкрәккә төрәп кисәргә өйрәткәннәр. Бу — икмәк йөрәк белән, жан белән берүк дигән сүз шикелле.

Икмәккә кадер-хөрмәт бүгенгә көннәрдә тагын да артырга тиеш. Бездә, жир-су, табигатьнең бөтен байлыгы халыкныкына өверелгән илдә, башкача булуы мөмкин дә түгел. Шуңа үк вакытта жирнең сокланып туймаслык мөмкинчә булган икмәк өчен жәмгыятьбезнең һәрбер шәхесә җаваплылык та тоярга тиеш.

Шуңа урынга җиткәч, янә бер хатка мөрәҗғәт итсә килә. Атаклы педагог В. Сухомлинскийның әтисе язган хат ул. Аны әти кеше улына яңа уңыш оныннан пешерелгән беренче икмәк янына тыгып җибәргән. Анда мондый сүzlәр бар: «Көндәлек ризыгың булган икмәк турында онытма, улым. Мин аллага ышанмыйм, әмма икмәкне изге, дип атыйм. Синең өчен дә ул гомерең буена изге булып калсын. Икмәкнең нинди кыенлыктар, авырлыктар белән табылуы турында бер генә минутка да онытма. Минем әтием, синең бабаң Омельконың крепостной булуын һәм аның, жир сукалаганда, буразнага капланып үлеп калуын онытма. Хәзергә, син укып йөргәндә, кемнәрнеңдер, кара тир түгеп, сиңа көндәлек ризык-икмәк хәзерләвен онытма. Укуыңны тәмамлап, укытучы булгач та, икмәк турында онытма. Икмәк — ул кешенең хезмәт җимеше, киләчәккә өмет, синең һәм синең балаларыңның намусын үлчи торган өлгә икәнлеген онытма. Безнең буынның тамыры — хезмәт халкы, Жир-ана һәм икмәк икәнлеген һичкайчан да онытма».

Каенның яме — яфрак белән туз, өстәлнең яме — ипи белән тоз, ди халык. Әйе, халкыбызның бик күп әкият-хыяллары, җыр-моңнары, табышмаклары, риваять-сынәмлышлары жиргә һәм аның иң бөек җимеше булган икмәккә тоташа. Халкыбыз борынборыннан үзенең өметләрен жиргә, икмәккә бәйләгән. Ул икмәкне кадерләп, кызыл ашъяулыкка төрәп, иң кадерле урында саклаган. Аның валчыгын да әрәм-шәрәм итмәгән, ченки икмәк өчен күпме хезмәт куярга, ниһәтле маңгай тире түгәргә кирәклеген һәм икмәктән дә олырак аш юктыгын тиернән аңлаган ул.

Хәзер заманнар үзгәрдә, авыл хужалыгы эшләре тагын да катлауланды. Жир эшкәртү ысуллары үзгәрдә, игенче кулына көчле машиналар тапшырылды. Әле дә хәтеремдә: колхоз һәм совхоз җитәкчеләре, игенчелек белгечләре җыелышында берәү колхозчы хезмәтен симфоник музыка белән чагыштырган иде. Урынлы һәм бик тапкыр чагыштыру. Белгәнсезчә, симфоник музыка — иң четерекле, иң катлаулы музыка. Дистәләрчә кешеләрдән торган оркестрдагы бер генә музыка коралы чак кына ялгышса да, симфония үзенең камиллеген югалта, ямьсез яңгырый. Авыл хужалыгының да бер генә тармагы чатакланса да, шунда үк аның гомум эшкә начар тәэсире сезеләчәк.

Бүгенге сүзөбезне игенче хезмәтенә багышлауның сәре дә бар. Аның өчен тагын җаваплы чор җитте. Ил табынының нинди булуы игенче фидакарылегенә, бу чорда ни дәрәҗәдә оста эшләвенә бәйле. Хәер, игенче осталыгы һәрвакыт кирәк: кышын да, язын да, чөллөләрдә дә, уракка төшкәч тә. Ул һәрвакыт икмәк өчен тырыша. Күз алдымда — игенченең мәһабәт гәүдәсе. Күлында тәмам җитлеккән, зәре орлыклы тук башак...

Юк, аның өчен гади башак кына түгел бу. Ул аңа — жирдән җегәр, кояштан нур алып үскән бу салмак башакка — рәссам яңа гына ясап бетергән үз өсәренә карагандай сокланып, онытылып төкөлгән. Кулындагы зыңлап торган тугы башакка горурлык хисе кичереп карый ул.

Республикабыз игенчеләре үзүндә быел гаять зур, гаять катлаулы бурычлар тора. Партиянең XXVI съезды, КПСС Үзәк Комитетының аннан соңгы Пленумнары карарларын тормышка ашыра барып, ил алдындагы изге бурычларын намуз белән үтәргә тырышалар алар. «Азык-төлек программасы — бөтен халык эше», дибез икән, бу да авыл эшчәннәренең бурычын арттырганнан-арттыра. Шунлыктан алар елның һәр фасылына зур өзерлек белән киләләр. Муңа уңыш алу өчен таңы таңга ялгап эшләргә дә ризалар. Җитлеккән игеннең һәр башагы шуңа күрә бик кадерле. һәм һәркем аны олыларга тиеш.



КАҢАРМАННАР ЕЛГАСЫ

Күптөн түгел Украинаның политик әдәбият нәшрияты «Днепр — каһарманнар елгасы» исемле китап чыгарды. Тышлыгында өстәмә бер аңлатма да бар: «Бөтенхалык батырлығының дәлилләре». Авторлар коллективы бу уникаль жыентыкка Совет Армиясенең 1943—1944 елларда Днепр өчен алып барган тиңдәшсез сугышына кагылышлы документларны туплаган.

Күз алдыннан бер-бер артлы хәлиткеч вакыйгаларны тасвирлаучы эпизодлар үтә. Кыска-кыска язмалар, күпсанлы фоторәсемнәр, архивлардан эзләп-эзләп табылган алмаслык кадерле белешмәләр. Нәтижәдә бу көрәшнең бөтен колачы, анда катнашучыларның батырлыгы, Совет Кораллы Көчләрен житакләүчеләрнең осталыгы, Коммунистлар партиясенең юлбашчылык роле бер бөтен булып гәүдәләнгән.

Китапта китерелгән аерым эпизодлар безнең сугышчыларның гажәеп кыюлыгын, тапкырлыгын һәм ил хакына жаннарын да аямауларын раслыйлар. Мәсәлән «Правда» газетасының 1943 елгы 17 октябрь санынан алынган берничә юл: «...Чал Днепр Туган ил өчен барган күп яуларга шаһит. Аның тарихы мөмкинчә риваять кебек. Әмма Кызыл Армия сугышчылары күрсәткән батырлыклар алдында моңа кадәр булып үткән вакыйгаларның даны тоныкланып калды. Днепр ярларының мондый ук каһарманлык үрнәкләрен күргән юк иде әле».

Жыентыкка кертелгән донесениеләр, фронт газеталарынан алынган хәбәрләр елганы штурмлаучы сугышчыларны, вакыйгалар агышын аңчык күз алдына китереп бастыралар. Мәсәлән, 65 нче армия политбүлегенең 106 нчы Байкал укчы дивизиясенең 236 нчы штурм отряды тулысынча сугышка үз теләге

белән килгән егетләрдән тора. Алар елганы Лоев районында беренчеләрдән кичеп чыгып фронтка юл ачалар. Отряд командиры Хохлов, көймәләргә утырып алдыннан: «Кем, аргы якка чыккач, Кызыл байракны беркетеп куярга тели?»— дип сорый. Егетләрнең барысы да бу җаваплы бурычны өсләренә алырга әзер икән. Байрак рядовой С. А. Поповка тапшырыла. Егетне беренче көймәгә утырталар. Дошманның яудырып торган уты астында көймә аргы ярга иң беренче чыгып жита. Попов, яраланган булуына карамастан, алга йөгәрә, иң калку урынга житеп, байракны кадап куя. Нәкъ шул мизгелдә дошман пулясы егетне аяктан ега. Поповның иптәшләре, байрак тирәсенә тупланып, яралы килеш, дошманнарга каршы торалар һәм икенче-өчүнчү көймәдәгеләр килеп житкәнчә, шул урыннан кузгалмыйлар. Плацдарм майданы зурая, Кызыл байракның жылфердәве исә сугышчыларга көч өсти.

Шуңа охшаш донесениеләрдә Татарстан егетләре күрсәткән каһарманлыклар турында да укырга мөмкин. Мәсәлән, 53 нче армиянең 375 нче Харьков укчы дивизиясеннән 1243 нче укчы полкы элемент ротасы радисты комсомол Исхужин тиңдәшсез батырлык үрнәге күрсәтә. Полкның командалык итү пункты өстенә дошманның автоматчылар төягән өч танкы килеп чыккач, Исхужин яңа гына яулап алынган плацдармдагы пушка янына йөгереп бара. Пушкинның расчәтүндагылар барысы да һәлак булган. Тик тора. Исхужин берүзе пушкага «қан өрә», иң алдан килүче танкка төзәп атып жибәрә. Танк яна башмый. Дошман офицеры, танктан сикереп төшә дә, Исхужинга ташлана, тик егет аңа атып өлгәрә. Әле моннан соң да фашистларның жиде солдатын үтерә ул. Калган ике танк кире борылырга мәжбүр була. Шул кадәр дә тигезсез сугышта

жиңеп чыгуына Исхужин хатта үзе дә гажәпләнә. 84 нче Кызыл Байраклы укчы дивизиянең 201 нче полкында артиллерия батареясының разведка отделеннесе командиры сержант Абзай Гыйзетдиновның кыюлыгын телдән-телгә сөйләп йөртәләр. Ул дошман урнашкан жиргә үтеп керә дә, безнең артиллериягә хәбәр салып, үз өстенә ут сиптерергә куша. Аның шул алым белән дошманга салган зыянын исәпләп тә бетерерлек түгел.

Китапта генерал-майор Гани Сафиуллин жикләгән 25 нче укчы корпус күрсәткән батырлыкларга аерым урын бирелгән.

Сугышчыларны берсеннән-берсе кыюрак адымнар ясарга чакырып, шәхси үрнәк күрсәтеп торучыларның күпчелеге — коммунистлар. Солдатлар армиядәге коммунистларның бары тик яхшы сыйфатларын гына, партиягә һәм Ватанга ихластан бирелгәнлекләрен генә күрә торалар.

60 нчы армия полкының 1943 ел 31 октябрь донесениесендә (бу документ әлегә китапта беренче тапкыр файдаланылган) 248 нче Кызыл Байраклы аерым укчы бригадасының бер коммунисты турында болай язылган: «...3 нче укчы батальон парторгы сержант Хатип Хәсәнович Хәсанов, милләте — татар, Нехаевка авылы өчен барган кискен көрәш вакытында пулемет расчёты белән бергә дошман тылына үтеп керде һәм һич көтелмәгән яктан ут ачты... Фашистларның ут сиптерүче ноктасы һәм 40 сугышчысы юкка чыгарылды. Батальон хәлиткеч һөжүмгә күчәргә мөмкинлек тапты. Әмма пулемет расчётындагылар үзләре дә һәлак булган, Хәсанов, берүзе калган иде. Яралы килеш, аңын жуйганчы, ул пулеметтан ут чәчүен дәвам иттерде. Үлем хәлендәге сержантны немецлар өсир итеп алалар һәм, күзләрен ачу белән,

безнең частьларның урынын, сан-исәбен сораптыра башлыйлар. Хәсанов: «Коммунистлар Ватанны сатмыйлар», — дип бер генә җөмлә белән җавап кайтара. Егетне ерткычларча җәзаларга тотыналар. Башка бер сүз дә әйттерә алмаячакларына төшенгәч, Хатипның башын чабып өзәләр. Безнең частьлар авылга килеп кергәч, авыл халкы командирга батыр йөрәкле бу коммунистның гәүдәсен күрсәтә. Хатип Хәсановка вафатыннан соң Советлар Союзы Герое исеме бирелә.

Совет Армиясенең Днепр буенда күрсәткән каһарманлыгы күпмилләтле булуы аңланган да сокландыргыч. Мондагы жиңүләрдән соң Советлар Союзы Герое исеменә лаек дип табылган 2569 сугышчы арасында гына да илнең 37 милләт вәкиле бар. Жыентыкта раслап күрсәтелгәнчә, аларның 1850 се — рус, 435 е — украинлы, 56 сы — татар, 45 е — белорус һәм тагын 33 башка милләт кешеләре. Геройларның күпчелеге — коммунистлар һәм комсомоллар. Мәсәлән, Герой исеменә лаек дип табылган 56 татарның 33 е коммунист, 6 сы комсомол булган.

Китапның йомгаклау өлешендә Днепр кичкәндә Советлар Союзы Герое исемен алган сугышчыларның тулы исемлеге, кайбер бүләкләү кәгазьләренә күчәрмәләре дә теркәлгән. Анда биографик белешмәләр дә бар. Тик, кызганычка каршы, сугышчының нинди шартларда, кайда, ничек Геройлыкка лаек каһарманлык күрсәтүе генә юк. Исемлектә кыскача гына шушындый мәгълүмат та булса, «Днепр — каһарманнар елгасы» китабының кыйммәте тагын да зураер иде.

Владимир СКОРОБОГАТОВ.

Киев шәһәре.



БӨЕК ЖИҢҮНЕ ҚАРШЫЛАП

Татарстан Язучылар союзы партия оешмасының 15 мартта узган ачык жылышы Бөек Жиңүнен 40 еллыгына әзерлек мәсәләләренә багышланды. Партоешма секретаре язучы Р. Мөхәммәдиев докладыннан соң фикер алышуларда Татарстан Язучылар союзы идарәсе председателе Т. Миннуллин, язучылар Н. Дәүли, Ш. Рәкыйпов, Р. Мостафин, Р. Харис, Р. Кәраимев һ. б. иптәшләр катнашты. Алар хәрби-патриотик темага югары художестволы әсәрләрен күбрәк ижат итү кирәклегенә тукталдылар, гаять мөһим бу теманың вакытлы бер кампания генә булмыйча, даими давам иттерелергә тиешлеген асызыклап әйттеләр.

Куелган мәсәлә буенча жылышта конкрет чаралар билгеләнде.

Язучыларның 23 апрельдә узган ачык партия жылышы «Бөек Ватан сугышы һәм татар әдәбияты» дигән темага багышланган иде.

Докладлар белән Ф. Миннуллин (проза), С. Маннапов (поэзия), Н. Ханзафаров (драматургия) чыкты. Фикер алышуларда Татарстан Язучылар союзы идарәсе председателе Т. Миннуллин, Ә. Еники, Р. Мостафин, Ф. Мусин, Язучылар союзының партия оешмасы секретаре Р. Мөхәммәдиев һ. б. катнашты.

Чыгыш ясаучылар Бөек Ватан сугышы турында язылган яңа әсәрләргә төпле анализ ясадылар, бу темага әсәрләр язучыларга үзләренек теләк һәм тәкъдимнәрен әйттеләр.

ФРОНТОВИК ЯЗУЧЫЛАРНЫ ХӨРМЭТЛӘУ

6 майда язучыларның Г. Тукай исемендәге клубында фронтовик язучыларны Бөек Жиңүнен 40 еллыгы белән тәбрикләү тантанасы булды.

Тантаналы жылышны Татарстан Язучылар союзы идарәсе председателе Т. Миннуллин ачты һәм алып барды. Күкрәкләрен орден-медаллар бизәгән 26 язучыга Бауман районы хәрби комиссариаты өкәле майор Б. П. Юрченко «1941—1945 еллардагы Бөек Ватан сугышында Жиңүгә 40 ел» юбилей медалылар тапшырды.

Медаллар белән бергә фронтовик язучыларга КПССның Бауман район комитетының Почет грамоталары, истәлекле бүләкләр тапшырылды.

РСФСРның халык артисты А. Арсланов сугышта һәлак булган шагыйрьләренек шигырьләрен укыды. Ветеран язучыларны яшь буын әдипләр котлады.

Язучылар Совет власте өчен көрәшләрдә һәлак булганнар истәлегенә куелган һәйкәл һәм Мәнгелек ут янына чәчәкләр куйдылар.

ФРОНТОВИК ШАГЫЙРҖГӘ БАГЫШЛАП

29 мартта Казанның Актерлар йортында күренекле шагыйрь Фатих Кәримнең Бөек Ватан сугышында һәлак булуына 40 ел тулуға багышланган киңә булып узды. Шагыйрьнең тормыш һәм ижат юлы турында доклад белән Р. Гатауллин чыкты. Шагыйрьләр Рәшит Әхмәтжанов, Р. Миннуллин, М. Әгъләмөв һ. б. үзләренек Фатих Кәримгә багышланган шигырьләрен укыдылар. Фронтовик шагыйрьнен полкташы Габделхак ага Кафиатуллин һәм кызы Ләйлә Кәримова истәлекләр сөйләделәр.

МУСА ЖӘЛИЛ МУЗЕЕ АЧЫЛДЫ

23 апрельдә Минзәлә шәһәренек педагогика училищесы бинасында герой-шагыйрь Муса Жәлил музейен ачу тантанасы булды. 1941 еның ноябрь-декабрь айларында шагыйрь биредә хәрби-политик курсларда укыган. Бу вакыйгага багышланган тантананда КПСС райкомының беренче секретаре Р. Хәммәдиев, «Казан утлары» журналының баш редакторы шагыйрь Р. Харис, язучы Г. Ахунов, журналист Ш. Хамматов, Муса Жәлинең курсташлары Х. Галимов, Х. Әхмөтов, шагыйрьне белгән башка кешеләр, партия, совет оешмалары вәкилләре чыгыш ясады. Тантананда катнашучылар Муса Жәлил һәйкәленә чәчәк бәйләмнәре куйдылар.

ЖӘЛИЛЧЕНЕК ТУГАН ЯГЫНДА

8—9 майда Советлар Союзы Герое, Ленин премиясе лауреаты шагыйрь Муса Жәлиленек хатыны Әминә ханым республикабызның Сарман районында булып, Бөек Жиңүнен 40 еллыгына багышлап уздырылган жылышларда һәм митингларда катнашты. Әминә Жәлил, тәнкыйтьче Р. Мостафин һәм шагыйрь Р. Харис М. Жәлиленек көрәштәше Зиннәт Хәсановның туган авылы Иске Кәшердә бәйрәм тантанасында булдылар, батыр жәлилченек һәйкәленә чәчәкләр куйдылар һәм аның музейен карадылар.

ХУДОЖНИКЛАР — ЖИҢҮ БӘЙРӘМЕНӘ

19 апрельдә Татарстан Художниклар союзының Күргәзмәләр залында Татарстан рәссамнарының Бөек Жиңүнен 40 еллыгына багышланган әсәрләре күргәзмәсен тантаналы ачу булды. Күргәзмәне ТАССР Художниклар союзы идарәсе председателе, РСФСР-

ның атказанган художнигы Ә. И. Тумашев ачты. Бу күргәзмәдә төрле жанрларда ижат ителгән 300 дән артык экспонат куелган. Күргәзмәне ачу тантанасында КПСС өлкә комитетының культура бүлгегә мөдире Д. Х. Зарипова катнашты.

«ЗУР ИДЕЛ» КҮРГӘЗМӘСЕ

25 апрельдә Чабаксар шәһәрində «Зур ИдеЛ» VI зона хужоество күргәзмәсен ачу тантанасы булды. Бөек Жиңүнең 40 еллыгына багышланган бу күргәзмә Чувашия дәүләт хужоество музейның яңа бинасында ачылды. Анда 2 меңнән артык рәсем сәнгәте, монументаль һәм декоратив-гамәли сәнгәт әсәрә бар.

Күргәзмәне кереш сүз белән Чувашия АССР Верховный Советы Президиумы Председателе, «Зур ИдеЛ-85» күргәзмәсенә оештыру комитеты председателе А. П. Петров ачты.

Татарстанның бүгенгә рәсем сәнгәте әсәрләре күргәзмәдә иң зур бүлекләренә берсен алып тора.

КАЗАНДА ШИГЫРЬ БҖЙРӘМЕ

Быел Бөек Жиңүнең 40 еллык юбилее илебез тормышының бар якларына да үзеңә шифалы сулышын өрдә. ШуЛ иһәптән, халкыбызның сөекле шагыйре Г. Тукай туган көнгә багышлап уздырыла торган традицион шигырь бөйрәме дә әлеге зур вакыйгага багышланды.

«Казан язы» исеме белән клубларда, культура сарайларында, хезмәт коллективларында фронтовик әдипләр белән очрашулар, әдәби-музыкаль кичәләр уздырылды. Сарман, Арча районнарында, Г. Тукайның балачагы узган Тукай-Кырайда, Әлмәт, Брежнев шәһәрләрендә шигырь бөйрәмнәре булды.

26 апрельдә шигырь бөйрәме республикабыз башкаласында уздырылды. Әдәбият һәм сәнгәт эшлекләләре юлбашчыбыз В. И. Ленин һөйкаленә, А. Пушкин, М. Горький, Г. Тукай, М. Жәлил һөйкалләренә чәчәк бөйләмнәре куйганнан соң, М. Жәлил исемдәгә Татар дәүләт опера һәм балет театры янындагы Г. Тукай һөйкәле алдында шигыри митинг башланды. Аны кереш сүз белән Татарстан Язучылар союзының шигыри бөйрәмнәр уздыру комиссиясе председателе шагыйрь Р. Харис ачты.

1985 ел өчен Татарстан АССРның Г. Тукай исемдәгә Дәүләт премиясе лауреатлары шагыйрь Н. Арсланов һәм музыка белгече М. Нигъмәтжанов чыгыш ясадылар.

Аннары фронтовик шагыйрьләрдән М. Садри, З. Нури, Н. Дәүли, Г. Паушкин, М. Хөсен, М. Мазунов, К. Латыпов, М. Саттаров һ. б. үзләренә шигырьләрен укыдылар, күренекле артистлар һәм мәктәп укучылары башкаруында «Бөек Ватан сугышы кырларында һалак булган шагыйрьләренә әсәрләре һәм Г. Тукай шигырьләре яңгырады.

ОТЧЕТ-САЙЛАУ КОНФЕРЕНЦИЯСЕ

16 апрельдә Казанның Актерлар йортында Бөтенроссия тарих һәм культура истәлекләрен саклау жәмгыяте Татарстан бүлгегенә IX отчет-сайлау конференциясе булды.

Жәмгыятең Татарстан бүлгегә Советы президиумы председателе урынбасары, тарих фәннәре докторы, профессор А. Х. Халиков отчет доклады белән чыкты.

Бөтенроссия тарих һәм культура истәлекләрен саклау жәмгыятең Татарстан бүлгегә Советы президиумы председателе итеп ТАССР Министрлар Советы Председателенә беренче урынбасары М. Х. Хәсанов сайланды.

Отчет-сайлау конференциясендә КПСС өлкә комитетының культура бүлгегә мөдире Д. Х. Зарипова чыгыш ясады.

ӘДӘБИ ПОСТ — АЭС

28 февральдә Кама Аланының культура сараенда «Казан утлары» журналы һәм Татарстан атом электр станциясе төзелеше коллективларының «Ижади хезмәттәшлек килешүе» буюнча 1984 елгы эшләрен йомгаллау утырышы булды. Төзелеш коллективы иң яхшы очерклар өчен бирелә торган премияләргә Х. Гайнетдиновның «Кеше кадере» (№ 1, 1984) һәм М. Әһлиуллинның «Яңыгызга кайтыр идем!» (№ 7, 1984) очеркларын лаек дип тапты. АЭСтың әдәби пост штабы иһә «Казан утлары»ның 1985 еллык саннарын алдыңгы төзүчеләр Харис Гарәев, Дамир Сабиров, Саня Мифтахова, Фәһим Шәрифүллин һәм Нәфис Мәүлетова булак итте.

Гадәттәгечә, язучылар АЭС төзелеше китапханәсенә китапларның яңа томнарын алып килгәннәр иде. Алар арасында Г. Ахун, Г. Афзал, М. Елизарова, Н. Гайсин, Ә. Маликов, Г. Латып, М. Хәсанов, Р. Нафиков һ. б. иптәшләр бүләк иткән китаплар бар.

Утырышта журналның баш редакторы Р. Харис Брежневтагы йортлар төзү комбинаты начальнигы М. Бибишев, 12 иһе идарә начальнигы Р. Сәләхов катнаштылар.

Кичәнең музыкаль бүлгегәдә Татарстан АЭСның төзүчеләргә багышлап махсус ижат ителгән «Кама Аланы» исемле яңа жыр яңгырады. Аның сүзләрен шагыйрь Р. Харис, көен композитор Р. Абдуллин язган.

25 апрельдә Кама Аланында Бөек Жиңүнең 40 еллыгына һәм Г. Тукайның туган көненә багышланган шигыри митинг булды. Аны 12 иһе төзү-монтаж идарәсе начальнигы Р. Сәләхов ачып жибәрде. Митингта Г. Кашапов, К. Тимбикова, Р. Низамиев һ. б. катнашты.

1 майда Кама Аланында Татарстан атом электр станциясен һәм яңа шәһәр төзүчеләренә бөйрәм демонстрациясе булды. Бу — энергетикалар каласында расми төстә зурлап уздырылган беренче демонстрация иде.

ХЕЗМӘТ БӘЙРӘМЕ

Һәрбер рәссамның кабатланмас мизгеле — ижат дөнъясы күгенә «жиденче катына» күтәрелгән бәхетле очышы буладыр. РСФСРның халык художнигы, СССР һәм ТАССР Дәүләт премияләре лауреаты Лотфулла Фәттаховның мондый бәхетле мизгеле «Сабаң туге» исемле картинасын ижат итүгә бәйләнгән. Татар халкының борынгыдан килгән милли бәйрәмен күтөрәнке рухта, күңелгә куш килерлек төсләр белән гәүдәләндергән әлегә полотнода рәссамның гомере буге тулланган ижат тәжрибәсе һәм осталыгы чагыла шикелле.

Ижат биографиясендәге аерым этапны билгеләүче «Сабаң туге» картинасы өстендә эшләү ике елдан артык дәвам итә. Үзенең сабаң туйлары белән дан тоткан Әтнә якларында йөздән артык эскиз, шул исәптән карандаш рәсемнәре ясала. Натурадан алынган шушы күзәтүләргә бер бөтен картинага күчерү җиңел генә башкарылмый. Кызыклы милли типаж сайлау, геройларның бирелешен бербөтен композицион схемага берләштерү, максатка ярашлы төсләр гаммасын табу... Кыскасы, рәссамнан гаять зур тырышлык һәм түземлек таләп ителә.

Шактый озак эшләнүенә карамастан, «Сабаң туге» бер сулышта тудырылган әсәр буларак кабул ителә. Композициясенә табиғый һәм шул ук вакытта динамикалы булуы сокландыра. Моның сере нидә? Күренеш һәм бизәкләргә гаять бай булган бәйрәмнең бары тик бер тамашасы — сабаң тугең җанын төшкил итүче татарча көрәш майданы картинаның композицион үзгә итеп сайланган. Майданда ике батыр көрәшә. Түбәтәй кигән көрәк сакаллы карт, «Хәрәмләшмәгез!» дигәндәй, ирексездән көрәшчеләр тирәсендә бөтерелә. Майдан читендәгә чатыр өстендә чигүле сөлгеләр җилферди. Халык шау-гөр килә. Бөдрә ябалдашлы агач төбендә басып торучы кызның карашында бил алышучыларның берсен аерата якын итүе сизелә шикелле. Көрәшкә чыгарга әзерләнеп торган иргә, энә, янындагы хатыны соңгы «күрсәтмәләр»ен бира. Икенче бер якта утыручы малай көрәшчеләргә шулкадәр кызыксынып күзәтә, әйтсәң, майдан уртасына атылып чыгарга әзерләнүендә аны кемдер тотып калган. Килчәк сабаң туйлары батыры!.. Сабаң туге, хезмәт туге... Майданны уратып алган хезмәт халкы вәкилләре йөзләрендә бәйрәмнең бөтен рухы көзгедәгечә чагыла. Полотнода төп герой итеп нәкъ менә алар сурәтләнган.

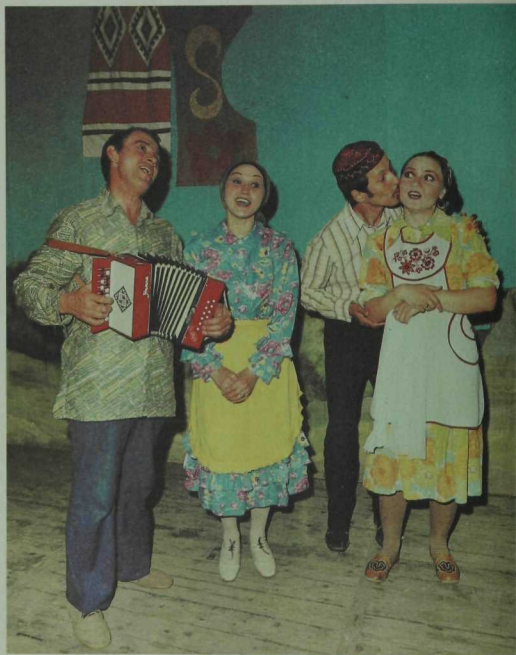
Татар халкының тормыш-көнүргөшен тирәнтен белгән, кабатланмас милли характерларны сокландыргыч осталык белән бирә алган рәссамның «Сабаң туге» картинасы Лотфулла Фәттахов ижатында гына түгел, бөтен милли сынлы сәнгатебездә күренекле казаныш буларак кабул ителде, һәм әлегә әсәр Татар әдәбияты һәм сәнгате декадасында (Мәскәү, 1957 ел) хаклы рәвештә югары бәя алды.

Вера ЦОИ,

Татарстан сынлы сәнгате музейнең
бүлек мөдире.

Тышлыкның дүртенче битендә: Минзәлә драма театры артистлары
Ә. Гаффарның «Язлар моңы» спектаклендә.

Рөстәм МАНСУРОВ фотолары.



**КАЗАН УТЛАРЫ
(ОГНИ КАЗАНИ)**

Ежемесячный литературно-художественный
и общественно-политический журнал
ОРГАН СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ ТАТАРИИ
(на татарском языке)